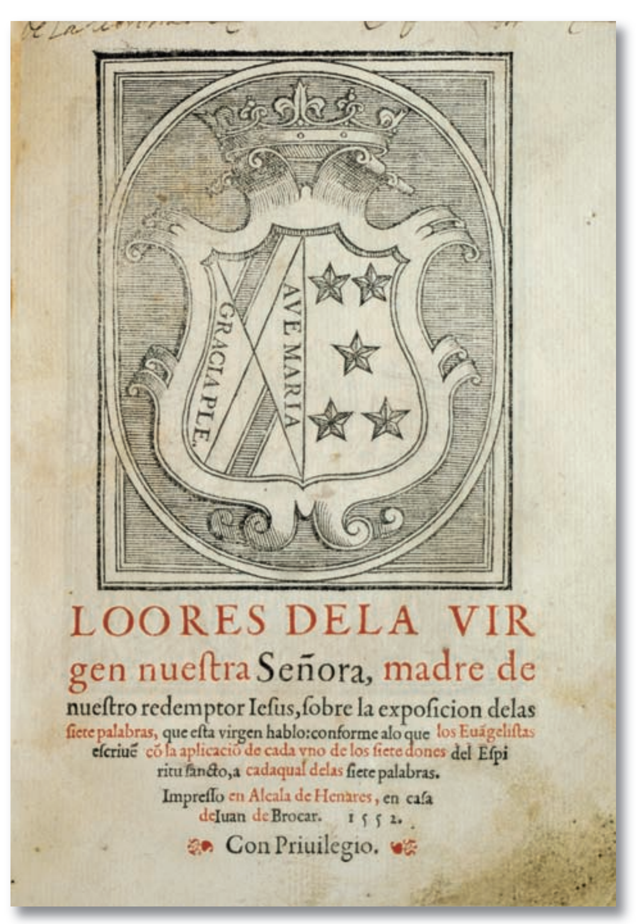


LIBROS Y MANUSCRITOS



Subasta Jueves 24 ▪ Septiembre ▪ 2020



LOORES DELA VIR
gen nueſtra Señora, madre de
nueſtro redemptor Ieſus, ſobre la expoſicion delas
ſiete palabras, que eſta virgen hablo: conforme alo que los Euãgeliſtas
eſcriuẽ cõ la aplicaciõ de cada vno de los ſiete dones del Espi
ritu ſancto, a cadaqual delas ſiete palabras.
Impreſſo en Alcala de Henares, en caſa
de Iuan de Brocar. 1552.
Con Priuilegio.

102



ANNALES
DEL REYNO
DE
NAVARRA.
COMPUESTOS
POR EL P. JOSEPH DE MORET,
DE LA COMPAÑIA DE JESUS, NATURAL DE PAMPLONA.
CHRONISTA DEL MISMO REYNO.
TOMO I.

CON LICENCIA
En Pamplona: En la Imprenta de PASCUAL IBAÑEZ, Impreſſor, y Mer-
cader de Libros. Año MDCC.LXVI.

122



ARTE
DE ENFRENAR.
DEL CAPITAN DON FRANCISCO
Perez de Nauarrete, Corregidor, y Iuſticia mayor
de los puertos de Santiago de Guayaquil
y Puerto-Viejo en el Pirù.
*AL EXCELENTISSIMO SEÑOR
Conde, Duque, gran Chanciller, &c.*

Año 1626.

CON PRIVILEGIO.
EN MADRID Por Iuan Gonçalez.

162



las
eroticas
o amatorias de don
Esteuan Manuel de Villegas
dirigidas ala
MAGESTAD CATHO:
LICA DEL REY DON
PHILIPE III. NRO S.r
Parte Primera

202



LIBROS Y MANUSCRITOS

SUBASTA

JUEVES, 24 de Septiembre a las 18,00 horas en Modesto Lafuente, 12

EXPOSICIÓN

Es necesario pedir cita previa para poderles atender durante la exposición

Desde el **14 de Septiembre** en Modesto Lafuente, 12
De 9,00 a 18,00 horas ininterrumpidamente
Los días 19 y 24 de Septiembre sólo de 10,00 a 14,00 horas. (Día 19 de Septiembre sólo exposición)

Admisión de ofertas por escrito, teléfono y correo electrónico
hasta las 17,00 horas del día de la subasta

PORTADA: LOTE 264
CONTRAPORTADA: LOTE 92

SUBASTAS EL REMATE MADRID, S.L.

Modesto Lafuente, 12 • 28010 MADRID
Tel.: (34) 91 447 14 04
www.elremate.es • e-mail: libros@elremate.es
Transferencias a Banco Santander: **IBAN-BIC: ES47 0049 4664 17 2316714774**

El comprador deberá pagar y retirar los lotes en un plazo máximo de 15 días hábiles, pasados los cuales se devengarán gastos de almacenamiento de 6 € diarios

---

EL PRECIO DEL REMATE SE INCREMENTARÁ EN UN 17,24% (MÁS I.V.A. VIGENTE)

Normas para los vendedores

1.- La Sala de Subastas "El Remate", marca registrada, es la mediadora entre personas físicas o jurídicas en la compra/venta previa subasta voluntaria de objetos de arte, libros, joyas, etc. o de similar naturaleza que le son encomendados a tal fin.

En consecuencia actúa como mediadora entre el propietario o vendedor de cada lote y los posibles compradores.

2.- PROPIEDAD

El vendedor garantizará a la Sala de Subastas "El Remate", que es propietario, apoderado o albacea legítimo de los lotes y que está autorizado a cederlos libres de reclamaciones, cargas u otros gravámenes. Los objetos depositados para subasta en "El Remate Subastas" lo son por cuenta y riesgo del vendedor, quien podrá concertar si lo desea una póliza de seguros por su cuenta. Del mismo modo, el vendedor facilitará toda la información y documentación necesaria sobre la procedencia de los mismos.

3.- PRECIO DE SALIDA

La Sala de Subastas "El Remate", una vez estudiado por sus expertos cada uno de los lotes, determinará el precio de salida en subasta, el cual una vez aceptado por el vendedor, figurará en el catálogo de la subasta como precio mínimo de venta, constituyendo de común acuerdo una cifra estimativa ya que a efectos prácticos no compromete el valor real de los lotes, ni garantiza su adquisición en dicha suma.

4.- DERECHO DE EXPOSICION, FOTOGRAFIA E ILUSTRACION

El vendedor, por el mero hecho de permitir la mediación en la venta de sus objetos a la Sala de Subastas "El Remate", autoriza el pleno y absoluto derecho a fotografiar, exponer y reproducir los mismos en la forma que estime conveniente sin limitación alguna.

5.- CATALOGACION

La catalogación de los lotes, subdividirlos en varios, el orden de subasta, retirarlos por causa justificada, será potestad y derecho de la Sala de Subastas "El Remate" según su criterio, con el fin de obtener el mejor resultado final.

6.- RETIRADA DE UN LOTE/S

Si el vendedor por propia iniciativa desea retirar un lote/s, deberá abonar a la Sala de Subastas "El Remate" el 20% sobre el precio de salida en subasta en concepto de gastos e indemnización.

7.- DERECHO DE ADMISION

La Sala de Subastas "El Remate" se reserva el derecho de no admitir objetos que a juicio de sus responsables fueran de dudosa licitud de procedencia o de falta de interés para la subasta, reservándose el derecho de admisión para aquellas personas que a su juicio no reúnan las condiciones exijidas tanto para compradores como vendedores.

8.- VENTA EN SUBASTA

De la cifra resultante del lote subastado, se restará el coste de la comisión más I.V.A. acordada entre el vendedor y la Sala de Subastas "El Remate" en concepto de mediación y servicios.

A las obras de autores sujetas a la Ley de Propiedad Intelectual de 22/87 se aplicará el impuesto correspondiente cuando proceda reflejándose igualmente en la facturación.

9.- LIQUIDACION DE LOTES

La liquidación de las obras subastadas se efectuará, como norma general a los 30 días de la fecha de la subasta y siempre que los lotes hayan sido previamente abonados por los compradores.

10.- GASTOS FUERA DE SUBASTA

Cuando existan gastos autorizados por el vendedor, como transporte, limpieza, restauración, enmarques, etc, serán de su exclusiva cuenta, abonando el importe de los mismos una vez concluídos a la Sala de Subastas "El Remate".

11.- LOTES INVENDIDOS

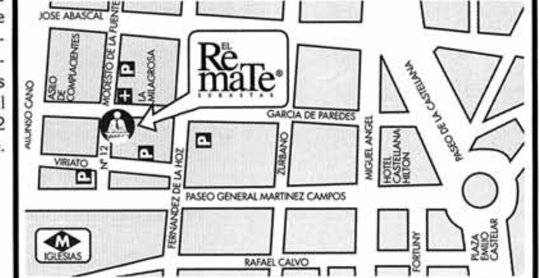
La Sala de Subastas "El Remate", queda autorizada en exclusiva por el vendedor para que en un plazo de 30 días a partir de la fecha de la subasta donde el lote quedó invendido, pueda dicho lote ofertarse en venta directa en un precio que nunca será inferior al de salida en su día. Caso de existir una oferta en un precio inferior al de salida, corresponderá unilateralmente al vendedor aceptarlo o rechazarlo.

Los lotes que no hayan tenido oferta en venta directa en los siguientes 30 días de la subasta, podrán volverse a subastar con un precio de salida del 30% inferior a la anterior subasta, siempre y cuando el vendedor así lo autorice. Caso contrario deberá retirarlo de los locales de la Sala de Subastas "El Remate", en un plazo no superior a 15 días, o en su defecto será transportado al almacén devengando además del transporte, un 2% mensual de su precio de salida en subasta, siendo el tiempo máximo de almacenaje de tres meses, transcurridos los cuales la Sala de Subastas "El Remate" sin necesidad de autorización alguna los sacará en segunda subasta con un precio de salida del 50% inferior a la anterior subasta.

12.- TRANSPORTE

Si el vendedor o el comprador solicita la recogida/entrega de los lotes, los gastos en que se incurra serán por cuenta de los mismos y de su exclusiva responsabilidad los daños que durante el transporte pudieran ocasionarse.

13.- Los autores que estén representados por "VEGAP" (Entidad de Gestión de Artistas Plásticos) se les retendrá el 3% sobre el valor de adjudicación según se establece en los artículos 4 y 5 del Real Decreto 1434/1992 de 27 de Noviembre.



Plano de situación de nuestra Sala de Subastas en Modesto Lafuente, 12.
4 aparcamientos públicos a su disposición.

Normas para los compradores

1.- EXPOSICION

Todos los objetos o lotes catalogados para cada subasta, serán expuestos publicamente en la Sala de Subastas "El Remate", con una antelación mínima de 10 días a la fecha de cada subasta, con el fin de ser comprobados y examinado el estado en que se encuentran, ya que los mismos se venden con todas sus faltas e imperfecciones (cuando las haya) incluso con errores de descripción en títulos y catálogos, por lo que los compradores al ser de su única responsabilidad, deberán cerciorarse del estado de los mismos, ya que no se aceptará ninguna reclamación al respecto.

2.- UBICACION

Dicha exposición y su posterior subasta se efectuará en los locales de la Sala de Subastas "El Remate", calle Modesto Lafuente nº 12, bajo. 28010 - Madrid.

3.- CATALOGACION

Todos los datos del catálogo editado por la Sala de Subastas "El Remate" sobre los diversos lotes, expresan la opinión de los técnicos de "El Remate" sirviendo únicamente con carácter orientativo, no constituyendo en ningún sentido certificación sobre la autenticidad de la información expuesta de acuerdo con la costumbre internacional. No obstante, si los compradores así lo desean, nuestros técnicos orientarán más ampliamente sobre cada lote, o podrán recurrir por su cuenta a otros servicios de asesoramiento independientes.

4.- PUJAS DE LOTES

Los lotes se adjudican al mejor postor.

Se admitirán pujas por escrito que tendrán carácter secreto, representando "El Remate" a los compradores en la subasta siguiendo la escala de pujas. La Sala de Subastas "El Remate", podrá solicitar referencias bancarias o de otro tipo a los compradores que deseen participar por primera vez y estos facilitarán fotocopia de D.N.I. o pasaporte, no aceptándose pujas de clientes cuya solvencia no esté debidamente acreditada.

Las pujas telefónicas durante la subasta están reservadas a los lotes cuyo precio de salida sea igual o superior a 100 € e implican como mínimo cubrir el precio de salida del lote.

5.- ESCALA DE PUJAS

De 20 € hasta 100 €: 5 €.
De 100 € hasta 200 €: 10 €.
De 200 € hasta 500 €: 25 €.
De 500 € hasta 1.000 €: 50 €.
De 1.000 € hasta 2.000 €: 100 €.
De 2.000 € hasta 5.000 €: 250 €.
De 5.000 € hasta 10.000 €: 500 €.
De 10.000 € hasta 20.000 €: 1.000 €.
De 20.000 € hasta 50.000 €: 2.500 €.
De 50.000 € hasta 100.000 €: 5.000 €.
De 100.000 € hasta 200.000 €: 10.000 €.
De 200.000 € hasta 500.000 €: 25.000 €.
De 500.000 € en adelante: 50.000 €.

6.- TARJETAS DE ADJUDICACION

Todos los compradores deberán cumplimentar una tarjeta con su nombre, D.N.I., domicilio y teléfono antes de iniciarse cada subasta entregándole "El Remate" una paleta numerada para efectuar sus pujas aceptando todas las condiciones y normas de la subasta.

7.- SUBASTADOR

Todo comprador o vendedor en subasta acepta sus decisiones como juez, árbitro y moderador, siendo sus decisiones inapelables. Las adjudicaciones al mejor postor serán marcadas por el subastador con un golpe de martillo. Dirimirá las diferencias que pudieran surgir entre los postores de manera inapelable y adjudicará el lote a quien estime oportuno.

8.- PAGO DE LOS LOTES

Los lotes adjudicados deberán ser abonados por el comprador en el plazo máximo de 15 días siguientes a contar de la fecha de la subasta. Pasado dicho plazo quedarán a disposición de la sala de subastas perdiendo el comprador todo derecho sobre los mismos. La adjudicación en las subastas supone la prestación irrevocable del consentimiento para comprar el lote adjudicado. Los daños que pudieran ocasionarse en los lotes adjudicados transcurrido dicho plazo, serán de exclusiva responsabilidad del adjudicatario o comprador.

El montante que ha de abonar el adjudicatario o comprador, se incrementará con un **17,24%** más I.V.A. vigente en concepto de honorarios correspondiente al corretaje y mediación de la Sala de Subastas "El Remate", sobre el precio fijado de remate más los correspondientes impuestos vigentes si los hubiera en el momento de la subasta.

9.- RETIRADA DE LOS LOTES ADJUDICADOS

Una vez abonadas las cantidades adeudadas, el adjudicatario procederá por su cuenta a la retirada en la sala de los lotes adquiridos, en el plazo máximo de 7 días a contar desde la fecha de la subasta. Transcurrido dicho plazo sin que el adquiriente haya retirado el lote adjudicado, este será enviado a los almacenes de "El Remate" donde deberá retirarlo, una vez abonados los gastos de seguro y transporte, más 6,00 € diarias de almacenaje. En cualquier caso la Sala de Subastas "El Remate" no se responsabiliza de los daños que por este motivo se pudieran ocasionar.

10.- EXPORTACIÓN DE LOTES

La solicitud de autorización para la exportación, en los casos que sea necesario, será solicitada por el comprador y será de su exclusiva responsabilidad la exportación de los lotes adquiridos y el abono de las tasas de aquellos con destino a países fuera de la Unión Europea.

11.- REGIMEN LEGAL

Las presentes condiciones se regirán e interpretarán con arreglo a las normas del derecho español y más en concreto a las disposiciones que regulan los contratos de depósito y mediación. El mero hecho de participar en la subasta, ya sea como vendedor, comprador o pujador, supone aceptar la sujección a estas condiciones generales. Para cualquier discrepancia que pudiera surgir entre las partes, ambas renuncian a cualquier fuero que pudiera corresponderles, sometiéndose a la jurisdicción de los juzgados y tribunales de Madrid.

LIBROS Y MANUSCRITOS. PRIMERA SESIÓN. Lotes 1-478

1 **Aguilar-Generación del 98.** Unamuno, Miguel de. *Ensayos. Prólogo y notas de Bernardo G. de Candamo*. Madrid, Aguilar, 1958. 2 vols. 8º menor. I:1073 p II: 1240 p. Retrato. Piel editorial.

Salida: 25 €

2 **Aguilar.** Majó Framís, Ricardo. *Vida de los navegantes y conquistadores españoles del siglo XVI*. Madrid, Aguilar, 1946. 4º menor. 2013 p. Retrato e ilustraciones. Piel editorial. Cortes pintados en colores. Primera edición.

Salida: 65 €

3 **Militaria-País Vasco-Vías de comunicación.** *Itinerario general militar de España por el cuerpo de E. M. del Ejercito, Capitania General de las Provincias Vascongadas*. [Madrid], Depósito de la Guerra, 1870. 8º menor apaisado. 198 p dos mapas plegados. Cartoné editorial.

Salida: 225 €

4 **Militaria-Navarra-Vías de comunicación.** *Itinerario general militar de España/por el cuerpo de E. M. del Ejercito, Capitania General de Navarra; lo publica de Real orden el Depósito de la guerra*. [Madrid], Depósito de la Guerra, 1859. 8º menor apaisado. 5 h, 90 p, 1 h, un mapa plegado ("Mapa indicador de los itinerarios de la Cap.a Gral de Navarra reconocidos... desde 1847"). Tela época.

Salida: 225 €

5 **Mujer.** Thomas, Antoine-Léonard (1732-1785). *Historia o pintura del carácter, costumbres y talento de las mugeres en los diferentes siglos... escrita en francés por Monsieur...; y traducida al castellano por Alonso Ruiz de Piña*. Madrid, Miguel Escribano, 1773. 8º. 12 h, 212 p. Piel de época, con tejuelo y lomo cuajado. Cortes tintados. No en Palau.

Salida: 150 €

6 **Cocina.** *Nuevo arte de cocina, sacado de la escuela de la experiencia económica*. Barcelona, J. Solá, 1837. 8º. 128 p. Holandesa moderna. No en Palau.

Salida: 160 €

7 **Gerona.** *Relación de lo que Gerona agradecida a su... gobernador que fue don Mariano Álvarez, hizo en el tránsito de sus apreciables restos por ella del castillo de S. Fernando de Figueras*. Gerona, Vicente Oliva, s.a. [1816]. 12º. 80 p, 4 h, y gran lámina plegada. Holandesa puntas, pergamino. #Palau 259875.

Salida: 120 €

8 **Geografía-Astronomía.** Antillón, Isidoro de. *Elementos de la geografía astronómica, natural y política, de España y Portugal*. Madrid, Leon Amarita, 1824. 8º. LIX+440 p. 2 mapas y 1 estado plegados. Holandesa puntas de época. Cortes jaspeados. Tercera edición. #Palau 13033.

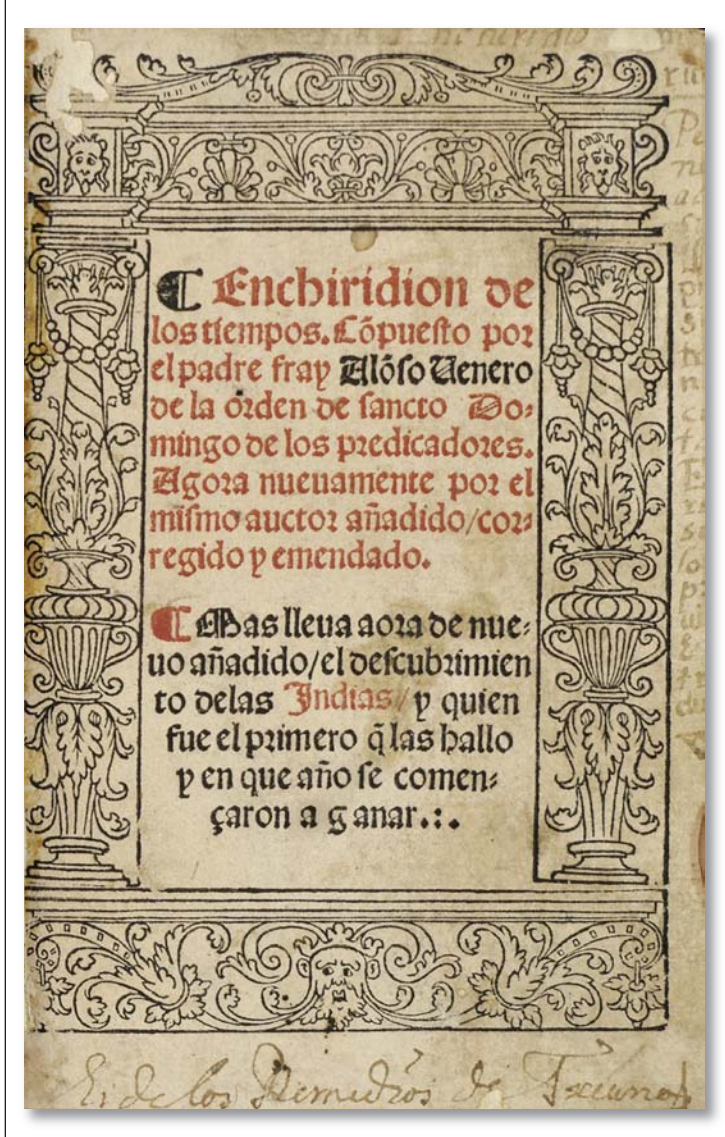
Salida: 170 €

9 **Libros de Caballerías.** Arias de León, Luis. *Historia del valeroso caballero D. Rodrigo de Peñadura. Tomo primero (único)*. Marsella, Carnaud, 1823. 8º. 2 h, 175 p. Holandesa con nervios moderna. Puntos de óxido. #Palau 16450: Aunque en la portada se lee tomo primero, es obra completa y puede añadirse a las colecciones cervantinas.

Salida: 120 €

10 **Historia universal.** Venero, Alonso. *Enchiridion de los tiempos. Co[m]puesto por el padre fray... de la orden de sancto Domingo; agora nueuamente por el mismo auctor añadido, corregido y emendado; mas lleua aora de nuevo añadido el descubrimiento de las Indias*. [Al fin:] Zaragoza, por Diego Hernández, 1548. 8º menor. 8 h, CLXXX f, 15 h. Piel s. XX, con nervios en el lomo; ruedas en cantos y contracantos y cortes dorados. Portada (laminada) a dos tintas con orla arquitectónica grabada en madera. "Cronología histórica", que se publicó por vez primera en 1529; los sucesos históricos que en ella se cuentan abarcan hasta el año de 1526; posteriormente se reeditó en 1540, 1543, 1545.

Salida: 2.500 €



10

11 **Guardia Civil.** Inspección General del Arma (Guardia Civil). *Cartilla del Guardia Civil. Redactada por...* Madrid, Victoriano Hernando, 1846. 8º menor. 179 p. 17 formularios plegados (faltando el 1 y el 14). Piel de época. Rarísima primera edición de esta cuartilla del guardia civil, que Palau no menciona.

Salida: 200 €

12 Moral Católica-Sexualidad. Arbiol, Antonio. *Estragos de la luxuria, y sus remedios conforme a las Divinas Escrituras, y Santos Padres de la Iglesia*. Barcelona, María Ángela Martí, s.a (1772). 8º menor. 16 h, 256 p. Pergamino de época. #Palau 15265.

Salida: 110 €

13 Derecho Penal-Filosofía. Rissi, Pablo. *Reflexiones Filosóficas sobre las pruebas necesarias para fundar las sentencias criminales, la proporción entre los delitos, y las penas, y la competencia de los tribunales, Dirigidas por el autor á los jurisconsultos y magistrados*. Madrid, Benito Cano, 1787. 8º menor. XVI+255 p. Pasta española de época, Primera edición.

Salida: 75 €

14 Poesía catalana. Vinyoli, Joan. *Primer desenllaç*. Barcelona, Atenes, 1937. 8º. 78 p. Cubiertas originales. Intonso. Primera edición de la obra inicial del autor, de la que se tiraron 500 ejemplares en papel Offset, sin numerar.

Salida: 120 €

15 Medicina-Odontología. Le Preux, Ricardo. *Doctrina moderna para los sangradores en la cual se trata de la flebotomía, arterotomía, de la aplicacion de las ventosas, de las sanguijuelas, y de las enfermedades de la dentadura, que obligan á sacar dientes, colmillos ó muelas, con el arte de sacarla*. Madrid, Manuel Martín, (1840). 8º menor. 116 p. Holandesa época.

Salida: 300 €

16 Historia de España. (Laet, Ioannes de). *Hispania sive de Regis Hispaniae regnis et opibus commentarius*. Leiden, Officina Elzeviriana, 1629. 12º. 520 p, 3 h. Portada grabada con orla de escudos. Piel época con nervios, hilos y rueda dorados, muy rozada.

Salida: 110 €

17 Carlismo. Mitchell, M. G. *El campo y la corte de D. Carlos. Narración histórica de los sucesos acaecidos en las provincias del norte desde el momento en que Maroto tomó el mando del ejército carlista hasta la entrada de Don Carlos en Francia*... Madrid, Boix, 1840. 8º menor. XXXVIII+208 p. Holandesa época. Cortes tintados. Primera edición en castellano de la obra de este autor inglés, avecindado en Bayona. #Palau 173314.

Salida: 100 €

18 Toros. Sánchez Lozano, J (Pasanau). *Manual de tauromaquia. Compendio de lo escrito hasta el día acerca de la materia, aumentado con variedad de datos inéditos*. Sevilla, Francisco Álvarez, 1882. 8º. 326 p, 5 h. Holandesa moderna con nervios, hilos y hierros dorados en el lomo, conservando las cubiertas originales. #Palau 295658: Contiene apéndice con la biografía de los espadas mas notables de la época los toros célebres y opiniones de autores españoles y extranjeros acerca de las corridas de toros". #Carmena 235 "Contiene una introducción en la que trata la debatida cuestión de si la tauromaquia merece ó no el nombre de arte... El trabajo del Sr. Sánchez Lozano es muy interesante y disfruta de merecida aceptación". #Díez Arquer. 1625. Curiosamente estos tres autores, quizá porque se copiaron unos a otros, colacionan únicamente cuatro hojas al final.

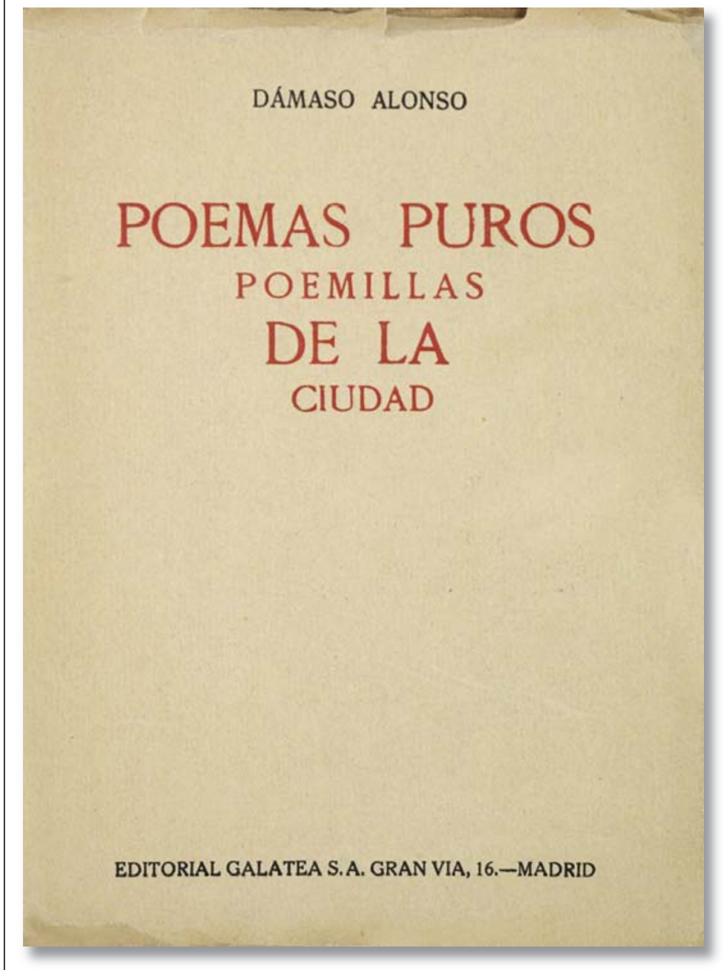
Salida: 120 €

19 Literatura s. XIX. Ballot, Josef Pablo. *Pasatiempos de un gotoso en los ratos de tolerancia. Razonamientos, morales y literarios entre el Licenciado Carrasco, quirúrgico-físico-médico, Perico Zoreal, llamado el Gotoso*... Barcelona, Brusi, 1816. 8º menor. XII+378 p. Pergamino época. #Palau 23107.

Salida: 120 €

20 Generación del 27. Alonso, Dámaso. *Poemas puros, poemillas de la ciudad*. Madrid, Galatea, 1921. 8º menor. 108 p. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 900 €



20

21 Literatura del Renacimiento. Tasso, Torquato. *Il Goffredo, overo Gierusalemme liberata. Poema heroico*. Ámsterdam, Combi & La Nov, 1652. 16º. 436+239+186 p. Frontis calcográfico. Pergamino época.

Salida: 120 €

22 Pelucas. (Thiers, Juan Bautista). *Istoria delle Perruche, in cui fi favedere la loro origine, la ufanza, la forma, l'abufo, e la irregolaritá di quelle degli eclesiastici*. Benevento, Nella Stamperia Arcivescovale, 1722. 8º menor. 12 h, 586 p. Pergamino de época. Parciales manchas de óxido. Juan Bautista Thiers (1636-1703), teólogo, erudito francés, escribió varios tratados ingeniosos, siendo éste, sobre las pelucas, el más curioso. #No en Haym.

Salida: 150 €

23 Militaria-Felipe V. Sessé, Broto y Coscojuela, Julián de. *Comentario, epítome, equestre, orígen, calidades, exercicios, jornadas, pregressos, ó servicios de Campaña, y perrogativas del Real Cuerpo de Cavalleros Guardias de Corps, en el felíz reinado de nuestro Catholico Monarcja D. Phelipe V. En cinco manifiestos*. Madrid, Joachin Sánchez, 1739. 8º menor. 12 h, 124 p. Piel de época con nervios y tejuelo. Cortes jaspeados. #Palau 311117.

Salida: 180 €

24 Cocina. Altimiras, Juan. *Nuevo Arte de Cocina sacado de la escuela de la experiencia económica. Con el método de trinchar y servir todo clase de viandas y la cortesanía que debe usarse en la mesa*. Barcelona, Manuel Martí, 1846. 16º. 248 p, 7 h. Ilustraciones. Pasta española de época, rozada. Cortes tintados. Manchas de óxido. Palau no colaciona la presente edición.

Salida: 120 €

25 Militaria. *Observaciones sobre los privilegios militares, con referencia a los del Real Cuerpo de Artillería, y á la crítica que se hace de su constitución de 1802*. Madrid, Repullés, 1814. 8º menor. 128 p. Tela inglesa de época. No en Palau. Etiqueta en la guarda anterior, con el emblema de "The Hispanic Society of America".

Salida: 90 €

26 Militaria. (Rodil, José Ramón). *Manifiesto y causa del Teniente Jeneral Marqués de Rodil. Documentos importantes por él mismo*. Madrid, Hernando, 1838. 8º menor. 200 p, 2 h (a partir de la p, 96, con portada propia, e igual imprenta y año). Holandesa de época. Cortes tintados. #Palau 272098.

Salida: 150 €

27 Militaria. (Grandmaison, Señor de). *La guerrilla, ó tratado del servicio de las tropas ligeras en campaña*. Madrid, Blas Román, 1794. 8º menor. 4 h, 287 p. Pergamino de época. #Palau 108518.

Salida: 160 €

28 Teología. Bergomelli, Zazharria. *Nuovo fior di virtu. Operetta morale. Nel quale con essempi, efimilitudini s'infegna como fi debbano fchiffare i virtji, et acquitar le virtu*. Brescia, Policreto Turlini, 1645. 8º menor. 94 p, 1 h. Ilustraciones en madera. Holandesa pergamino con tejuelo, moderna. Portada reforzada y señales de polilla reforzadas.

Salida: 150 €

29 Militaria-Cataluña. Galli, Florencio. *Memorias sobre la Guerra de Cataluña, en los años 1822 y 1823*. Barcelona, A. Bergnes, 1835. 8º menor. 243 p. Pasta española de época, rozada. Cortes tintados. #Palau 97234.

Salida: 120 €

30 Cervantina. Cervantes, Miguel de. *Les travaux de Persiles et de Sigismonde... Traduite d'Espagnol en François, par le sieur Davdigvier.* París, chez Louis Feuge, 1626. 8º. 8 h, (la última blanca), 613 p. Portada con algunas anotaciones manuscritas del s. XVII. Cartoné s. XIX. Segunda edición francesa del Persiles. #Palau 53929 nota.

Salida: 2.250 €

31 Cuentos-Literatura s. XIX. Valera, Juan. *Cuentos y diálogos/Algo de todo*. Sevilla, Francisco Alvarez, 1882 y 1883. 2 libros en 12º 12º. 1: 2 h, 218 p. 2: 2 h, 289 p, 1 h. Holandesa moderna con nervios y hierros dorados en el lomo. Primeras ediciones.

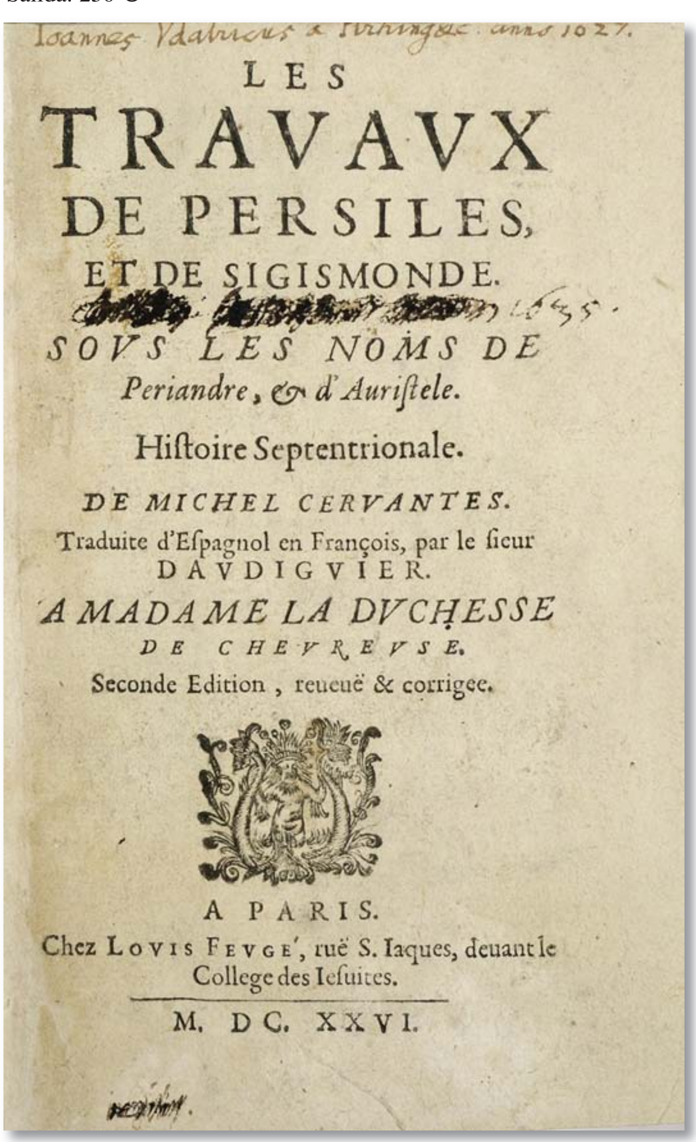
Salida: 50 €

32 Post-incunable. (Antonino de Florencia, Santo (1389-1459). *[Confessorum refugium atque naufragantium portus tutissimus defecerunt reuerendissimi archiepiscopi Florentini cum nonnullis additionibus nouis: simulac quibusdam questionibus curiosis]*. [Al fin:] Venecia, Petrus de quarengijs Bergomensem, 1505 die XXVIII Octobrio. 8º menor (16x11 cm). CXXII f, 22 h; sign.: a-s8; falta a 1. Tipografía gótica a dos columnas. Encuadernación de época desprendida y deteriorada; piel con ruedas platerescas en los planos. #Un sólo ejemplar en el CCPBE.

Salida: 350 €

33 Relaciones internacionales-Francia-España. Montgon, Charles-Alexandre de. *Mémoires de Monsieur l'Abbé de... Publiés par luimême, contenant les differentes négociations dont il a été chargé dans les Cours de France, d'Espagne, & de Portugal; & divers événemens qui sont arrivés depuis l'année 1725 jusqu'à présent*. S.l., s.i, 1750. 6 vols. en 8º menor. I: XLIV+546 p. II: 2 h, 494 p. III: 2 h, 450 p. IV: 2 h, 504 p. V: 2 h, 488 p. VI: "Contiene las piezas justificativas de cada uno de los cinco tomos. Piel época, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados. Cortes tintados. exlibris de Bibliotheque de Guron. Fuente importante para la historia de la diplomacia europea del reinado de Luis XV. Diplomático francés, el abad de Montgon (1690-1770) entró al servicio de Felipe V de España (1724), nieto de Luis XIV, intrigaba con la esperanza de heredar la corona de Francia, a pesar de la renunciación solemne que había puesto un término a la Guerra de sucesión en 1714. Desveladas las intrigas de Montgon, este desafortunado diplomático fue condenado al exilio y a una jubilación prematura...

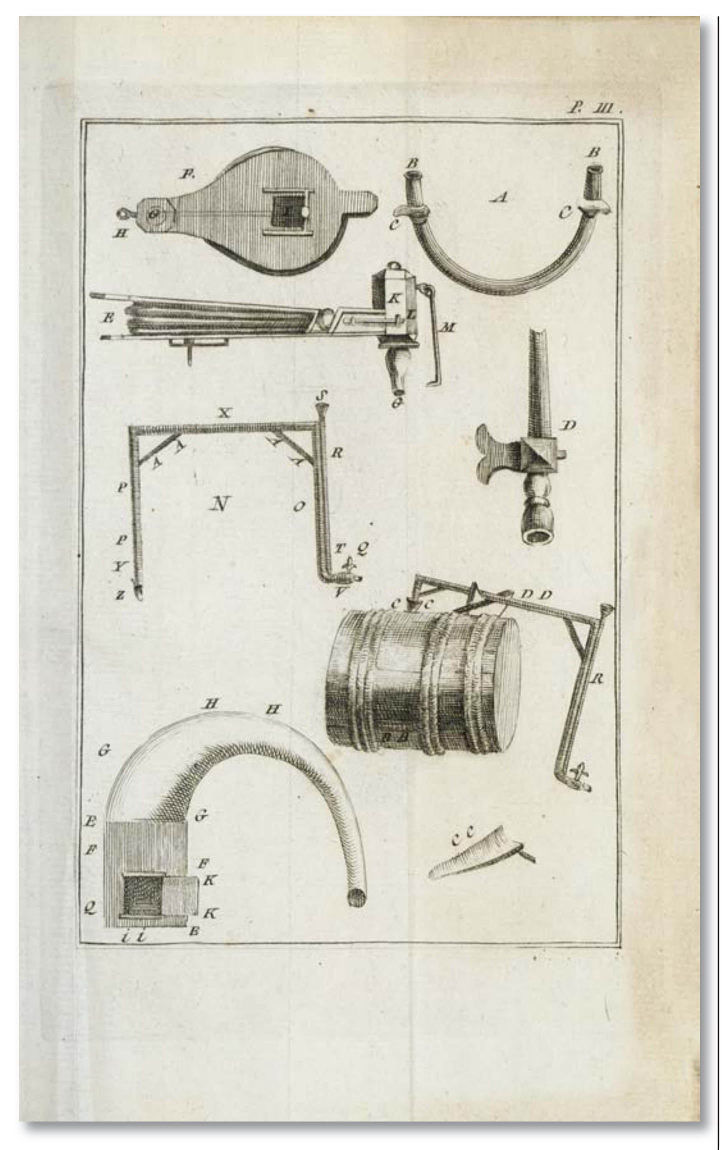
Salida: 250 €


LES
TRAVAVX
DE PERSILES,
ET DE SIGISMONDE.
SOVS LES NOMS DE
Periandre, & d'Auristele.
Histoire Septentrionale.
DE MICHEL CERVANTES.
Traduite d'Espagnol en François, par le sieur
DAVDIGVIER.
A MADAME LA DVCHESSE
DE CHEVREVSE.
Seconde Edition, reueuë & corrigee.
A PARIS.
Chez Lovis Fevge', ruë S. Iaques, deuant le
College des Iesuites.
M. DC. XXVI.

30

34 Cervantina. Cervantes, Miguel de. *The history of don Quixote de la Mancha. Based on Shelton's translation... With illustrations by Jean de Bosschère and an essay by J. B. Trend*. Nueva York, George H. Doran, 1923. Folio menor. XXIV+311 p. Ilustraciones y láminas. Tela editorial, deteriorada.

Salida: 100 €



42

35 Fábulas. Holloway, E. W. *Reynard the fox, a poem in twelve cantos*. Leipzig, Payne, 1852. Folio. XIV+81 p. Láminas. Holandesa puntas de época, deteriorada (falta fragmento en la parte superior e inferior del lomo). Texto orlado. Puntos de óxido.

Salida: 100 €

36 Medicina. Comte, Achille. *Organisation et physiologie de l'homme*. Paris, L'Auteur, 1841. Folio menor. 168 p, 13 láminas en color, recortadas y sobrepuestas (móviles). Holandesa época, rozada. Manchas de óxido. Primera edición.

Salida: 130 €

37 Cervantina. Cervantes, Miguel de (Louis Viardot). *L'ingénieux chevalier don Quichotte de la Manche*. Paris, Dobuchet, 1845. Folio menor. XVI+888 p. Numerosas ilustraciones por Louis Viardot. Holandesa de época, rozada, charnela fatigada. Puntos de óxido.

Salida: 140 €

38 Cartagena. Vicent y Portillo, G. *Biblioteca Histórica de Cartagena. Colección de obras, memorias, discursos, folletos, extractos... bibliografía y biografías de sus hijos más ilustres. Tomo I [único publicado]*. Madrid, Montegrifo, 1889. 4º. XXVI p, 2 h, 760 p. Ilustraciones y láminas. Tela editorial estampada.

Salida: 80 €

39 Recetarios-Libros raros y curiosos. Ruscelli, Gerolamo (m. 1566) Piamontes, Alejo. *Secretos del reverendo Don... Traducidos de lengua italiana en castellano, añadidos y enmendados en muchos lugares en esta última impresión*. Madrid, Viuda de Alonso Martín, 1624. 8º menor. 8 h, 280 f, 16 h. Folios 177 a 184 desprendidos y cortos de márgenes, afectando levemente al texto; y faltan los f. 185 a 192. Últimas hojas con pérdidas marginales. Pergamino época. Todos las ediciones de esta obra son muy raras; y aún más difícil es encontrar ejemplares completos, por el uso frecuente que se hacía de ellos, y por los expurgos que realizaba la Inquisición de los capítulos que tratan de los secretos más profundos de la naturaleza. #Palau 6653 cita esta edición, pero no la colaciona al no haber visto ejemplar. #No hay ejemplar en el CCPBE.

Salida: 300 €

40 Literatura americana-Siglo XX-Toros. Hemingway, Ernest. *Death in the afternoon*. New York, Charles Scribner's, 1932. 4º. 517 p. Láminas fotográficas de corridas. Tela editorial, rozada. Cerco de antigua humedad. Primera edición.

Salida: 130 €

41 Peluquería. *Palais de l'industrie. Expositions des arts de la femme. Histoire de la coiffure*. Paris, Comite des Coiffeurs, 1892. 4º. LXII grabados de la moda femenina en peluquería. Holandesa editorial, deteriorada.

Salida: 80 €

42 Enología. Rozier. *Mémoire sur la meilleure maniere de faire et de gouverner les vins, soit pour l'usage, foit pour leur faire passer les mers*. París, chez Ruault, 1772. 8º mayor. VIII+350 p, 2 h: 3 láminas calcográficas plegadas. Exlibris de tampón en las 3 primeras hojas. Piel época, con tejuelo y hierros dorados en el lomo; pequeños deterioros. Una de las primeras obras en tratar rigurosamente los vinos del sur de Francia, especialmente de Provenza; Los capítulos dedicadas al transporte de vinos y a los tipos de embarcaciones adecuadas son particularmente interesantes.

Salida: 550 €

43 Viajes por España. Amicis, Edmondo de. *Spain and the Spaniards*. Filadelfia, Henry T. Coates, 1895. 2 vols. en 4º. I: 293 p. II: 292 p. Láminas fotográficas. Tela editorial con sobrecubierta. Corte superior dorado.

Salida: 80 €

44 Agricultura-Clásicos latinos. Columela, Lucio Junio Moderato. *Los doce libros de agricultura que escribió en latín... traducidos al castellano por d. Juan María Álvarez de Sotomayor y Rubio*. Madrid, Imp. de d. Miguel de Burgos, 1824. 2 vols. en 4º menor. I: XXIV+322 p, 3 h. II: 229 p, 3 h, 52 p; y "Disertación sobre la necesidad de los bosques, arbolados... para el mejoramiento de la agricultura". Ídem i.t. 1822. 24 p. Pasta española época, con tejuelo y filetes dorados en el lomo; tomo II con huellas de humedad antigua.

Salida: 85 €

45 Viajes por España. Howe, Maud. *Sun and shadow in Spain*. Boston, Little Brown and Co., 1908. 4º. XIII+411 p. Láminas. Tela editorial estampada. Corte superior dorado. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 80 €

46 Literatura americana-Guerra Civil Española. Hemingway, Ernest. *For whom the bell tolls*. Nueva York, Charles Scribners, 1940. 4º. 471 p. Tela editorial; con sobrecubierta original muy fatigada en los pliegues (y con pequeña falta en la parte superior de la sobrecubierta). Primera edición, primer estado (con 'A' en la página de derechos de autor).

Salida: 500 €



Valerio delas hystorias
scolasticas dela sagrada
scritura: y delos hechos
despaña cõ las batallas
cãpales. Copiladas por
Fernan perez de guzmã.
Nueuamẽte corregido.

52

47 Historia-Gales. Lhancarvan, Caradoc of. *The History of Wales written originally in British by... Englished by Dr. Powell, and augmented by W. Wynne*. Londres, printed for T. Evans, 1774. 8º. 21 h, XLII+ 396 p, 8 h. Portada a dos tintas y con viñeta calcográfica. Estado plegado (con árbol genealógico). Piel moderna con nervios en el lomo. Subrayados con lápices de colores.

Salida: 100 €

48 Burgos-Navarra-La Rioja. Garay, Manuel. *Compendio chronológico con nuevas addiciones a la primera parte de la chronica de la Santa provincia de Burgos*. Pamplona, en la oficina de Pedro Joseph Ezquerro, 1742. Folio. 12 h, 364 p. Pergamino de época, con el título rotulado en el lomo con caligrafía gótica; cierre de lacería; Cronología de la fundación de conventos de Burgos, Navarra, La Rioja, etc; vida, memorias y defunción de sus siervos, etc de la orden de los franciscanos. Con grabado xilográfico en su 2ª h representando a la Virgen del Pilar. Muy documentado. Única edición. #Palau 97664.

Salida: 350 €

49 Preceptiva regia-Siglo XVI. Nuñez de Avendaño, Pedro. *Quadraginta responsa quibus quamplurimae lege regiae explicantur atque illustrantur necnon nouus, ac diligens tractatus de secunda supplicatione cum poena & cautione*. Salamanca, excudebat Ioannes à Canoua, 1569. Folio. 4 h, 208 f, 16 h. Portada con escudo cardenalicio grabado en madera. Marca tipográfica en el v. de la última hoja. Pergamino de época con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica. Primera edición. #Ruiz Fidalgo, 722. Palau 197091.

Salida: 350 €

50 Fernando VII-Matrimonios Reales. *El Iris de Paz. Cantata en celebridad del Felicíssimo Matrimonio de... Don Fernando VII... y Doña María Cristina, Princesa de Nápoles = L'Iride di Pace...* Madrid, Imp. de I. Sancha, 1829. 4º mayor. 49 p. Viñetas grabadas. Pasta valenciana época con tejuelo y lomo cuajado; planos con orla formada por rueda y filetes dorados. Bonito ejemplar.

Salida: 85 €

51 Historia de España-Genealogía. Salazar de Mendoza, Pedro. *Origen de las dignidades seglares de Castilla y León. Con relación summaria de los reyes de estos reynos de sus actiones, casamientos, hijos, muertes, sepulturas...* Madrid, en la Imprenta Real, a costa de Iusepe del Ribero, 1657. Folio. 4 h, 189 f, 3 h. Junto con: Carrillo, Alonso. "Origen de la dignidad de Grande de Castilla: preeminencias de que goza en los actos públicos y palacios de los reyes de España". Ídem i.t. 4 h, 52 f. Pergamino época. #Palau 286868.

Salida: 900 €

52 Gótico castellano-Historia moralizante. Rodríguez de Almela, Diego (1426-ca. 1489). *Valerio de las hystorias scolasticas dela Sagrada Scritura y de los hechos despaña co[n] las batallas ca[m]pales. Copiladas por Fernan Perez de Guzma[n].*. [Al fin:] Sevilla, por Iacobo Cromberger, 1527. Folio. 2 h, LXXXVII f. Sign.: a10, b-k8, l7. Tipografía gótica impresa a dos columnas. Portada grabada en madera a dos tintas. Encuadernación moderna en piel color habana, con nervios y hierros dorados en el lomo; orlas formadas con ruedas en seco en los planos. Bellísimo ejemplar.
Hispanización de la obra de Valerio Máximo en la que se ensalza una serie establecida de virtudes por medio de anécdotas y relatos tradicionales o extraídos de historiadores y filósofos. Se reimprimió en numerosas ocasiones durante los siglos XVI y XVII; la edición príncipe (de rareza mítica) es de Murcia, 1487. #Palau 273404.

Salida: 2.500 €

53 América. Eguilaz y Yanguas, Leopoldo de. *Ensayo de una traducción literal de los episodios indios: "La muerte de Yachnadatta" y "La elección de esposo de Draupadi", acompañada de texto sanscrito y notas*. Granada, José María Zamora, 1861. 4º mayor. 3 h, 7 p, 33 h, 15 p. Holandesa moderna. Corta tirada, en papel de hilo, del libro publicado en España en la lengua de los brachmanes. #Palau 78682.

Salida: 120 €

54 Galicia-Bibliografía. López, Atanasio. *La imprenta en Galicia. Siglos XV-XVIII*. Madrid, Biblioteca Nacional, 1953. Folio menor. 289 p. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. Obra premiada por la Biblioteca Nacional en el Concurso Bibliográfico correspondiente en 1942.

Salida: 110 €

55 Viajes por España. (Manning, Samuel: G. Doré). *Spanish pictures*. Londres, Religious Tract Society, s.a. (principios s. XX). 4º mayor. 212 p. Ilustraciones (algunas a toda página)de Doré y otros. Tela editorial estampada, rozada.

Salida: 80 €

56 Lérida-Derecho. Salvato, Juan. *Alegación jurídica por el Muy ilustre Duque de Medinaceli y de Santiestevan, etc, etc., en el pleyto que sigue en grado de suplicación con el ilustre Duque de Berwich... restitución de los diezmos y rentas de la Villa de Castellón de Farfaña*. Barcelona, Antonio Brusi y Ferrer, 1805. Folio. 1 h, 58 p. 2 sellos de tasas. Piel de época, rozada. No en Palau.

Salida: 150 €

57 Derecho. *Memorial ajustado hecho de orden del Consejo-pleno, a instancia de los... fiscales del expediente consultivo... sobre el contenido y expresiones de diferentes cartas del... Obispo de Cuenca D. Isidro de Carbajal y Lancaster.* Barcelona, por Thomas Piferrer, 1768. Folio. 4 h, 207 p. Pergamino rígido.

Salida: 110 €

58 Bibliofilia-Ilustradores. Jammes, Francis. *Pomme d'anis*. Paris, Le Cheval de Bois, 1943. 4º. 120 p. Viñetas, láminas, culs-de-lampe y capitulares de Grau Sala. Cubiertas originales ilustradas. Ejemplar en rama. Estuche ilustrado en verde con dibujos del artista, rozado. Ejemplar numerado de tirada limitada.

Salida: 150 €

59 Literatura francesa-Libros ilustrados. Kipling, Rudyard. *Le second livre de la jungle*. París, Georges Briffaut, 1938. Folio. 169 p. Ilustraciones de André Collot, grabados en madera a dos tonos. Cubiertas originales ilustradas. Estuche cartoné. rozado. Ejemplar numerado de tirada limitada impreso sobre papel Velin de Rives.

Salida: 90 €

60 Derecho. *Tomo primero [y segundo] de las leyes de recopilación que contiene los libros primero, segundo, tercero, quarto i quinto [y sexto a noveno]*. Madrid, en la imprenta de Juan de Zúñiga-en la imprenta de los herederos de la Vda. de Juan García Infanzón, 1745. 2 vols. en folio. I: 6 h, 839 p. II: 2 h, 768+152 p. Pergamino época. Algunas manchas marginales. Edición escasa aún más si se presentan los dos tomos.

Salida: 190 €

61 Derecho. Hevía Bolaños, Juan de. *Curia philipica, primero, y segundo tomo. El primero dividido en cinco partes, donde se trata... de los Judíos Civiles, y Criminales Eclesiásticos, y Seculares... El segundo tomo, distribuido en tres libros, donde se trata de la mercancía, y...* Madrid, En la imp. de Música de Eugenio Bieco, 1753. Folio. 6 h, 512 p, 37 h. Portada a dos tintas. Pergamino nuevo. Hojas con óxido y con manchas de agua.

Salida: 80 €

62 Ejecutoria-Armas de los Arias. *Carta executoria de hidalguía de sangre en propiedad a pedimento de don Pedro Arias Alfonso, vecino de la villa de Balderas*. Valladolid, 1668 (17 de mayo). Folio. 98 h, de pergamino. Árbol genealógico en el r. de la 1ª h.; Escena miniada en el v. de la 2ª h: (familia orante ante la imagen de San José con el Niño-Dios); Escudo heráldico miniado en el r. de la 3ª. Todas las hojas con timbre. Texto fileteado, e iníciales y titulillos miniados. Encuadernación original en terciopelo granate, con cintas de seda en el lomo.

Salida: 850 €

63 Derecho Procesal. Rodríguez, Amador. *Tractatus de executione sententiae et eorum quae paratam habent executionem: in quo de modo & forma procedendi & examinandi processum in causis executiuis agitur*. Madrid, ex typographia Illephonsi Martini: a costa de Domingo Gonçalez, 1613. Folio. 6 h, 162 f, 12 h. Pergamino de época. Única edición.

Salida: 180 €

64 Derecho-Propiedades y bienes. Sanz Morquecho, Pedro. *Tractatus de bonorum divisione: amplissimus omnibus iuris studiosis maximè vtilis, & necessarius... Nunc nouiter editus per Doctore[m]...* Madrid, apud haeredes Ioannis Iñiguez à Lequerica: expensis Licentiati Varez à Castro, 1601. Folio. 2 h, 390 p, 26 h. Pergamino época. Vicente Espinel elogió al autor y escribió un epigrama a esta obra. Edición original. #Palau 301532.

Salida: 200 €

65 Derecho-Cocina. Córdoba de Lara, Antonio. *Yn L[egem]. si quis a liberis ff. de liberis agnoscendis commentarij: accessit index rerum...* Sevilla, excudebat Alfonsus Escriuano, 1575. Folio. 4 h. 281 f. (por errata 280). Portada con escudo heráldico grabado en madera Texto a dos columnas. Con mancha color tostado en la 2ª mitad del libro. Pergamino época. Primera edición. #Palau 61923 difiere del título: "Yn legem "Si quis a liberis" ff. de Liberis agnoscendis sive de Re Alimentaria, commentarii". No obstante dedica varios capítulos a la alimentación.

Salida: 500 €



62

66 Legislación-España. *Recopilacion de las leyes destos reynos: hecha por mandado de... Don Phelipe Quinto, que se ha mandado reimprimir, con las leyes, y Pragmaticas, que despues de la ultima impresion se han publicado assi por la Magestad del Rey Don Phelipe Quarto*. Madrid, en la imprenta de Juan de Ariztia, 1723. Folio. 5 h, 394 f. Falta un fragmento de 12x9,5 cm de papel en la portada (afecta al escudo grabado). Pergamino época semidesprendido; lomo rotulado a mano con caligrafía gótica.

Salida: 100 €

67 Caza. Yebes, Conde de y otros. *La caza en España*. Madrid, Orel, 1964. 2 vols. en folio. I: 681 p. II: 756 p. Numerosas ilustraciones y láminas fotográficas en b/n y color. Tela editorial; estuche (rozado). Guardas temáticas. Primera edición, compuesta de 1500 ejemplares, numerados y firmados.

Salida: 200 €

68 Navegación-Militaria. Ciscár, Francisco. *Reflexiones sobre las máquinas y maniobras del uso de á bordo ordenadas por... teniente de navío de la Real Armada*. Madrid, Imprenta Real, 1791. Folio. XXXII+386+23 p, 23 láminas plegadas ("Navia lo grabó"); algunas rozadas en los márgenes; y un estado plegado. Las láminas (grabadas al cobre) ilustran diversos aspectos de la ingeniería de los buques en el s. XVIII. Pasta española de época, con tejuelo y ruedas doradas; rozaduras en cantos y esquinas y pequeños taladros de polilla en el lomo. Es el tratado fundamental de navegación a vela en el s. XVIII. Única edición. #Palau 54952 omite las 23 p. de índices.

Salida: 700 €

69 Facsímil-Hagiografía. *Vida de los santos-legendario de los Anjou Húngaros. Codex Vat. Lat. 8541*. Zurich-Madrid, Belser Verlag-Encuentro, 1990. 2 vols. en folio y 4º menor. I: [Facsímil]; 105 f numerados en el original; Encuadernación que reproduce la original en piel, con planchas gofradas y remaches metálicos. II: [Libro de estudio]; 173 p; tela editorial. Ambos vols. en estuche editorial en tela. Manuscrito miniado del s. XIV en el que se representan dramáticos episodios de la vida de más de 50 santos, así como algunas escenas de la muerte de la Virgen; lacónicas leyendas en latín explican las imágenes (basadas en la "Leyenda Dorada" de S. de la Voragine.

Salida: 500 €

70 Bibliografía-País Vasco. Allende Salazar, Ángel. *Biblioteca del bascófilo. Ensayo de un catálogo sistemático y crítico de las obras referentes á las provincias de Vizcaya, Guipúzcoa, Álava y Navarra*. Madrid, Manuel Tello, 1887. Folio menor. 488 p. Holandesa nervios de época, conservando cubierta superior original (reforzada, al igual que las 3 primeras hojas). Corte superior dorado.

Salida: 120 €

71 La Rioja. Govantes, Angel Casimiro de. *Diccionario Geográfico-Histórico de España. Sección II. Comprende La Rioja o toda la provincia de Logroño y algunos pueblos de la de Burgos./Suplemento a la sección segunda...* Madrid, Viuda de Jordán e hijos/Imprenta de la Real Academia de la Historia, 1846/1851. 2 obras en 1 vol. Folio. 4 h, 348 p, 14 p, 1 h. Holandesa moderna. #Palau 73001.

Salida: 110 €

72 Publicaciones periódicas-Poesía española del siglo XX. García Nieto, José (director). *Poesía Española*. Madrid, 1952-1972. Números 1 a 56, 58 a 62, 73 a 176, 178, 179, 181, 183 a 191, 193 a 198, 200 a 214, 216 a 219, 222, 223, 225 a 227, 230, 232, y 234. En total 210 números. Los números 1 a 48 encuadernados de manera uniforme en 4 vols. (holandesa con nervios). Poesía Española nació con la voluntad de integrar las distintas corrientes de la Postguerra, fundamentalmente la poesía pura y la poesía social, llegando así a un eclecticismo. En ella colaboraron estrechamente Juan Ramón Jiménez, Luis Rosales, Leopoldo Panero, Gerardo Diego, Adriano del Valle, y Aleixandre. Los poetas realistas o sociales se fueron incorporando progresivamente, como Celaya Gil de Biedma y José Hierro. También los poetas surrealistas como Gloria Fuertes, y Carlos Edmundo de Ory. Ha sido la revista literaria más longeva, y ha tenido tres cabeceras: Poesía Española; Poesía Española e Iberoamericana; y Poesía Hispánica.

Salida: 1.500 €

73 Cancionero-Cataluña. Gibert, J. *Del cançoner popular catalá: Aplec de cançons de bandolers i de lladres de camí ral*. Barcelona, Marina, 1948. Folio. 197 p, 2 h. Ilustraciones y música notada. Cubiertas originales. Estuche cartoné. Edición de 265 ejemplares, perteneciendo el ofertado a la tirada de 15, para colaboradores, en papel alisado e identificados con una letra mayúscula (aquí la J).

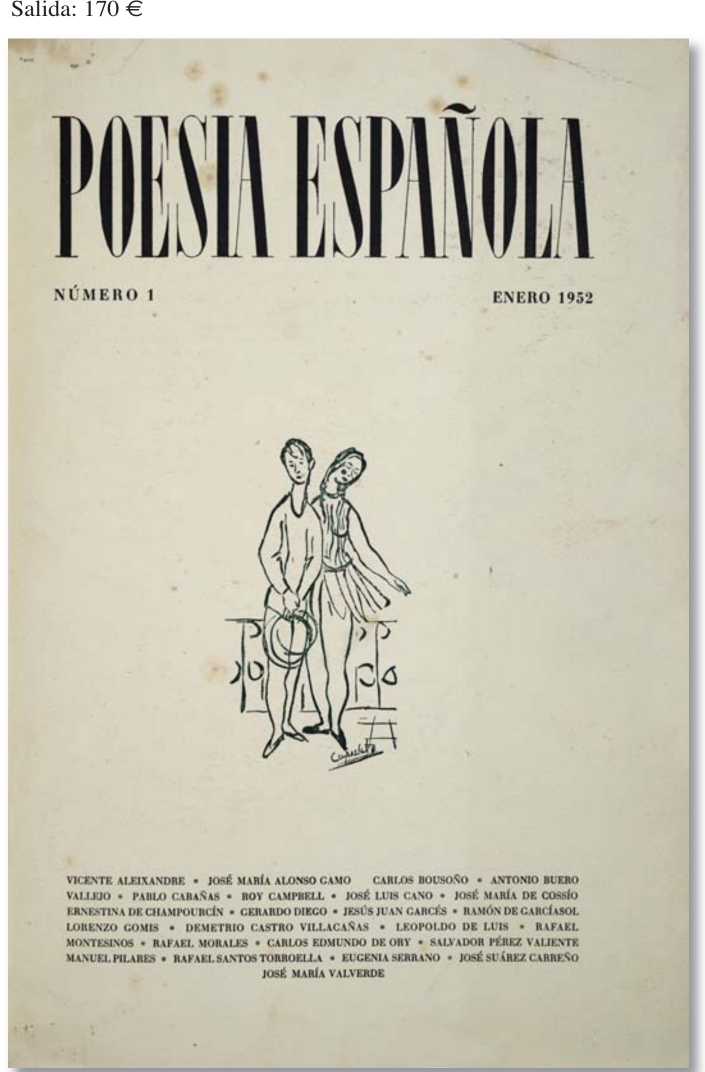
Salida: 120 €

74 Literatura del Renacimiento. Ercilla y Zuñiga, Alonso de. *La Araucana. Primera, segunda y tercea parte... Quarta ty quinta parte en que se prosigue y acaba la historia de D. Alonso Ercilla, hasta la redución del Valle de Arauca en el Reyno de Chile por Don Diego de Santiestevan Osorio...* Madrid, Francisco Martínez Abad, 1733-1735. 2 tomos en 1 vol. en folio. I: 7 h, 186 p, 9 h. II: 3 h, 167 p, 5 h. Portadas a dos tintas, orladas y con escudo xilográfico. Texto a dos columnas. Capitulares y viñetas. Pasta española del s. XIX con nervios y doble tejuelo. Buen ejemplar. #Palau 80424.

Salida: 1.000 €

75 España-Legislación-Siglo XIX. *Novísima Recopilación de las leyes de España: dividida en XII libros: en que se reforma la Recopilación publicada por el Señor Don Felipe II... y se incorporan las pragmáticas, cedulas, decretos, ordenes... expedidos hasta... 1804 mandada formar por.* Madrid, Impresa en Madrid, 1805-1807. 6 tomos en cuatro vols. en folio. I. 1 h, VIII f, XXVI p, 6 h, 338 p. II: 3 h, 492 p. III: 3 h, 729 p. IV: 2 h, 400 p. V: 3 h, 530 p.. VI: 2 h, 304+142+127 p. [Junto con:] "Suplemento de la Novísima Recopilación"; Portada, 86 p, Piel época muy rozada, y con algunas esquinas y aristas deterioradas.

Salida: 170 €



72

76 Historia de España. Gebhardt, Victor. *Historia de España y de sus indias, desde los tiempos más remotos hasta nuestros días*. Barcelona, Luis Tasso, s.a (fin s. XIX). 13 tomos en 7 vols. en 4º menor. I: 447 p. II: 333 p. III: 548 p. IV: 576 p. V: 516 p. VI: 490 p. VII: 542 p. VIII: 427 p. IX: 591 p. X: 519 p. XI: 385 p. XII: 339 p. XIII: 606 p. Láminas, alguna en color. Holandesa época, con gofrados en seco en planos.

Salida: 110 €

77 Revolución Francesa. Thiers, A. Félix Bodin. *Histoire de la Révolution Française, accompagnée d'une histoire de la Révolution de 1355, ou des états-Généraux sous le Roi Jean*. París, Lecointe et Durey, 1823-1827. 10 vols. en 8º mayor, y atlas en folio. Entre 400 y 500 p. por vol. El atlas con 32 planos litográficos a doble página. Muy buena encuadernación moderna, con nervios y hierros dorados en el lomo; corte superior dorado; el resto sin desbarbar.

Salida: 300 €

78 Medicina. Bordeu, Theophilo. *Idioma natural del cuerpo humano. Indagaciones sobre el pulso, en que se adelantan prodigiosamente las ideas de Solano de Luque, i se señala a cada evacuación así crítica, como syntomatica el caracter de pulso... Anádese al fín la doctrina de los chinos*. Madrid, Joachin Ibarra, 1768. 8º. 368 p. Pergamino época con cierres de botón. #Palau 33031.

Salida: 650 €

79 Historia de Europa. Le Beau, Monsieur. *Historia del Baxo Imperio, desde Constantino el Grande*. Madrid, Sancha, 1795-96. 2 vols. en 4º menor. I: 2 h, 507 p. II: 2 h, 572 p. Holandesa época. #Palau 133796.

Salida: 150 €

80 Guardia Civil. *Recopilación de las reales órdenes y circulares de interés general para la Guardia Civil. Espedidas desde su creación, hasta fin del año 1846, por los Ministerios de la Guerra y Gobernación y por el Inspector General de la misma*. Madrid, Victoriano Hernándo, 1846. 8º mayor. 492 p, 1 h, 21 formularios. Piel de época. Ejemplar deslucido, #Palau 252559.

Salida: 225 €

81 Literatura satírica-Siglo XIX. (Pérez de Necochea, José Joaquín). *El asno ilustrado, o sea la apologia del asno. Con notas y el elogio del rebuzno por apendice, por un asnologo, aprendiz de poeta*. Madrid, Inprenta Nacional, 1837. 4º. XXIV+582 p, 1 h. Tela mediados s. XX. #Palau 221782: "Este libro, tan erudito como desvergonzado, no solo reproduce la apología del asno y el elogio del rebuzno, sino que puede decirse que los anega bajo un comentario perpetuo, en que el Sr. Pérez Necochea... derrama a espuertas todo lo que había leído, que era muchísimo, formando un escandaloso centón de bufonadas y chistes volterianos...".

Salida: 120 €

82 Medicina. Genga, Bernardino. *Cirugía de Hippocrates y comentarios sobre sus aphorismos, pertenecientes a la cirugía*. Madrid, Lorenzo Francisco Mojados, 1744. 8º. 12 h, 215 p, 8 h. Pergamino de época. #Palau 101234.

Salida: 1.000 €

83 Toros-Bibliografía. *Catálogo de la biblioteca taurina de Luis Carmena y Millán*. Madrid, Ducazcal, 1903. 8º mayor. 196 p, 2 h. Tela época con tejuelo en el lomo. Tirada de 50 ejemplares, de los que sólo 10 se pusieron a la venta.

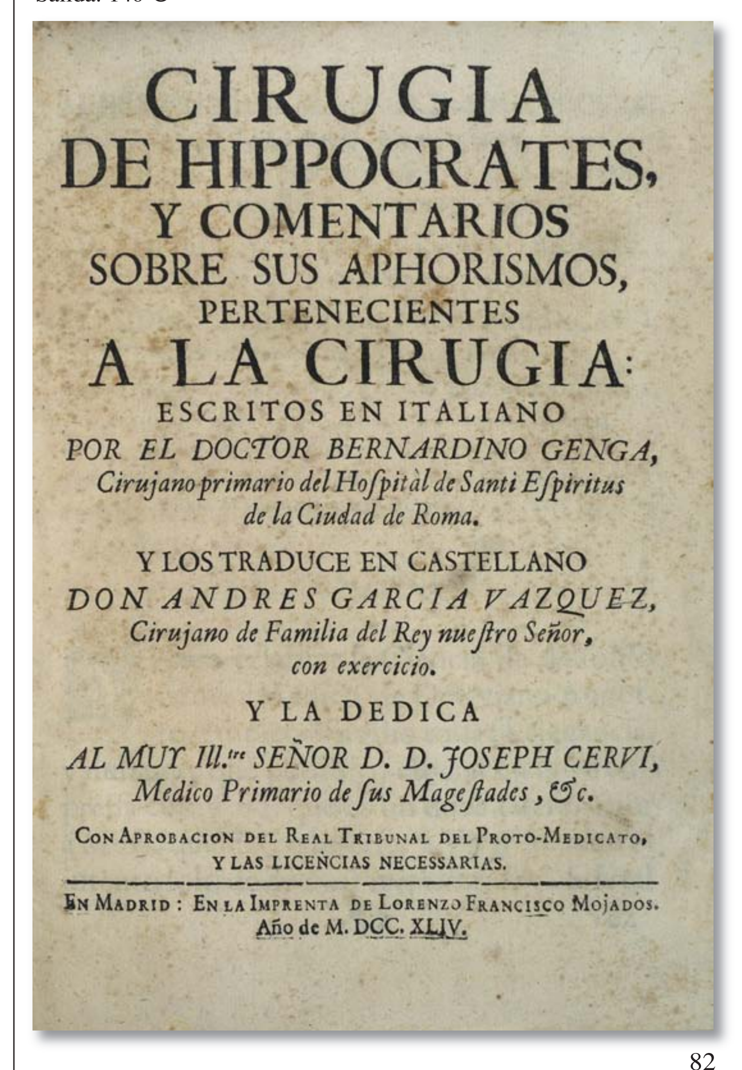
Salida: 140 €

84 Clásicos latinos-Roma. Livio, Tito. *Le deche di... dell'istorie romane: diuise in due parti/tradotte in lingua toscana da M. Iacopo Nardi...; con le postille, che dichiarano secondo i nomi moderni, i paesi, le città, i fiumi, i luoghi, le monete e molte altre cose, degne d'esser notate*. Venecia, al segno del seminante, 1574. 4º menor. 68 h, 522 f. Pergamino época desprendido y deteriorado.

Salida: 180 €

85 Bibliofilia-Literatura medieval-Libros ilustrados. Dante Alighieri. *La Divina Comedia. Illustrata dall Attilio Rossohm di Ariensi*. [Milán, Alfieri Lacroix], 1902. 8º apaisado. Bella y rara edición realizada en forma de códice e impresa sobre gruesa cartulina con cromolitografías realizadas por A. Alessandrelli y grabadas por A. Kazzolini. Bonita encuadernación moderna en marroquín; decorada con filetes dorados y pequeños mosaicos (flores de lis) en lomo y planos; ruedas doradas en cantos y contracantos; guardas de moaré y cortes dorados.

Salida: 140 €


CIRUGIA DE HIPPOCRATES, Y COMENTARIOS SOBRE SUS APHORISMOS, PERTENECIENTES A LA CIRUGIA: ESCRITOS EN ITALIANO POR EL DOCTOR BERNARDINO GENGA, Cirujano primario del Hospitàl de Santi Espiritus de la Ciudad de Roma. Y LOS TRADUCE EN CASTELLANO DON ANDRES GARCIA VAZQUEZ, Cirujano de Familia del Rey nuestro Señor, con exercicio. Y LA DEDICA AL MUY Ill.tre SEÑOR D. D. JOSEPH CERVI, Medico Primario de sus Magestades, &c. CON APROBACION DEL REAL TRIBUNAL DEL PROTO-MEDICATO, Y LAS LICENCIAS NECESSARIAS. EN MADRID: EN LA IMPRENTA DE LORENZO FRANCISCO MOJADOS. Año de M. DCC. XLIV.

82

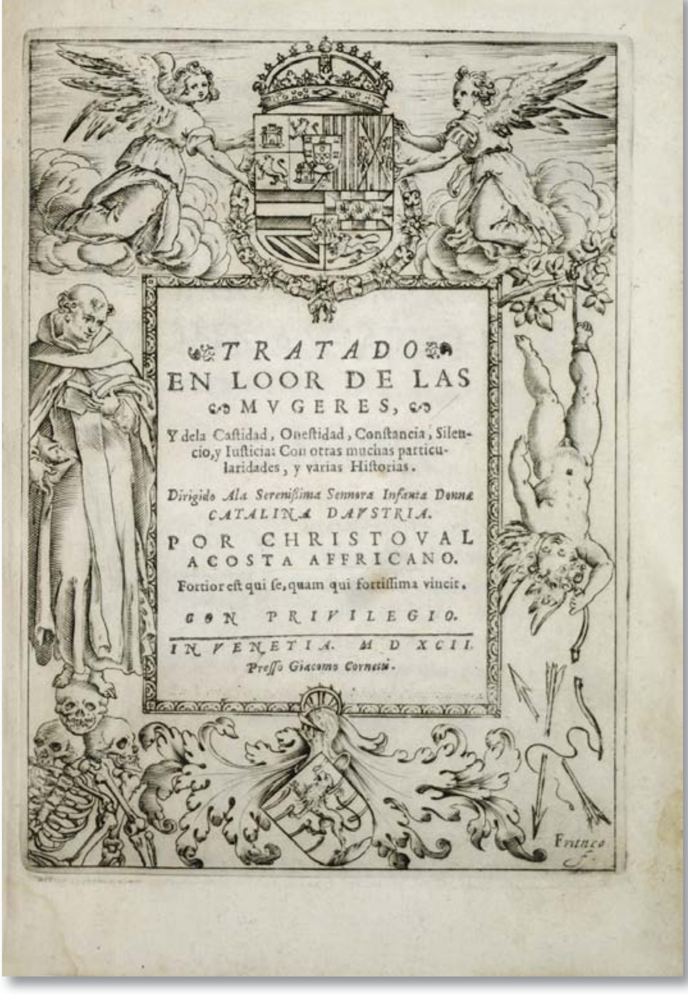
86 Portugal-Heráldica. Vilhena Barbosa, I. de. *As cidades e villas da monarchia portugueza que teem Brasao d'armas*. Lisboa, Typographia do Panorama, 1860-62. 4 tomos en 2 vols. en 8º. I: V+207 p. II: 201 p. III: 277 p. IV: 126 láminas de escudos. Holandesa de época. #Palau 366138: No colaciona paginación ni número de láminas.

Salida: 350 €

87 Filología-Lengua castellana. Capmany y de Montpalau, Antonio de. *Teatro histórico-crítico de la elocuencia española*. Barcelona, Imprenta Juan Gaspar, 1848. 5 vols. en 8º menor. I: 3 h, CLXXXVIII+203 p; II: 2 h, XIV+396 p. III: XIV+526 p. IV: XII+450 p. V: XI+419 p.

Cubiertas originales. Ejemplar rubricado por el editor. Observaciones críticas sobre la excelencia de la lengua castellana, y siguen trozos selectos de nuestros mejores escritores en prosa, con rasgos biográficos, juicios críticos, y vocabularios de las voces antiguas y desusadas. #Palau 43362.

Salida: 110 €



92

88 Doctrina política-Emblemas. Saavedra Faxardo, Diego de. *Idea de un príncipe politico, christiano*. Valencia, en la imp. de Salvador Fauli, 1786. 2 vols. en 8º. I: 12 h, 500 p. II: 9 h, 531 p. Ilustrado con los emblemas grabados en madera (alegóricas sobre la educación del príncipe intercaladas en el texto). Pergamino época desprendido.

Salida: 200 €

89 Correo. Rigoley, Claude-Jean. *État général des Postes de France*. Paris, Pierres, (1788-89). 8º mayor. XL+159 p. Pasta época con tejuelo. Restauración en las últimas hojas que afecta a algunas palabras. Firma manuscrita en portada. Exlibris.

Salida: 100 €

90 Cervantina. Cervantes, Miguel de. *El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha*. París, Imp. de Julio Didot Mayor, 1832. 2 vols. en 16º. I: Portadilla, grabado en cobre de Cervantes, portada. (con la orla de la catedral), 1h. en color, XX+351 p, 5 láms. II: 12 p. (incluso portadilla y portada), 1 h. en color, 377 p., 1., 1 mapa, 5 láms. Segunda edición en miniatura por D. Joaquín María de Ferrer. Pasta valenciana s. XX, con nervios en el lomo. Pulcra y cuidada segunda edición en miniatura a cargo del famoso impresor Julio Didot Mayor, bajo la dirección del cervantista D. Joaquín Mª de Ferrer que incluye en cada volumen una hoja grabada en cobre en color azul y en color rosa respectivamente, a modo de portada alegórica personal. Las 10 láms. son de Stalker y el mapa plegado de la carta geográfica es de los viajes de Don Quijote y de sus aventuras. Delicada edición para los bibliófilos.

Salida: 700 €

91 Guerras Carlistas-Cataluña. Papell, Antoni. *L'Empordà a la Guerre Carlina (Mig segle d'historia empordanesa)*. Figueres, Ideal, 1931. 8º. 390 p. Holandesa época. #Palau 211770.

Salida: 100 €

92 Mujer-Renacimiento español. Acosta, Cristóbal. (1515-1594). *Tratado en loor de las mugeres, y de la Castidad, Onestidad, Constancia, Silencio, y Iusticia, con otras muchas particularidades, y varias Historias*. Venecia, Presso Giacomo Cornetti, 1592. 4º menor. 133 f, 15 h. Portada calcográfica con escudo de Catalina de Austria, a quien está dedicada la obra. Holandesa s. XIX, con tejuelo y nervios en el lomo. Acosta, eminente botánico de su época, muestra en esta obra una honda preocupación por la muerte y por la vida espiritual: además, en el más puro estilo renacentista, elogia las virtudes de la mujer cristiana, el matrimonio, la castidad y la honestidad, y utilizaba como pretexto una supuesta epístola misógina que afirmaba haber recibido de un interlocutor cuyo nombre silencia. Sus pensamientos sobre las mujeres pueden alinearse con los de otros tratadistas de la época como Vives o fr. Luis de León. #Palau 1966.

Salida: 2.250 €

93 Mallorca. *Vida y martirio del siervo de Dios Pedro Borguñy, natural de la ciudad de Palma, Capital de la Isla de Mallorca, martirizado en Argel, día 30 de agosto de 1654*. Mallorca, Guasp, 1820. 8º. XVI+160 p. Holandesa. No en Palau.

Salida: 120 €

94 Galicia. Pérez Costanti, Pablo. *Notas viejas galicianas*. Vigo, Sindicatos Católicos, 1925-26. 3 vols. en 4º. I: 389 p. II: 404 p, 3 h. III: 412 p, 3 h. Tela moderna con tejuelo. #Palau 220073: Da paginaciones parciales, o equivocadas de los dos primeros tomos, no habiendo llegado a ver el último.

Salida: 120 €

95 Franceses en España. *Relación de los oficios y servicios hechos a la Patria y al rey nuestro Señor Don Fernando VII (que Dios guarde) por Don luis y Don Julián hermanos, y Don Mauricio Medrano, hijo político del primero, vecinos y del comercio de Toledo...* Toledo, Anguiano, 1815. 8º mayor. 53 p. Holandesa de época, con lazos para su cierre. Obra no colacionada por Palau. Al final hay una anotación manuscrita coetánea que dice: Por Agustín Pérez de Melgar.

Salida: 120 €

96 Tarragona-Bibliografía. Arco y Molinero, Ángel del. *La imprenta en Tarragona. Apuntes para su historia y bibliografía*. Tarragona, Pijoán, 1916. 8º. 459 p. Ilustraciones con la reproducción en fotograbado de las principales impresiones tarraconenses. Holandesa época. #Palau 15597.

Salida: 120 €

97 América. Dawson, Thomas C. *The South American Republics*. New York, Putnam's, 1904. 2 vols. en 8º. XVI+525 p; XIV+513 p. Ilustraciones y mapas plegados, pliegues reforzados con papel adhesivo. Tela. Exlibris de tampón. Principal estudio de Sudamerica de Thomas C. Dawson y la creación de los distintos países Argentina, Paraguay, Uruguay, Brasil, Perú, Chile, Bolivia, Ecuador, Venezuela, Panamá.

Salida: 80 €



102

98 Literatura siglo XX-Dedicatoria autógrafa. Gómez de la Serna, Ramón. *El Doctor Inverosímil*. Madrid, Atenea, 1921. 8º. 320+8 p. Retrato y láminas. Tela editorial. Dedicatoria autógrafa. Primera edición.

Salida: 50 €

99 Viajes por España. Gautier, Théophile. *Wanderings in Spain*. London, Ingram, 1853. 8º mayor. V+308 p. Ilustraciones y láminas. Tela editorial.

Salida: 80 €

100 Literatura Siglo de Oro. Gracián, Baltasar. *[Obras]*. Ámsterdam, en casa de Juan Blaeu, 1659. obras en un vol. en 12º. 1."El Heroe"; 76 p, 2 h (blancas). 2: "El político d. Fernando el Catholico"; 102 p, 1 h (blanca). 3: "Oráculo manual y arte de prudencia"; 200 p. 4. "El discreto". (Ámsterdam, en casa de Pedro Grande, 1665); 4 h, 184 p (falta p, 181-182), y la 183-184, con faltas que afectan. Pergamino época, con deterioros. Tempranas ediciones.

Salida: 800 €

101 Alicante. Pastor de la Roca. *Historia de la Ciudad de Alicante. Primer tomo (único)*. Alicante, El Graduador, 1892. 4º. 250 p. Holandesa moderna con tejuelo. #Palau 214662.

Salida: 140 €

102 Gótico castellano-Imprenta en Alcalá de Henares. Aranda, Antonio de. *Loores de la Virgen nuestra Señora, madre de nuestro redemptor Iesus, sobre la exposición de las siete palabras, que esta virgen habló: conforme alo que los evangelistas escriven con la aplicación de cada uno de los siete dones del Espíritu sancto*... Alcalá de Henares, Juan de Brocar, 1552. 4º. 4 h,+LXII f, y 2 h. (tabla). Con 1 grabado en madera a toda página y seis a media página. Pergamino de época. Portada a dos tintas con escudo grabado en madera. Capitulares xilográficas. #Palau 14911. Martin Abad 420.

Salida: 2.500 €

103 Archivos. Lucuze, Oedri de. *Disertación sobre las medidas militares, con contiene la razón de preferir el uso de las nacionales al de las forasteras. Escrita por..., mariscal de campo de los exercitos de SM, y director de la Real academia militar de mathematicas establecida en*... Barcelona, Franciso Suriá, 1773. 4º. 12 h, 190 p. Pergamino de época. #Palau 143475.

Salida: 250 €

104 Aviación-Manuscrito. *Aviones enemigos nacionales. Red de observación. Servicio de observación*. 8º mayor. Cuaderno manuscrito, extendido en 1938, con correctos dibujos de aviones. 40 h: 1, portada, con el distintivo de la Aviación Republicana; 1 h, con la Rosa de los vientos; 1 h, con las señales de los aviones nacionales-enemigos; 2 h, con formaciones de escuadrones y patrullas; 34 h, con los dibujos de 2 aviones republicanos y 32 nacionales (alemanes e italianos), con texto explicativo de su procedencia, características, armamento y empleo; 1 h, con un modelos de parte de la Red de escucha. Tapas en cartoné. Cortes tintados.

Salida: 100 €

105 Legislación-Ilustración. Sánchez, Santos. *Extracto puntual de todas las pragmáticas, cédulas, provisiones, circulares y autos acordados, Publicados y expedidor por regla general en el reynado del señor D. Carlos III*. Madrid, Imprenta de la Viuda e Hijo, 1792. 2 vols. en 8º mayor. I: 14 h, 445 p. II: 14 h, 460 p. Pergamino época. El tomo I comprende desde el año 1760 hasta 1776, el segundo de 1777 a 1788. Falta tomo III.

Salida: 130 €

106 Historia de España. *Coversaciones familiares de un padre con sus hijos sobre la historia de España. Arregladas al compendio que las precede y á la capacidad de la juventud*. Madrid, Ivo Biosca, 846. 2 vols. en 8º. I: 411 p. II: 378 p, 4 h. Viñetas. Holandesa época.

Salida: 90 €

107 Generación del 27. Alberti, Rafael. *Poesía, 1924-1930*. Madrid, Cruz y Raya, Ediciones del Árbol, 1934. 8º. 374 p. Cubiertas originales, rozadas en el lomo. Retrato. Primera edición.

Salida: 150 €

108 Literatura francesa-Libros ilustrados. Moliere. *Oeuvres de... Avec des reflexions sur chacune de ses pieces par M. Petitot*. París, M. Nicolle, 1812. 6 vols. en 8º mayor. I: LXXXII+426 p. II: 2 h, 493 p. III: 2 h, 526 p. IV: 2 h, 516 p. V: 579 p. VI: 2 h, 454 p. Falta de papel en portadas en la parte superior derecha. Retrato. Piel de época con doble tejuelo, rozada. Exlibris de tampón.

Salida: 80 €

109 Post-incunable-Sermones. Bernardo, Santo (ca. 1090-1153). *Liber florum Beati Bernardi abbatis Clareualle[m]sis [De dignitate (et) excellentia Beate Marie Virginis]*.. Al fin: [París, impensis Joh¯anis Parvi (Philippe Pigouchet), 1503. 8º (18x13 cm). CX, 6 h (las 2 primeras blancas). Sign..: a-n8, o6, p6. Texto a dos columnas con tipografía gótica. Título de la 2ª obra tomado del r. del f. CVIII. Marca xilográfica de impresor en portada. Grabado. xilográfico en el v. de la portada. Encuadernación de época deteriorada; piel con ruedas platerescas en los planos.

Salida: 300 €

110 Clásicos latinos-Gótico. Lucano, Marco Aneo. *[Farsalia] Textus Lucani. M. Annei Lucani Cordube[n]sis psta[m]tissimi poetae ac historici bellu[m] civile pharsalicu[m].* Lion, Antonium du Ry, 1523. 8º menor. 159 f; y 8 grabs. xilográficos entre texto. Portada orlada (con 4 maderas) y a dos tintas; y con escudo del impresor, Encuadernación antigua en pergamino.
Todas las ediciones de esta famosa obra son raras y apreciadas siendo esta, una de las primeras con grabados xilográficos. Al final hay una biografía del gran poeta cordobés por P. Berualdo. Este ejemplar está trabajado muy burdamente con anotaciones y borrones, pero completo.

Salida: 300 €

111 Supersticiones. Le Brun, Pierre. *Histoire critique des pratiques superstitieuses, qui ont seduit les peuples, & embarrassé les savants. Avec la methode et les principes pour discerner les effets naturels d'avec ceux qui ne le sont pas.* París, Guillaume Desprez-P. G. Cavelier, 1750. 3 vols. en 8º menor. I: XCVI+433 p, 12 h. II: Portada, 568 p, 11 h. III: 4 h, 567 p; falta tomo IV para ser obra completa. Con 4 láminas calcográficas, y grabados en el texto. Piel época, rozada, con tejuelo, y hierros dorados en el lomo.

Salida: 250 €

112 Cirugía. Bell, Benjamín. *Sistema de cirugía.* Madrid, Manuel González, 1798. 6 vols. en 8º mayor. I: XVI+284 p. II: VIII+244 p. III: 270 p. IV: 221 p. V: 272 p. VI: 258 p. 99 láminas. Pasta española de época con doble tejuelo. #Palau 26799.

Salida: 1.000 €

113 Cantares-México. Peñafiel, Antonio. *Cantares en idioma mexicano. Reproducción facsimiliar del manuscrito original existente en la Biblioteca Nacional.* México, Secretaría de Fomento, 1904. Folio mayor. 27 p, 85 h, con el facsímil del mismo. Holandesa puntas de época, rozada en el plano anterior. #Palau 217606: No colaciona la segunda paginación.

Salida: 90 €

114 Derecho romano. Fabro, Antonio (1557-1624). *Codex Fabrianus definitionum forensium et rerum in sacro Sabaudiae Senatu tractatarum... Editio postrema prioribus, extra Regnum excusis, longè & ornatior & castigatior.* Lion, sumpt. Phil. Borde, Laur. Arnaud et Claud. Rigaud, 1661. Folio. 8 h, 1124 p, 40 h. Portada a dos tintas y con escudo del impresor grabado al cobre. Pergamino de época con el título manuscrito en el lomo con caligrafía gótica. El "Codex Fabrianus" surgió de las decisiones del Tribunal de Chambéry. Fabro organizó las sentencias de estos jueces según el Codex Justinianus. El "Codex Fabrianus" es un clásico de la literatura jurídica europea. Su influencia duró tres siglos y aún se notaba en el siglo XIX.

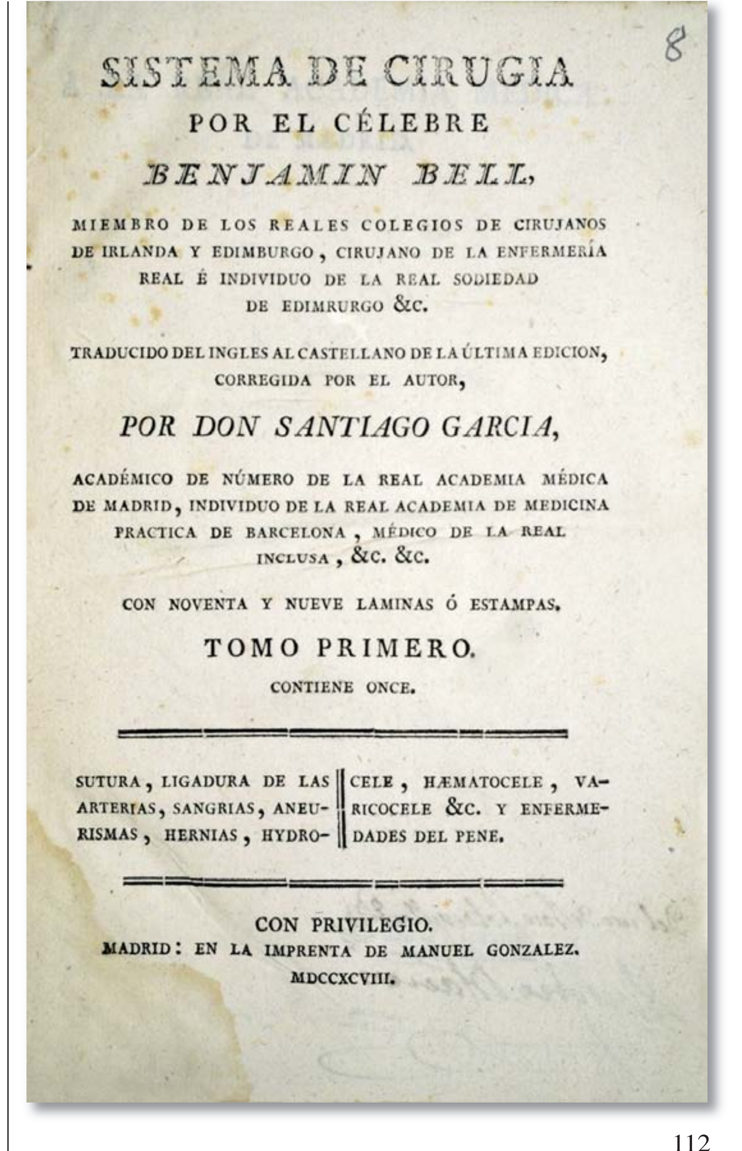
Salida: 130 €

115 Navarra. Elizondo, Pablo Miguel de. *Compendio de los cinco tomos de los Annales de Navarra.* Pamplona, por Pedro Jph. Ezquerro, 1732. Folio. Frontis calcográfico (escudo de Navarra; con texto manuscrito). 8 h, 664 p, más 50 h, de índice. Pergamino época.

Salida: 400 €

116 Medicina-Asturias. Roel, Faustino. *Etiología de la pellagra, o sea de la pluralidad de las enfermedades que afligen al linaje humano... obra ilustrada con 23 cromolitografías y un mapa geológico demostrativo de la distribución geográfica de 30 leproserías en la provincia de Asturias.* Oviedo, Vicente Brid, 1880. Folio menor. XVII+672 p. Láminas y mapa plegado, todo en color. Holandesa época con nervios, hierros dorados. Exlibris de tampón. #Palau 275221: 750 pts. Porrúa 1958.

Salida: 180 €



112

117 Música. Gandillot, Maurice. *Essai sur la gamme.* Paris, Gauthier-Villars, 1906. Folio. XIII+575 p. Ilustraciones y música notada. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. Subrayados. Libro sobre las escalas o gamas musicales.

Salida: 120 €

118 Militaria. Fernández de Castro. *Cuadernos militares.* Madrid, 1886. Folio. 205 p. Láminas en color y a doble página, litografiadas por Eduardo Serrano (la última, con ligeros desperfectos al pie), que contienen entre 3 y 6 militares, a pie y a caballo, con diferentes tipos de uniformes. Holandesa época.

Salida: 250 €

119 Exilio-Jurisprudencia. Antonio, Nicolás (1617-1684). *De exilio sive de exilii poena antiqua et nova exulumque conditione et iuribus Libri tres.* Amberes, apud Iacobum Meursium, 1659. Folio. 8 h, 300 p, 13 h. Portada a dos tintas y con escudo del impresor grabado en madera. Pergamino de época con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica. Primera edición de la primera obra de este gran bibliógrafo.

Salida: 200 €

120 Historia eclesiástica-España. Máximo, Obispo de Zaragoza (fl. 619). *Continuatio chronici omnimodae Historiae ab anno Christi 430 (ubi Flau. L. Dexter desiit) usque ad 612...: vnà cum additionibus S. Braulionis, Helecanis, Taionis, & Valderedi Caesaraugustanorum itidem episcoporum. Accuratissimis opera et studio.* Madrid, ex typographia Didaci Diaz de la Carrera, 1651. Folio. Frontis calcográfico arquitectónico ("Iuan de Noort F."), 8 h, 731 p, 2 h, 115 p, 16 h. Portada a dos tintas. Pergamino época semidesprendido. Ilustrado con dos grabados xilográficos: en la p, 278 un árbol genealógico, y en la p, 441 una pila bautismal.

Salida: 120 €

121 Derecho Procesal-Derecho mercantil. Hevia Bolaños, Juan de. *Curia filipica. Primera, y segunda parte.* Madrid, en la Imprenta Real, por Mateo de Llanos, 1684. 2 partes en un vol. en folio. I: 4 h, 196 p, 16 h. II: 2 h, 239 p, 12 h. Pergamino de época, semidesprendido, con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica.

Salida: 100 €

122 Navarra. Moret, J. de. *Annales del Reyno de Navarra compuestos por el P...* Pamplona, en la imp. de Pascual Ibáñez, 1766. 7 vols. en folio. I: Frontis calcográfico, 6 h, 770 p, 3 h. II: Frontis, 5 h, 549 p, 3 h. III: Frontis, 5 h, 658 p, 4 h. IV: Frontis, 5 h, 670 p, 4 h. V: 5 h, 464 p, 3 h, 142 p.
[Y:] "Investigaciones históricas de las antigüedades del Reyno de Navarra". Ídem i.t. Frontis, 8 h, 748 p.
[Y:] "Congressiones apologéticas sobre la verdad de las investigaciones históricas de las antigüedades del Reyno de Navarra". Frontis, 14 h, 593 p, 3 h.
Todos con frontis grabado por Juan de la Cruz y portada con escudo grabado. Grabados en cabeza de todos los capítulos de la obra. Encuadernación uniforme en pergamino de época. Un tomo con pequeña falta en la parte superior del lomo.
Hay que destacar los 'Anales', que abarcan los orígenes del reino hasta 1527, de los que Moret dejó totalmente redactados los dos primeros y sólo alcanzó a ver publicado el primero. Posteriormente, el padre Alesón, su sucesor como Cronista del Reino, revisó el tercero y le añadió largos apéndices y escribió los volúmenes cuarto y quinto. Esta edición, mucho más completa que la primera, fue encargada a los jesuitas que la encomendaron al padre Joaquín Solano. El padre Hervás y Panduro, en su biblioteca Jesuítico-española dice que Solano tuvo el cargo de cronista de Navarra, dato que puso en duda Pérez. Goyena. En cualquier caso el padre Solano cuidó de esta segunda edición. Se trata sin duda de la mejor y más cuidada edición de los Anales, embellecida por los hermosos grabados de Juan de la Cruz.

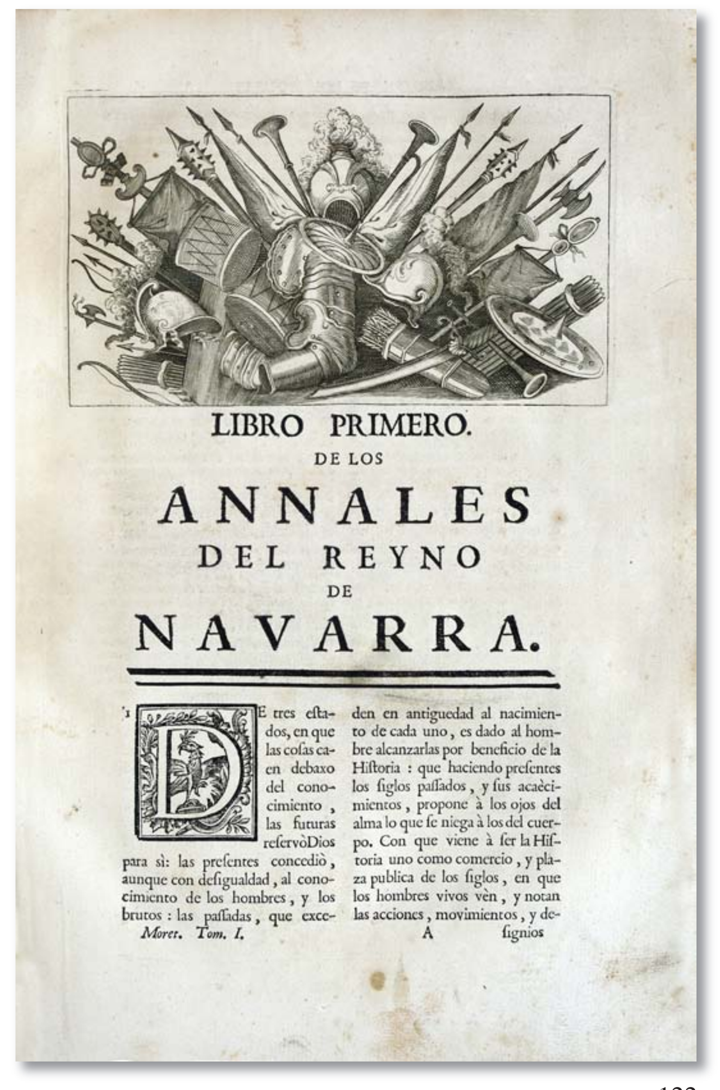
Salida: 2.500 €

123 Caza-Bibliofilia. Yebes, Conde de. *De la Sierra Bravia. Recuerdos de caza mayor en treinta y cinco estampas relatadas mas un cuento ilustrado con un retrato del autor por D. Manuel Benedito. Texto y dibujos del autor grabados por Hauser y Menet.* Madrid, Imprenta S. Aguirre, 1947. Folio. 50 h. 40 láminas Cubiertas; camisa tela editorial. Edición de 600 ejemplares, numerados a mano y firmados por el autor.

Salida: 350 €

124 Publicaciones periódicas-Política española del s. XIX. Varios. *El Padre Cobos. Periódico de política, literatura y arte.* Madrid, A. Vicente, 1855-56. Folio mayor. 112 números de 4 pág. cada uno (52 de la primera época y 60 de la segunda época) y 9 suplementos. Texto a dos columnas. Encuadernados en un volumen en holandesa puntas, rozada en el lomo. Dedicatoria manuscrita dirigida a Francisco Cambó. Revista satírica semanal dirigida por Cándido Nocedal. Combatió a Espartero y a O'Donnell, del partido progresista. Colaboraron Navarro Villoslada, Ceferino Suárez, Esteban Garrido, González Pedroso, Selgas, Emilio Arrieta y otros. La revista reapareció tres meses después para desaparecer en junio de 1856. Ofrecemos completas la primera y la segunda época. #Palau 208455.

Salida: 130 €



122

125 Catedrales. Francés de Urrutigoyti, Miguel Antonio (m. 1670). *De ecclesiis cathedralibus earumque priuilegiis et praerogatiuis tractatus: in quo omnia quae ad eréctionem earum vsque ad diuinorum celebrationem singulis que partibus... à principio nascentis Ecclesiae vsque ad praesens reperiuntur...* Lion, sumptibus Philippi Borde, Laurentii Arnaud, Petri Bordi et Guill. Barbier, 1665. Folio. Frontis calcográfico ("f. cars. fe Lugduni"), 9 h, 643 p, 64 h. Portada a dos tintas y con viñeta calcográfica. Pergamino de época con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica. Primera edición muy rara en comercio. #Palau 94322.

Salida: 325 €

126 Derecho. Scaccia, Segismundus. *Causarum advocati et iuriconsulti romani. Tractatus de apellationibus in duas partes divisus.* Lüttich (Bélgica), Leodiii, apud Ioannem Alardum, 1625. Folio. 4 h, (la 3ª blanca), 598 p, e índices. Portada a dos tintas y con escudo del impresor grabado en madera. Pergamino de época con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica.

Salida: 120 €

127 Espíritus. Torreblanca Villalpando, Francisco. *Iuris spiritualis practicabilium libri XV: ex lege domini siue reuelatis à deo per sacra[m] scripturam vel in communi ecclesiae vel in particulari hominum.* Córdoba, apud Salvatore[m] de Cea Tesa, 1635. Folio. XX+450 f.

Portada. calcográfica arquitectónica: ("F. Heyla sculp."). Mancha marginal de tinta desde el principio hasta el f. XV. Pergamino de época con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica. Torreblanca, hombre de extensísimas lecturas y desde parámetros exclusivamente escolásticos se interesó por fenómenos paranormales o de la magia; en esta obra analiza las obras visibles y palpables que hacen los espíritus en este mundo. Muy rara primera edición.

Salida: 350 €

128 Economía. Varios. *Banco Vitalicio de España. 1880-1930*. Barcelona, Oliva de Vilanova, 1931. Folio. 96 p, 3 h. Numerosas ilustraciones, gráficos y viñetas. Holandesa editorial, levantada en la cabeza y pie del lomo.

Salida: 100 €

129 Derecho. *Fuero Juzgo en latín y castellano, cotejado con los más antiguos y preciosos códices por la Real Academia Española*. Madrid, Ibarra, 1815. Folio. 7 h, (con bello grabado, a la vuelta de la última: Muestra del códice murciano del fuero juzgo), XLIV+2 h, X+162 p, 2 h, XVI+231 p. Holandesa nervios de época. #Palau 95528: Esta es la edición preferida, por haberse cotejado, multitud de códices, cuyas variantes se anotan el pie de las páginas.

Salida: 350 €

130 Literatura inglesa-Libros ilustrados. Milton, J. *El Paraíso Perdido. Traducción en verso por D. J. de Escoiquiz, precedida de una sucinta biografía de Milton por Lamartine, y de un estudio histórico y literario acerca del mismo por Chateaubriand*. Barcelona, Narciso Ramírez, 1862. Gran folio. XXVI+225 p. Láminas grabadas al acero. Holandesa nervios de época, falta en la parte superior del lomo.

Salida: 120 €

131 Lérida-Urbanismo. *Plan de ordenación económico-social de la provincia de Lérida*. Lérida, Artis estudios Gráficos, 1949. 2 vols. en gran folio. I: 525 p, 49 p, e índice de estados. II. Gráficos: 53, 11 mapas plegados. Mapas, gráficos e ilustraciones. Holandesa editorial con escudo en plano superior. Estuche editorial.

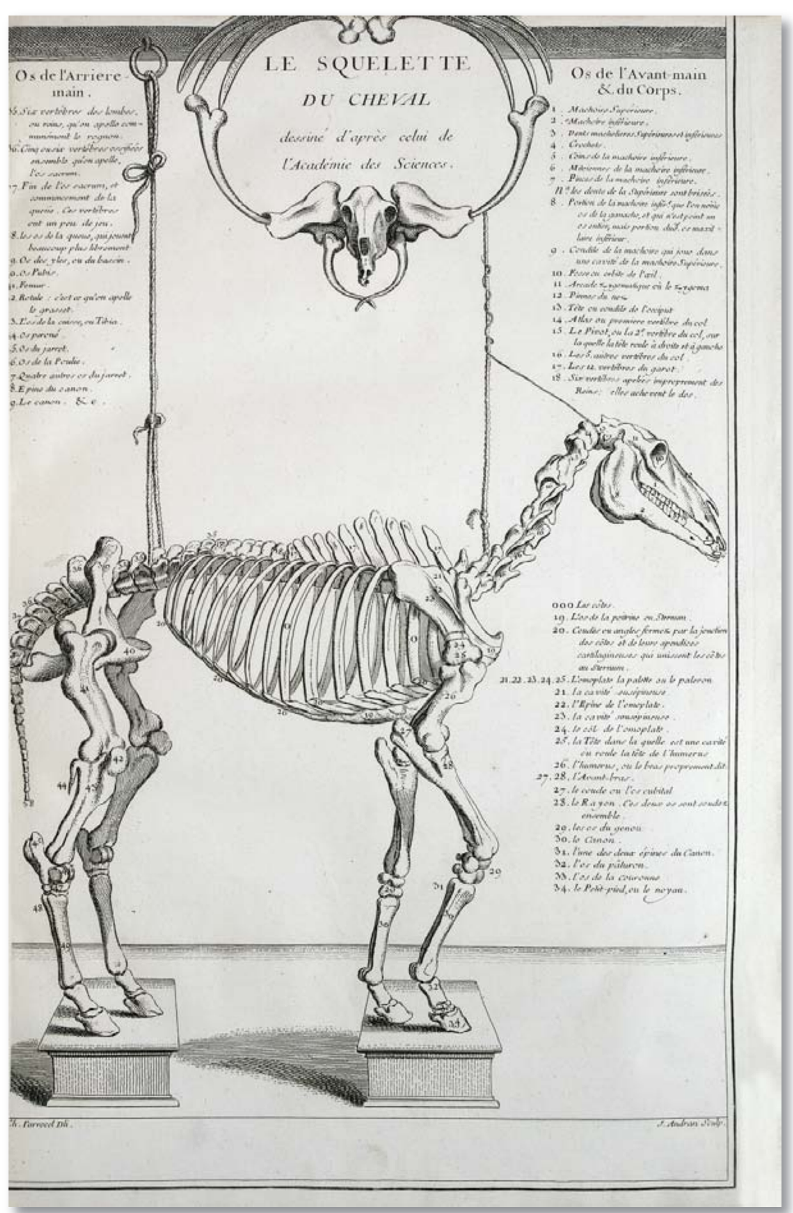
Salida: 60 €

132 Caballos. La Gueriniere (François Robichon de). *Ecole de Cavalerie, contenant la connoissance, l'instruction, et la conservation du cheval*. París, chez Huart et Moreau y otros, 1751. Folio mayor. Frontis calcográfico, 4 h, 318 p, 5 h. Y 24 láminas grabadas al cobre (3 de ellas a doble página, y varias plegadas). Ejemplar completo de láminas y texto. Viñetas calcográficas en el texto. Piel de época, con nervios y hierros dorados en el lomo; puntas y esquinas muy rozadas. Interior en perfecto estado.
Tercera edición, y segunda edición en folio. Originalmente impreso en 1733, La École de Cavalerie marcó una época en la historia de la equitación. Esta edición reproduce la de 1733, pero al final de la obra se agregó un breve tratado de granjas de sementales. "Una de las obras más bellas que han aparecido en Francia sobre el caballo. Papel, personajes, todo es impecable, y las láminas de Parrocel le dan un valor extraordinario" (Ménessier).

Salida: 1.800 €

133 Publicaciones periódicas-Antropología-Cantabria. *La ilustración española y americana. Año 1880-2º año XXIV. Núm. XXV-Núm. XLVIII. [Artículo sobre la autenticidad de las pinturas de la cueva de Altamira]*. Madrid, Aribau y Cía, 1880. Folio mayor. 24 números de 16 p. y texto a 3 columnas, con artículos, ilustraciones y anuncios. Holandesa época. El hallazgo en 1789 de las pinturas y grabados de la cueva de Altamira (descubierta en 1668, por Modesto Cubullas), por María, niña de 8 años, hija de D. Marcelina Sanz de Sautuola, produjo una fuerte polémica entre científicos españoles y extranjeros sobre la veracidad, o no, de las mismas. En su defensa, el reputado humanista y político liberal sevillano D. Manuel Rodríguez Ferrer, escribió un artículo en esta revista (páginas 206, 207 y 210, acompañado de 2 ilustraciones), avalando la autenticidad de ellas, resaltando su inmenso valor. Finalmente, los detractores dieron su brazo a torcer, y reconocieron originalidad, quizá porque a partir de 1895, aparecieron en las cuevas francesas de La Moute, Combarelles y Font de Gaumepiezas similares.

Salida: 225 €



132

134 Bibliofilia-Dalí. Dalí, Salvador. *Pater noster.* Milán, Rizzoli, 1966. Folio mayor (40,5x33,5 cm). 9 reproducciones en color, 26 h sin numerar. Papel especial con filigrana de la editorial. Dedicatoria impresa del autor al Maximo Pontifice Pablo VI. Seda editorial con el mismo diseño de la portada estampado en color dorado; con la sobrecubierta original en acetato y la corbata publicitaria.

Salida: 150 €

135 Jurisprudencia-Roma. De Luca, Giovanni Battista (1614-1683). *Theatrum veritatis et iustitiae siue Decisiui discursus*. Roma, typis Haeredum Corbelletti, 1669-1673. 16 vols. en folio (14 vols. de la obra propiamente dicha y 2 de índice). Colección completa. En total más de 11.500 p. Con viñetas calcográficas en todas las portadas. Con encuadernación uniforme en pergamino época, con los lomos rotulados a mano. Giovanni Battista de Luca (1614-1683) fue un jurista italiano y cardenal de la Iglesia Católica Romana. En Roma ganó una gran reputación por su capacidad legal y se convirtió en uno de los principales defensores de Italia. Los escritos de De Luca, que son de carácter eminentemente práctico, son los más importantes para la comprensión adecuada de la jurisprudencia de la Curia romana y especialmente de la Rota Romana en su tiempo. Se presentan reunidos en esta enciclopedia jurídica integral que se convirtió en una de las obras más importantes de la última comuna.

Salida: 600 €

136 Derecho sucesorio. Galvani, Marco Aurelio. *De usufructu dissertationes variae:Tractatibus nonnullis per occasionem intercisae*. Padua, Typis Pauli Frambotti Bibliopolae, 1650. Folio. 22 h (la última blanca), 603 p, 23 h. Pergamino época con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica. Portada a dos tintas. Primera edición.

Salida: 140 €

137 Derecho. *Tomo primero de las Leyes de Recopilación que contiene los libros primero, segundo, tercero, quarto i quinto*. Madrid, en la imprenta de Juan de Zuñiga, 1745. Folio. 6 h. 839 p. Pergamino época con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica. #Esta edición no en Palau.

Salida: 110 €

138 Derecho Penal. Cabreros Avendaño, Antonio (n. 1609). *Methodica delineatio de metu: omnibus tan iuris quam theologiae professoribus utiliter praescripta & adprimè necessaria*. Madrid, ex officina typographica Francisci Martinez, 1634. Folio. 10 h, 591 p, 22 h. Pergamino época, con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica.

Salida: 180 €

139 Regalías-Edad Media. Cirer y Zerda, Miguel. *Propugnaculo histórico-canonico-politico-legal que descubre los fondos de la mas preciosa piedra de... España y comprueba con sus antiguos monumentos y memorias el incontrastable derecho de sus monarcas a la proteccion de las iglesias de su monarquía*. Madrid, s.i., 1736. Folio. 12 h, 296 p, 9 h. Portada a dos tintas. Pergamino de época. Muy interesante para el estudio de la Edad Media (una explicación económica, estratégica y de defensa contra las jurisdicciones señoriales). Única edición. #Palau 54852.

Salida: 180 €

140 Derecho. Fernández de Herrera Villarroel, Gerónimo. *Práctica criminal, instrucción (nueva útil) de substanciar las causas, con distinción... Juicio sumario y plenario*. Madrid, en la Imprenta Real, 1672. Folio. 6 h, 452 p, 44 h (la última blanca). Pergamino de época con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica. La obra es un tratado de procedimiento criminal o norma procesal. Es un avance serio por crear un sistema más garantista para los reos. Detalla, entre muchos asuntos, los derechos y obligaciones de los testigos, el uso de la tortura para los interrogatorios en los casos criminales. Primera edición. #Palau: 88962. "Forma de defender los artículos que causan las competencias de jurisdicción, y la de la Real con el Eclesiástico, según las disposiciones de derecho. Methodo de processar en las vistas de Tribunales superiores, y modo de actuar en casos de comisso y contavando".

Salida: 180 €

141 Mayorazgos-Herencias. Bedoya, Manuel de. *Speculum verae Iurisprudentiae: quo densae carilationum nubes, quae liti magni ducatus Cardonae*. Barcelona, ex typographiâ Antonii Lacavalleria, 1679. Folio. 29 h, 452 p, 34 h, 28 p, 5 h. Portada a dos tintas. Pergamino de época con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica. grabado Escudo heráldico del duque de Cardona grabado al cobre a toda p, en el r. de la 3ª h, y retrato calcográfico del autor en el v. de la 29ª h. #Palau 354449.

Salida: 150 €

142 Historia de España-Genealogía. Salazar de Mendoza, Pedro. *Origen de las dignidades seglares de Castilla y León. Con relación summaria de los reyes de estos reynos de sus actiones, casamientos, hijos, muertes, sepulturas...* Toledo, por Diego Rodriguez de Val, 1618. Folio. Bella portada arquitectónica grabada en cobre, 3 h, 189 f, Falta la hoja de colofón. Pergamino original. Algún defecto mínimo. Pedro de Salazar y Mendoza (1549-1629) era tataranieto del Gran Cardenal Mendoza; además de esta obra escribió "Crónica del Gran Cardenal de España" y "Crónica de los Ponce de León". Por ellas fue acusado de alterar genealogías y linajes, beneficiándose de ello. Edición original. #Palau 286867.

Salida: 900 €



142

143 Privilegios-Nobleza-Siglo XVII. Gironda, García de.. *Tractatus de explicatione privilegiorum*. Madrid, apud Ludouicum Sanctium...: sumptibus Ioannis Berrillo, 1617. Folio. 6 h, 159 f, 33 h. Pergamino época con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica; parte superior del lomo con deterioro. Portada con escudo xilográfico en portada del Obispo de Málaga Fernández de Cordova. Única edición.

Salida: 150 €

144 Sucesión real. Aguila y Rojas, Fernando Alfonso del. *Additae quaestiones de incompatibilitate regnorum & maioratuum ad Tractatum D. Hermenegildi de Roxas aui sui...: quem in lucem editum vidit cura & studio D. Francisci Ximenes del Aguila Patris sui...* Lisboa, Apud Michaelem Deslandes, 1688. Folio. 10 h, 696 p. Portada a dos tintas y con escudo heráldico grabado al cobre. Pergamino de época con el lomo rotulado manualmente con caligrafía gótica. Óxido. Primera edición. #Palau 3512.

Salida: 200 €

145 Criminología-Libros ilustrados. Vicente y Caravantes, José. *Anales dramáticos del crimen o causas célebres españolas y extranjeras, extractadas de los originales y traducidas, bajo la dirección de...* Madrid, Gaspar y Roig, 1859-69. 5 vols. en folio menor. I: 478 p, 1 h. II: 526 p; 1 h. III: 527 p. IV: 527 p; V: 522 p, 3 h. Ilustrado con grabados en madera a la testa. Pasta española época, con doble tejuelo y ruedas doradas en el lomo.

Salida: 100 €

146 Aragón. González Hurtebise, Eduardo. *Libros de Tesorería de la Casa Real de Aragón. Tomo I (Único). Reinado de Jaime II. Libros de cuentas de Pedro Boyl, Tesorero del monarca desde marzo de 1302 á marzo de 1304*. Barcelona, Luis Benaiges, 1911. Folio. 4 h, 451 p, 2 h. Láminas. Guaflex con tejuelo. #Palau 105401: No colaciona la lámina.

Salida: 100 €

147 Submarinos. Monturiol, Narciso. *Ensayo sobre el arte de navegar por debajo del agua. Escrito por el inventor del Ictíneo o Barco-Pez*. Barcelona, Impr. Henrich y cia, 1891. Folio. Frontispicio bellamente enmarcado, con el retrato del autor y 3 láminas plegadas (someramente reparadas, en la juntura, las 2 primeras no afectando a los dibujos). Tela de época, tratada, con relieve. Dedicatoria manuscrito del hijo del autor, al Dr. Luis Cirera Tarré; 1 hoja adjunta, manuscrita, en la que el Dr. Cirera, traspasa el liro, "para estar mejor guardada", al Almirante D. José Ibarra. #Palau 179870. "Ensayo de Bibliografía Marítima Española". 1071.

Salida: 700 €

148 Derecho-Palma de Mallorca. *Memorial ajustado, hecho con citación de las partes, y en fuerza de decreto del Consejo, del pleyto en que sigue el Cabildo de la santa Iglesia Cathedral de la ciudad de Palma, capital del reino de Mallorca, y rectores de aquella diocesis...* S.i.t (Madrid, 1767). Folio. 58 f. Holandesa pergamino, moderna con tejuelo. No en Palau. Sobre la exempción del Derecho Municipal del quinto de vino de los diezmos del mismo Reyno; y sobre que se declare quien debe conocer estos assumptos.

Salida: 100 €

149 Historia de España. Padre Mariana. *Historia general de España por el Padre Mariana con la continuación de Miniana; completada con los sucesos que comprenden...* Madrid, Gaspar y Roig, 1848-1851. 4 vols. en 4º. I: XI+618 p. III: 674 p. IV: 615 p, 7 h (falta hoja que sigue al retrato. V: 757+CII p. Falta Tomo II. Numerosas ilustraciones y láminas. Holandesa de época, rozada.

Salida: 70 €

150 Diccionario. Serrano, Nicolás María; Pardo, Melchor. *Diccionario Universal de la Lengua Castellana, Ciencias y Artes. Enciclopedia de los conocimientos humanos... Escrito bajo la dirección de...* Madrid, Astort Hermanos, 1875. 2 vols. en folio. 15 vols. en folio del diccionario, y un vol. del atlas (con las láminas). Holandesa editorial rozada, y con pequeños desperfectos. El diccionario ilustrado con viñetas (a media página). grabadas en madera al boj.

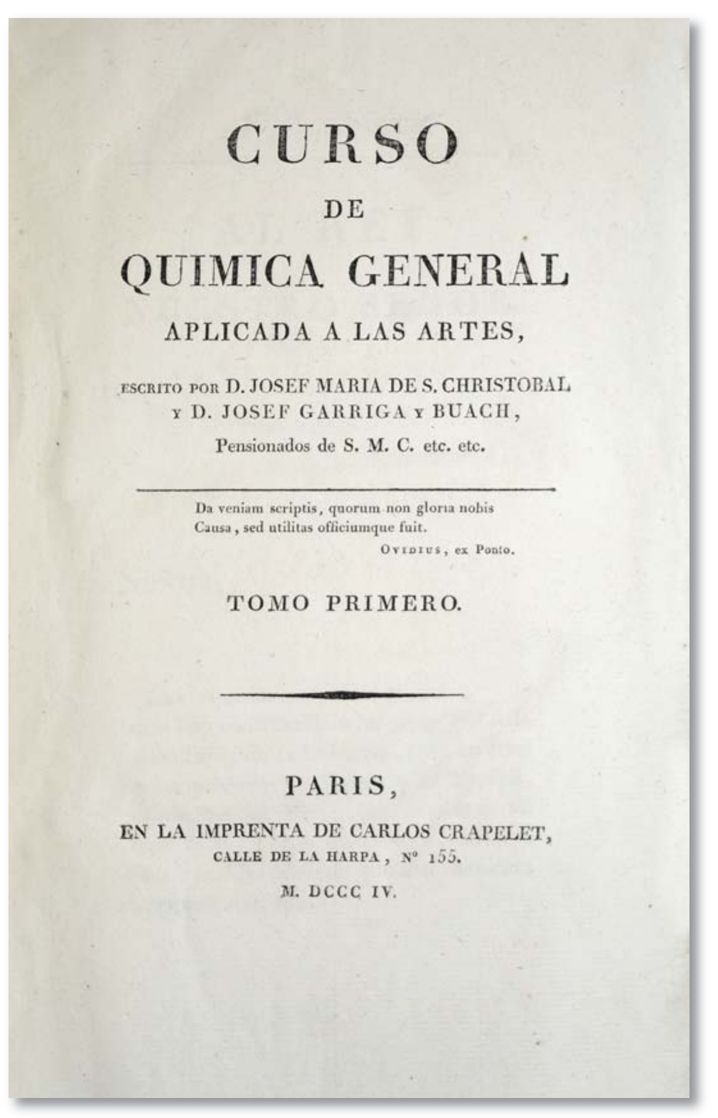
Salida: 100 €

151 Derecho Penal-Reino de Sicilia. Basilico, Girolamo (m. 1670). *Decisiones criminales magnae Regiae Curiae Regni Siciliae: tomus primus: quibus adiectae sunt insigniores quaestiones ad materias decisionum pertinentes*. S.l. [Madrid], ex typographia Iosephi Fernandez à Buendia, 1669. Folio. 18 h, 356 p, 19 h. Pergamino época, con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica. Primera edición.

Salida: 110 €

152 Química-Artes. San Cristóbal, José María. *Curso de Química general aplicada a las artes*. París, en la imprenta de Carlos Crapelet, 1804 y 1805. 2 vols. en 8º mayor. I: XVIII+422 p; y XIII láminas calcográficas plegadas. II: 2 h, 403 p, XI láminas. Cubiertas originales mudas; cortes sin desbarbar. Según el prólogo la obra debía de constar de 4 vols. pero sólo se publicaron estos dos. Primera edición.

Salida: 250 €


CURSO
DE
QUIMICA GENERAL
APLICADA A LAS ARTES,
ESCRITO POR D. JOSEF MARIA DE S. CHRISTOBAL
Y D. JOSEF GARRIGA Y BUACH,
Pensionados de S. M. C. etc. etc.

Da veniam scriptis, quorum non gloria nobis
Causa, sed utilitas officiumque fuit.
OVIDIUS, ex Ponto.

TOMO PRIMERO.

PARIS,
EN LA IMPRENTA DE CARLOS CRAPELET,
CALLE DE LA HARPA, Nº 155.
M. DCCC IV.

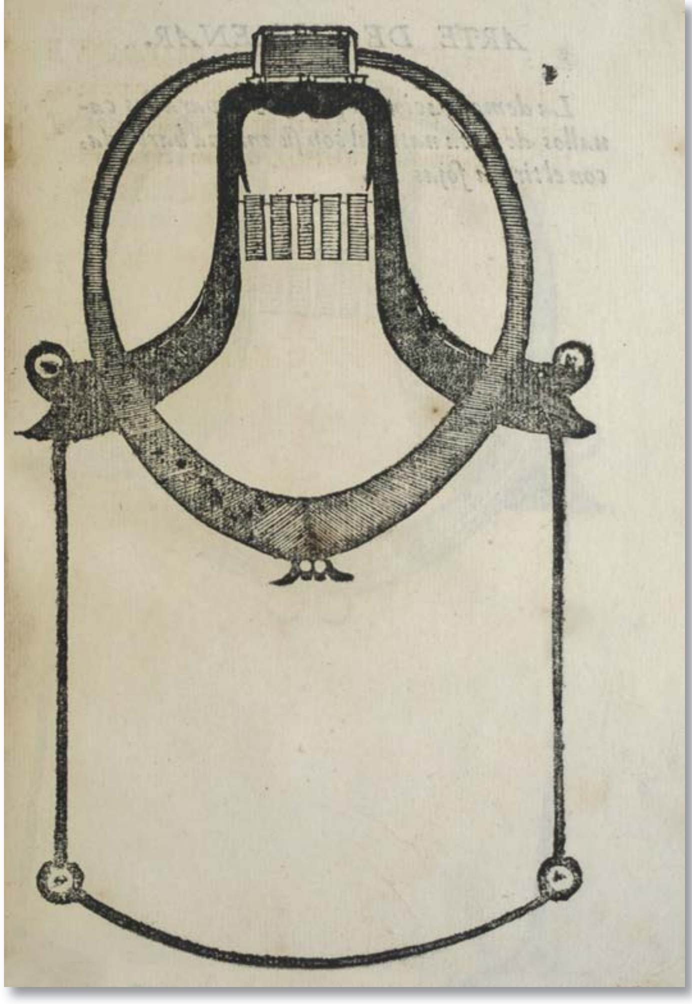
152

153 Clásicos latinos. Valerio Máximo. *Los nueve libros de los exemplos y virtudes morales de...; traduzidos, y comentados en lengua castellana por Diego Lopez*. Madrid, Imprenta del Reino, a costa de Antonio de Ribero mercader de libros, 1647. 4º menor. 4 h (portada facsimilada), 170 f; Y "Comento sobre los nueve libros de los exenplos... por Diego López maestro de latinidad"; Madrid, por Francisco García, 1647. 158 f, 6 h. Pergamino época deteriorado.

Salida: 150 €

154 Cataluña-Política. Ros, Alejandro de. *Cataluña desengañada: discursos políticos de...* Nápoles, Egidio Longo, impressor de la Regia Corte, 1646. 4º menor. Frontis alegórico grabado al cobre, 9 hojas, 470 páginas, 11 hojas. Pergamino época; el plano posterior con pequeña falta de material. Exlibris del Marqués de Pidal. Primera edición. En la dedicatoria a Felipe IV escribe: "En siglo tan cauteloso, en que se pelea más con libros, que con exércitos, e querido militar en las armas de la pluma, para ver si se gana Cataluña por el mismo camino por donde se perdió". El secretario de Justicia del Reino de Nápoles, Bolle Pintaflor, en el elogio al autor añade: "... el Libro de Cataluña desengañada, cuyo asumpto tratado con tan fundados motivos, y con estilo tan sobremanera elegente, dará gloria a España y será confusión a aquella miserable provincia". #Palau 278030.

Salida: 450 €



162

155 Arquitectura. Laugier, P. *Essai sur l'Architecture. Nouvelle edition, revue, corrigée & augmentée, avec un dictionnaire des termes, et des planches qui en facilitent l'explication*. París, chez Duchesne, 1755. 8º mayor. XLIV p, 2 h, 316 p, 2 h; y 8 láminas calcográficas plegadas. Piel época, con tejuelo y nervios, muy rozada. Exlibris del Marqués de Pidal.

Salida: 200 €

156 Mística. Luis de Granada. *Libri sex ecclesiasticae rhetoricae sive De ratione concionandi*. Pamplona, et recusum Pampilone: apud Petrum Iosephum ab Ezquerro, 1751. 4º menor. 10 h, 400 p, 18 h (index); Mancha de agua de la p, 395 hasta la 7ª de index. Pergamino época.

Salida: 100 €

157 Gramática. Real Academia Española. *Gramática de la Lengua Castellana*. Madrid, Joachin Ibarra, 1771. 8º. 7 h. XXII+376 p. Mancha de agua en el margen superior desde la portada hasta la p, 30. Pergamino de época semidesprendido. Primera edición. #Palau 1312; "En el extranjero se da mucha importancia a esta primera edición".

Salida: 140 €

158 Guerras de Flandes-Bibliofilia. *Varias relaciones de los estados de Flandes, 1631 a 1656*. Madrid, Imprenta de Miguel Ginesta, 1880. 8º. XII+394 p, 2 h. Holandesa moderna, con nervios y hierros dorados en el lomo, Conserva cubiertas originales. Papel de hilo. De la colección "Libros Españoles raros o curiosos". #Palau 56555.

Salida: 65 €

159 Diccionario-Geografía-Navarra. Ochoa, Teodoro de. *Diccionario geográfico histórico de Navarra*. Pamplona, Imprenta del Autor, 1852. 4º. 4 h, 316 p. Holandesa época muy rozada.

Salida: 100 €

160 Jesuitas-América. Palafox y Mendoza, Juan de. *Carta del V. Siervo de Dios D... al sumo Pontifice Inocencio X traducida del latin al castellano por Don Salvador Gonzalez*. Madrid, s.i, 1766. 4º menor. 16 h, 171 p; con un retrato grabado de Juan de Palafox. Piel de época, rozada, con hierros dorados en el lomo. #Palau 209680-1.

Salida: 60 €

161 Jesuitas. Palafox y Mendoza, Juan de. *Vida interior del ilustrissimo... D. Juan de Palafox y Mendoza... y Obispo de la Santa Iglesia de Osma, copiada fielmente por la que el mismo escrivio con titulo de Confessiones y Confusiones... Sacala a la luz D. Miguel de Vergara...* Sevilla, Lucas Martín, 1691. 4º. 32 h. 465 p. 17 h. Grabado calcográfico que representa al autor: "Mar.s Orozco P.r Sculp.t". Portada y texto orlado. Ornamentaciones tipográficas, letras capitulares decoradas y viñetas grabadas en madera. Piel moderna, con tejuelo, nervios y hierros dorados. #Palau 209801 y Simón Díaz XVI, 3825 no describen el grabado.

Salida: 200 €

162 Equitación. Pérez de Navarrete, Francisco. *Arte de enfrenar del capitan...; al excelentissimo señor Conde, Duque, gran Chanciller, etc*. Madrid, por Iuan Gonçalez, 1626. 8º. 4 h, 21 f, 34 [i.e. 35] h (la segunda secuencia de foliación contiene grabados xilográficos representando frenos para los caballos). Pequeña mancha al pie de las tres primeras hojas. Dos escudos xilográficos, (con las armas del Conde-duque de Olivares en portada). 33 grabados xilográficos a toda p. Encuadernación del s. XIX (firmada Menard) en pleno tafilete; gran greca neoclásica en los planos; lomo con nervios y hierros dorados; corte superior dorado; funda de protección. #Palau 221778: "Tiene un soneto de Mira de Amescua".

Salida: 2.500 €

163 Carlos V. Vera y Figueroa, Antonio de. *Epítome de la vida y hechos del Invicto Emperador Carlos Quinto*. Madrid, Díaz de la Carrera, 1654. 4º menor. 4 h, 131 f, 12 h (tabla). Pergamino época. Manchas de agua en la tabla.

Salida: 250 €

164 Concilio de Trento. Vargas y Mexia, Francisco. *Lettres et memoires de François de Vargas, de Pierre de Maluenda et de quelques evêques d'Espagne touchant le Concile de Trente traduits de l'espagnol, avec des remarques par Mr. Michel le Vassor.* Ámsterdam, chez Pierre Brunel, 1699. 8º. Frontis, 15 h, retrato, 567 p, 2 h. Piel época, con tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo. Memorias junto con una completa reunión de epístolas, de Francisco de Vargas y Mexia, jurisconsulto y teólogo que fue enviado por el Emperador Carlos V a la ciudad italiana de Trento para participar en el Concilio, después de la disolución de éste, partió a Venecia y posteriormente sería nombrado

Consejero de Estado por el Rey Felipe II. Contiene interesantes cartas y noticias todas concernientes al Concilio de Trento, muchas de obispos españoles desde la ciudad de Trento. Está ilustrado con un retrato grabado sobre cobre de Trumbull y un grabado sobre cobre a toda plana que representa la Asamblea que tuvo lugar en el Concilio de Trento a finales del año 1545. Con un número está señalada la posición de los participantes, el Orador del Rey Felipe, el Secretario, el Teólogo, los Cardenales, los Oradores laicos y los eclesiásticos, etc. Primera edición francesa.

Salida: 120 €

165 Euskera-Arqueología. Erro y Azpiroz, Juan Bautista (Andoain, 1773-Bayona, 1854). *Alfabeto de la lengua primitiva de España y explicación de sus más antiguos monumentos de inscripciones y medallas*. Madrid, en la imp. de Repullés, 1806. 4º menor. Portada, 300 p, 2 h (faltan 4 h, de preliminares). Viñetas y 13 láminas grabadas. Cosido, pero sin encuadernación. Erro, seguidor de las teorías de Astarloa luchó en defensa de la lengua vasca. En esta obra defiende que el alfabeto ibérico fue debido a los vascos y con gran facilidad se dedica a transcribir toda escritura supuestamente ibérica. El interés de la obra también radica en la importante recopilación de material arqueológico. Única edición. #Palau 80603.

Salida: 50 €

166 Militaria-Clásicos latinos. Flavio Vegecio Renato. *Flavius Vegetius vir illustris De re militari. Sextus Julius Frontinus vir consularis De re militari. Aelianus De instrue[n]dis aciebus. Modesti Libellus de vocabulis rei militaris*. París, A Joha[n]ne Paruo in vico Sancti Jacobi sub Lilio aureo, [Al fin:] 1515. 8º. 6 h, LXXII f, 22 h. Pasta española s. XVIII, rozada, con tejuelo y hierros dorados en el lomo. Portada a dos tintas (pequeño desperfecto en el margen superior) con escudo del impresor grabado en madera. Iniciales xilográficas y notas marginales impresas. Contiene diagramas militares construidos con caracteres impresos. Tratado en el que se describen los usos militares del ejército romano en la Antigüedad. Es una obra eminentemente práctica, breve y escrita en un latín sencillo, fue tenida como referencia entre los militares de la Edad Media y el Renacimiento y, por lo detallado de su relato, se consideró una importante fuente para los historiadores. Copiado con profusión, el texto ha sobrevivido íntegro hasta nuestros días; fue traducido a varios idiomas antes de la invención de la imprenta e impreso por vez primera en Utrecht en 1473.

Salida: 300 €

167 Militaria-Viajes por España. Puente, Pedro de la. *Los soldados en la guardia, dividido en quatro discursos. Con unos apuntamientos políticos al último dellos. Dedicado al Excelentísimo Señor D. Luis Méndez de Haro*. Pavia, Juan Andrés Magro, 1657. 8º. 461 p. Pergamino de época. #Palau 240585: En estilo ameno y buen castellano se refieren condiciones y cualidades de la vida militar, y se dan consejos y máximas. También simula un viaje por España tocando Valencia, Tarragona y Barcelona. Hay episodios históricos.

Salida: 300 €

168 Heráldica. Moya, Antonio de. *Rasgo heroyco. Declaración de las empresas, armas y blasones con que se ilustran y conocen los principales Reynos, Provincias, Ciudades y Villas de España*. Madrid, Manuel de Moya, 1756. 4º menor. 20 h, 382 p, 5 h. Holandesa s. XIX. #Palau 183823: Contiene las armas, antigüedades y blasones delas vascongadas y de algunas ciudades como Bermeo, Bilbao, Guernica, Tafalla y comarcas como Valle Baztan, Valle del Rocal, etc... En total hay 302 referencias.

Salida: 300 €

169 Agricultura. Blasco, Manuel. *El amante de los labradores ó tratado de las grandes ventajas que los labradores en particular y el Estado en general pueden sacar del ganado vacuno y de los gravísimos daños y perjuicios que se siguen de la cría del mular á la del caballar...* Barcelona, Dorca, s.a (1816). 4º. XVI+163+XV p. Holandesa época. Cortes pintados. "Libro curioso, auténtico canto al buey, en el que el autor trata de demostrar la superioridad de este astado sobre los mulos, mulas y caballos, para la labranza, el carreteo, los coches... Concluye acusando de los grandes perjuicios que surgen de las corridas de toros y de la muerte de las terneras. #Palau 30558.

Salida: 140 €

170 Medicina. La Faye, Jorge de. *Principios de cirugía*. Madrid, Pedro Marín, 1889. 8º. 5 h, V+438 p, 24 h. Pasta española de época con nervios, parte superior del lomo levantada. Cortes tintados. #Palau 129589.

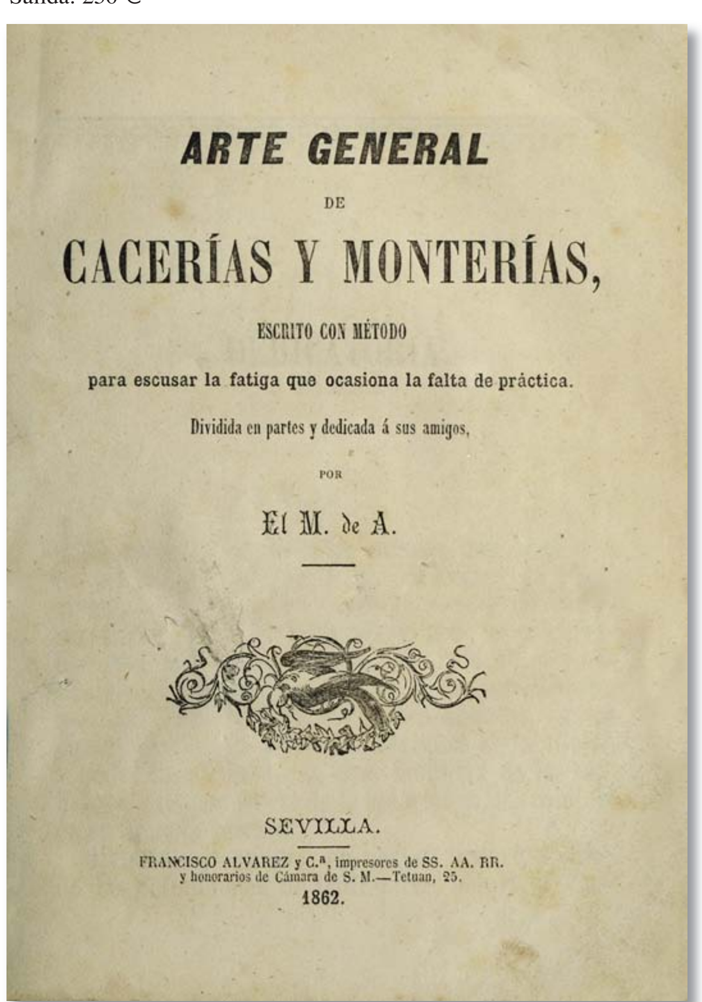
Salida: 600 €

171 Conquista de América. Beauchamp, Alphonse de. *Histoire de la conquête et des révolutions du Pérou*. París, chez Lenormant-Lerouge, 1808. 2 vols. en 8º. I: 3 h, 280 p. II: 2 h, 272 p; una lámina calcográfica en cada vol. ("François Pizarre conquérant du Pérou" y "Manco Inca, couronné par Pizarre en 1533"). Veau época, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo. Muy buen ejemplar. Primera edición de esta popular obra, que será reeditada en 1813 y 1835. #Palau, 25974.

Salida: 110 €

172 Caza. (Rojas y Aguado, Antonio de) M.de A. (Marqués de Abentos). *Arte general de cacerías y monterías escrito con método para escusar la fatiga que ocasiona la falta de práctica. Dividida en partes y dedicada a sus amigos*. Sevilla, Francisco Álvarez, 1862. 8º menor. 87 p. Conserva cubierta anterior. Holandesa época con doble tejuelo, y nervios. Única edición muy rara. #Sólo 2 ejemplares en el CCPBE.

Salida: 250 €



172

173 Medicina. González del Valle, Ambrosio. *Manual de flebo-tomianos ó sangradores y dentista*. Poissy, Bouret, 1865. 8º menor. 190 p. Ilustraciones. Tela editorial. #Palau 106023.

Salida: 200 €

174 Toros. Montes, Francisco (Paquiro). *Arte de torear a pie y a caballo, refundido y aumentado por el aficionado Pilatos (José Santa Coloma). Comprehende también la biografía completa del célebre espada, voces técnicas del arte y las plazas de toros...* Madrid, Campuzano, 1876. 8º. 252 p, 2 h. Piel moderna con nervios y hierros dorados, conservando cubiertas originales. Cortes dorados. Exlibris. Estuche cartoné. Segunda edición. #Palau 178747.

Salida: 180 €

175 Venecia. Daru, Pierre-Antoine-Noël-Bruno (comte). *Histoire de la République de Venise... Troisième edition*. París, chez Firmin Didot, 1826. 575. 8 vols. en 8º. I: Portada, 352 p; plano plegado. II: 2 h, 423 p. III: 2 h, 374 p; mapa plegado. IV: 2 h, 370 p. V: 2 h, 421 p. VI: 2 h, 381 p; mapa plegado. VII: 2 h, 451 p. VIII: 2 h, 389 p. Holandesa época, con nervios y filetes dorados en el lomo. Esta historia de la República de Venecia, que tuvo un gran éxito en el momento de su publicación (1819) y, de hecho, fue reimpreso dos veces cuando el autor todavía estaba vivo. Durante el siglo XIX, la visión europea del pasado de Venecia se construyó en gran medida a través de este libro.

Salida: 200 €

176 Arquitectura. Llaguno y Amirola, Eugenio (Menagaray, 1724-Madrid, 1799). *Noticias de los Arquitectos y Arquitectura de España desde su restauración... ilustradas y acrecentadas... por Juan Agustín Cean-Bermudez*. Madrid, Imprenta Real, 1829. 4 vols. en 4º menor. I: XL+380 p, II: 416 p III: 440 p IV: 428 p, 1 h. Pasta española época, con doble tejuelo, y ruedas doradas en el lomo. Muy buen ejemplar. Única obra de este intelectual alavés (descubridor del manuscrito del Cantar de Mio Cid); las "Noticias de los arquitectos y arquitectura de España" fueron publicadas treinta años tras su fallecimiento por su amigo, Juan Agustín Ceán Bermúdez, a quien había legado su manuscrito, y quien las publicó "ilustradas y acrecentadas con notas, adiciones y documentos". Única edición. #Palau 144513: "obra excelente con datos de primera mano. 600 pts., Vetusta; 2000 pts, Peiró 1952".

Salida: 600 €

177 Bibliografía-Cataluña. Andreu, Jaime. *Catálogo de una colección de impresos (libros, folletos y hojas volantes) referentes a Cataluña siglos XVI, XVII, XVIII y XIX, formada por...* Barcelona, Tip. "L'Avenç", 1902. 4º. 4 h, 344 p. Ilustrado con facsímiles de algunos impresos. Holandesa puntas pergamino. Se recogen 2360 impresos. Edición de sólo 225 ejemplares, en papel de hilo y numerados (aqué el 117). #Palau 12300.

Salida: 120 €

178 Bibliofilia. Kipling, Rudyard. *Kim*. London, Macmillan, 1901. 8º. 413 p. Láminas. Tela editorial, rozada. Primera edición.

Salida: 130 €

179 Derecho. Angulo, Andrés de. *Hispani commentaria ad leges regias melioratiorum*. Madrid, apud viduam Alfonsi Gomezii, 1585. 4º menor. 8 h, 261 f, 36 h. Pergamino de época. Manchas marginales de agua. Segunda edición de los comentarios sobre las leyes y fueros del Reino, de las mejoras sobre derecho sucesorio, escritas por Andrés de Angulo, hijo de Córdoba. # Palau 12179.

Salida: 325 €

180 Reyes Católicos. Bernáldez, Andrés. *Historia de los Reyes Católicos don Fernando y doña Isabel*. Sevilla, Bibliófilos Andaluces, 1870. 2 vols. en 4º menor. I: XXVI+379 p, XXVII-XXX p. II: 491 p, 2 h. Frontis litográfico en los dos tomos. Láminas plegadas. Holandesa s. XX, con el lomo en tela. Muy buen ejemplar.

Salida: 100 €

181 Ópera. Meyerbeer, Giacomo. *Gli Ugonotti*. Florencia, G.G. Guidi, 1860. 5 tomos en 2 vols. en 4º menor. I: port., grab. al cobre de Meyerbeer y dedicatoria al Re d'Italia, VIII p, 1 h, 386 p. II: desde la 387 hasta la 892 p. Bella y original encuadernación de época en plena piel con los planos gofrados y hierros románticos en oro en el lomo.
Cuidada edición de esta importante opera y apreciada por la exactitud en la notación musical grabada en cobre. Sugestivo ejemplar.

Salida: 190 €

182 Origen del español. Aldrete, Bernardo. *Del origen y principio de la Lengua Castellana o roma[n]ce que oi se usa en España*. Roma, acerca de Carlo Wllieto, 1606. 4º menor. Frontis calcográfico ("Philippus Tomassius sculpit"), 3 h. 371 p. 9 h. Holandesa s. XIX. Primera Edición de esta obra clásica sobre la lengua castellana y sus orígenes latinos. #Palau, 6392.

Salida: 750 €


IESVS NAZARENVS REX IVDAEORVM
DEL ORIGEN, Y PRINCIPIO DE LA LENGVA CASTELLANA Ó ROMÂCE que oi se usa en España.
DIRIGIDO AL REI CATHOLICO DE LAS ESPAÑAS DON PHILIPPE III· DESTE NOMBRE NVESTRO SEÑOR·

182

183 Militaria. *Maniobras generales de 1907. Memoria*. Madrid, Depósito de Guerra, 1908. 4º. 283 p+planos plegados. Pasta valenciana de época.

Salida: 90 €

184 Militaria. Villamartín, Francisco. *Obras selectas... con la biografía del autor por Luis Vidart*. Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1883. 4º. LVIII+655 p. Retrato grabado por Maura, lámina y mapas plegados. Holandesa época con nervios y tejuelo.

Salida: 75 €

185 Poesía del s. XIX. Romea, Julián. *Poesías de*... Madrid, Imp. de Rivadebeyra, 1846. 8º mayor. Lámina litográfica con retrato (del autor); 301 p. Piel de época con gofrados en seco y hierros dorados. Rara primera edición.

Salida: 90 €

186 Toros. Vázquez, Leopoldo; Gandullo, Luis; López de Saá, Leopoldo. *La Tauromaquia*. Madrid, Mariano Núñez Samper (editor), s.a. [1896]. 2 vols. en 4º. I: 983 p. II: 1447 p. Fotograbados, dibujos en el texto y viñetas. Holandesa de época. Obra bajo la dirección técnica de Rafael Guerra (Guerrita). #Palau 354242.

Salida: 150 €

187 Arqueología-Andalucía. Fernández-Guerra y Orbe, Aureliano. *Munda Pompeyana: dictamen de*... Madrid, Imp. y Estereotipia de M. Rivadeneyra, 1866. 4º. 75 p. (Desde p. 39 y hasta el final: "Viaje arqueológico emprendido en el mes de mayo de 1864... por don José Oliver y Hurtado". 1 mapa a doble página del Sudeste de la Península Ibérica. Holandesa de época.

Salida: 100 €

188 Astrología. *Visions astrologiques de Michel Nostradamus fur toutes les affaires de tems. Et la confusion de Mazarin*. Paris, A. Musnier, 1649. 8º. 11 p. Holandesa pergamino puntas, firmada Brugalla 1952. Opúsculo de extrema rareza, con sus visiones y un ataque despiadado al Cardenal Mazarino; del cual se a llevado a cabo, recientemente una edición facsimilar.

Salida: 450 €

189 Órdenes militares. *Reglamento de la Real y Militar Orden de San Fernando*. Madrid, Depósito de la Guerra, 1920. 4º. 25 p. Láminas en color, una plegada. Incluye "Reglamento de recompensas en tiempo de guerra ". Holandesa época. Del primer reglamento, tachado de su título (real y).

Salida: 100 €

190 Napoleónica-Literatura epistolar. Napoleón. *Correspondance inédite officielle et confidentielle*. París, 1819-1820. 7 vols. en 8º mayor. Obra completa. Unas 500 p, por vol. Cubiertas originales (el tomo III con pequeña falta en la cubierta anterior), y ejemplares sin desbarbar. Los volúmenes 1 a 4 reúnen la correspondencia desde Italia (los volúmenes 3 y 4 están dedicados a Venecia). Los volúmenes 5 y 6 y parte del volumen 7 se refieren a la expedición a Egipto. Además de la correspondencia de Bonaparte, hay cartas dirigidas a él por Kléber, Poussielgue, Andréossy, Dugua, Desgenettes, etc. Primera edición.

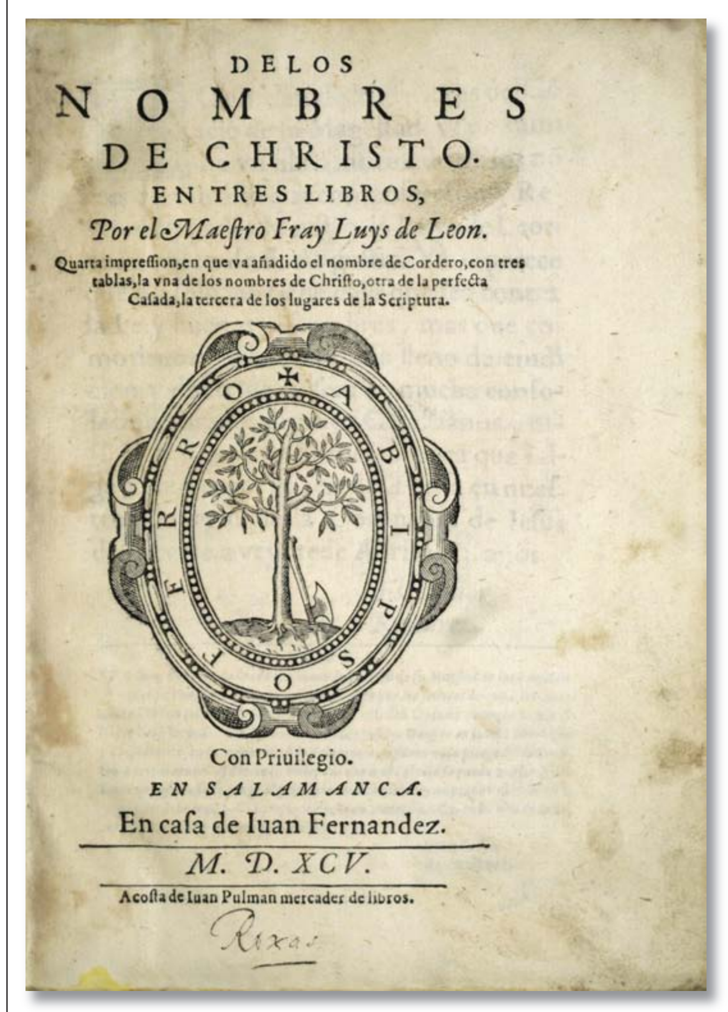
Salida: 400 €

191 Cervantina. Cervantes Saavedra, Miguel de. *Historia de los trabajos de Persiles y Segismunda*. Barcelona, por Juan Nadal, 1768. 4º menor. 2 h, 352 p, 2 h. Pergamino época. #Palau 53908:

Salida: 300 €

192 Mística-Renacimiento español. Luis de León, (fr.). *De los nombres de Christo. Quarta impressión, en que va añadido el nombre de Cordero, con tres tablas, la una de los nombres de Christo, otra de la Perfecta casada, la tercera de los lugares de la Scriptura*.. En Salamanca, Juan Fernández, 1595. 4º menor. 20 h, 261 f, 1 h. La perfecta casada 64 f. Piel de época con gofrados en planos y lomo. Es la edición más completa de Los nombres de Christo, junto con La perfecta casada. #Palau 13534. CCPB000015249-8. Unas de las obras cumbre de la literatura castellana del siglo de oro. Temprana edición. La primera es de Salamanca 1583.

Salida: 1.800 €



192

193 Militaria. Varios. *Exposición de la Comisión de Constitución Militar, acompañado de los trabajos que se pidieron*. Madrid, Repullés, 1814. 8º. 33 p. Holandesa moderna. El 23 de junio de 1812 resolvieron las cortes generales y extraordinarias que se creara esta comisión, nombrándose el día 15 de septiembre del mismo año, por la regencia del reino, los 18 individuos que la deberían componer, cuyos nombres vienen reflejados al fín de la exposición. No reseñado en Palau.

Salida: 120 €

194 Guerra de la Independencia Española-Tarragona. Recasens, José M. *Tarragona en la guerra de la independencia. Recuerdo histórico, desde 1808 á 1813*. Tarragona, Diario, 1863. 8º. 102 p. Puntos de óxido. Holandesa moderna.

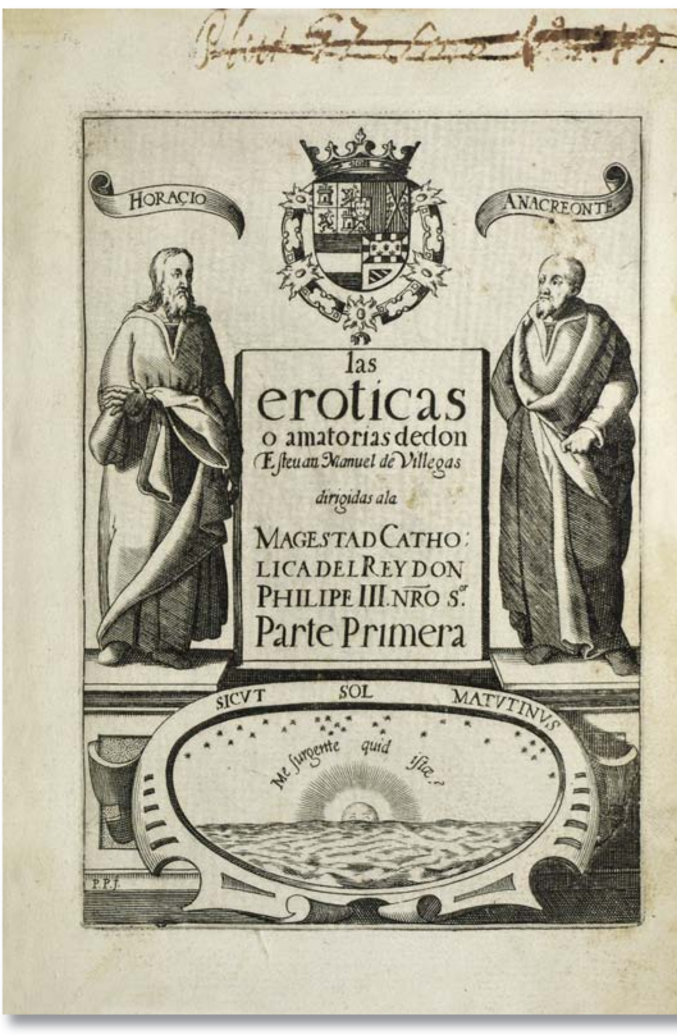
Salida: 90 €

195 Barcelona-Teatro. *Reglamento de la Asociación de Accionistas para las mejoras del Teatro de la Ciudad de Barcelona*. Barcelona, Juan Dorca, (1816 ó 1817). 8º. 31 p. Pasta española de época. Cortes tintados. Exlibris. No en Palau.

Salida: 100 €

196 Masonería. *[3 libros encuadernados juntos, sobre masonería),* (1875). 8º. 1: “Cartilla y liturgia para el grado de aprendíz masón, según el rito antiguo escocés aceptado”. 51 p. 2: “Cartilla y liturgia para el grado segundo, según el rito...”. 35 p. III: “Cartilla y liturgia para el grado de maestro masón, según el rito...”. 40 p. Tela de época con superlibris, con el triángulo masónico, perteneciendo a la logia “Caridad cartagenera”. No en Palau. La logia “Caridad cartagenera” se fundó entre 1885 y 1902 y estaba compuesta exclusivamente por 18 hermanas.

Salida: 250 €



202

197 Cancioneros-Bibliofilia. *Cancionero de Lope de Stúñiga. códice del Siglo XV. Ahora por primera vez publicado.* Madrid, Imp. de M. Rivadeneyra, 1872. 8º menor. XLII+483 p. Holandesa época, con nervios y hierros dorados en el lomo, Papel de hilo. De la colección “Libros Españoles raros o curiosos”. Contiene además poemas de otros muchos autores.

Salida: 65 €

198 Zaragoza. Quiñones, Iuan de. *Discvrso de la Campana de Velilla. Dedicado al Excelentissimo Señor, Conde, Duque, Gran Canciller...* Madrid, Iuan Gonçález, 1625. 8º. 4 h, 32 f. Cartoné antiguo. Exlibris de tampón. Corto de márgenes, afectando en la portada a parte de la palabra “Discvrso” y a todo el pié de imprenta; y en el resto del libro, a parte del título y de la numeración. #Palau 245383: “Consigue lo que se pretende, que es mostrar como el movimiento extraordianrio y prodigioso de aquella campaña, no tiene ni puede tener principio de superstición, ni a cosa que no tire a cielo con algún impulso divino...”.

Salida: 120 €

199 Valencia-Prostitución. Carboneres, Manuel. *Picaronas y alcahuetes, o la mancebía de Valencia. Apuntes para la historia de la prostitución desde principios del siglo XIV hasta poco antes de la abolición de los fueros.* Valencia, El Mercantil, 1876. 8º. 140 p. Holandesa época. #Palau 43773.

Salida: 130 €

200 Dentistas. Aniorte y Paredes, Manuela. *Arte del dentista.* Valencia, José María Ayoldi, 1873. 8º. 199 p. Tela editorial gofrada. #Palau 12766: No da paginación. La autora fue autorizada con el título de dentista, expedido por la Academia de la Facultad de Medicina de la Universidad de Valencia.

Salida: 250 €

201 Política española del s. XIX-Constitucionalismo. *Diario de las discusiones y actas de las cortes.* Cádiz, en la Imprenta Real, 1811. 5 vols. en 8º mayor. I: 2 h, 162 p. II: 456 p. III: 406 p. IV: 494 p. V: 471 p. Encuadernación uniforme en holandesa de época, con tejuelo, y filetes dorados en el lomo.

Salida: 250 €

202 Literatura Siglo de Oro-La Rioja. Villegas, Esteban de. *Las Eróticas o Amatorias.* Nájera, por Juan de Mongastón, 1618-1617. 2 partes en un vol. en 8º (19x13 cm).
I: 4 h, 160 f. II: 87 f (en realidad 88, porque el número 82 está repetido), 1 h. de colofón del impresor. Pasta española s. XVIII, con tejuelo y filetes dorados en el lomo. Exlibris del Marques de Morbecq.
Edición príncipe de extraordinaria rareza en comercio. Las dos partes son raras de encontrar. La última pieza de la primera parte (fol.160) es “Monostrophe 64. Al maestro de la emprenta”, precioso poema dedicado al impresor najerino Juan de Mongastón. #Palau 369312. Salvá 1064 “Mui rara”.

Salida: 2.500 €

203 Publicaciones periódicas. *Diario de avisos de Madrid.* Madrid, 1831. 2 vols. en 4º menor. I: 736 p. II: 737-1508 p. Números 1 a 365. Holandesa época, con doble tejuelo. Periódico muy popular por su carácter utilitario y es asimismo fuente de datos de tipo social, comercial y económico, por las noticias que publicó sobre entidades de ahorro, precios y mercado de trabajo.

Salida: 300 €

204 Economía política-Dedicatoria autógrafa. Flórez Estrada, Álvaro. *Curso de economía política.* Madrid, Miguel de Burgos, 1835. 2 vols. en 4º. I: 380 p. II: 507 p. Cubiertas originales y cortes sin desbarbar. Dedicatoria autógrafa en el tomo I.

Salida: 100 €

205 Viajes-Cataluña. Villanueva, Jaime. *Viage literario a las iglesias de España. [Cataluña: tomos XV, XVI, XVII, XVIII, y XIX].* Madrid, Real Academia de la Historia, 1851. 5 vols. en 8º 8º. I: “Viage a Gerona y a Roda”; 2 h, 390 p. II: “Viage a Lérida”; 2 h, 333 p. III: “Viage a Lérida y Barcelona”; 2 h, 377 p. IV: “Viage a Barcelona”; IV+365 p. V: “Viage a Barcelona y Tarragona”; IV+351 p. Cubiertas originales mudas; cortes sin desbarbar.

Salida: 180 €

206 Bula de la Santa Cruzada. Rodrigues, Manoel (O.F.M.) (1545-1619). *Explicacion de la Bulla de la Santa Cruzada, y de las clausulas de los iubileos, y confessionarios que ordinariamente suele conceder su Santidad.* Barcelona, en casa de Sebastian Mateuad,...: acosta de

Gaspar Garric..., 1618. 4º menor. 8 h, 304 f, 20 h. Portada con grabado xilográfico de los Franciscanos. Pergamino época. Muy buen ejemplar. #Palau 273157.

Salida: 180 €

207 Grabado-Nuevo Testamento. Visscher (excudit). M. de Vos (inv.). *Historiae Sacrae. Novi Testamenti elegantissimis iconibus expressae a variis huius ac... Edente Nicolao Iohannis Piscatore*. S.l, s.a. [s. XVII]. 123 láminas calcográficas. Frontis y siguiente grabado deteriorados y laminados; los dos siguientes reforzados en los márgenes; y los 4 siguientes con rasgaduras (sin pérdidas). [Sigue:] "Acta apostolorum elegantissimis iconibus summo artificio delineata... Edente Iohannis Visscher"; 36 láminas (alguna con rasgadura-sin pérdida). [Sigue:] "Visiones apocalypticae exhibita Iohanni Apostolo... Edente Nicolao Iohannis Piscatore"; 6 láminas deterioradas. Todo encuadernado en un vol. en folio apaisado (39,5x32 cm); pergamino época deteriorado y semidesprendido.

Salida: 350 €

208 Clásicos latinos-Imprenta plantiniana-Humanismo. Tácito, Cayo Cornelio. *Opera quae exstant. Iustus Lipsius postremium recensuit. Additi commentarii aucti emendatique ab ultima manu*. Amberes, ex Officina Plantiniana apud Balthasarem Moretuni, 1627. Folio mayor. 8 h, 547 p, 16 h. [Junto con:] "Iusti Lipsi dispunctio notarum Mirandulani codicis ad Corn. Tacitum. Editio ultima". Ídem i.t.. 36 p. [Y:] "C. Velleius paterculus cum animaversionibus Iusti Lipsi". Ídem i.t. 84 p, 7 h. Encuadernación s. XVIII, con tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo; desperfectos en la partes superior e inferior del lomo; supralibros en los planos.

Salida: 200 €

209 Historia eclesiástica-Toledo. (Lorenzana y Buitrón, Fco. Antonio). *PP. Toletanorum quotquot extant Opera. Tomus tertius; Roderici Ximenii de Rada, Toletanae Ecclesiae Praesulis, opera praecipua complectens. Opera, auctoritate et expensis... Francisci cardinalis de Lorenzana Archiepiscopi Toletani, Hispaniarum Primatis*. Madrid, apud viduam Joachim Ibarra, 1793. Folio mayor. 2 h, XXVI p, 1 h, 509 p. Piel época, con tejuelo y nervios en el lomo; huellas de humedad antigua, que manchan también levemente el interior. #Palau 142422.

Salida: 70 €

210 Derecho Procesal. Tonduti, Pierre François de. *Tractatus de praeventione Iudiciali seu De Contentione iurisdictionum*. Lion, sumpt. Phil. Borde, Laur. Arnaud & Cl. Rigaud, 1659. Folio mayor. 14 h, 316 p, 33 h. Retrato calcográfico del autor en el v. de la 1ª h, a toda p. Portada a dos tintas, y con viñeta calcográfica, anagrama del impresor. Pergamino de época con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica; encuadernación semidesprendida.

Salida: 110 €

211 Publicaciones periódicas-Galicia-Asturias. *La Ilustración Gallega y Asturiana: revista decenal ilustrada*. Madrid, [Imp. de Aurelio J. Alaria]), 1879, 1880 y 1881. 3 vols. en folio mayor. I: 6 h (listado de patrocinadores del periódico), 448 p. II: 8 h, 464 p. III: 6 h, 216 p (hasta el 28 de junio de 1881); el 3º volumen con 2 perforaciones puntuales que afectan a todo el ejemplar. Desde el nº 1 del año I hasta el nº 18 del año III. Holandesa época deteriorada. Ilustrado con grabados en madera a la testa. La Ilustración Gallega y Asturiana, de periodicidad decenal comenzó a publicarse el 10 de enero de 1879 y cesó el 28 de diciembre de 1881, para continuar al año siguiente con el nombre de La Ilustración Cantábrica. Estuvo dirigida por Manuel Murguía y cesó, ya definitivamente, ese año de 1882. Se trataba de una publicación multilingüe, editada en gallego, asturiano y castellano. En ella publicaron textos autores como Rosalía de Castro, Eduardo Pondal o Manuel Curros Enríquez. Además, en sus páginas (en el tomo II) salió la primera novela en gallego, Majina ou a filla espúrea, de Marcial Valladares Núñez.

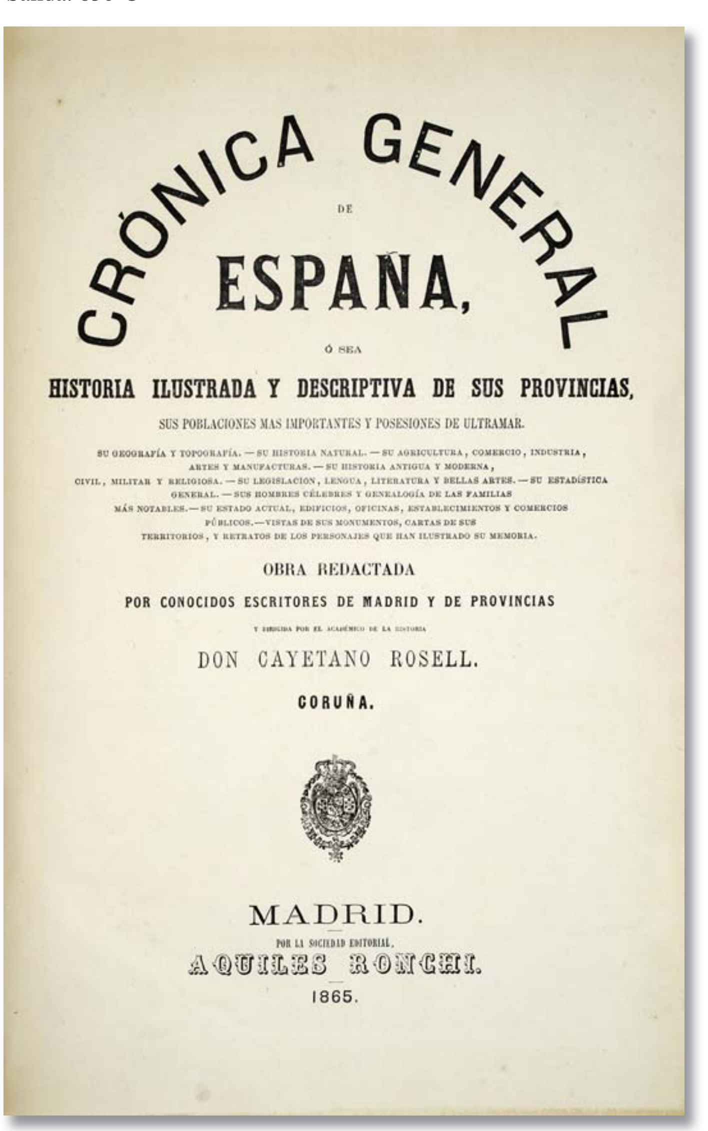
Salida: 250 €

212 Ingeniería-Dedicatoria autógrafa. Valdés, Nicolás. *Manual del ingeniero: resumen de la mayor parte de los conocimientos elementales y de aplicación en las profesiones del ingeniero y arquitecto... y... un atlas de 103 grandes láminas grabadas en cobre*. París, Lib. Militar de J. Dumaine, 1859. 2 vols. en 4º y folio mayor. I: [Texto]; XXVI+1040 p. II: [Atlas]; 8 p, 103 láminas litográficas. Holandesa época con deterioros; el atlas tiene una mancha de agua en la esquina superior interna. Con firmas del autor (el atlas con dedicatoria autógrafa).

Salida: 80 €

213 España-Libros ilustrados. Rosell, Cayetano. *Cronica general de España, ó sea historia ilustrada y descriptiva de sus provincias*. Madrid, Ronchi, Rubio, Grillo y Vitturi, 1864-1871. 11 vols. en folio. Holandesa de época, Ilustrado con grabados en madera a la testa y láminas litográficas (retratos y vistas de las regiones ilustradas). Comprende todas las provincias peninsulares además de Antillas, Filipinas, Canarias, Baleares, Fernando Poo, Es la colección completa, muy rara en comercio, de esta importante obra publicada bajo la dirección del madrileño Cayetano Rosell, Rosell fue un erudito y escritor del siglo XIX, director general de Instrucción Pública, director de la Biblioteca Nacional y catedrático de Bibliografía de la Escuela de Diplomática. Perteneció al Cuerpo de Archiveros y Bibliotecarios. Fue Académico de la Historia desde 1856 y escritor muy fecundo y variado. en su producción.

Salida: 850 €



213

214 Patrística. Juan Crisóstomo, Santo (ca. 344-407). *Opera omnia ad collationem otriusque linguae exemplarium hactenus editorum... nouoque auctuario seu tomo sexto*. Amberes, apud viduam & haeredes Petri Belleri, 1614. 6 vols. en folio mayor. Unas 650 p, por vol. El primer tomo con retrato grabado del autor. Pergamino de época con deterioros. Juan Crisóstomo o Juan de Antioquía (Antioquía, 347-Comana Pontica, 407) patriarca de Constantinopla, es considerado por la Iglesia católica uno de los cuatro grandes Padres de la Iglesia del Oriente. La Iglesia ortodoxa griega lo valora como uno de los más grandes teólogos y uno de los tres pilares de esa Iglesia. Este Padre de la Iglesia fue famoso por sus discursos públicos y por su denuncia de los abusos de las autoridades imperiales y de la vida licenciosa del clero bizantino.

Salida: 350 €

215 Derecho. Negri Ciriaco, Francesco. *Controversiarum forensium. In quo frequentes & communes opiniones ubiq observatas*. Lion, apud Matthaeum Liberal, Ioannem Goy & Simone m Pontin typographos, 1672. 4 vols. en folio. I: 12 h, 620 p, 62 h. II: 12 h, 662 p, 70 h. III: 12 h, 526 p, 56 h. IV: 6 h, 420 p,71 h. Pergamino época con los lomos rotulados a mano con caligrafía gótica.

Salida: 180 €

216 Erudición-Humanismo. Ricchieri, Ludovico (1469-1525). *Lectionum antiquarum libri XXX: Recogniti ab auctore, atque ita locupletati, ut tertia plus parte auctores sint redditi*. Basilea, per Hier. Frobenium et Nicol Episcopium, 1550. Folio. 126 h, 1182 p, 1 h. Ejemplar cosido pero sin encuadernación. Manchas de agua en primeras y últimas hojas. Edición estimada de este monumento de erudición, en el que el autor (Luigi Ricchieri, filólogo y humanista de Rovigo, reunió los frutos de sus innumerables lecturas y sus observaciones sobre los textos estudiados y comentó durante los largos años de enseñanza en su ciudad natal, en varias ciudades de Emilia y Véneto y en Milán. Además de la gran cantidad de información filológica y arqueológica, hay 10 capítulos relacionados con la música de los griegos y romanos.

Salida: 140 €

217 Humanismo. Perotto, Niccolò. *[En el r. de a1:] Nicolai Perotti Cornucopiae, sive commentariu[m] lingue Latine*. [Venecia, In aedibus Aldi, et Andreae Soceri, 1513]. 52 h (index), 1051 columnas; Sign.: Aa-HH6, J4, a-z8, A-k8. [Junto con:] Varrón, Marco Terencio. "Marci Terentii Varronis, de Lingua Latina libri tres, & totidem de Analogia. exti Pompeii Festi, librorum. XIX. fragmenta. Nonii Marcelli compendiosae, doctrinae ad filium de proprietate semonum, tractatus varii". [Al fin:] París, per Nicolaum Savetier, 1528 [1529]. 14 h, 280 columnas. Sign.: AA4, BB6, CC4, aa-mm8 (falta última blanca). Las dos obras en un vol. en folio con encuadernación pergamino de época.

Salida: 500 €

218 Historia universal-Libros ilustrados. Mexia, Pedro. *Historia Imperial y Cesarea, en que sumariamente se contienen las vidas y hechos de todos los emperadores desde Julio Cesar hasta Máximo Primero*. Madrid, por Melchor Sánchez, 1655. Folio. 6 h, 725 p, 15 h. Portada a dos tintas con marca del impresor grabada en madera. Cada biografía va acompañada de un retrato xilografiado. Texto a doble columna. Capitulares y viñetas decoradas. Pergamino época con deterioros. Las esquinas dobladas y rozadas, especialmente en primeras y últimas hojas. Algunas manchas de agua. Según Palau figura en el índice de libros prohibidos por contener un capítulo de como los bienes materiales causan perjuicio a la iglesia. Es la última edición de esta obra, y sin duda, la más completa. #Palau: 167437.

Salida: 275 €

219 Aeronáutica. Vindel, Pedro y Díaz Arquer, Graciano. *Historia bibliográfica e iconográfica de la aeronáutica en España, Portugal, Países hispanomericanos y Filipinas, desde los orígenes hasta 1900*. Madrid, M. Minuesa de los Ríos, 1930. Folio mayor. XVII+1 h, 75 p, 80 láminas montadas e ilustraciones en el texto. Holandesa moderna, conservando cubiertas originales. Exlibris de tampón. Se colacionan 195 obras. Tirada de 250 ejemplares, en papel de hilo y numerados. #Palau 369835.

Salida: 70 €

220 Pesca-Siglo XVIII-Libros ilustrados. Sáñez Reguart, Antonio. *Diccionario histórico de los Artes de la Pesca Nacional. Por el Comisario Real de Guerra de Marina... Tomo segundo [desde cabestrera a dengue]*. Madrid, en la imprenta de la viuda de don Joaquín Ibarra, 1791. Folio mayor. Frontis con escudo, portada, 442 p. LXXXV láminas (algunas plegadas). LX láminas; primer cuadernillo desprendido, y la última hoja deteriorada y desprendida. Pasta española época, con tejuelo, con algunos deterioros. La obra completa consta de 5 tomos.

Salida: 200 €

221 América. Solis y Rivadeneyra, Antonio de. *Historia de la conquista de Mexico, poblacion y progresos de la America septentrional conocida por el nombre de Nueva España*. Madrid, en la imprenta de Juan de Zúñiga, a costa de la Hermandad de San Gerónimo, de mercaderes de libros de esta Corte, 1748. Folio. 20 h, 548 p, 8 h. Pasta española, s. XIX, con tejuelo y ruedas doradas en el lomo. #Palau 318612.

Salida: 350 €

222 Publicaciones periódicas. Fernández y González, M.; Ortega y Frías, R.; Tarrago y Mateos, T. *Periodico para todos. Novelas, viajes, literatura, historia, causas célebres, chistes, etc., etc*. Marid, Jesús Gracia, 1872-1874. 3 vols. en folio. I: 544 p. II: 832 p. III: 832 p. profusión de ilustraciones en madrea a la testa. Pasta española de época con hierros dorados, rozada.

Salida: 120 €

223 La Mesta. *Libro de las Leyes, Privilegios y Provisiones Reales del Honrado Concejo de la Mesta general y cabaña Real destos Reynos*. Madrid, por Julián de Paredes, 1681. Folio. 12 h, 212 f. Gran escudo grabado en madera en la portada. Pergamino época, semidesprendido, con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica.

Salida: 850 €

224 Derecho canónico. Reiffenstuel, Anacleto. *Jus canonicum universum clara methodo juxta titulos quinque librorum decretalium*... Mónaco, sumptibus viduae & Haeredum Joannis Hermanni a Gelder, 1702. 5 tomos en 4 vols. en folio. I: 17 h, 643 p, e índices. II: 15 h, 668 p, e índices. III: 22 h, 1070 p, e índices. IV: 10 h, 332 p, 14 h. V: 12 h, 576 p, 23 h. Piel de época, deteriorada (planos semidesprendidos en algunos volúmenes); nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 130 €

225 Armada-Guerra Civil. Estado Mayor de la Armada. *Comisión de la Armada para salvamento de buques*. Barcelona, Oliva de Vilanova, 1941. Folio. 118 p. Retrato y láminas fotográficas. Tela editorial. Sin desbarbar. Guardas temáticas. Tirada en papel de hilo verjurado.

Salida: 100 €


LIBRO DE LAS
LEYES, PRIVILEGIOS,
Y PROVISIONES REALES
DEL HONRADO CONCEJO DE LA MESTA
general, y Cabaña Real destos Reinos.
CONFIRMADOS, Y MANDADOS
guardar por su Mageʃtad.

CON LICENCIA

En Madrid: Por Ivlian de Paredes. Año M.DC.LXXXI.

223

226 América-Navegación. (Fernández Duro, Cesáreo). *La Nao Santa María, Capitana de Cristóbal Colón, en el descubrimiento de las Indias Occidentales, reconstruida por iniciativa del Ministerio de Marina, y Ley votada en Cortes, en el Arsenal de la Carraca, para solemnidad del Centenario Cuarto del Suceso*. S.l (Madrid), (El progreso editorial), 1892. Folio. 92 p, 2 h. Dibujos de R. Moleón. Láminas e ilustraciones. Tela de época flexible, un desconchón en el plano inferior. Firma manuscrita en portada. #Palau 883397.

Salida: 100 €

227 Derecho-Aragón. Portolés, Jerónimo. *Scholia sive adnotationes ad repertorium Michaelis Molini, super Foris et Observantiis Regni Aragonum*. Zaragoza, Ex Officina Laurentii & Didaci Robles, 1587 [Al fin 1588]-1590. 4 partes en dos vols. en folio. I: 6 h. 779 p. 72 h; en la p, 509: "Secunda pars Scholiorum. II: "Tertia pars"; 4 h (la última blanca), 402 p. [Y:] "Quarta pars"; 2 h, 991 p, 36 h. Portada xilográfica. Pergamino de época, en el 2º vol. desprendida. El primer cuadernillo del 2º vol. semidesprendido y con los márgenes arrugados. Ésta obra es la que más fama conferirá a este importante forista del siglo XVI nacido en Barbastro, y que es la de los comentarios al Repertorio, de Miguel del Molino mostrándose abierto al Derecho común y al Derecho natural. #Palau 233617.

Salida: 1.500 €

228 Monarquías europeas-Siglo XVII. (Roncaglia, Constantino). *Admirables efectos de la providencia sucedidos en la vida e imperio de Leopoldo Primero... emperador de romanos... Nueva impressión aumentada hasta la muerte del Emperador acontecida en el año 1705, corregida y enriquezida con... estampas y retratos*. Amberes, por la viuda de Henrico Verdussen, 1735. 3 tomos en 2 vols. en folio. I: "... trata de los sucessos del año 1657 asta el de 1671"; 6 h, 210 p. Frontis, 9 láminas con retratos, y 4 láminas plegadas.. II: "En que se trata de los sucessos del año 1672, hasta el de 1681"; Portada, 363 p. 7 retratos, y 8 láminas plegadas. III: "En que se trata de los sucessos del año 1682 hasta el de 1705"; Portada, 390 p. 2 retratos y 10 láminas plegadas. Piel época deteriorada. Leopoldo I de Habsburgo (Viena, 9 de junio de 1640-Viena, 5 de mayo de 1705). fue Rey de Hungría desde 1655 y de Bohemia, y un año después, Emperador del Sacro Imperio Romano Germánico desde 1658; su gobierno se caracterizó por contrarrestar el poder de la Francia de Luis XIV y por su lucha contra el Imperio Otomano...

Salida: 450 €

229 Historia de España-Doctrina política. Saavedra Faxardo, Diego. *[Obras]*. Amberes, en casa de Juan Bautista Verdussen, 1678-1681. 6 partes en tres vols. en folio. I: " Idea de un Principe politico christiano, representada en cien empresas [1678]"; 5 h, 398 p, 2 h (falta portada y anteportada). Ilustrado con grabados calcográficos alegóricos. II: "Republica literaria"; 9 h, 34 p, 2 h.. III: "Corona Gothica castellana y Austriaca... Parte primera... En Amberes... 1681"; 3 h, 251 p, 9 h. Portada (a dos tintas y con escudo tipográfico grabado en madera) semidesprendida, y con marca de pliegue longitudinal. IV: "Corona... Parte segunda"; 3 h, 154 p, 11 h. V: "Corona... Parte tercera... 1681"; 4 h, 268 p, 6 h. VI: "Corona... Parte quarta... 1687"; 10 h, 265 p, 6 h. Piel de época, con nervios y hierros dorados en el lomo; pequeños deterioros en la encuadernación. Láminas grabadas con retratos de reyes castellanos. #Palau 283427: "Rarísima edición" y 283428.

Salida: 300 €

230 Derecho. *Los Códigos Españoles concordados y anotados*. Madrid, Imp. de La Publicidad, 1847-51. 12 vols. en folio. I: LXXXIII+483 p, 1 h. II: XLVI+572 p. III: 826 p. IV: 549 p. V: 747 p. VI: 567 p. VII: XIX+534 p, 1 h. VIII: 712 p. IX: 567 p. X: 496 p. XI: 446 p. XII: 541 p, 1 h. Holandesa moderna, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados. Contiene el Fuero Juzgo, Fuero viejo de Castilla, Leyes de estilo, Fuero Real, Ordenamiento de Alcalá, Siete Partidas, Espéculo, Novísima Recopilación, Leyes de Toro, Autos acordados y Ordenanzas de Bilbao, entre otros. #Palau 56074.

Salida: 110 €

231 Moral católica. Tapia, Pedro de (O.P.) (1582-1657). *Catenae moralis doctrinae tomus primus [et secundus] : de actionibus moralibus et earum principiis in generali: in quinque libros dissectus*. Sevilla, in aedibus archiepiscopalibus excusit Salvator de Cea Tesa; in aedibus Archiepiscopalibus excussit Ioannes Gomez a Blas, 1654 y 1657. 2 vols. en folio. I: Frontis calcográfico, 25 h, 594 p, 45 h. II: 22 h, 621 p, 64 h. Portada con escudo xilográfico de los dominicos. Pergamino de época con los lomos rotulados a mano con caligrafía gótica.

Salida: 190 €

232 Derecho civil. Flórez Díez de Mena, Blas (fl. 1603).. *Recentiorum practicarum quaestionum Iuris Canonici et Civilis ad praxim vtriusque fori spectantium libri tres... opus... cum duplici indice*... Medina del Campo, apud Ionnem Godinez de Millis, 1603. Folio. 22 h, 228 p. Pergamino época. Portada con escudo heráldico grabado en madera. Primera edición. #Palau 92661. No en el CCPBE.

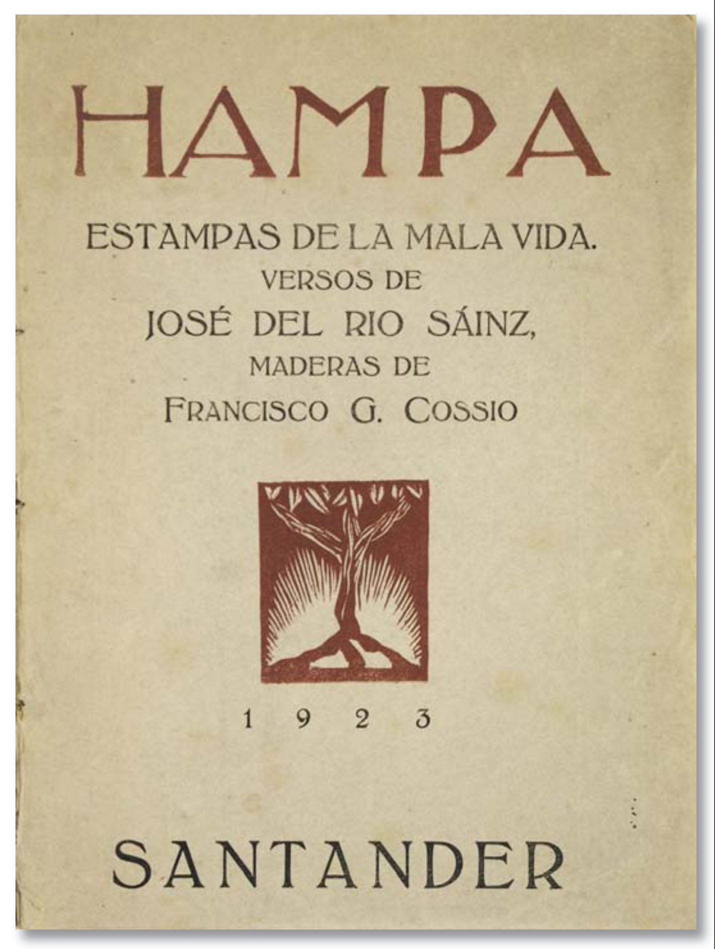
Salida: 180 €

233 Jurisprudencia-Valencia. León, Francisco Jerónimo de. *Decisiones sacrae regiae Audientiae Valentinae*. Madrid y Orihuela, apud Thomam Iuntam/apud Augustinum Martinez Typographum, 1620 y 1625. 2 vols. en folio. I: 24 h, 723 p, 38 h. II: 15 h, 676 p, 42 h. Con escudo real grabado en madera en las portadas. Pergamino de época con los lomos rotulados a mano con caligrafía gótica.
La trayectoria vital de Francisco Jerónimo de León (Valencia, 1565-1632) estuvo marcada por su formación jurídica y su vocación de servicio a la corona. Estas circunstancias marcan un extenso 'cursus honorum' que culminó con su promoción a la Real Audiencia y al Consejo Supremo de Aragón. Como resultado de su experiencia en la judicatura de la más alta instancia compuso esta vastísima obra de jurisprudencia doctrinal publicada en tres volúmenes (se publicó un 3º tomo en Valencia en 1646).

Salida: 300 €

234 Poesía siglo XX-Cantabria. Río Sainz, José del (Santander, 1884-Madrid, 1964). *Hampa: estampas de la Mala Vida. Versos de... Maderas de Francisco G. Cossío*. Santander, 1923. 4º. 112 p. Ilustrado con maderas de Francisco G. Cossio. Puntos de óxido. Cosido pero sin encuadernación; conserva cubierta posterior. Poesía narrativa de lectura inquietante a través de descripciones de diversos prostíbulos. Primera edición (numerada de 300 ejemplares).

Salida: 400 €



234

235 Murcia-Arte. Baquero Almansa, A. *Catálogo de los profesores de las bellas artes murcianas con una reproducción histórica*. Murcia, Nogués, 1913. 4º. VI+500, 6 h. Retrato de Salzillo. Pergamino rígido con las cubiertas originales (deterioradas) montadas en los planos. Tirada de 500 ejemplares. #Palau 23510.

Salida: 150 €

236 Poesía-Siglo XVII. Solis Folch, Alonso de. *El Pelayo, poema de...* Madrid, Antonio Marín, 1754. 4º menor. 12 h, 352 p. Pergamino de época. Única edición. #Palau 318846.

Salida: 200 €

237 Generación del 27-Mujer-Dedicatoria autógrafa. Champourcin, Ernestina. *La casa de enfrente*. Madrid, Signo, 1936. 8º. 278 p, 1 h. Cubiertas originales; pequeña falta en el lomo. Dedicatoria autógrafa: "A Perico, agradeciéndoles su escasa comprensión de mi libro... ". Única novela de Champourcín; representa un importante hito en la literatura escrita por mujeres, pues en ella la autora realiza un análisis sobre la crianza, educación y socialización de las niñas burguesas en las primeras décadas del pasado siglo XX. Primera edición.

Salida: 110 €

238 Generación del 27-Mujer-Dedicatoria autógrafa. Champourcin, Ernestina de. *Ahora. Poesías*. Madrid, Blass, 1928. 4º menor. 60 p. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa a Manuel G[arcía] Briz. Segundo libro publicado de la autora vitoriana, Primera edición.

Salida: 170 €

239 Ópera. Rossini, G. *Gugliermo Tell. Grand 'Opera in quattro atti*. Florencia, G.G. Guidi, 1860. 4 tomos en 2 vols. en 4º menor. I: port., grab. Rossini, VIII p, 1 h, 320 p. II: desde la 321 hasta 837 p. Bella y original encuadernación de época en plena piel, con los planos gofrados y hierros románticos en oro en el lomo. Cuidada edición de esta importante opera y apreciada por la exactitud en la notación musical grabada en cobre. Sugestivo ejemplar.

Salida: 190 €

240 Moral católica. Santa Teresa, Pedro.. *El intimo amigo del hombre, la prudencia: que le instruye en seis consejos politicos, morales, catholicos, perfectos...* Madrid, por Eugenio Rodríguez, 1685. 8º mayor. 8 h, 149 p. Pasta española época con tejuelo. Primera edición. #Palau 298471.

Salida: 180 €

241 La obra cumbre de la novela del s. XIX-Asturias. Alas, Leopoldo (Clarín). *La regenta*. Barcelona, Arte y Letras, 1884-85. 2 vols. en 4º menor. I: 527 p. II: 590 p, 1 h "Erratas de algunos ejemplares del primer tomo". Ilustraciones de Juan Llimona. Tela editorial estampada (en el 2º vol. con parte de la estampación desprendida). La novela que se desarrolla en Vetusta (Oviedo) es un alegato cruel de la vida provinciana española, ceñida a sus clases dirigentes, en tiempos de la Restauración. Primera tirada de la primera edición conocida por llevar la hoja de erratas del volumen primero, al final del segundo.

Salida: 350 €

242 La colección botánica más bella del Caribe. Descourtilz, M(ichel) E(tienne). *Flore Médicale des Antilles ou traité des plantes usuelles des colonies françaises, anglaises, espagnoles et portugaises... [tomos I, II y IV]*. París, chez l'éditeur, 1833. 551. 3 vols., en 8º. I: 296 p; láminas 1 a 68 (falta la lám. 21). II: 346 p; láminas 69 a 152. IV: 2 h, 338 p; lám. 234 a 304. Algún cuadernillo con manchas de óxido, pero las láminas limpias. Piel época con deterioros y faltas en los lomo. Con 223 láminas grabadas en color, y acabadas a mano por Theodore Descourtilz y otros (de las 600 que llevan los ejemplares completos, generalmente de 8 vols.).

Salida: 1.500 €

243 Navarra. Maceda, Miguel Joseph. *Actas sinceras nuevamente descubiertas de los Santos Saturnino, Honesto y Fermín, apósteles de la antigua Vasconia (hoy Navarra y sus vecindades)*. Madrid, en la

Imprenta Real por Pedro Julián Pereyra, 1798. 4º menor. 4 h. 315 p. Grabado calcográfico en la cabecera de la p. 1 (dibujo de M. Maella, grabado por M. Brandi). Pergamino de época con tejuelo de papel. #Palau 145717.

Salida: 190 €

244 Canciones-Marina-Dibujo original. Rosell, Pedro Ignacio. *Entre mar (Cancioncillas marineras)*. Buenos Aires, Botela al Mar, 1952. 8º. 38 p. Con un dibujo original firmado "Seoane". Cubiertas originales ilustradas, también por Seoane. Ejemplar del escritor y bibliófilo Horacio Jorge Becco. De la colección "Botella al Mar" dirigida por Arturo Cuadrado y Luis Seoane.

Salida: 225 €



244

245 Vida cristiana-Mallorca. Cifre, Pedro Tomás (O.C.) (1721-1798). *Vida prodigiosa y exemplar de la ven. Madre sor Maria Dionisia Bernarda Gómez confundadora y abadesa del observantisimo real monasterio de la Purisima Concepcion de Maria Virgen de religiosas capuchinas de la Ciudad de Palma en el Reyno de Mallorca*. Palma, en la imprenta de Salvador Savall, 1796. 4º menor. Portada, XXV+487 p, 1 h (blanca), 108 p ("Apendice o adicion en que se proponen algunas religiosas capuchinas hijas del espiritu de la Ven. madre Sor Maria Dionisia Bernarda Gomez, esclarecidas en virtud y perfeccion"). Con un grabado calcográfico, retrato de Sor María Dionisia: "La dibujó Dn. Juan Galvez y la grabó Dn. Manuel Esquivel..."...Pergamino época.

Salida: 190 €

246 Literatura epistolar-Comercio. Darseni, Domingo. *El Italiano en Barcelona, ó sean Cartas de correspondencia mercantil: dispuestas en español, italiano y francés*. Barcelona, por Juan Serra, 1793. 4º menor. 2 h, 218 p, 1 h. Pergamino época. #Palau 68539.

Salida: 90 €

247 Guerras carlistas. Martínez Villegas, J. *Desenlace de la guerra civil, ó sea resúmen histórico y exámen imparcial de los principales sucesos ocurridos en España desde el último sitio de Bilbao hasta el último sitio de Madrid*... Madrid, J. Antonio Ortigosa, 1851. 8º mayor. 224 p. Holandesa moderna con tejuelo. Algunas manchas de óxido. #Palau 156276.

Salida: 120 €

248 Caza. Ortueta, Javier de. *Notas de caza de aves en Castilla*. Madrid, Espasa-Calpe, 1934. 4º menor. 202 p. Cubiertas originales deterioradas. Firma en portada. Exlibris de tampón.

Salida: 50 €

249 Palma de Mallorca. *Real cédula de S. M y señores del consejo, por la qual se establece un consulado de mar y tierra, en la Ciudad de Palma y su puerto, baxo las reglas y en la forma que se expresa*. Madrid, Vega y Compañía, 1800. 8º. 32 p. Cartoné moderno.

Salida: 75 €

250 Ilustración Española-Mecenazgo. Azara, José Nicolás de (1730-1804). *El espíritu de d. José Nicolás de Azara, descubierto en su correspondencia epistolar con don Manuel de Roda*. Madrid, Imp. de J. Martín Alegría, 1846. 3 vols. en 8º mayor. I: 2 h, XVIII+300 [i.e. 400] p; y el facsimil de una carta autógrafa. II: 500 p. III: 426 p. Cubiertas originales; y cortes sin desbarbar. Las dos últimas hojas del tomo I; y las primeras del tomo III con mordeduras marginales que no afectan.

Salida: 85 €

251 Derecho Procesal. Rodríguez, Amador. *De modo et forma videndi et examinandi processum, in causis civilibus, via ordinaria, prima instâtia intentatis: Divisa in duodecim capita*... Madrid, ex typographia Alphonsi Martin: a costa de Antonio Rodriguez, 1609. 4º menor. 8 h, 272 f, 24 h. Portada con falta de fragmento (sin afectar a lo impreso); escudo del impresor grabado en madera. Pergamino de época. Única edición.

Salida: 130 €

252 Cuba. Estevez y Romero, Luis. *Desde el Zanjón hasta Baire. Datos para la historia de Cuba*. Habana, La Propaganda Literária, 1899. 4º. XVIII+686 p, 1 h. Pasta española de época, rozada en el lomo. #Palau 84234.

Salida: 100 €

253 Caza. Martínez de Espinar, Alonso. *Arte de ballestería y montería*. Madrid, EPESA, 1946. 4º. XXX+455 p. Facsímil de la portada original de Madrid, 1644. Plena piel con título y planchas gofradas cinegéticas, rozada Corte superior dorado.

Salida: 100 €



254

254 Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes, Miguel de. *The history and adventures of the renowned Don Quixote. Translated from... T. Smollett, M.D. Illustrated with twenty-eight new copper-plates, designed by Hayman and engraved by the best artists*. Londres, printed for A. Millar; T. Osborn [y otros], 1755. 2 vols. en folio menor. I: 2 h, XXVIII+403 p. II: VIII+466 p, 1 h. Frontis y 27 láminas grabadas al cobre. Encuadernación del s. XX, en plena piel Rusia; lomo decorado con nervios y hierros dorados; corte superior dorado. #Palau 52485.

Salida: 2.250 €

255 Manuscrito-Periodismo español. *Historia y vida de el Duende Político de Madrid que da cuenta de los presentes negocios, y anuncia los futuros de esta Monarquía*. Madrid, 1735 y 1736. 4º. 3 h, 331 p, manuscritas (caligrafía de fácil lectura) sobre papel azulado. Holandesa, s. XIX, con tejuelo, y nervios. Cuidada copia manuscrita del periódico político-satírico más representativo de la prensa clandestina del siglo XVIII.

Salida: 500 €

256 Arqueología-Málaga. Berlanga, Manuel R. de. *Catálogo del Museo Loringiano que redacta... [Catálogo del Museo de los Excelentísimos Señores Marqueses de Casa-Loring]*. Málaga, Tip. de Arturo Gilabert, 1903. 4º. 193 p, XL láminas. Tela época (deslucida), conservado cubiertas originales. #Palau 273588.

Salida: 160 €

257 Humanismo-Florencia. Bruto, Gian Michele (1517-1594). *Florentinae historiae. Libri octo priores*. Lion, 1562. 4º. 16 h. incluso portada con la marca del impresor grabada en madera, 463 p., 16 h. Feo injerto en la esquina inferior derecha desde la pág. 351 hasta el final, sin afectar texto. Ex-libris manuscrito del siglo XVII en portada. Pergamino a la romana de época, rotulación en lomo. Primera edición. Bruto examina la historia reciente de Florencia a través de su política cívica y nacional y el carácter de sus gobernadores, ninguno de los cuales se libra de las críticas, especialmente Cosimo de Medici. Los Medici intentaron frenar la circulación de este trabajo incautando y destruyendo numerosas copias, de ahí su relativa escasez. Primera edición.

Salida: 300 €

258 Bibliografía-Alcalá de Henares. Catalina Garcia, Juan. *Ensayo de una tipografia complutense*. Madrid, Manuel Tello, 1889. Folio menor. XII+673 p, 3 h. Ilustraciones. Piel de época jaspeada con nervios, florones y doble tejuelo; planos con filetes. Cortes pintados. Dedicatoria autógrafa. #Palau 49214.

Salida: 120 €

259 Encuadernación. Uzanne, Octave. *La reliure moderne, artistique et fantaisiste par... Illustrations reproduites d'après les originaux par P. Albert-Dujardin et dessins allégoriques de J. Adeline, G. Fraipont, A. Giraldon. Frontispice de Albert Lynch, gravé par Manesse*. Paris, Édouard Rouveyre, 1887. 4º. 2 h, 263 p, 2 h, VIII p. Frontispicio y 72 láminas acompañadas de una h protectora en la que figura la biblioteca a que pertenece y las características de la encuadernación representada. Holandesa puntas de época. Tirada de 1500 ejemplares sobre papel vélin y numerados de las fábricas MM. Gerbauly, jamás vuelto a imprimir.

Salida: 180 €

260 Francia-Teatro. Galerie Illustre des Celebrites Contemporaines. *Le theatres de Paris*. Paris, Martinon, 1854. 4º. Paginaciones varias. Bonitas láminas coloreadas. mancha antigua de agua en primeras y últimas hojas. Pasta española con doble tejuelo. Óxido.

Salida: 130 €

261 Bibliofilia-Poesía catalana. (Turmeda, Anselm). *Llibre compost per Fra Anselm Turmeda. Ab la oració de S. Miquel, la jorn del judici y la oració de S. Roch y de S. Sebastià*. Ciutat Comptal (Barcelona), 1947. 4º. 30 h, blancas las 3 primeras y las 3 últimas, 5 decoraciones, 38 capitulares y 7 láminas xilográficas. Pergamino editorial ilustrado y con cierres de botón. Cinta de registro. Esta reedición, que es copia hecha en 1749, por la Pontificia Universidad de Cervera, fue impresa a mano, siguiendo las normas de los primitivos maestros impresores, por R. Vivas Sabaté, que es también el autor de los dibujos y grabación de las xilografías. La misma consta de 137 ejemplares, perteneciendo este a la tirada de 100, en papel hilo Romaní, numerados y firmados por R. Vivas Sabaté.

Salida: 150 €

262 Toros-Libros ilustrados. Bedoya, F. G. de. *Historia del toreo y de las principales ganaderías de España. Obra ilustrada, popular y curiosa*. Madrid, Anselmo Sta. Coloma, 1850. 4º mayor. 380 p. Manchas tenues. 24 láminas dibujadas y litografiadas por Urrabieta y Miranda; y litografiadas por J. Dodon; cabeceras, capitulares y viñetas. Holandesa pergamino s. XX, con nervios y hierros en el lomo. Primera edición. #Palau 26408.

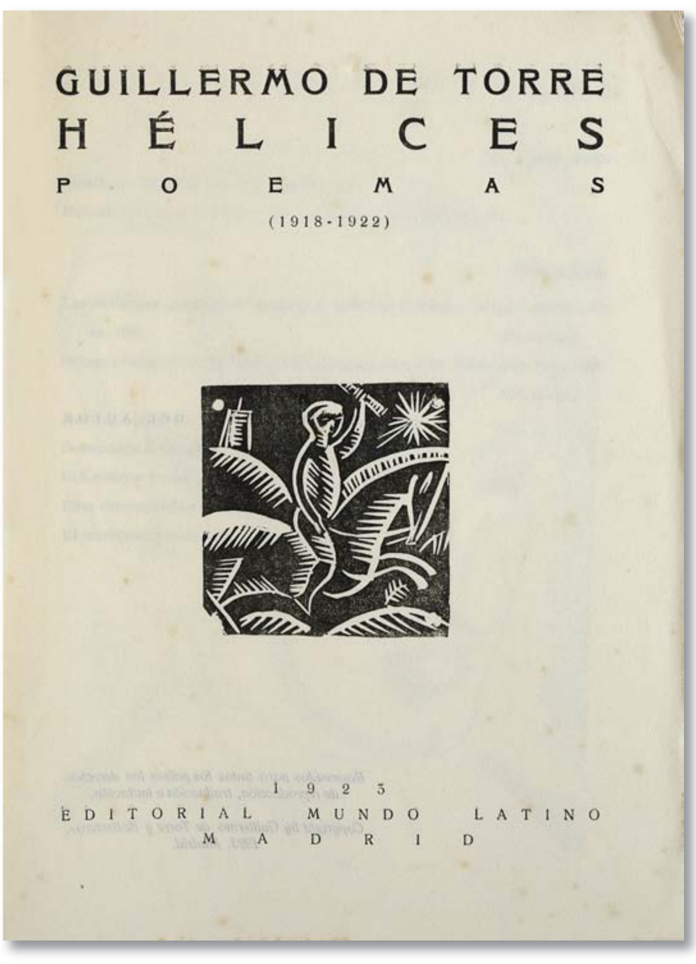
Salida: 300 €

263 Santander. Amador de los Ríos, Rodrigo. *España, sus monumentos y artes, su naturaleza e historia... Santander.* Barcelona, Daniel Cortezo y Cia., 1891. 4º. 911 p. 8 láminas, ilustraciones. Tela editorial en rojo y negro con el escudo de la provincia estampado.

Salida: 100 €

264 Vanguardias. Torre, Guillermo de (Madrid 1900-Buenos Aires 1971). *Hélices, poemas (1918-1922)*. Madrid, Editorial Mundo Latino, 1923. 4º. 126 p, 1 h. Cubiertas originales.
Edición original de esta importante obra de la literatura de vanguardia española. El colofón de la obra dice: "HÉLICES, libro de poemas varios, disímiles y afines, que recogen las diferentes etapas evolutivas, franqueadas por el poeta (tiene en ese momento 23 años) en el orto de su devenir ascensional, fue compuesto de MCMXVIII a MCMXXII inclusive, años paralelos de su adolescencia inquieta y de su espíritu solicitado por múltiples experimentos y avideces innovadoras. Esta primera edición ha sido exornada con un dibujo bicolor de Barradas; otro dibujo, retrato del autor por Vázquez-Díaz, y tres grabados en madera de Norah Borges. Y fue terminada la impresión...". Tras ese libro iniciático, Torre no volvería a intentar la aventura de la Poesía.

Salida: 650 €



264

265 Almería. Giménez Soler, Andrés. *El sitio de Almería en 1309*. Barcelona, Casa Provincial de Caridad, 1904. 4º. 113 p. Holandesa pergamino con tejuelo. Papel de hilo. #Palau 102324.

Salida: 100 €

266 Agricultura. (:Liger, Louis (1658-1717). *Economía general de la Casa de campo. Obra muy útil de agricultura. Tomo I, en que se trata del sitio y fábrica conveniente a la Casa de Campo, y sus oficinas, de las aves domésticas y animales, que en ella se crían para la utilidad y el comercio...* Madrid, Juan de Ariztia, s.a (1720). 4º mayor. Frontis, portada con viñeta calcográfica, 19 h, 552 p (falta retrato del autor), 7 p de índice. 7 láminas. Pergamino de época. Marcas (subrayados y tachaduras) en pinturas de colores. En 1700 Louise Liger d'Oxer, bajo el título de "Oeconomie générale de la campagne ou nouvelle maison rustique", publicó uno de los primeros tratados enciclopédicos de agricultura tradicional, que en 1728 sería traducido por el navarro Francisco de la Torre y Ocón, viendo la luz únicamente esta primera parte. Según varios estudios consultados sobre esta obra, de la Torre aporto numerosos añadidos, además de la traducción. Única edición. #Palau 335643.

Salida: 500 €

267 Judíos en España-Burgos-Historia de España. Cantera Burgos, Francisco. *Alvar García de Santa María y su familia de conversos. Historia de la Judería de Burgos y de sus conversos más egregios*. Madrid, Instituto Arias Montano, 1952. Primera edición. 4º. 624 p. Árboles genealógicos desplegables. Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios; tipos y ruedas doradas. Muy escaso en comercio. [Álvar García de Santa María (1373-1460) fue cronista, consejero real, regidor y escribano de cámara español de ascendencia judía. Cuando solo contaba con veintidós años, fue nombrado por Fernando I de Aragón consejero real y cronista del reino de Castilla. Su contribución en la literatura medieval fue importante por formar parte de la redacción de la Crónica de Juan II de Castilla. Fue miembro de una poderosa familia judía castellana, los Leví. Su hermano, Pablo García de Santa María, obispo de Burgos e historiador, guio a toda la familia a la conversión, hacia el año 1390 cuando se produjeron asaltos a las juderías].

Salida: 40 €

268 Cataluña. Bertran Güel, Felipe. *El Real Monasterio de Santa María de Poblet (Joya arquitectónica, centro de cultura, panteón de reyes, deber de nuestra generación)*. Barcelona, Montaner y Simón, 1944. 4º. 176 p. Escudo, ilustraciones fotográficas y mapa plegado. Piel con impresiones doradas. Cortes dorados. Dedicado por el autor al arquitecto Pedro Muguruza; corresponde a una edición de tan sólo 100 ejemplares en papel de hilo.

Salida: 100 €

269 Generación del 27-Dedicatoria autógrafa-Murcia. Guillén, Jorge. *Cántico. Fe de vida*. México, Litoral, 1945. 4º. 412 p, 1 h. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa a Ramón Pérez Álvarez, propietario de la mítica librería Biblion de Murcia. (y fundador de las Juventudes de Izquierda Republicana). Al dorso de la dedicatoria larga explicación manuscrita de la trayectoria del libro firmada por Pérez Álvarez en 1980. Varios exlibris de tampón.

Salida: 140 €

270 Sábana Santa. Pignone, Filiberto.. *Sindon evangelica. Accesserunt hymni aliquot, insignis bulla pontificia. Elegans epist. Francisci Andorni Jes. de Peregrinatione memorabili*.. Turín, apus heredes Nicolai Bevilaque, 1777. 4º. Láminas grabada, XVI+73 p. Piel de época con deterioros; supralibros en el plano anterior. Reedición dieciochesca (la edición príncipe es de 1581) del primer volumen totalmente dedicado a la Sábana Santa de Turín y, por lo tanto, debe considerarse el texto con el que comienza la Sindonología moderna.

Salida: 110 €

271 Delincuencia. Serrano García, Pedro. *Delincuentes profesionales contra la propiedad. Su clasificación. Procedimientos para apoderarse de lo ajeno que casualmente emplean los profesionales del robo, el hurto, la estafa, la falsificación, el chantaje, etc*. Madrid, Justo López, s.a (1930). 8º. 144 p. Ilustraciones. Holandesa de época en el lomo, y moderna en los planos. #No en Palau.

Salida: 80 €

272 Economía-Jurisprudencia. Garcia de Saavedra, Juan.. *Tractatus de expensis et meliorationibus, cui de nouo accesserunt*. Lion, 1671. 4º. 4 h, 544 p, 17 h, 118 p, 8 h. Pergamino época, con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica. Primera edición.

Salida: 130 €

273 Antiliberalismo-Doctrina política. Ceballos, Fernando de (O.S.H.) (1732-1802). *La falsa filosofia o El ateismo, deismo, materialismo y demas nuevas sectas convencidas de crimen de Estado contra los soberanos y sus regalias*... Madrid, Imp. de Antonio de Sancha, 1775-1774 (tomos II y III), y 1776 (tomo VI). 6 vols. en 4º menor. I: 26 h, 402 p, 11 h. II: 24 h, 358 p, 1 h, 96 p, 10 h. III: 16 h, 508 p, 6 h. IV: 12 h, 372 p, 6 h. V: 12 h, 388 p, 10 h. VI: 14 h, 383 p, 6 h. Pasta española época, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo; algunas rozaduras. Tratado contra los principios de la Ilustración y de la Revolución Francesa. Entre los puntos tratados de esta obra se encuentra una defensa teológica y jurídica de la pena de muerte. Primera edición.

Salida: 300 €

274 Economía política-Jurisprudencia-Ayuntamientos. Castillo de Bovadilla, Jerónimo. *Política para corregidores y señores vasallos, en tiempos de paz y de guerra y para prelados en lo espitritual*... Madrid, Luis Sánchez, 1597. 2 vols. en folio. I: 94 h, 1284 p. II: 68 h, 1154 p. Importante mancha de tinta en las p, 1055-1058 del primer tomo. Pergamino de la época, con el título en el lomo. Alguna suciedad esporádica y puntos de óxido dispersos. Las portadas con anotaciones manuscritas de época y faltas de 2 cm del margen superior (sin afectar al texto). Primera edición de este clásico de la economía política y la jurisprudencia. Conoció muchas ediciones, pero a partir de la tercera el texto original sufrió importantes mutilaciones debidas al Índice de 1632. Jerónimo Castillo de Bobadilla es uno de nuestros clásicos liberales de la Escuela de Salamanca, su tratado constituye una obra de referencia sobre la ciencia política y administrativa del Siglo de Oro español. Su Política fue concebida con una finalidad eminentemente práctica, y se convirtió pronto en un clásico en donde se recogía numerosas observaciones y recomendaciones para el buen gobierno de los corregidores, jueces y otras autoridades municipales; todo ello tratado desde la propia experiencia profesional del autor. Sabedor de los desmanes de las autoridades municipales, denunciaba un hecho que, por desgracia, es hoy también de aplicación: "Pocos ayuntamientos hay donde no haya regidores aprovechando". #Palau 48270.

Salida: 500 €

275 Manuscrito-Ejecutoria-Navarra. *[Traslado por patente de las sentencias pronunciadas por la Real Corte y Consejo en el pleito litigado por Don Joachin de Arteaga y Zubia demandante contra el Marqués de Besolla defendiente sus casexas y claberos de Iquzquiza*. Pamplona, 1734. Folio. Unas 200 páginas. Cosido, pero sin encuadernación.

Salida: 140 €

276 Marina Española. Ferret, Zeferino. *Exposición histórica de las cusas que más han influído en la decadenica de la marina española, é indicación de algunos medios para restaurarla*. Barcelona, Roca y Gaspar, 1819. 8º mayor. X+176 p, 1 h. Cartoné editorial, rozado. Exlibris. #Palau 90676.

Salida: 275 €

277 Málaga. Vázquez Clavel, Pedro. *Conjeturas de Marbella. Entretenimientos histórico-geográficos que dictó el amor de la patria y en sus ocios escribió*... Córdoba, en la oficina de Juan Rodríguez de la Torre, s.a. [1781]. 8º mayor. 21 h, escudo de la ciudad de Marbella grabado al cobre a toda, 126 p. Tela de principios s. XX con tejuelo. Exlibris manuscrito. #Palau 353937.

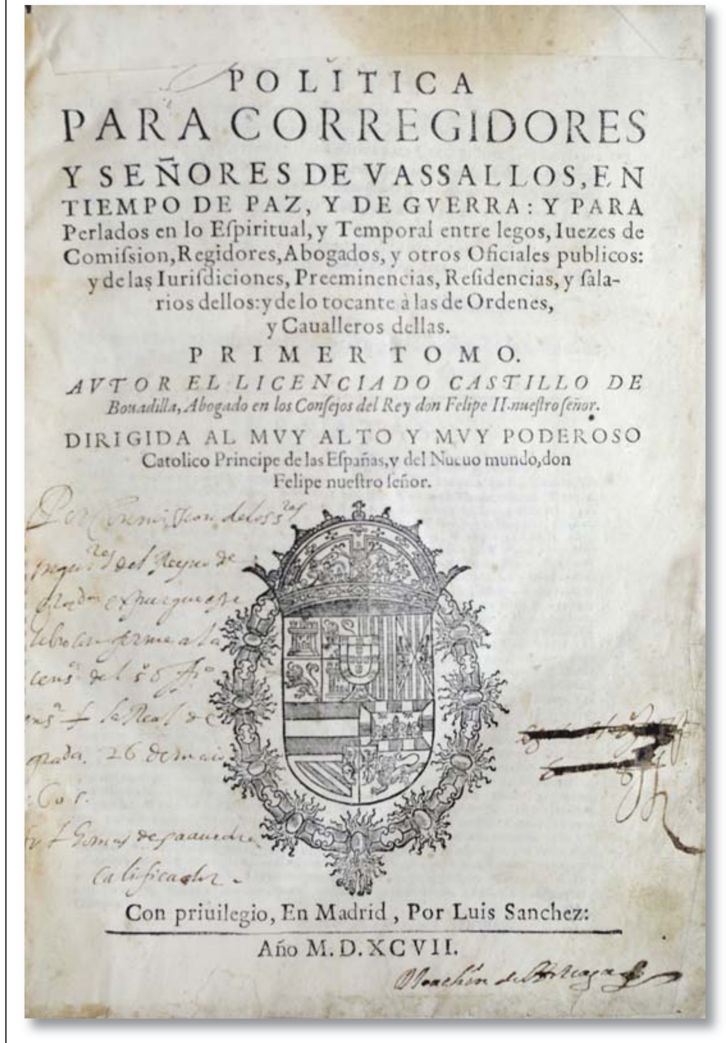
Salida: 300 €

278 Italia. Federici, Federico. *Carta del Ilustrissimo Señor..., en que se refieren algunas memorias de la Republica de Genova. Con pruebas y anotaciones al fin della, ampliadas, y revisadas*... Lisboa, Henrique Valente de Oliveira, 1659. 8º mayor. 8 h, 187 p. Pergamino de época, rozado en el lomo. Texto en latín y español. El señor Federico Federici, Patricio y Senador de Génova, escribió esta carta al Señor Gaspar Sciopio, Conde de Claraval; en la misma se narran hechos históricos que figuran en algunas notables memorias de la República de Génova...#Palau 87127.

Salida: 300 €

279 Cuenca. Pimentel, Enrique. *Constituciones del Colegio Seminario de Cuenca, dedicado al Señor S. Julián, segundo Obispo y Patrono de esta ciudad y Obispado, hechos por*... Madrid, Antonio Marín, 1749. 8º mayor. 62 p, 12 p, con las addiciones a las constituciones. Pergamino de época. Nombre manuscrito en portada. Raro libro, no mencionado por Palau.

Salida: 250 €



274

280 Gerona. Chinchilla, Anastadio. *Memoria sobre las causas de insalubridad del Castillo de San Fernando de Figueras*. Barcelona, Tomás Gorchs, 1851. 4º. 88 p. Holandesa moderna con tejuelo. Cercos de antigua humedad. Dedicatoria autógrafa. #Palau 67824.

Salida: 160 €

281 Militaria-Himnos. Rodríguez-Martín, Francisco. *Hazañas que canta la Española Infantería. Himnanario militar.* Mahón, Manuel Sintes Rotger, 1930. 8º mayor. 230 p, 2 h. Holandesa, conservando cubierta superior original. Dedicatoria autógrafa (a su hijo). #Palau 274483. Primera edición de esta obra, en la que además de los de la Academia de Infantería y la Legión, se recogen los himnos de 81 regimientos y 25 batallones (14 de cazadores, 11 de montaña).

Salida: 100 €

282 Córdoba-Necrología-Dedicatoria autógrafa. Pavón, Francisco de Borja. *Necrologías de varios contemporáneos distinguidos especialmente cordobeses dadas a luz con anterioridad en varias fechas y publicaciones y ahora coleccionadas por su autor*... Córdoba, Est. tip. de

La Unión, 1892. 8º mayor. VI+221 p, 2 h. Cubiertas originales. Holandesa, con nervios y hierros dorados en el lomo. Dedicatoria autógrafa al Duque de T'Serclaes.

Salida: 80 €

283 Militaria-Reyes Católicos. Balcázar Sabariegos, José. *Hernán Pérez del Pulgar, el de las hazañas. Estudio histórico-Crítico con profusión de datos inéditos acerca de la vida del ilustre caudillo*. Ciudad Real, Hospicio Provincial, 1898. 4º menor. 202 p. Holandesa nervios de época.

Salida: 70 €

284 Murcia. Medina, Vicente. *Aires murcianos 1898-1928*. [Buenos Aires, Imp De Carlos Pignolo, 1929]. 4º. 1 h, 299 p, XXV. Láminas montadas, algunas en color en color. Holandesa tela. Firma manuscrita "Vicente Medina". Edición numerada. Medina (1866-1936) fue un cantor inimitable de las costumbres murcianas. Edición original artesanal; incluye un glosario con los términos propios murcianos. #Palau 159717.

Salida: 90 €

285 Caza. Barón de Cortes. *Recuerdos de caza. Apuntes de cartera, bosquejos, descripciones, chascarrillos, peripecias, emociones, jactancias y consejos trasladados a la ligera de la memoria al papel*. Madrid, Imprenta Nacional, 1876. [16]. 8º. 113 p, 2 h. Holandesa tela época. Exlibris Vazquez-Terry. Primera edición. #Castellano 425.

Salida: 100 €

286 Historia de España-Portugal-Dinastía de los Austrias. Carvalho, Antonio Moniz de (1610-1654). *Francia interessada con Portugal en la separacion de Castilla: con noticias de los interesses comunes de los Principes, y Estados de Europa. Ofrece... y consagra con devido culto*. París, en la oficina de Miguel Blageart, 1644. 4º menor. 3 h, 105 p. Plano calcográfico plegado: "Nota que las villas y castilllos de Alconchel..". Pergamino época. Exlibris de biblioteca nobiliaria. Moniz de Carvalho apela a los "intereses comunes de los príncipes y estados de Europa" y a las "obligaciones, intereses y empeños de Francia" para conseguir, de la mano de ésta, el objetivo buscado: la separacion de Portugal de Castilla". Única edición.

Salida: 300 €

287 Literatura española. Amador de los Ríos, José. *Historia crítica de la Literatura Española*. Madrid, Imp. de José Rodríguez, 1861-65. 7 vols. en 4º. I: 4 h. CVI+526 p. II: VIII+645 p. III: VIII+703 p. IV: VIII+628 p. V: VIII+504 p. VI: VIII+602 p. 1 h. VII: VIII+595 p. Láminas plegadas. Pasta española de época con doble tejuelo, rozada. Exlibris de tampón. #Palau 10640: "Monumento de las letras españolas. Obra muy estimada y de valor comercial. 1000 pts 1940.

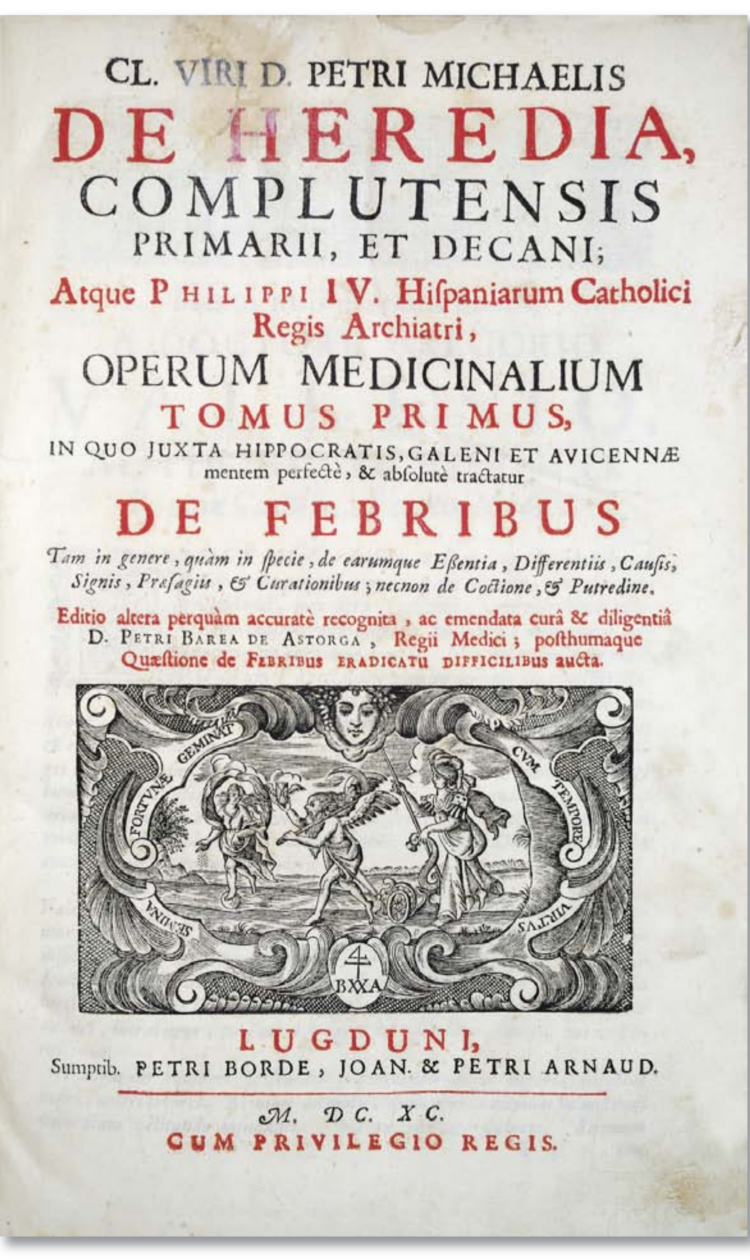
Salida: 80 €

288 Elocuencia. Capmany y Montpalau, Antonio de. *Teatro histórico-crítico de la eloquencia española*. Madrid, Sancha, 1786-94. 5 vols. en 8º mayor. I: CCXXIII+224 p. II: XV+447 p. III: XV+591 p. IV: XIII+510 p. V: XXVI+482 p. Pasta española época, con doble tejuelo (rojo y verde) y hierros dorados en el lomo. Colección de fragmentos escogidos de la mejor prosa de los grandes escritores españoles, con notas biográficas y juicios críticos, precedidos de unas acertadas observaciones sobre la excelencia de lengua castellana. Al final de cada tomo, índice alfabético de las voces anticuadas o desusadas. #Palau 43361.

Salida: 300 €

289 Medicina-Alimentación. Heredia, Pedro Miguel de. *Operum medicinalium... Complectens historias epidemicas seu commentaria in Hippocratem de morbis popularibus*. Lion, P. Borde, J. et P. Arnaud, 1688-1690. 4 tomos en 2 vols. en folio. I: "De febribus?. Anteportada, portada (a dos tintas, y viñeta xilográfica). 8 h., 556 p, 16 h. II: "Complectens historias epidemicas". Portada, 1 h, 212 p, 13 h. III: "De morbis acutis totius corporis humani". Portada, 3 h, 276 p, 7 h., 1h. bl. IV: "De morbis mulierum et utero-gerentium accurate disserit". Portada, 3 h, 244 p, 5 h. Encuadernación uniforme en pergamino moderno, con los lomos rotulados a la antigua. Pequeña galería de polilla marginal restaurada.
Esta obra es muy rara en sus escasas ediciones, siendo esta con las adiciones y correcciones, la definitiva y más apreciada, registrada solamente por el bibliógrafo Nicolás Antonio. Verdadera enciclopedia del saber médico ya apunta a una concepción metodológica moderna. Pulcramente impresa, diligentemente aumentada y corregida por el Dr. Pedro Barea de Astorga, ha caído en un olvido científico inmerecido. Abundante información gastronómico-vinaria en las dietas.

Salida: 3.000 €


CL. VIRI D. PETRI MICHAELIS
DE HEREDIA,
COMPLUTENSIS
PRIMARII, ET DECANI;
Atque PHILIPPI IV. Hispaniarum Catholici
Regis Archiatri,
OPERUM MEDICINALIUM
TOMUS PRIMUS,
IN QUO JUXTA HIPPOCRATIS, GALENI ET AVICENNÆ
mentem perfectè, & absolutè tractatur
DE FEBRIBUS
Tam in genere, quàm in specie, de earumque Essentia, Differentiis, Causis, Signis, Præsagiis, & Curationibus; necnon de Coctione, & Putredine.
Editio altera perquàm accuratè recognita, ac emendata curâ & diligentiâ D. PETRI BAREA DE ASTORGA, Regii Medici; posthumaque Quæstione de FEBRIBUS ERADICATU DIFFICILIBUS auctâ.

LUGDUNI,
Sumptib. PETRI BORDE, JOAN. & PETRI ARNAUD.
M. DC. XC.
CUM PRIVILEGIO REGIS.

289

290 Derecho canónico. González Téllez, Manuel. *Commentaria perpetua in singulos textus quinque librorum Decretalium Gregorii IX... cum notis uberioribus ad Historia & Chorographia*. Lion, sumptibus Laurentii Arnaud & Petri Borde, 1673. 5 vols. en folio mayor. I: 12 h, 1045 p. II: 4 h, 914 p. III: 6 h, 1019 p. IV: 4 h, 336 p, 81 h. V: 6 h, 658 p. Portada a dos tintas y con marca del impresor. Encuadernación rehecha s. XIX: los lomos de la encuadernación original (piel con ruedas en seco en los planos) se han reforzado con pergamino; nervios y tejuelo en el lomo. Esta obra acredita al autor (nacido en Salamanca en el s. XVII) como uno de los mejores canonistas del s. XVII. Fue muy utilizada por los canonistas posteriores y su consulta es todavía útil para la exégesis de los textos legales del Derecho canónico de entonces. Primera edición. #Palau 105987 nota.

Salida: 180 €

291 Monarquías europeas-Doctrina política. Comines, Felipe. *Las memorias de Felipe de Comines Señor de Argenton: de los hechos y empresas de Luis Undécimo y Carlos Octavo reyes de Francia traducidas... por don Juan Vitrián*. Amberes, en la Imprenta de Juan Meursio, 1643. 2 vols. en folio. I: Frontis calcográfico, 13 h. 429 p. 14 h. II: 6 h. 477 p. 17 h.. Piel época con tejuelo. Primera edición castellana, acompañada de las adiciones de Vitrian, que realzan el valor literario de estas memorias. Escritas al final del siglo XV las Memorias fueron hechas para la educación de príncipes y jefes de estado. #Palau 58239.

Salida: 375 €

292 Manuscrito-Guerras religiosas-Historia de Francia. *Recueil d'actes passés et d'ordres donnés sous le regne de Louis XIII et particulièrement des ordres donnés en Languedoc... par le Duc de Roham dans le temps qu'il est oit a la teste des Huguenots rebellés. 1616-1621,* s.a. (siglo XVII). Folio. 315 p. Piel época restaurada. Muy interesante manuscrito que relata el final de la resistencia de los hugonotes al avance del Catolicismo de Luis XIII, y que les conducirá al exilio. En la cabeza de los hugonotes estaba Henri duque de Rohan.

Salida: 1.000 €

293 Bibliofilia. Quevedo, Francisco de. *Pablo de Segovia, the Spanish sharper. Illustrated by Daniel Vierge*. Londres, Unwin, 1892. Folio mayor. XLII+239 p. Retrato, ilustraciones y viñetas. Texto a dos tintas. Tela editorial, rozada. Primera edición. Algunos puntos de óxido y mancha antigua de humedad en últimas páginas. Daniel Vierge, ilustrador madrileño muy conocido en Francia pero menos en España.

Salida: 100 €

294 Grabados-Shakespeare. Retzsch, Moritz. *Gallery to Shakspeare's dramatic works. In outlines invented and engraved by...* Leipsic, Ernest Fleischer, 1847. Folio apaisado. XCV. Láminas con su explicación en inglés y alemán. Holandesa época puntas, muy rozada en el lomo. Puntos de óxido. Primera edición.

Salida: 180 €

295 Fotografía-España. Hielscher, Kurt. *Das unbekannte Spanien. Baukunst. Landschaft. Volksleben*. Berlin, Ernst Wasmuth, 1925. Folio menor. XXII+304 ilustraciones fotográficas. Tela editorial. Magnífico libro para conocer la España de principios s. XX.

Salida: 80 €

296 Teoría del Derecho. Soto, Domingo de. *De Iustitia et Iure*. Lion, apud heredes Iacobi Iuntae, 1569. Folio. 6 h, 344 f; dos exlibris de tampón en la portada. Marca del impresor grabada en portada. Pergamino de época. Una de las más importantes obras de teoría del Derecho que tuvo múltiples ediciones desde la primera de 1556. #Esta no figura en el CCPBE.

Salida: 700 €

297 Manuscrito-Cáceres. *[Libro de cuentas de la Iglesia de San Cristobal de la villa de Montanchez]*. Montánchez (Cáceres), 1663-1697. Folio. 135 h. Encuadernación de pergamino en cartera, con cierre.

Salida: 130 €

298 Derecho romano. *Corpus Juris Civilis Romani, in quo institutiones, digesta ad codicem florentinum emendata, codex item et novelle, nec non Justiniani edicta, Leonis et Aliorum, imperatorum novellae, canones apostolorum, feudorum libri, leges XII*.. Basilea, sumptibus Fratrum de Tournes, 1781. 2 vols. en folio mayor. I: 4 h, 208 p. II: 2 h, 792 p, 8 h. Holandesa s. XIX, rozada; primeras hojas con pequeños deterioros en los márgenes.

Salida: 150 €

299 Crónica Real-Carlos V. Sandoval, Prudencio de. *Historia de la vida y hechos del Emperador Carlos V.* Pamplona-Amberes, en casa de Bartholome Paris mercader librero: a costa de Pedro Escuer mercader de libris de... Çaragoça, 1634. 2 vols. en folio. I: 14 h (incluyendo retrato calcográfico), 895 p, 15 h. II: Portada (falta una h, de preliminares); 898 p, 6 h. Retrato grabado a toda p, en el tomo I. Ambos vols. en pergamino (semidesprendido) de época; con supralibros heráldico. Mancha en la esquina superior externa del 2º tomo, y la p, 1-2 rasgada y con pérdida. Fuente fundamental por los historiadores del periodo. Es la edición de 1614. #Palau 297147: "Escuer de Zaragoza se dedicó en 1634 a cambiar la portada de varios ejemplares de ediciones de Pamplona".

Salida: 500 €

300 Bibliografía. Ferraris, Lucius (O.F.M.) (m. 1763). *Prompta bibliotheca canonica, juridica, moralis, theologica nec non ascetica, polemica, rubricistica, historica...: in decem tomos distributa*. Venecia, Typis Modesti Fentii, sumptibus Remondinianis, 1778. 10 tomos en 4 vols. en folio mayor. Unas 250 p, por tomo. Bonita encuadernación en piel de época, con doble tejuelo, nervios y lomo cuajado; pequeños deterioros.

Salida: 90 €

301 Manuscritos-Ramonismo. Gómez de la Serna [y Santiago], Javier (1920-1974). *[Colección de manuscritos literarios con ilustraciones]*. [Madrid, 1936-1939]. Son nueve manuscritos a mano y mecanográficos con claras influencias de su familiar? Ramón; titulos tan delatadores como "Cursilerías", "Nocturnos, poemas inconfesables". "Isocronismos"; "Mis yos"; Se trata fundamentalmente de poemas, obras de teatro, y sentencias y aforismos.
Obras típicas de pubertad de un autor que se define como "un joven de diez y siete años, con la mente llena de quimeras y de ideas confusas". Sólo conocemos su trayectoria a través de la breve introducción que hace en una de las obras; hace el bachillerato francés y se establece en París para estudiar Medicina, Y vuelve a Madrid en plena guerra civil; entonces exclama: "Soy hijo de un país de hambre y de tristeza".

Salida: 350 €

302 Jaén-Iglesia Española. Jimena Jurado, Martin de. *Catálogo de los obispos de las Iglesias Catedrales de la Diócesi de Jaén y Annales Eclesiásticos deste Obispado*. (Al fin:) Madrid, Domingo García y Morrás, 1654. Folio. Frontis calcográfico (" Gregorio Forst Mdn. dl sculp. Matriti 1654"), 6 h, 559 p, 18 h. Un mapa plegado grabado al cobre ("Gregorio Forst Maninven, del. sculp., Matriti, 1653"). Ilustrado con los escudos de los obispos grabados en madera. El frontis, el mapa y los escudos coloreados de época. Pergamino de época. Primera edición.

Salida: 550 €

303 Felipe II. Watson, Robert. *The history of the reign of Philip the Second, King of Spain*. Londres, printed for W. Strahan, and T. Cadell, 1777. 2 vols. 4º menor. I: 2 h, 443 p. II: 2 h, 437 p, 9 h. Piel época, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados; esguinces en los planos.

Salida: 250 €





301

304 Manuscrito-Ejecutoria-Navarra. *Compulsoria de las pruebas del pleito sobre prezedencia que litigó Juan de Arteaga contra Dn. Lorenzo de Samamego Jaca sobre que estte haviendo echo Palacio de cavo de Armería la cassa de Dº. Jpha Saibz de Zufia de muxer, se halla imbentariado en el.* Archivo de los...". Pamplona, 1728. Folio. 81 h, Pergamino de época.

Salida: 180 €

305 Derecho-Cataluña-Administración de justicia. Amigant, Pedro de (1645-1707). *Decisiones et enucleationes Criminales seu Praxis regii Criminalis Concilii Cathaloniae curiarum inferiorum, necnon aliorum tribunalium, ecclesiasticorum & secularum.* Barcelona, ex Typographia Raphaelis Figueró/ex typographia Iosephi Llopis, 1691 y 1697. 2 vols. en folio. I: 30 h, 850 p, 47 h. II: 26 h, 474 p, 1 h (blanca). [Junto con:] "Processus criminalis compilatio practicalis ac promptuarium". 1 h, 369 p, 44 h. Escudo heráldico grabado al cobre en el v. de la 4ª h. La portada del 2º vol. impresa a dos tintas. Pergamino época con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica. Colección de cien decisiones en procesos criminales, redactadas por un abogado de la Sala de la Real Audiencia y Fiscal de la Corte en Cataluña. El segundo vol. contiene una compilación práctica de las decisiones, sinopsis de sus títulos y un índice alfabético muy completo de las materias más importantes. #Palau, 11201.

Salida: 300 €

306 España-Legislación-Siglo XIX. *Novísima Recopilación de las leyes de España: dividida en XII libros: en que se reforma la Recopilación publicada por el Señor Don Felipe II... y se incorporan las pragmáticas, cedulas, decretos, ordenes... expedidos hasta... 1804 mandada formar por.* Madrid, Impresa en Madrid, 1805-1829. 6 tomos en cuatro vols. en folio. I. 2 h, L+338 p. II: Portadilla, 492 p. III: 3 h, 729 p. IV: 2 h, 400 p. V: 3 h, 530 p.. VI: 2 h, 662 p. Pasta española época con tejuelo y hierros dorados en el lomo; algunas rozaduras. Con polilla en el margen interno del tomo III.

Salida: 110 €

307 Testamentos. Benoit, Guillaume. *Repetitio capituli, Raynutius de Testamentis Guilielmi Benedicti:habes, lector beneuole, repetitionem illam doctissimam...* Lion, apud Antonium Vincentium, 1543. 3 partes en un vol. en folio. I: 7 h (la 1ª blanca), 270 f. II: 164 f. III: 63 f, 48 h. Portada a dos tintas, y con escudo del impresor grabado en madera. Iniciales xilográficas. Grabado que representa a San Pedro con las llaves en la mano y a San Pablo sosteniendo una tela en la que se representa el rostro de Cristo, al final de cada parte. Pergamino de época.

Salida: 150 €

308 Ornitología. Arevalo y Baca, José. *Aves de España: Memoria premiada con accesit por la Real Academia de Ciencias... en el concurso público de 1882.* Madrid, Imp. de los Sres. viuda e hijo de Aguado, 1887. Folio menor. 2 h, 471 p. Holandesa. Holandesa época.

Salida: 100 €

309 País Vasco-Universidad. Gainza, Francisco. *Historia de la Universidad de Irún Uranzu. probando... ser el pueblo que corresponde en la Cantabria, al antiguo lugar de Iturisa, señalado para Marca, por los geographos, Ptolomeo, y Mela...* Pamplona, Por Martín Francisco Picart, 1738. Folio. 9 h, 254 p. Pergamino de época, con cierres de botón, restaurado. Ejemplar lavado y restaurado. #Palau 96543: Este libro es uno de los pocos que tratan de la historia de Irún.

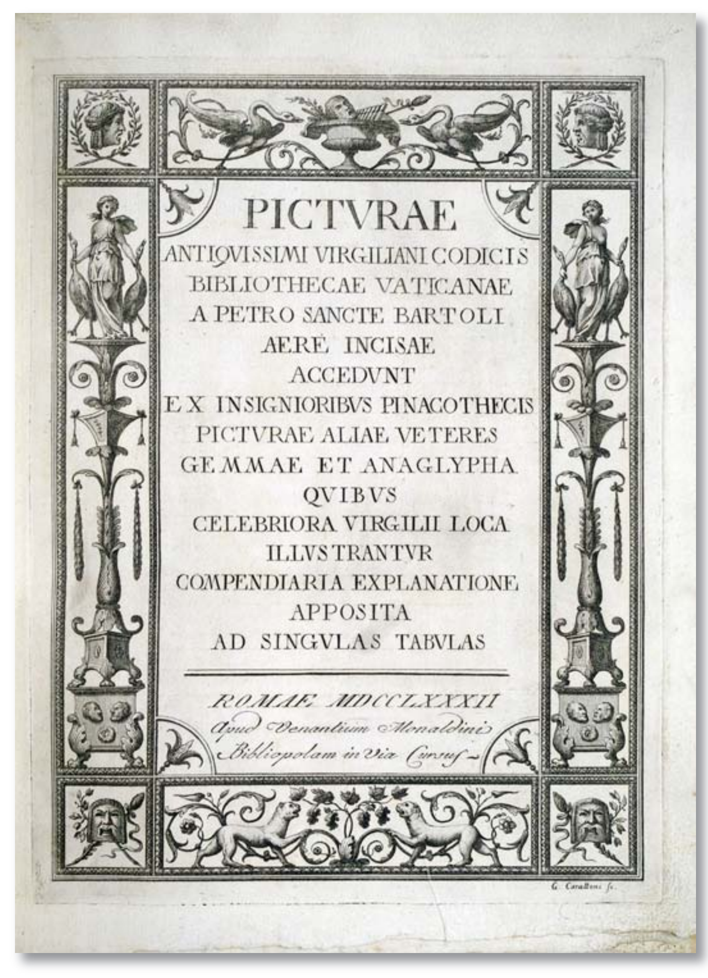
Salida: 750 €

310 Órdenes militares. Aguado de Córdova, Antonio Francisco; López Agurleta, Joseph... *Bullarium equestris ordinis S. Iacobi de Spatha per annorum seriem Nonnullis donationum, & aliis interiectis Scripturis...* Madrid, Ioannis de Ariztia, 1719. Folio. Frontis, portada, 12 h. 634 p. 27 h. Bello frontis grabado por Pedro de Villafranca con la imagen de Santiago a caballo. Portada a dos tintas. Texto a doble columna. Pergamino de época, con el lomo decorado a mano. Ejemplar muy limpio y en perfecto estado. Obra muy importante que contiene ordenados cronológicamente documentos del Archivo de Uclés. Edición original. #Palau: 140628.

Salida: 425 €

311 Antigua Roma-Grabado. Bartoli Pietro Sante. *Picturae antiquissimi Virgiliani Codicis Bibliothecae Vaticanae a Petro Sancte Bartoli aere incisae accedunt ex insignoribus pinacothecis picturae aliae veteres gemmae et anaglypha quibus celebriora Virgilii loca illustrantus compendiaria explanatione*. Roma, apud Venantium Monaldini, 1782. Folio, 3 h (con grabados calcográficos a una cara; retrato portada y dedicatoria), 31 p, CXXIV láminas. Excelente encuadernación moderna en piel de cordero, con nervios y hierros dorados. Las láminas grabadas por Marco Carloni, Ignazio Benedetti, Alessio Giardoni, Giovanni Ottaviani, Francesco Barbazza, Johann Beheim, Antonio Cappellani, Antonio Baratti, M. Pulini, Niccolò Mogalli, Angelo Guiducci y Girolamo Carattoni reproducen las miniaturas que ilustran dos importantes códigos del Vaticano, pero también escenas y personajes representados en objetos conservados en museos como Florencia o Berlín y en colecciones como la del barón Stoch, del jesuita Athanasius Kircher, o la del marqués Lucatelli.

Salida: 1.000 €



311

312 Navarra-Legislación. *Cuaderno de las Leyes y Agravios reparados a suplicacion de los tres estados del Reino de Navarra en sus Cortes Generales, celebradas en la ciudad de Pamplona los años de 1817 y 1818 por la Magestad del Señor Rey Don Fernando III de Navarra...* Pamplona, Imprenta de Longas, 1819. Folio. Portada, 26+VI p, 1 h, 310 p, 1 h. Piel de época, con tejuelo. #Palau: 85904.

Salida: 110 €

313 Alejandro Magno. Curcio Rufo, Quinto. *De la vida y acciones de Alexandro el Grande...; traducido de la lengua latina en la española por D. Matheo Ybañez de Segovia y Orellana*. Madrid, Imp. de los herederos de Antonio Román, 1699. Folio. 16 h. 338 p. 5 h. Portada orlada a dos tintas. Pergamino de época. Puntos de óxido. #Palau 66397.

Salida: 250 €

314 Legislación-España. Alfonso el Sabio. *Las Siete Partidas del Sabio Rey don Alonso el IX glosadas por el Lic. Gregorio López*. Madrid, en la of. de d. León Amarita, 1829. 4 vols. en folio menor. I: VIII+ 714 p. II: 1029+XX p. III: 620+X p. IV: 543 p. Pasta española época, con tejuelo, y hierros dorados en el lomo. Pequeña galería de polilla en el margen del tomo III, sin afectar.

Salida: 250 €

315 Sermones españoles. Moreno Cebada, Emilio. *Biblioteca predicable ó sea colección de sermones panegíricos, dogmáticos, morales y pláticas*. Madrid, Est. tip de El Globo, 1877. 11 vols. Entre 450 y 500 p, por vol. Pasta española época con tejuelo y ruedas doradas en el lomo. Obra rara completa.

Salida: 150 €

316 Historia de Francia. Thiers, M. *Historia del Consulado y del Imperio de Napoleón*. Madrid, 1845-1849. 9 vols. en 8º. I: 464 p. II: 431 p. III: 551 p. IV: 628 p. V: 475 p. VI: 608 p. VII: 463 p, 2 h. VIII: 630 p, 3 h. IX: 472 p. Numerosas láminas al acero. Holandesa época.

Salida: 130 €

317 Marruecos. Ochoa y Benjumea, José. *Los puertos de Marruecos... Prólogo de Luis Orgaz Yoldi*. Madrid, C. Bermejo, 1945. 4º. 125 p. Retrato, ilustraciones y láminas plegadas. Cubiertas originales. No en Palau.

Salida: 150 €

318 Bibliografía-Valladolid. Rodríguez, Domingo. *Bibliografía vallisoletana: dos mil quinientas referencias de impresos y manuscritos relacionados con Valladolid y su provincia*. Valladolid, Librería Anticuaria Relieve, 1955. 4º. 316 p. Cubiertas ilustradas por Jesús Mier. Intonso. Primera edición, compuesta por 300 ejemplares, en papel litos superior y numerados.

Salida: 100 €

319 Toros. Sánchez de Neira, José. *El Toreo. Gran diccionario tauromáquico. Comprende todas las voces técnicas... en el arte; origen, historia, influencia de las costumbres, defensa y utilidad de las corridas de toros... constituye el mas extenso arte de torear... a pié como á caballo...* Madrid, Miguel Guijarro, 1879. 2 vols. en 4º mayor. I: 2 h, 512 p, 26 láminas. II: 635 p, 64 láminas. Holandesa época.

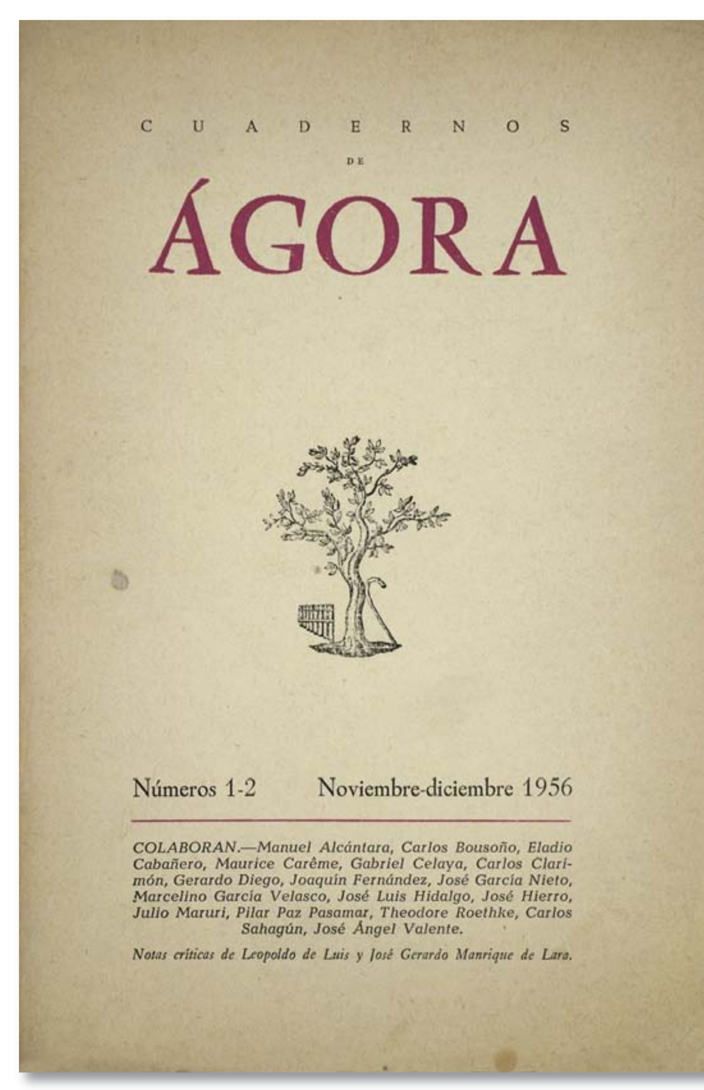
Salida: 200 €

320 Navegación. Roldán, Miguel. *Cartilla marítima para la instrucción de los Guardias Marinas*. Madrid, Imprenta Nacional, 1848. 4º menor. 4 h, 656 p. Grabado en portada por Jiménez. Holandesa puntas de época. #Palau 276360.

Salida: 120 €

321 Publicaciones periódicas-Poesía siglo XX. Lagos, Concha (direc.). *Cuadernos de Agora. Revista de poesía. Dirigida por...* Madrid, Orbe, 1956-1964. Números 1 a 93 en 37 entregas (todas con sus cubiertas originales y en muy buen estado). Completa.
Cuadernos de Ágora (1956-1964) fue una revista surgida durante la posguerra española que dirigió la poeta Concha Lagos. Lagos mantuvo una intensa relación literaria a través de la revista con poetas de los diversos grupos poéticos imperantes en este período de la literatura española. Algunos de estos poetas fueron, Vicente Aleixandre, José Hierro, Claudio Rodríguez, Jaime Gil de Biedma, Carlos Barral, o José Agustín Goytisolo. Pese a los avatares y turbulencias poéticos en los que se vio sumido el mundo literario en la posguerra española, desde la editorial de Cuadernos de Ágora se defendió el diálogo e intercambio poético con el fin de dar a conocer la obra de poetas, muchos de ellos nóveles. Su corta trayectoria (casi ochos años) se caracterizó por el espíritu independiente y participativo que no impidió que tendiera puentes hacia otras revistas fuera del territorio español, tanto en Europa, como en Latinoamérica.

Salida: 700 €


CUADERNOS
DE
ÁGORA

Números 1-2 Noviembre-diciembre 1956

COLABORAN.—Manuel Alcántara, Carlos Bousoño, Eladio Cabañero, Maurice Carême, Gabriel Celaya, Carlos Clarimón, Gerardo Diego, Joaquín Fernández, José García Nieto, Marcelino García Velasco, José Luis Hidalgo, José Hierro, Julio Maruri, Pilar Paz Pasamar, Theodore Roethke, Carlos Sahagún, José Ángel Valente.

Notas críticas de Leopoldo de Luis y José Gerardo Manrique de Lara.

321

322 Gibraltar. Field, Henry M. *Gibraltar*. New York, Scribner, 1888. 4º. VIII+139 p. Láminas. Tela editorial estampada, parte superior del lomo rozado. Corte superior dorado. Primera edición. #Palau 9155.

Salida: 150 €

323 Toros-Dedicatoria autógrafa. Peña y Goñi, Antonio. *¡Cuernos! Revistas de toros escritas por... y publicadas en diversos periódicos de Madrid con los pseudónimos de El Tío Jilena, la Señá Pascuala, la Señá Toribia, Caminante, etc. etc*. Madrid, Ducazcal, 1883. 4º. XXXV+387 p, 2 h. Holandesa época con nervios. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 140 €

324 Viajes por España-Libros ilustrados. Blackburn, Henry. *Travelling in Spain in the present day*. Londres, Sampson Low son & Marston, 1866. 8º. VII p, 2 h, 248 p. Mapa y 16 láminas. Tela con tejuelo. Primera edición de este libro de viajes. Idéntica edición corre con portada de 1870.

Salida: 200 €

325 Viajes por España. Bazin, René. *Terre d'Espagne*. Paris, Calmann-Levy, 1896. 8º mayor. 336 p. Holandesa moderna, con nervios y hierros dorados en el lomo. Cubiertas originales. #Foulché, 849.

Salida: 40 €

326 Viajes por España-Libros ilustrados. Imbert. *L'Espagne, splendeurs et misères. Voyage artistique et pittoresque... Illustrations d'Alexandre Prevost*. Paris, Plon, 1876. 8º. 3 h, 383 p. 16 láminas. Holandesa tela época con tejuelo.

Salida: 90 €

327 Viajes por España. Dumas, Alejandro. *De París a Granada: impresiones de viaje... Traducción de D. Victor Balaguer, acompañada de una refutación del traductor*. Barcelona, Imp. y lib. de la viuda e hijos de Mayol, 1847. 8º menor. 243 p. Holandesa época. Óxido.

Salida: 90 €

328 Viajes por España. Challamel, Augustin. *Un été en Espagne*. Paris, 1843. 8º. 212 p. 4 láminas litográficas. Holandesa época. Óxido. #Foulché 381.

Salida: 150 €

329 Viajes por España. Shorter, Clement King. *George Borrow and his circle*. London, Hodder, 1913. 4º. XIX+450 p. Retrato, láminas y facsímiles. Holandesa tela editorial. Primera edición.

Salida: 90 €

330 Viajes por España-Gitanos. Brown, Irving. *Nights and days on the gipsy trail. Through Andalusia and on other Mediterranean shores*. New York, Harper & Brothers, 1922. 4º. 267 p. Láminas. Tela editorial. Primera edición.

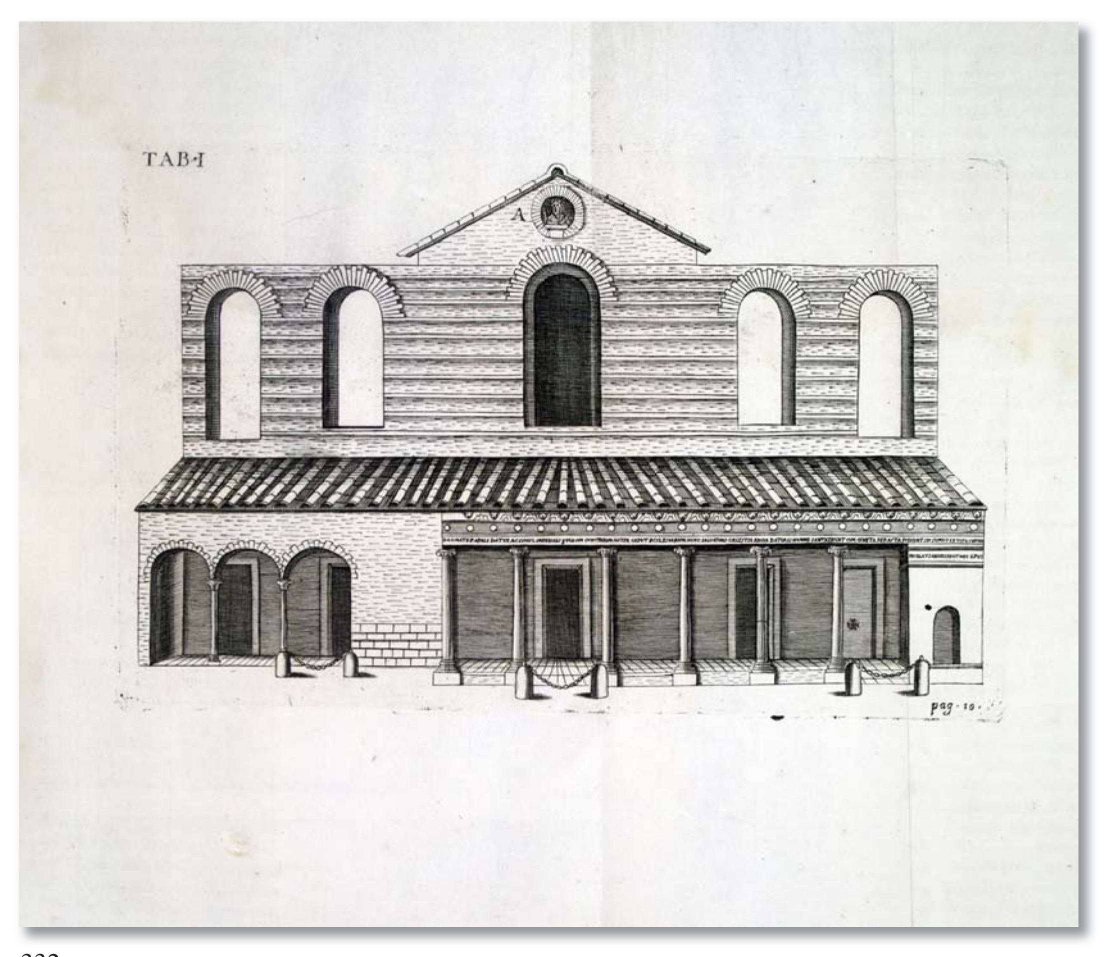
Salida: 40 €

331 Caza-Autógrafo. Yebes, Conde de. *Veinte años de caza mayor*. Madrid, Espasa-Calpe, 1943. 4º. XCI+316 p. Fotografías y dibujos del autor. Mapas plegados. Prólogo de José Ortega y Gasset. Tela editorial. Primera Edición.

Salida: 75 €

332 Arquitectura conventual-Roma. Ciampini, Giovanni Giustino (1633-1698). *De sacris aedificiis a Constantino Magno Constructis synopsis historica*. Roma, apud Joannem Jacobum Komarek, 1693. Folio. Frontis arquitectónico alegórico ("Arnoldo van Westerhout sculp. Gio. Battã Leonardi delin."), 8 h, 217 p, 1 h; varios cuadernillos tostados 37] h. de grab. 34 láminas calcográficas (falta una para estar completo). Primera edición (reimpreso en 1747 y 1748) de esta obra de Ciampini sobre los edificios sagrados construidos por el emperador Constantino el Grande; además de las principales iglesias romanas (Basílica de Letrán, Basílica del Vaticano, San Pablo, San Lorenzo, etc.) se describen las iglesias de Rávena, Jerusalén, Constantinopla, etc. Una de las más importantes obras italianas sobre la arquitectura conventual en Roma.

Salida: 1.200 €



332

333 Caza-Ejemplar singular. Hidalgo, Carlos. *Cartilla de cazadores para aprender la teoría de la caza dedicada a S.A.R. el... Príncipe de Asturias*. Madrid, Imp. de G. Moliner y Cia, 1868. 4º menor. Portada litográfica ("Lit. de Faure"), VII-XXXII+178 p. 3 h.. 5 láminas fotográficas. Láminas fotográficas de Gutiérrez. Símil piel moderna. Única edición. #Un sólo ejemplar en el CCPBE.

Salida: 180 €

334 Literatura cinegética. Llagaria, Eduardo. *Entre riscos y breñas (notas de un cazador)*. Valencia, Imprenta de Francisco Vives Mora, 1905. [2128]. 4º. 180 p. Bellas ilustraciones y 5 láminas con dibujos b/n. Símil piel. Exlibris Vazquez-Terry.

Salida: 150 €

335 Historia de España. Lafuente, Modesto. *Historia general de España, desde los tiempos más remotos hasta nuestros días*. Barcelona, Montaner y Simón, 1930-1934. 28 vols. en 4º. Entre 250 y 450 p. por vol. Profusión de ilustraciones, mapas y láminas cromolitográficas. Tela editorial estampada, último número, rozada.

Salida: 180 €

336 Militaria-Fortificación-Historia. Amat y Bonifaz, Bartolomé. *Memoria histórico-facultaviva de las fortificaciones y edificios militares de Pancorbo, desde 1794 hasta 1828: precedida de una introdución y noticia biográfica del autor.* Madrid, Imp. del Memorial de Ingenieros, 1883. 4º. XVI+168 p. 2 croquis plegados: de la región comprendida entre el Ebro y Pancorbo; y del desfiladero de Pancorbo. Cubiertas originales, rozadas en el lomo. #Palau 10812.

Salida: 120 €

337 Caza-Montañas. Seefried, Conde de. *Cacerías de alta montaña*. Madrid, Maeza, 1949. 4º cuadrado. 239 p, 3 h. Láminas fotográficas e ilustraciones. Tela editorial. Prólogo del Conde de Yebes. Primera edición. Exlibris de tampón.

Salida: 100 €

338 Autógrafos-Armada Española. *[Cuaderno de autógrafos de Teresa Moreau]*. S,l, 1939-1974. Cuaderno en 4º menor. Con 50 h, con autógrafos de importantes personalidades del periodo de tiempo señalado. Otras tantas en blanco. Álbum encuadernado en piel. Entre las dedicatorias destacan las del rey Alfonso XIII, Juan de Borbón (que anota: "8-6-39 Año de la Victoria"), Juan Carlos y Sofía como príncipes de España, José Mª Pemán, Agustín de Foxá (que escribe un poema de 4 hojas), Rafael Sánchez Mazas, Federico García Sáchiz, y muchos otros
Teresa Moreau fue la esposa del almirante Manuel Moreu (1882-1963), ayudante personal de Alfonso XIII, realizó una exitosa y fulgurante carrera militar en la Armada. Y participó activamente en el levantamiento militar de julio de 1936; desde aquel mismo momento mandó el Almirante Cervera.

Salida: 250 €

339 Francia-País Vasco. Sociedad. Sanchis, Vicente. *Villa-Venus. La vida alegre e Biarritz*. Madrid, M. Romero, 1903. 8º. 283 p, 4 h. Láminas fotográficas por A. Ciarán. Ilustraciones de M. Benlliure y otros. Tela época. #No en Palau.

Salida: 100 €

340 Sermones españoles-Toledo. Arando y Mazuelo, Francisco de (m. 1685). *Sermon que en las honras que la Santa Iglesia de Toledo primada de las Españas, celebro en 7 de Octubre de 1665, al... señor*

cardenal Don Balthasar de Moscoso y Sandoval su arçobispo. En Toledo, por Francisco Calvo..., 1665. 4º menor. 5 h, 27 p. Pergamino antiguo. #Palau 14973.

Salida: 120 €

341 Ilustración-Pensamiento. Destutt de Tracy, Antoine Louis Claude (1754-1836). *Principes logiques ou recueil de faits relatifs a l'intelligence humaine*. París, Mme. Ve. Courcier, 1817. 8º mayor. VIII+101 p. Ejemplar con las cubiertas originales, y con los coretes sin desbarbar. Primera edición.

Salida: 100 €

342 Reino de Aragón-Nápoles. Zuaznavar, José María de. *Elogio de don Alonso V de Aragón y Iº de Nápoles*. Madrid, por Ibarra, 1832. 4º menor. 96 p. Cubiertas originales en papel amarmolado. #Palau 381149.

Salida: 50 €

343 Correo. Ballesteros, Vicente. *Nueva dirección de cartas, por órden alfabético para el principado de Cataluña... se da noticia de todos los pueblos, caseríos, monasterios, santuarios y ventas ó mesones*. Barcelona, Verdaguer, 1833. 4º. VIII+85 p. Holandesa moderna con nervios, conservando cubiertas originales.

Salida: 150 €

344 Hagiografía-Órdenes religiosas. Castañiza, Juan de. *Historia de S. Romualdo padre y fundador de la orden Camaldulense, que es vna idea y forma perfecta de la vida solitaria*. Madrid, por el licenciado Castro, 1597. 8º. 4 h, 207 f; faltan las 2 h, de índices al fin; los f. 40 y 41 con falta de pequeño fragmento de papel en la esquina superior externa (sin afectar). Viñeta xilográfica en portada. Pergamino época semidesprendido. El movimiento renovador más conocido y más eficaz para toda la Iglesia a principios del s. X fue el cluniacense, en el monasterio de Cluny. Pero en Italia tuvo manifestaciones características de un ascetismo más intenso, que tendía a una vida mixta, en que se unía la más absoluta soledad y contemplación con la obediencia y vida de comunidad cenobítica. El resultado fueron las nuevas órdenes de Valleumbrosa y de los Camaldulenses. Única edición castellana. #Palau 47529.

Salida: 450 €

345 La Historia de Herodoto. Herodoto de Halicarnaso. *Herodoti Halicarnassei Historia sive historiarum libri IX, qui inscribuntur Musae*. [Ginebra], excudebat Henricus Stephanus, 1570. 8+362+20 p. Portada (algo desvaída) a dos tintas con escudo del impresor grabada en madera. Texto en griego con preliminares en latín. Manchas de agua. [Junto con:] Herodoto. "Historiae lib. IX, & de vita Homeri libellus. Illi ex interpretatione Laur. Vallae adscripta". S.l. [Ginebra], excudebat Henricus Stephanus, 1566. 16 h, 256+12 p, 12 h. Nota manuscrita (s. XVII) en portada que indica que el ejemplar ha sido expurgado por Andreas de Gamarra (Reino de Navarra). Al final "Enmendada conforme a la cens.a del Sto. Off.o en Madrid, 22 feb.o 1595. El doctor P. Lopez de Montoya [y rúbrica]". Las dos obras en un vol. en folio con encuadernación pergamino de época.

Salida: 700 €

346 Viajes por España-Libros ilustrados. Cuendías, M. de y Fereal, V. de. *L'Espagne pittoresque, artistique et monumentale. Moeurs, usages et costumes*. Paris, Librairie Ethnographique, 1848. 4º mayor. 392 p. Numerosas ilustraciones y láminas, alguna en color. Holandesa época, con nervios y hierros dorados en el lomo. Cortes dorados. Edición romántica buscada por sus ilustraciones.

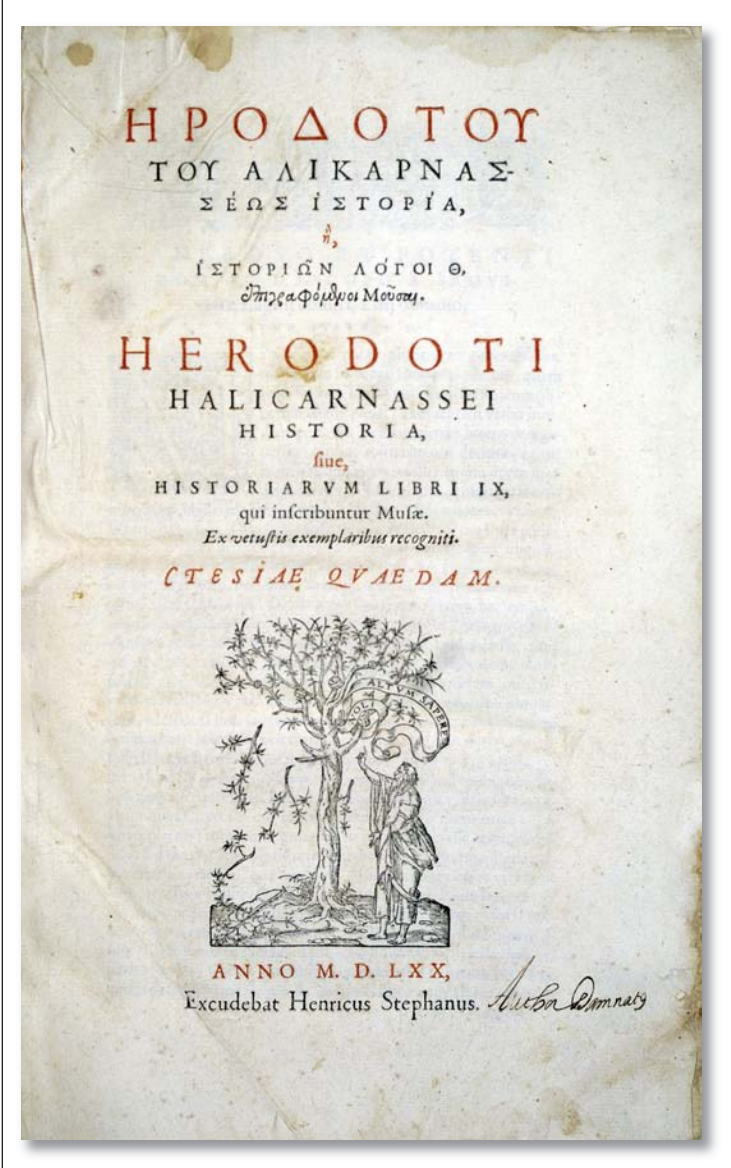
Salida: 200 €

347 Cervantina. Cervantes, Miguel de. *El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha*. Madrid, Saturnino Calleja, 1927. 2 vols. en 4º. I: 646 p, 1 h. II: 694 p. Cubiertas originales (con leves desperfectos en la lomera).

Salida: 80 €

348 Derecho civil-Código Justiniano. *Corpus Iuris Civilis Iustinianei cum commentariis accursii, scholiis Contii et Dionysii Gothofredi I*. Lion, Sumptibus Horatii Cardon, 1618. Folio. 15 h, 1 p, col. 13 a 2250. 1 h, 106 p. Galería de polilla marginal en las últimas 6 h. Pergamino época con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica. Marca del impresor en portada (a dos tintas) grabada en madera.

Salida: 130 €



345

349 Derecho civil. *Codicis sacratissimi Imperat. Iustiniani... libri XII. Accursij commentariis ac Contii, et Dionysii Gothofredi atque aliorum*. Lion, Sumptibus Petri Landry, 1618. Folio. 19 h, 2464 col. 53 h. Pergamino época con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica. Marca del impresor en portada grabada en madera.

Salida: 130 €

350 Arte-Galicia-Tipos. Castelao. *Nós*. Madrid, Hauser y Menet, 1931. Folio. 3 h, 49 f. con ilustraciones del autor, 1 h (colofón); todo unido por cordones de cuero (pero deteriorados). Cubiertas originales (con manchas). El contenido de este libro apareció primero en exposiciones, la primera en La Coruña del 2 al 22 de marzo de 1920. También se expuso ese año en Madrid y Orense. Entre 1921 y 1924 se expuso en ciudades gallegas. En 1931 se editó en formato de libro, con una muy buena calidad gráfica para unas estampas que muestran un gran realismo y preocupación por las condiciones de vida del pueblo gallego. Muy raro en comercio.

Salida: 300 €

351 Bibliofilia-Poesía. *El canto quiere ser luz*. Madrid, Endesa, 1982. Folio mayor. Libro compuesto de 17 poemas (García Lorca, J. R. Jiménez, A. Machado, L. Cernuda, P. Neruda...) y 8 grabados al aguafuerte (Alcorlo, Arnáez, Salinero, Úbeda...). Símil piel editorial. Edición numerada de 500 ejemplares (108/500) sobre papel “Guarro Super Alfa”.

Salida: 120 €

352 Derecho romano. Lagúnez, Matías (s. XVII-s. XVIII). *Tractatus de fructibus, titulo generali: in quo selectiora quae ad rem fructuariam pertinentia iura expenduntur... Pars prima*. Madrid, ex typographia Melchioris Alvarez, 1686. 2 vols. en folio. I: 11 h, 720 p; y una lámina calcográfica con imagen de Nuestra Señora la Mayor de la Santa Iglesia de Sigüenza (“G.E. sculp. M”). II: 721-816 p, y 216 p, 5 h. Pergamino época con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica. Obra completa. Es la obra más destacada de este importante seguntino: es, un compendio de Derecho Civil escrito en latín que consiguió una notable difusión, llegando a alcanzar siete ediciones: En esta primera edición se incluye el curioso grabado en el que aparece el propio Lagúnez, vestido de Magistrado y de rodillas, ofreciendo su libro a la Virgen de la Mayor seguntina.

Salida: 130 €

353 Viajes por España. Worms, J. *Souvenirs d’Espagne. Impressions de voyages et croquis. Ouvrage illustré de cinquante-trois gravures et huit planches hors texte d’après les dessins et les peintures de l’auteur.* Paris, Floury, 1906. 4º mayor. 164 p. Ilustraciones y láminas fotográficas. Cubiertas originales. Primera edición, limitada a 500 ejemplares numerados.

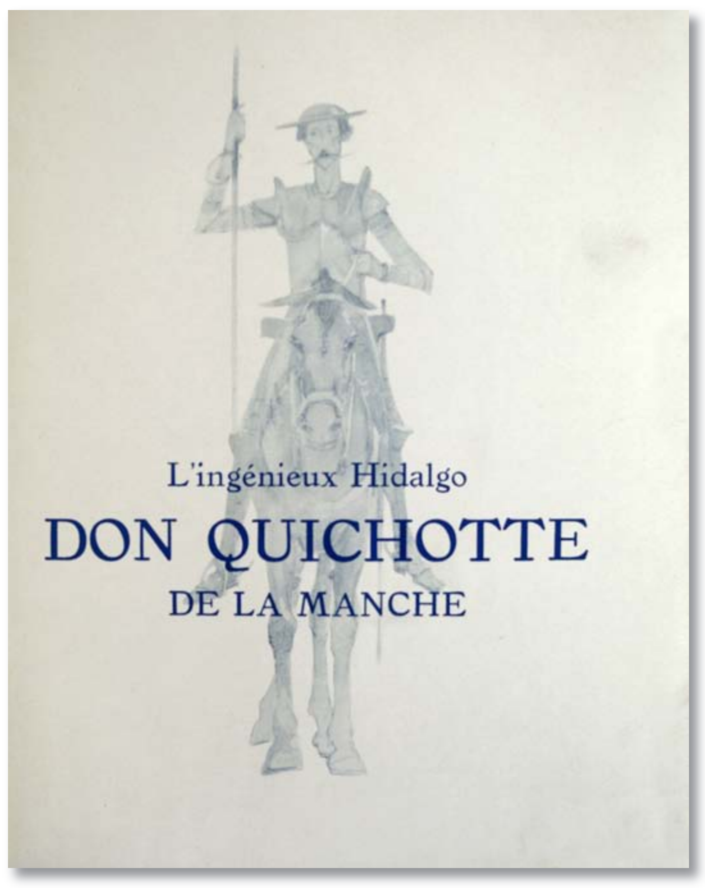
Salida: 200 €

354 Economía política. Uztariz, Geronimo de. *Theorica, y practica de comercio, y de marina, en diferentes discursos, y calificados exemplares, que, con especificas providencias, se procuran adaptar a la Monarchia Española, para su prompta restauracion...* Madrid, en la imprenta de Antonio Sanz, impressor del Rey, 1757. Folio. 18 h. 454 p. Cabecera en p. 1, con el retrato del autor. Pergamino de época. Tercera edición. #Palau 346511: Es únicamente reimpresión de la segunda edición (1742). En algunos ejemplares consta es la portada de la segunda impresión.

Salida: 600 €

355 Cervantina-Libros de artista. Cervantes, Miguel de. Denis H. Ponchon (il.). *L’ingénieux hidalgo Don Quichotte de la Manche... Soixante eaux-fortes en couleurs de Denis Henri Ponchon*. París, chez Francis Guillot, 1935. 3 vols. en folio menor. I: 383 p. II: 382 p. III: 316 p, 2 h. Media holandesa con puntas; lomo con nervios, doble tejuelo, y pequeño mosaico en el lomo; corte superior dorado. Conserva las cubiertas y lomeras originales. Aguafuertes en color a toda página. Edición numerada de 330 ejemplares impresos sobre papel “Velin de Rives”.

Salida: 400 €



355

356 Pleitos entre nobles y villas-Mayorazgos-Soria. *Memorial ajustado de el pleyto, que en el juycio de propiedad pende en esta chancilleria de Valladolid entre don Joachin Estanislao Yañez de Barnuevo, Marqués de Zafra [...] sobre la sucessión en propiedad de el Mayorazgo [...]*. fundó en el año de 1537 doña Elvira de Barnuevo [...] muger que fue de Alonso de Valdiviesso, de los lugares de Alvocabe, Tobajas, Sotos de Duero [...] a favor de su hijo Mayor Alonso de Valdiviesso”. S.l. [Valladolid], impresso por Fernando del Villar, s.a.[1760]. Folio. 146 f.

Salida: 225 €

357 Generación del 27-Dedicatoria autógrafa. Alberti, Rafael. *Los viejos olivos*. Caracas, Ministerio de Educación de Venezuela, 1960. Folio. 17 p, sin numerar. Ilustraciones de Carlos Cruz-Diez. Rústica. Dedicatoria autógrafa. Breve recopilación de poemas del exilio, y uno de los títulos más raros de Alberti.

Salida: 180 €

358 Generación del 27-Libros ilustrados. García Lorca, Federico. *Le poete a New-York. Avec l’ode à Federico García Lorca de Pablo Neruda. Dessins de Lorca. Texte espagnol & traduction par Guy Lévis Mano*. París, GLM, 1948. Folio. 70 p, 2 h. Ilustrado con dibujos de Lorca. Cubiertas originales. Óxido.

Salida: 50 €

359 Generación del 27. Alberti, Rafael. *13 bandas y 48 estrellas. Poema del mar caribe*. Madrid, Manuel Altolaguirre, 1936. 4º. 39 p. Rarísima, como todas las obras de Alberti de esta época. Cuidada edición. Cubiertas impresas en color en papel cebolla con leves faltas en borde de las cubiertas. Primera edición.

Salida: 500 €

360 Manuscritos-Erudición-Polígrafos españoles. Sainz Rodríguez, Pedro. *[Cuatro manuscritos autógrafos]*.
1. "Unamuno poeta". 14 h, de distinto tamaño. Completo. Posiblemente es un artículo para una revista.
2. "Mariano de Cavia". 12 h. Completo. Artículo para revista.
3. "Trabajo sobre D. Claudio Sánchez Albornoz". 9 h. Firmado PSR, y fechado en Lisboa en febrero de 1964. Artículo para revista.
4. "Nota dirigida a la Fundación March sobre la marcha de mis trabajos para la Historia de la espiritualidad española durante el primer semestre (1962)". Al final: Lisboa junio de 1962. Consta de 3 cuadernillos de pequeño formato en papel azulado. Con 4+33 h.

Salida: 300 €

361 Poesía siglo XX. Valle, Adriano del. *Arpa fiel*. Madrid, Tall. Silverio Aguirre (Colección "Santo y Seña"), 1941. 4º. 2 h, retrato del autor (por Vázquez Díaz), 103 p, 1 h. Cubiertas originales, rozada en la parte inferior del lomo. Dedicatoria autógrafa. Exlibris de tampón. Ejemplar expurgado. Primera edición, compuesta de 1100 ejemplares, los 100 primeros numerados (aquí el 61), en papel registro. #Palau 349849.

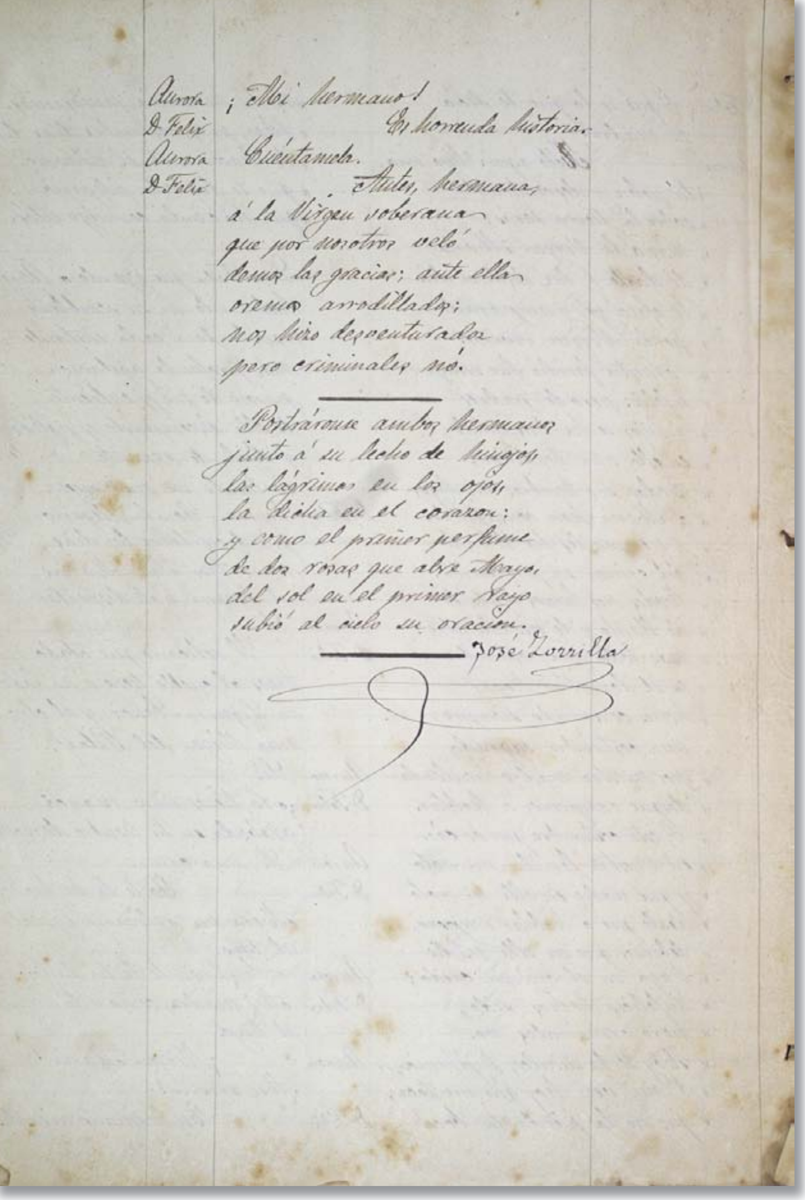
Salida: 300 €

362 Historia universal. Cantú, César. *Historia Universal escrita y continuada hasta nuestros días según el plan de... por Nicolás M. Serrano*. Madrid, Manuel Rodríguez, 1875-1880. 6 vols. en folio. I: 1291 p. II: 1198 p. III: 1319 p. V: 1510 p. VI: 1326 p. VII: 1554 p. Falta tomo IV. Mapas plegados. Láminas. Holandesa nervios de época.

Salida: 100 €

363 Facsímil-Libros de Horas. *Libro de horas de los retablos*. Madrid, Millenium, 2005. 2 vols. en 4º. I: [Libro de estudios por Elisa Ruiz García]; 175 p,; ilustraciones. II: [[Facsímil]; 400 páginas con 45 miniaturas a página completa. Holandesa, y plena piel editorial con estampaciones en seco, respectivamente; el facsímil con los cortes dorados y cincelados. Estuche símil terciopelo editorial. Tirada única de 550 ejemplares, numerados y autenticados mediante acta notarial. Este libro de horas, conocido también como el Misal de Fernández de Córdoba, es un claro exponente del mejor estilo internacional del siglo XV. La originalidad de las miniaturas en forma de retablos caracteriza este códice, que contiene cientos de motivos ornamentales en sus páginas de texto, tales como mariposas, pájaros, dragones, puttis, etc.

Salida: 500 €


Aurora ¡Mi hermano!
D. Felix En horrenda historia.
Aurora Cuéntamela.
D. Felix Antes, hermana,
á la Virgen soberana
que por nosotros veló
demos las gracias; ante ella
oremos arrodillados;
nos hizo desventurados
pero criminales no.

Postráronse ambos hermanos
junto á su lecho de hinojos,
las lágrimas en los ojos,
la dicha en el corazon:
y como el primer perfume
de dos rosas que abre Mayo,
del sol en el primer rayo
subió al cielo su oracion.
José Zorrilla

366

364 Bibliofilia-Papado. Juan Pablo II. *Totus tuus: el magisterio mariano en los textos del Santo Padre*. Villanova di Castenaso, FMR, 2005. Folio mayor. XI+. Pergamino editorial con impresiones doradas; medallones metálicos con baño de plata en ambos planos, obra del artista Floriano Bodoni; estuche a juego de madera y forrado en papel amarmolado. Edición numerada de 350 ejemplares (III/CCCL) sobre papel de algodón fabricado por Arches.

Salida: 200 €

365 Facsímil-Códices miniados. *Apocalipsis figurado de los Duques de Saboya*. Madrid, Edilan, 1980. 2 vols. en folio mayor (42 x 27 cm). I: [Facsímil]; 1 hoja, 49 folios en cartulina apergaminada, conteniendo el texto escrito a dos tintas, enmarcado con una orla floral policromada y distintas figuras. II: [Volumen de estudios]; 2 hojas, 131 páginas, 2 hojas. Edición numerada de 1000 ejemplares, mas 100 no venales. Encuadernación plena piel editorial, con planchas doradas en las tapas estilo barroco. El volumen de transcripciones y estudios se presenta encuadernado en holandesa editorial. Códice ilustrado en un scriptorium francés, que constituye, en opinión de varios especialistas, el más bellamente ilustrado de cuantos se guardan en la Biblioteca de El Escorial. El generoso uso del pan de oro, en la confección del original se ha reflejado con la utilización de este mismo material en la confección del facsímil, con la dificultad técnica y plus valía de la edición que esto implica.

Salida: 300 €

366 Manuscrito autógrafo-Literatura romántica. Zorrilla, José. *Historia de tres Ave-Marías. Poema religioso fantástico en 2 partes (primera parte)*. Madrid, s.a. [ca. 1854]. 63 h, en folio manuscritas. Firmadas al final José Zorrila. Se adjunta una carta autógrafa al editor Manuel Aranda fechada en 1887, en la que le solicita la publicación de la obra siempre que cumpla unas determinadas condiciones. En ella dice que esta primera parte consta de 5.428 versos. También comunica a Aranda su preferencia a que la obra se publicada en Barcelona antes que en Madrid.

Salida: 3.500 €

367 Naval. *Demostración que hace D. Pedro Carreras y Relló, del Comercio de esta Ciudad y propietario del bergartín español Juanito, que naufragó en las aguas de Canarias en 23 de junio de 1852, de su completa inocencia en la falsificación departe del cargamento...* Barcelona, Bosch y Cía, 1854. Folio. 64 p. Cubiertas provisionales de época.

Salida: 90 €

368 Pleitos por mayorazgos-Dinastía de los Borbones. *Informe legal por S. M. F. el Sr. D. Juan VI Rei de Portugal, como tutor de su sobrino y nieto el... infante don Sebastián Gabriel de Borbón y Braganza, en el pleito con el... infante don Carlos María Isidro de Borbón*. Madrid, Imprenta de I. Sancha, 1821. Folio. Portada y 26 f. Cubiertas originales. Continua el texto de la portada: "Sobre sucesión en propiedad y posesión del mayorazgo-infantazgo, fundado por S. M. C. el señor don Carlos III".

Salida: 50 €

369 Anatomía humana-Libros ilustrados. *[Anatomie Iconoclastique]*. [París, ca. 1880]. Folio mayor (37,5x30 cm). Con 16 cartones en los que se alojan los desmontables que ilustran perfectamente la anatomía del cuerpo humano. Algunos con deterioros o faltos de alguna pieza. Con encuadernación holandesa moderna; nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 140 €

370 Arte-Facsímil. Pacheco, Francisco. *Libro de descripción de verdaderos retratos de illustres y memorables varones*. Sevilla, Rasco, 1886. 2 vols. en folio con estudios. 112 h (con 63 retratos, completo). Tela s. XIX muy rozada.

Salida: 325 €

371 Legislación-Corona de Aragón. Cortiada, Miguel de (m. 1691). *Decisiones cancellarij et sacri regij senatus Cathaloniae sive praxis contentionum iudicialium et competentiarum regnorum inclytae Coronae Aragonum*. Lion, sumptibus Ioannis Antonii Huguetan & soc-Anisson, & Posuel (tomos III y IV), 1677-1699. 4 vols. en folio. I: 6 h, 382 p. II: 4 h, 296 p, e índices. III: 4 h, 579 p. IV: 4 h, 460 p, e índices. Portadas a dos tintas y con viñetas grabadas (escudo del impresor). Pergamino época, con los lomos rotulados a mano con caligrafía gótica. Pequeñísimas galerías de polilla. Libro de importancia capital para conocer la legislación de la Corona de Aragón y del Derecho canónico.

Salida: 180 €

372 Moral católica-Jesuitas. Tamburini, Tommaso. *[Obras completas] Explicatio decalogi: duabus distincta partibus, in qua omnes fere conscientiae casus, ad decem praecepta pertinentes, mira brevitate, claritate, & quantùm licet, benignitate declarantur.* Lion, sumpt. Fr. Anissoniorum & Joan. Posuel, 1689. 2 vols. en folio. I: [Título en anteportada:] "... quibus continentur, Explicatio decalogi, de Confessione, de Communione, de Sacrificio Missae, de Sacramentis, de Contractibus, de Irregularitate, de Bulla Cruciatae, et Germana doctrina"; 8 h, 422 p, 19 h, 190 p, 9 h. II: "Expedita Moralis explicatio". 6 h, 521 p, 12 h. Manchas antiguas de agua. Piel época, con nervios y hierros dorados en el lomo; deterioros.

Salida: 110 €

373 Castilla-Genealogía. Berni y Catalá, José. *Creación, antigüedad y privilegios de los títulos de Castilla*. (Valencia, imprenta particular del autor, 1769). Folio mayor. 7 h, XX, 3 h+522+XXVIII p. Portada y lámina con retrato de Carlos III, dibujadas por J. Cameron y grabadas, respectivamente, por Murgía y Galcerán; lámina del Dosel, entre las páginas 112 y 113; ilustraciones. Pergamino de época. #Palau. 28302.

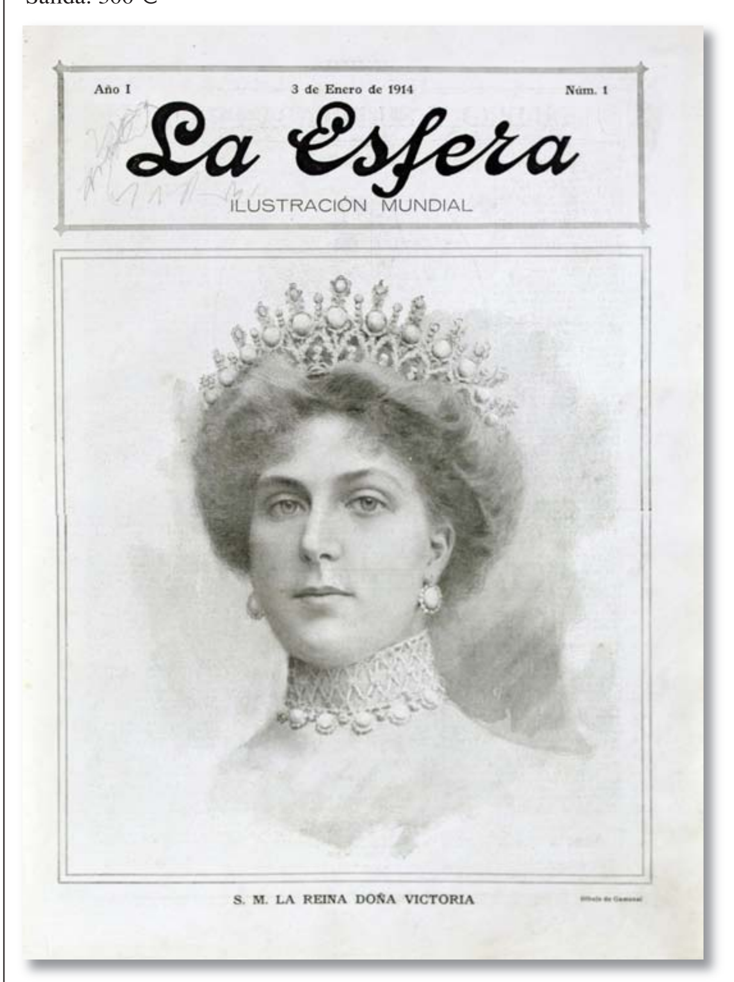
Salida: 700 €

374 Paleografía. Merino de Jesucristo, Andrés. *Escuela Paleográphica, o de leer letras antiguas desde la entrada de los godos en España hasta nuestros tiempos*. Madrid, por D. Juan Antonio Lozano, 1780. Folio. Frontis calcográfico, 17 h, 443 p, láminas grabadas insertas en la paginación por Francisco y Josef Assensio. Lleva otra portada que dice: "Escuela de leer letras cursivas antiguas y modernas, desde la entrada de los godos en España hasta nuestros tiempos". Pasta española de época con nervios y tejuelo, rozada. Cortes tintados. #Palau 165087: Obra bien publicada.

Salida: 750 €

375 Publicaciones periódicas-Sociedad. *La Esfera. Ilustración Mundial*. Madrid, 1914-21. 14 vols. en folio mayor. Años 1914 (primer año de la publicación) a 1919, y 1921. Profusión de reproducciones y fotograbados en negro color; soberbia y sabrosa publicidad en el texto. Holandesa editorial rozada, excepto el primer semestre del año 1914 en holandesa; Cada año se presenta en 2 vols. La colección completa llega hasta 1930. Mítica revista de corte modernista que ocupó un lugar entre las publicaciones de gran formato como la "Ilustración Española y Americana" y otras de menor calidad técnica como "Blanco y Negro" y "Nuevo Mundo". Se trataba de una publicación periódica eminentemente gráfica que puede considerarse innovadora en cuanto que aunó dos conceptos diferenciados hasta entonces: la noticia como información inmediata y el comentario de la misma por las plumas más acreditadas de cada campo en ese momento.

Salida: 300 €



375

376 Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes Saavedra, Miguel de. *El Ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha. Ilustraciones de Ramón Aguilar Moré*. Barcelona, Nauta, 1965. 2 vols. en folio. 312 p+2 h; 347 p+3 h. Ilustraciones en color. Texto a dos tintas. Símil piel editorial.

Salida: 100 €

377 Manuscrito-Limpieza de sangre. *[Expediente de limpieza de sangre para Mateo de Salazar, vecino de Granada]*. Alcaraz, 1602. Folio. 1 h, pergamino con dibujo en el r. con los solicitantes del expediente orantes a la virgen; en el v. escudo heráldico. y 18 h, manuscritas sobre papel. Encuadernación plateresca con deterioros.

Salida: 250 €

378 Manuscrito-Soria-Genealogía. *Resumen auténtico de las ylustres antiguas casas de los señores Ybar, Velasquez, Gastelus y Gutierrez; abuelos[...] del [...] Fran.co Antonio Ybar y Velasquez, actual [...] corregidor y superintendente general de rentas R[eale]s [...] de Soria*. Soria, 1756. Folio. 1 h, de pergamino con escudo heráldico miniado, 96 h. manuscritas sobre papel. Piel de época.

Salida: 200 €

379 Bibliofilia-París. Diguet, Charles. *Les jolies femmes de Paris*. Paris, A. Lacroix, 1870. Folio. 2 h, 120 p, 2 h. 20 láminas, con otros tantos retratos, realizados al aguafuerte por Martial; 22 cabeceras grabadas y 24 ornamentos, por Morin. Holandesa puntas de época con nervios. Corte superior dorado. exlibris. Puntos de óxido. Edición compuesta por 400 ejemplares numerados, perteneciendo éste a una tirada especial de 50 (números 5 a 54: Aquí el 43) en gran papel, a un precio sensiblemente superior al resto.

Salida: 180 €

380 Mallorca. Parcerisa-Piferrer. *Recuerdos y bellezas de España. Mallorca*. Madrid, s.a. [1840]. Folio. Portada, 338 p, 29 litografías, y 1 croquis. Holandesa con puntas de época, con nervios y hierros dorados en el lomo; corte superior dorado.

Salida: 400 €

381 Leyes de Toro-Juana la Loca. Velázquez de Avendaño, Luis. *Legum Taurinarum a Ferdinando & Ioana Hispaniarum regibus foelicis recordationis utilisima glosa sequitur.* Toledo, apud Ioannem & Petrum Rodriguez fratres, 1588. Folio. 6 h, 204 f, 22 h. Pergamino época.

Salida: 450 €

382 Publicaciones periódicas-Arquitectura. Fernández-Shaw, Casto (director). *Cortijos y Rascacielos*. Madrid, 1930-1954. Números 1 a 80. Completa. Encuadernados los números 1 a 10, y 21 a 80; Los números 11 a 20 están sin encuadernar.
Como dice el director en el editorial del primer número, esta publicación puede entenderse como un intento de aunar las dos tendencias básicas del debate arquitectónico: tradición y modernidad. Entendidas no como posturas antagónicas, sino como perspectivas diversas entre las que se puede encontrar un adecuado y justo equilibrio. La revista deja de publicarse entre 1936 y 1944. Reinicia la actividad en 1944 y cierra definitivamente en 1954 con un número donde el editorial es un absoluto manifiesto a favor de la apertura de la arquitectura española al influjo de la modernidad internacional. Se añade: Fernández-Shaw, Casto (director). “Cortijos y Rascacielos”. Madrid, 1944. 4º. Números 21 a 25. Sin encuadernar. Con sus cubiertas originales.

Salida: 300 €

383 Pragmática-Gótico castellano-Crisis económica de 1552. *Las Pregmaticas que su Magestad ha ma[n]dado hazer en este año de mil y quinientos y cincuenta y dos para remedio de las grandes carestias y desordenes q[ue] avia en estos reynos en algunas cosas y para q[ue] no aya revendedores dellas*. [Al fin:] Toledo, en casa de Juan de Ayala; acabose a seys dias del mes de setiembre. [En portada:] vendese encasa de Salzedo el Librero en Álcala, 1552. Folio. 14 h. Sign.: A8, B6. Tipografía gótica. Portada con escudo imperial grabado en madera. Pergamino moderno. #Pérez Pastor, Toledo, 259.

Salida: 2.500 €



Las Pregmaticas que su Magestad ha mã dado hazer eneste año de mill y quinientos y cincuenta y dos/para remedio de las grandes carestias y desordenes q̃ auia enestos reynos en algunas cosas/y para q̃ no aya reuendedores dellas. Y de como se han de arrẽdar las dehesas para los ganados. Y de los pastos y dehesas concegiles q̃ se han rõpido/como se han de reduzir a pastos/como lo erã antes. Y en lo q̃ toca alos paños/como no se hã de sacar destos reynos/ni las cosas a ellos tocãtes: y de como y quien los ha de cõprar Y delo q̃ toca alas corambres y calçados/y alo a ello perteneciente. Y para q̃ no aya cofadrias de officiales. Ansi mismo la declaracion y resolucion delas prematicas q̃ su Magestad mãdo hazer el año de mill y quiniẽtos y quarẽta y ocho/dõde ay muchas cosas y dicisiones necessarias. Y como se an de examinar los Medicos y Cirujanos y Boticarios y Barberos. Ansi mismo vna prematica para q̃ no se pueda dar a cãbio d̃ vna feria a otra: ni d̃ vn lugar a otro. Ansi mismo: como se ha de labrar la moneda de vellon. Con otras muchas cosas prouechosas al bien y buena gobernaciõ destos reynos. Año. M. D. Lij.

Con Preuilegio.

Vendense en casa de Salzedo el Librero en Alcala,

383

384 Derecho civil-Leyes de Toro. Gómez, Antonio. *Variae resolutiones Juris Civilis, communis, et Regii, tomis tribus distinctae... Editio novissima*. Madrid, typis D. Gabrielis Ramirez: sumptibus Regiae Societatis Typographorum Bibliopolarumque, 1768. 3 vols. en folio. I: 2 h, 422 p. II: 1 h, 423-881 p. III: 1 h, 372 p. Portada a dos tintas. Pergamino época.

Salida: 100 €

385 Novela histórica-Guerra de la Independencia Española. Pérez Galdós, Benito. *Episodios Nacionales*. Madrid, La Guirnalda, 1882-85. 9 vols. en 4º mayor. Falta tomo I para ser colección completa. Paginaciones variadas. Multitud de ilustraciones. Tela editorial estampada en verde y plateado (en todos los vols. desprendida). Primera edición (de lujo) de las dos primeras series completas de los Episodios Nacionales de Galdós. Cada volumen comprende dos episodios. Ilustraciones por Enrique y Arturo Melida, Lizcano, Pellicer, Esteban, Ferriz, Sojo, Mestres, Sala, Gómez Soler, Ferrant, Beruete, Alcázar y Hernández Nájera. Las ilustraciones que aparecen sin firmar son del mismo Galdós, que siempre mantuvo sus aptitudes y vocación para el dibujo.

Salida: 100 €

386 Derecho-España. Alfonso IX (rey de Castilla). *El Fuero Real de España diligentemente hecho por el noble Rey Don Alonso noueno; glossado por... Alonso Diaz de Montaluo; assi mesmo por un sabio Doctor de la universidad de Salamanca... [Junto con:] Las Leyes de Estilo*. [Ambos:] Salamanca, en casa de Iuan Baptista de Terranoua, 1569. 2 libros en un vol. en folio. 1: 12 h, 255 f; falta hasta el f. 263. 2: 30 f; falta desde el f. hasta el 6 (incluso la portada). Pergamino época con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica.

Salida: 550 €

387 Libros ilustrados-Gran Bretaña. *Picturesque Europe. With Illustrations on steel and wood by the most eminent artists. The British Isles*. Londres, París & Nueva York, Cassel, Petter, Galpin & Co, s.a.. 2 vols. en folio. I: Frontis, XII+288 p. II: Frontis, IX+288 p. Ilustrado con grabados en madera a la testa, y láminas grabadas al acero. Tela editorial rozada. El 1º vol. está falto de la guarda posterior.

Salida: 120 €

388 Manuscrito-Palencia. *Libro de quentas de fabrica de la Yglesia Parroquial de San Martín de esta villa de Paredes de Nava que da principio con las cuentas del año 1808 siendo mayordomo Dn. Celestino Salas*. 1808-1840. Folio. 238 f. Con encuadernación en pergamino. La iglesia de San Martín es un antiguo templo parroquial de Paredes de Nava; construido en el siglo XV aunque ampliamente reformado en el XVII. En la actualidad acoge el Centro de Interpretación de Tierra de Campos y la Oficina de Turismo de Paredes de Nava.

Salida: 180 €

389 Moda-Militaria-Edad Media y Renacimiento. Lacroix, Paul. *Vie militaire et religieuse au Moyen Age et... la Renaissance/Moeurs, usages et costumes au Moyen Age et a l'époque de la Renissance*. Paris, Lib. de Firmin Didot, 1873 y 1878. 2 libros en folio menor. 1. 2 h, V+571 p. 2. 2 h. IV+603 p. Numerosas ilustraciones y láminas cromolitográficas en b/n y color Holandesa época rozada; cortes superior dorado. Puntos de óxido.

Salida: 120 €

390 Historia de Europa-Reino de Aragón. Herrera, Antonio de. *Comentarios de los hechos de los españoles, franceses y venecianos en Italia y otras Repúblicas, potentados, príncipes y capitanes famosos italianos desde el año de 1281 hasta el de 1559. Por... a don Gaspar de Guzmán, conde de Olivares*. Madrid, por Juan Delgado, 1624. Folio. 6 h, 467 p. Escudo grabado en portada. Pergamino de época (reencuadernado), con cierres de cordón de cuero. Manchas de agua; desde la p, 75 a la 100 mancha marginal (que afecta levemente al texto de 3 h) por óxido.
La obra más rara del prolífico Antonio de Herrera, en la que narra las relaciones entre España e Italia, desde la entrada en Sicilia del rey Pedro de Aragón hasta el reinado de Felipe II. Comienza por la entrada de normandos y suevos en Nápoles, hechos de los venecianos y mismo tiempo a los españoles, venecianos, portentos otras repúblicas; y, los reinados de. Jaime II de Sicilia, el infante Fadrique, Pedro de Aragón, Luis, Fadrique, Manrique, Fernando, Alonso de Medina, Juan de Aragón y Navarra, "Fernando V, Rey Católico de España, XI de Sicilia, desde el año de 1480". De los hechos de los venecianos desde 1227 hasta Carlos VIII de Francia pasó al reino de Nápoles. Edición original. #Palau, 114321.

Salida: 450 €

391 Periodismo-Viajes en el siglo XIX-Cuba. *Álbum de la Trocha. Breve reseña de una excursión feliz, desde Cienfuegos a San Fernando, recorriendo la línea militar,. Por cuatro periodistas. Junio, 1897*. Habana, Imprenta "La Universal", de Ruiz y Hermano, 1897. Folio menor. 90 p. 56 láminas con vistas y retratos. Tela moderna con tejuelo. Dedicatoria manuscrita de uno de los periodistas. #Palau 5571: Los cuatro periodistas son: Eva Canel, Nicolás de Gamboa, Alejandro Menéndez y Antonio Porrúa.

Salida: 160 €

392 Armada. Ministerio del Aire. *Siluetas de buques de guerra*. Madrid, Gráficos, 1940. Folio menor. 3 láminas con las banderas en color de 60 naciones. 45 láminas, con las siluetas de los buques de más probable presencia en aguas españolas con la indicación de la Nación a la que pertenece y sus datos básicos. Holandesa cartoné de época.

Salida: 100 €

393 Códices miniados. Domínguez Bordona, J. *Exposición de códices miniados españoles*. Madrid, Amigos del Arte, 1929. Folio. VI+257 p. Con. 82 ilustraciones intercaladas en el texto, 85 láminas en negro, y 8 láminas más a color. Tela editorial decorada, con el corte superior dorado. Impreso sobre excelente papel de hilo Guarro. Perfecto estado. Ejemplar n.º 1900 de la edición de 1200 numerados. Repaso de los períodos visigótico, mozárabe, la miniatura catalana anterior al siglo XII, período romántico, gótico, miniatura en Castilla durante la primera mitad del siglo XIV, período renacentista, etc.

Salida: 120 €

394 Manuscrito-Cuenca-Hacienda Pública. *[En el plano anterior de la encuadernación:] Censso contra esta ciudad [Huete] y el officio de thesorero Alonso R[ui]z, y Ju[an] R[ui]z... v[e]z[ino]s de esta ciudad de quantia de 600 ducados de prinzipal*. Legajo en folio con varios documentos desde el s. XVI hasta 1729. Encuadernado en pergamino antiguo.

Salida: 150 €

395 Derecho fiscal-América. Alfaro, Francisco de. *Tractatus de officio fiscalis, deque fiscalibus privilegiis*. Madrid, ex officina Francisci Martinez, 1639. Folio. 6 h, 352 p, 28 h. Portada con escudo real grabado en madera. Pergamino de época con el lomo rotulado a mano.
Segunda edición (la primera Valladolid, 1606) en la cual introdujo una serie de correcciones y modificaciones, muchas de las cuales significaron ampliar el tratamiento de cuestiones desvinculadas a la realidad

indiana, y especialmente se advierte una mayor preocupación por ofrecer mejores y más amplias citas doctrinales El Tractatus de officio fiscalis de Alfaro fue la obra más importante en la materia en todo del Derecho Indiano, y buena prueba de ello era su amplia difusión en las Indias, pues se la encontraba en la mayoría de las bibliotecas conocidas de los siglos XVII, XVIII e incluso del siglo XIX. #Palau 6984.

Salida: 130 €

396 País Vasco. Novia de Salcedo, Pedro. *Diccionario etimológico del idioma bascongado. Prólogo biográfico de Arístides de Artiñano.* Tolosa, Eusebio López, 1887. 2 vols. en folio menor. I: XXIV+721 p. II: 778 p, 5 h. Retrato. Holandesa editorial estampada con hierros dorados y gofrados. Cortes pintados. Primera edición. #Palau 195701.

Salida: 200 €

397 Facsímil-Códices miniados-Asturias. *Liber Testamentorum Ecclesiae Ovetensis.* Barcelona, Moleiro, 1994. 2 vols.: folio mayor y 4º. I: [Facsímil]: 117 h sobre papel imitación pergamino, con abundancia de miniaturas (algo extraño para un trabajo de recopilación de documentos y privilegios); 8 a p, completa. Encuadernación editorial en piel sobre tabla, con nervios y decoración gofrada estilo renacentista; estuche en seda. II: [Libro de estudios]; 823 p. Piel editorial con sobrecubierta. Edición numerada de 987 ejemplares (299/987); con acta notarial. Es el códice medieval considerado más bello del siglo XII en Europa. El libro, conservado en la Catedral de Oviedo, es un cartulario que aglutina documentos legales de la diócesis de Oviedo, donaciones a la catedral, exenciones de impuestos, privilegios de la iglesia o diferentes documentos legales. La información recogida en el libro nos da una importante visión de diferentes aspectos de la vida medieval asturiana.

Salida: 1.000 €

398 Manuscrito-Funcionarios públicos-Valladolid. *Memoria de los es[criba]nos del numero que a havido en la ciudad de Valladolid desde el año de 1532 en adelante son los sig[ui]entes.* Y asi mismo los que no se hallaran en los ofizios que al presente ejerzen se hallaran en la Contaduria del Cavildo de la santa Iglesia Cathedral de dcha ciudad; que son los que contienen esta memoria". Fin s. XVIII. Folio. 10 h, en folio, manuscritas por diecisiete de sus caras.

Salida: 150 €

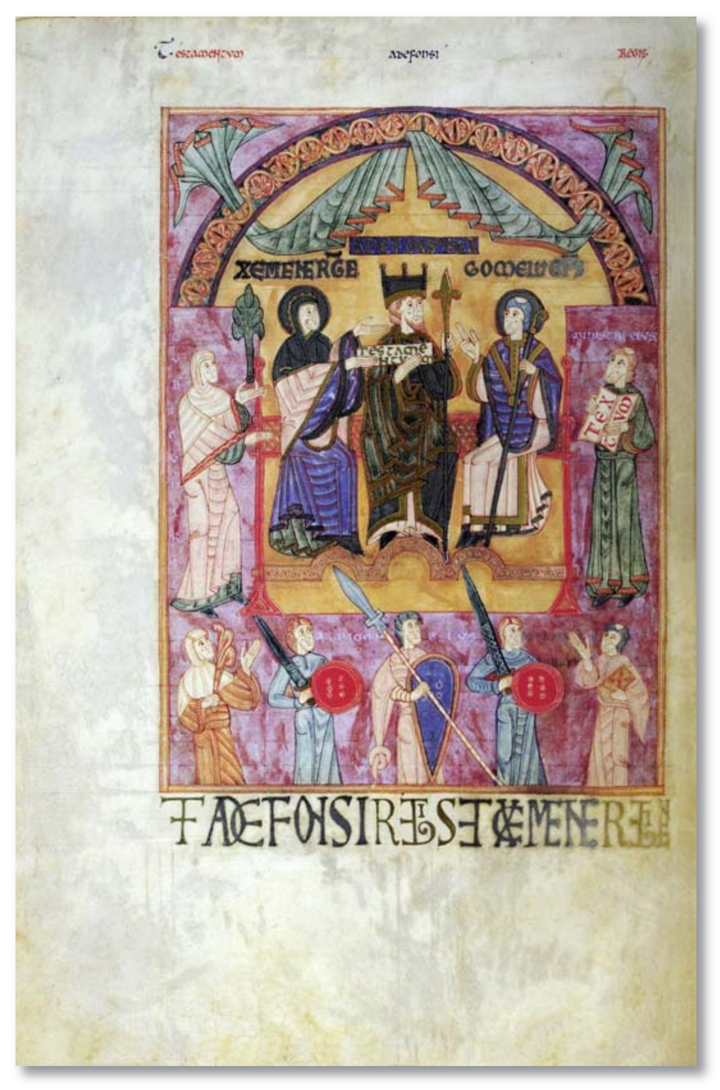
399 Manuscrito-Firma Real. Felipe IV. *[Carta de agradecimiento a Juan de Benavides por las noticias recibidas sobre temas militares].* Zaragoza, 1645 (26 de abril). 1 h, en folio, manuscrita por una cara. Firma manuscrita del Rey Felipe IV.

Salida: 75 €

400 Manuscrito-Firma Real. Felipe III. *[Dos documentos manuscritos con firmas del Rey].* Aranjuez y Madrid, ca. 1610. 2 h, en folio, manuscritas por una cara y con firmas del rey Felipe III.

Salida: 100 €

401 Manuscritos-Árabe. *[Dos cartas en árabe del Primer ministro y ministro de negocios extranjeros de Túnez dirigidas a Tomás de Ligués y Bardají].* 1. Acusando recibo de su carta de 10 de diciembre y agradeciendo el regalo de un sable militar al de Boadil, último rey de Granada (6 de febrero de 1864).
2. Envío de un pasador y de una boquilla adornados de diamantes como agradecimiento por su comportamiento con el embajador de su país (14 de noviembre de 1864).



397

Tomás de Ligués y Bardají fue subsecretario del Ministerio de Asuntos Extranjeros de España.

Salida: 100 €

402 Manuscrito-Siglo XVI-América. *[Pleito incoado por el fiscal en el Arzobispado de México, Luis de León, para que Pedro de Quesada cumpla el testamento de sus padres].* México, 1580-1583. 17 h, en folio, manuscritas con caligrafía procesal y bastarda. Firmas de los fiscales y de otros funcionarios.
El testamento mandaba fundar una capellanía en la Iglesia de la Santísima Trinidad de la ciudad de México. En el pliego de descargos Pedro de Quesada alega no disponer de bienes por estar embargados. La resolución es cárcel hasta satisfacer los 2.800 pesos de oro, importe de la capellanía.

Salida: 250 €

403 Hacienda Pública-Colonias Españolas-Siglo XIX. Carlos IV. *[Nuevo arancel para América y Filipinas de los servicios administrativos del Reino].* [Madrid, 1801 (3 de agosto). 4 h, en folio, impresas por 7 caras. Papel timbrado, Firma estampillada de Carlos IV. Cartoné moderno.

Salida: 75 €



407

404 Pleitos-Testamentos-América. *Por el capitán Pedro de Vera Montoya con el alferez Francisco de Aguilar, como marido y conjunta persona de doña Catalina de Alarcón sobre la nulidad que se opone, contra el testamento de doña Juana de Luque y Alarcón, muger... del dicho... Pedro de Vera*. Lima, apud Petrum de Cabrera, s.a. [ca. 1636]. Folio. Portada y 22 f. Manchas antiguas de agua. Cartoné moderno. Pedro Vera y su mujer se habían dado poderes para testar el uno por el otro. Y con tal poder el marido lo ejerce a la muerte de su esposa. Catalina de Alarcón, hermana de Juana de Luque, pretende suceder en todos los bienes y hazienda de su hermana, dando lugar al presente pleito.

Salida: 100 €

405 Manuscrito-Firma Real-Derecho de aposento. Felipe IV. *[Certificado real de haber cumplido con las obligaciones legales relativas al derecho de aposento de una casa propiedad de Gregorio Pérez de Andrade]*. Madrid, 1631 (15 de abril). 1 hoja en folio. Texto y firma real por una cara; y firmas de secretarios y otros funcionarios en la otra. Gregorio Pérez de Andrade era oficial de una de las secretarías de Las Indias.

Salida: 85 €

406 Hacienda Pública-América en el s. XVIII-Firma Real. Felipe V. *Sobre que el el Reyno del Perú se observe lo prevenido en los aranceles, y dispuesto por las leyes para la recaudación del derecho de alcavala,* 1730 (mayo). 1 h, en folio, impresa por una cara. Firma manuscrita del rey.

Salida: 100 €

407 Manuscrito con dibujos-Ejemplar singular-Castellón de la Plana. Luis Sales Boli. *La princesita del manto azul. Cuento*. S.l. [Castellón], 1928. 4º. 11 hojas sencillas, y 2 a doble página montadas en un cuaderno. Con 15 dibujos originales realizados por el pintor, folklorista y escritor castellonense Luis Sales (1908-1981). Las hojas, con texto y dibujos, contienen también capitulares y cabeceras. Es un ejemplar único dedicado a su hermana realizado en 1928 (cuando tenía 20 años). Lluís Sales Boli (Castellón de la Plana, 1908-1981) fue un pintor, folclorista y escritor valenciano. a partir de 1932 inició la publicación en la misma revista de sus primeros cuentos. En el ámbito del folclore participó en la creación y organización de las Fiestas de la Magdalena de Castellón de la Plana tal como las conocemos hoy en día. Fue el creador del traje de castellonense y organizó el primer Pregón de las fiestas, en compañía de Manuel Segarra Ribé.

Salida: 650 €

408 Historia de España-Libros ilustrados. (Mariana, Juan de). *Historia general de España... con la continuación de Miniana;... sobre el reinado de Carlos III, por el Conde de Floriblanca, la historia de su levantamiento, guerra y revolución, por el Conde de Toreno, y la de nuestros días por Eduardo Chao*. Madrid, Gaspar y Roig, 1848-51. 5 vols. en folio menor. I: 4 h, XI+618 p, 3 h. Retrato del Padre Mariana. II: 679 p. III: 674 p, 3 h. IV: V+615 p. V: 757 p, 7 h, CII. Láminas litográficas. Holandesa época rozada. #Palau. 151699: "La continuación de Chao abraza los vols. IV y V. Buena y estimada edición".

Salida: 180 €

409 Legislación-España. Carlos IV. *Novísima recopilación de las leyes de España dividida en XII libros. En que se reforma la recopilación publicada por... Felipe II... Y se incorporan pragmáticas, cédulas... hasta el de 1804. Mandada formar por... Carlos IV.* Madrid, (En la imprenta de Sancha), 1805. 5 tomos en 3 vols. en folio. I: 2 h, VIII+XXVI p, 6 h, 338 p. II: 3 h, 492 p. III: 3 h, 729 p. IV: 2 h, 400 p. V: 530 p. Tomo III con mancha de agua desde el comienzo hasta la p, 10. Pasta española de época, rozada, con doble tejuelo, nervios y lomo cuajado. Muy bello ejemplar #Palau 195750.

Salida: 180 €

410 Manuscrito-Firma Real. Felipe II. *[Carta de pago]*. Martín Muñoz (Segovia), 1592 (15 de junio). 1 h, en folio manuscrita por una cara. Con firma manuscrita del rey Felipe II.

Salida: 120 €

411 Firma Real-Manuscrito. Felipe IV. *[Encargo para que se realicen rogativas para aplacar los temores del Rey sobre la situación interior y exterior]*. Madrid, 1625 (28 de marzo). 1 h, en folio, manuscrita por una cara. Sello de placa, y firma manuscrita del rey Felipe IV.

Salida: 100 €

412 Manuscrito-Firma Real. Enrique IV. *[Documento con firma manuscrita de Enrique IV],* ca. 1460. 1 hoja (14,5x21,5 cm) manuscrita por una cara y con firma manuscrita del rey Enrique IV. Enrique IV de Castilla (1425-1474)1?2? rey de Castilla desde 1454 hasta su muerte en 1474. Algunos historiadores le llamaron despectivamente «el Impotente». Era hijo de Juan II y de María de Aragón, y hermano paterno de Isabel, que se proclamó reina a su muerte.

Salida: 500 €

413 Autógrafo. Godoy, Manuel. *[Carta al Marques de Baños].* S.l., 1795 (mayo). Pliego de 2 h, en 4º menor, manuscrito por una cara. Godoy firma como Alcudia [Duque de]. Incluye un resumen de la respuesta de Baños, ya anciano (1718-1797), militar, teniente general. Con el sobre original y lacre de Godoy.

Salida: 200 €

414 Bula Papal. Clemente XII. *[Bula papal].* [Roma], 1731. 1 h, de pergamino de 49x77 cm; enmarcada 70x98 cm. Con sello de plomo pendiente.

Salida: 400 €

415 Ejecutoria-Navarra. *[Traslado de carta ejecutoria de hidalguía para Gonzalo Virto habitante en el Espinal],* 1627. En una hoja de pergamino de 67x45 cm; enmarcada 90x65 cm. Con escudo heráldico al pie. Refrendo notarial en 1627. Parte de la tinta del texto manuscrito está algo desvaída.

Salida: 350 €

416 Arte-Historia-Publicaciones ilustradas. Rada y Delgado, Juan de Dios de la y otros. *Museo Español de Antigüedades*. Madrid, José Gil Dorregaray-Fortanet, 1872-1880. 8 vols. en gran folio. (de 11; faltan tomos I, X y XI). Tela moderna con doble tejuelo. Infinidad de litografías y cromolitografías a toda plana.
La revista artística más significativa de la época. Publicada por entregas, resulta hoy prácticamente imposible de encontrar completa. #Palau: Esta suntuosa obra destinada al estudio de la arqueología española, tanto en la Edad Antigua como de la Edad Media, con interesantes monografías de los principales arqueólogos del país.

Salida: 750 €

417 Antropología-Libros ilustrados. Díaz de Benjumea, Nicolás. *Costumbres del universo, o descripción y pintura de la fisonomía peculiar de las más importantes naciones del globo*. Barcelona, Alou Hermanos, 1865-66. 2 vols. en folio mayor. I: 425 p, 1 h. II: 432+XII p. Ilustraciones y láminas grabadas al acero. Holandesa época rozada.

Salida: 120 €

418 Antropología-Libros ilustrados. Díaz de Benjumea, Nicolás. *Costumbres del universo, o descripción y pintura de la fisonomía peculiar de las más importantes naciones del globo*. Barcelona, Alou hermanos, 1864-66. 2 vols. en folio mayor. I: 423 p. II: 432+XII p. Ilustraciones y láminas grabadas al acero. Holandesa editorial con estampaciones en planos.

Salida: 80 €



416

419 Facsímil-Beatos. *Beato de Turín. Biblioteca Nacional Universitaria de Turín*. Madrid, Testimonio, 2000. Folio. Encuadernado en piel; estampado en seco por ambos lados con herrajes plateados inspirados en los motivos de la obra. Edición numerada de 980 ejemplares. El Beato de Turín es un códice formado por 214 folios en pergamino de 360 x 275 mm., con el texto dispuesto en dos columnas y 42 líneas por folio; fue copiado en el s. XII teniendo por modelo al magnífico beato de Gerona, obra de Senior, Emeterio y Ende, terminado en tierras de León el año 975.

Salida: 1.100 €

420 Facsímil-Beatos. *Beatus de Liebana Codex Urgellensis*. Madrid, Testimonio, 1998. 2 vols. en folio. I: [Facsímil]; VII+231 f numerados en el original. Piel editorial con nervios y decoración en seco; cierres de cintas de cuero y hebillas metálicas. II: [Libro de estudios]: 309 p; Tela editorial estampada. Edición numerada de 980 ejemplares. Beato guardado en Museo Diocesano de Urgell de origen leonés (Monasterio de San Salvador de Tábara). La escritura que emplea es la llamada visigótica redonda en dos columnas. Es obra de Senior terminado en el año 975. Tiene 114 miniaturas, algunas ocupando dos folios. Junto con: Cagigós Soro, Antonio. "El Beato de la Seu d'Urgell y todas sus miniaturas: un libro del primer milenio con mensajes para hoy". Ídem i.t. 2001. 227 p. Profusamente ilustrado.

Salida: 1.000 €



426

421 Erótica-Medicina-Facsímil. *Speculum al joder. Tratado de recetas y consejos sobre el coito (subtitulado entre comillas por la traductora al español, Teresa Vicens). (Cod. Bibl. Nac. de Madrid, nº 3.356, fols. 35-54).* S.i.t, (1917). 8º. 22 h. Cubiertas originales. Intonso. Edición facsímil de este códice en catalán de finales s. XIV, principio s. XV (según el Dr. Cardoner y Planas, es traducción del árabe o del hebreo), llevado a cabo en 1917 por el erudito Ramón Miquel y Llanas; en tirada muy restringida para bibliófilos; éste ejemplar en papel Japón. Teoría médico-erótica, dirigida al sexo masculino para disfrutar en las relaciones sexuales con las mujeres, sin olvidar que estas queden satisfechas; dándolas consejos de belleza femenina y describiéndose veinte posiciones para realizar el acto sexual. Muchos de los datos aportados en la descripción del documento, han sido extraídos del libro de la mencionada traducción "Speculum al joder. Tratado de recetas y consejos sobre el sexo", Palma de Mallorca, José J. de Olañeta-Editor 2000; que se adjunta.

Salida: 300 €

422 Pandemias. Falp, Antonio. *Memoria descriptiva del cólera-morbo epidémico, o sea descripción de los síntomas, complicaciones, método curativo, y medios para preservarse de la terrible enfermedad que aflige actualmente la Europa*. Madrid, Imp. de D. M. de Burgos, 1832. 8º. 80 p. Cubiertas originales. Única edición.

Salida: 50 €

423 Generación del 27. Bergamín, José. *El arte de birlibirloque (entendimiento del toreo)*. Madrid, Plutarco, 1930. 8º. 96 p. Láminas con dibujos del autor. Cubiertas. Primera edición, de la tirada especial de ejemplares en papel de hilo y numerados.

Salida: 100 €

424 Vanguardias. Alomar, Gabriel. *El futurisme. Conferencia llegida en l'Ateneu barcelonés la nit del 18 de juny de 1904*. Barcelona, L'Avenc, 1905. 8º. 73 p. Cubiertas originales. Obra rara. #Palau 8226.

Salida: 300 €

425 Toledo. Gómez Helgueta, Ignacio. *Constituciones de la apostólica y real academia canonico-legal de San Juan Nepomuceno, sita en la muy insigne antigua universidad de esta imperial ciudad de Toledo*. Madrid, 1753. 8º. 24 p. Cubiertas provisionales de época pintadas.

Salida: 100 €

426 Facsímil-Beatos. *Beato de Liébana. Códice de Girona*. Barcelona, Moleiro, 2004. 2 vols.: Folio mayor y folio mayor. Facsímil en color del códice sobre papel imitación pergamino. Ante sobre tabla con nervios; y estuche en plena piel marroquín con nervios y estampaciones doradas; Y libro de estudios Con acta notarial (Edición de 987 ejemplares-596/987-). El Beato de Girona, de una extraordinaria y compleja variedad iconográfica, se caracteriza y distingue de los demás beatos por la enorme cantidad de material ilustrativo que lleva.

Salida: 1.800 €

427 Facsímil-Beatos. Liébana, (Beato de). *Sancti Beati a Liebana. In Apocalypsin. Codex Gerundensis*. Laussane, In aedibus Urs Graf. Oltun et Lausanne in Helvetia, 1962. Folio Imperial. (2 vols.). I: Reproducción de los 285 fols. imitando pergamino original iluminado, a tamaño real, con encuadernación en plena piel chagrín, siguiendo modelo medieval: plano gofrado con gran figura alegórica, lomo rotulado en relieve en rojo. II: Texto de 88 fols. con introducciones y estudios de J. Marques Casanovas, Cesar E. Dubler y Wilhelm Neuss en alemán, español, francés e inglés. Encuadernación en media piel. Ambos volúmenes en estuche original.
Esta primera edición facsimilar del Códice a tamaño real, es de gran rigor científico y calidad editorial sirviendo de modelo a la larga serie de reproducciones posteriores. El estudio refleja un profundo conocimiento de la materia por parte de los estudiosos. En cuanto al contenido del Apocalipsis, el fin del mundo, reúne las armas psicológicas del mayor interés para las religiones que controlan así mejor a sus creyentes: la morbosidad de una gran catástrofe, la angustia de la propia implicación y el juicio final siempre terrorífico. Los poderes católicos e islámicos se enfrentarían en la Península Ibérica durante los 500 años antes de la Reconquista, pero dentro del Beatus de Gerona se halla la mezcla cultural común en el aspecto de la vida española bajo el dominio musulmán. Así la escritura visigoda incorpora la árabe y el simbolismo islámico. Como curiosidad, el colofón enumera a una monja llamada Ende como uno de sus iluminadores, raro ejemplo de la mención de una mujer en la producción de un códice religioso. Corto tiraje de 680 ejemplares. Raro y apreciado.

Salida: 1.500 €

428 Navarra. *Cuaderno de las Leyes y Agravios reparados a suplicacion de los tres estados del Reino de Navarra en sus Cortes Generales, celebradas en la ciudad de Pamplona los años de 1817 y 1818 por*



433

la Magestad del Señor Rey Don Fernando III de Navarra... Pamplona, Imprenta de Longas, 1819. Folio. 18 h, 26 p, 310 p, 1 h. Cosido, pero sin encuadernación; los dos primeros cuadernillos desprendidos.

Salida: 100 €

429 Asturias-Agricultura-Geología. Pastor y López, Pascual. *Memoria geognóstico-agrícola sobre la provincia de Asturias premiada por la Real Academia de Ciencias en concurso público con arreglo al programa presentado por la misma para el año de 1853*. Madrid, E. Aguado, 1853. Folio. De la p. 575 a la 803, 3 h, 5 láminas litográficas (fósiles y mapa de las islas Columbretes), y Mapa geológico de Castellón. Cubiertas originales.

Salida: 100 €

430 Naval-Palma de Mallorca. Llabrés Bernal, Juan. *La escuela de náutica de Palma de Mallorca. Monografía histórica*. Palma de Mallorca, Guasp, 1925. 8º. 72 p, 2 h. Cubiertas provisionales. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 90 €

431 Navarra. Evans, Luis de. *Memorias de la guerra de Navarra y las provincias, hasta la espedición del ex-Infante D. Carlos a Aragón*. Barcelona, Antonio Bergnes, 1837. 8º menor. 2 h, 67 p, 28 p, 57 p, 10 p. Cubiertas mudas de época. Mancha de antigua humedad. #Palau 84810.

Salida: 120 €

432 Facsímil-Códices miniados-Cantares de gesta. Carlomagno. *La entrada en España. El cantar de Roldán. Poema épico del siglo XIV en franco-italiano*. Valencia, Ediciones Grial, 2003. 2 vols. en 4º mayor. I: [Facsímil]; 304 f, numerados a mano en el original. Piel editorial con cierres metálicos y cintas de cuero. II: "Estudio preliminar y versión de Carlos Alvar"; 318 p. Holandesa editorial. Estuche. Edición de 921 ejemplares numerados (con acta notarial). Muy importante cantar de gesta desde el punto de vista literario, ya que fue quien proporcionó la materia prima a Ariosto y a Boiardo para que creasen "Roldán el furioso" y "Roldán enamorado", escrito de 1.487 a 1.495.

Salida: 350 €

433 Bodas reales-Carruajes. Sabater, V (pintó); Giménez, Manuel (cromolit.). *Comitiva regia en el casamiento de S.M. el rey de España don Alfonso 12 con S.A.I. y R. la Archiduquesa Dª. María Cristina de Austria, en el trayecto desde la Real Basílica de Atocha a Palacio el día 29 de noviembre de 1879*. [Madrid], Impº. en la litª. de A. Foruny, [1879]. 57x19 cm. 64 láminas cromolitográficas, 1 h. de índice. Carpeta cartoné editorial. Las láminas forman un panorama seguido de 24 metros y medio donde describe toda la comitiva (carrozas, berlinas y miembros de todo el ejército español con sus uniformes de gala) del cortejo real con motivo del matrimonio entre Alfonso XII y María Cristina de Habsburgo Lorena. #Palau 58274.

Salida: 350 €

COLECCIONISMO

434 Arquitectura. *[Plano original con la leyenda terrenos propiedad de don Pedro Muguruza en el kilómetro 1 en la carretera de Chamartín El Zarzal]*. 67x45 cm. Plano de conjunto. escala 1:200. Está fechado y firmado en Madrid por el arquitecto (Pedro Muguruza) en marzo de 1944. Tiene anotaciones a lápiz de Pedro Muguruza y está realizado en papel cebolla.

Salida: 250 €

435 Vistas-Cataluña. *[Dos vistas ópticas coloreadas]*. París, siglo XVIII. Medidas: 28x43 cm. 1. "Vue général du Mont Serra en Espagne". 2: [Frailes y aristócratas en procesión en la plaza de la ciudad].

Salida: 50 €

436 Aleluyas. *[Conjunto de 12 aleluyas antiguas españolas]*. Madrid, segunda mitad s. XIX. Impresión sobre papel de color.

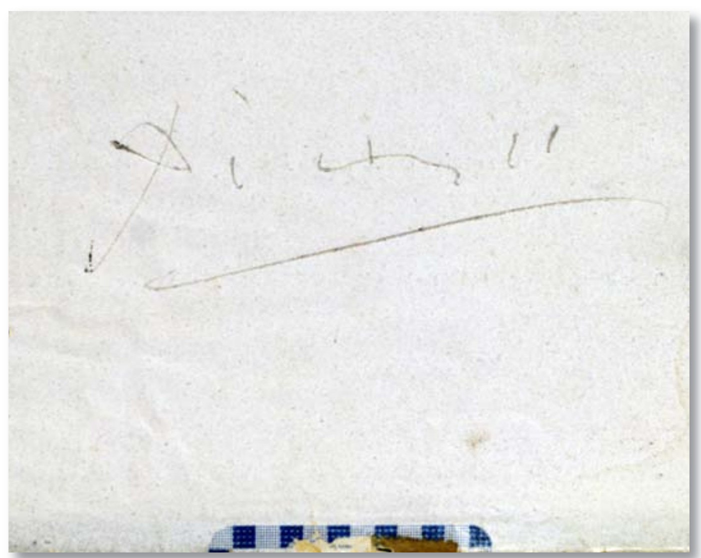
Salida: 50 €

437 Grabado-Mitología. Pierre Aveline (grab,). *Jupiter et Io. Tableau d'André Schiavon du Cabinet de Mr Crozat. Peint sur toille [sic], gravé par Pierre Aveline:* ca. 1729. 53x73 cm; huella: 42x50 cm. Grabado calcográfico.

Salida: 30 €



438



438

438 Picasso-Autógrafo-Litografías. Picasso. *[Claude y Paloma de Picasso. Y autógrafo]*. París, 1950. Dos litografías 32,5x26 cm. Ambas litografías están dentro del catálogo de "Peintures 1939-1946". El autógrafo de Picasso está hecho sobre el fragmento de un pasquín publicitario. Procedencia Antonio Aparicio.

Salida: 500 €

439 Vistas y paisajes-Sevilla. *La Giralda en 1875*. Málaga, Lit. de P. Muñoz, s.a. [ca. 1875]. 52x37 cm. Litografía en color. Montada sobre paspartú.

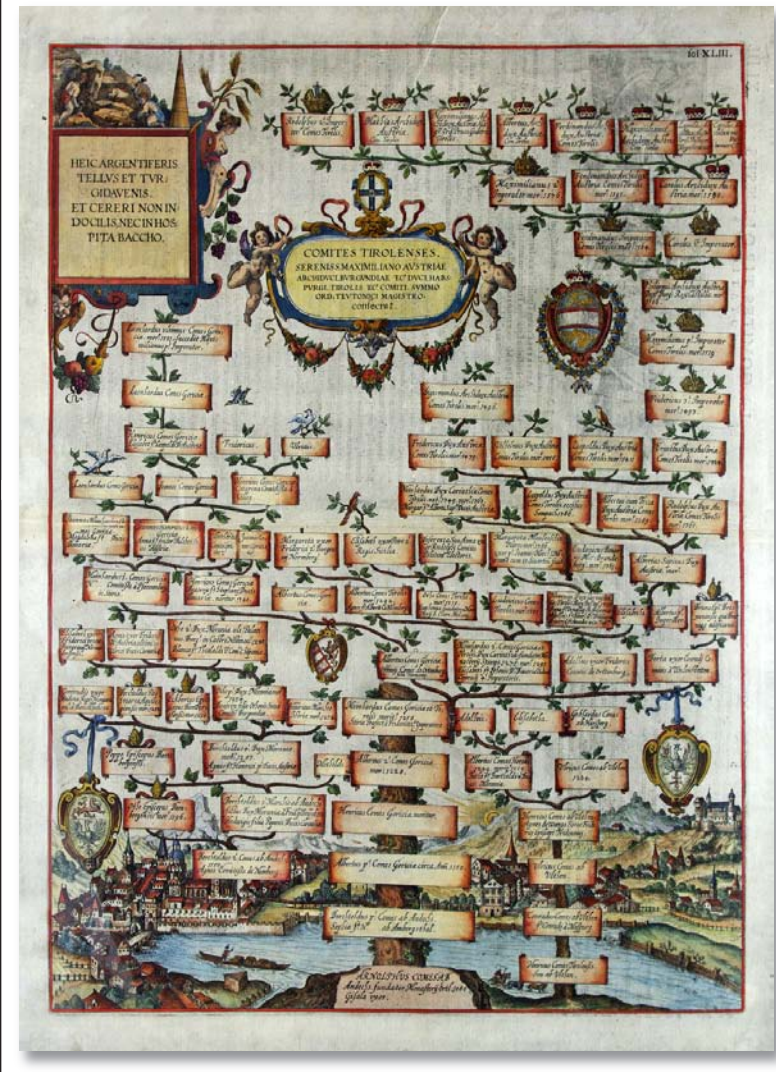
Salida: 80 €

440 Planimetría-Córdoba. Montis, José Mª. *Plano de Córdoba, reducido y reformado por...* S.l. [Córdoba], 1868. 37x52 cm. Huella: 31x31 cm. Plano calcográfico coloreado de época.

Salida: 100 €

441 Grabado-Genealogías Reales-Imperio Austro-Húngaro. Albizzi Antonio (-1626). *Comites Tirolenses: Sereniss. Maximiliano Austriae Archiduci Burgundiae*. 59x43,5 cm. Grabado calcográfico coloreado. Árbol genealógico de la integrantes de la Corte del Tirol.

Salida: 200 €



441

442 Cartografía-América del Sur. González (del.). Cardano (grab.). *Carta esférica de la América Meridional, para intelig.a de la obra intitulada Descubrimiento y Conquista de la América. Construida según las cartas [...] por la Dirección de Hidrografía*. [Madrid], 1802. 54x38 cm. Mapa calcográfico coloreado. Relieve por montes de perfil, hidrografía.

Salida: 120 €

443 Grabado-Arquitectura-Asturias. G. de la Gándara (dib.). E. Buxó (grab.). *Iglesia de Santa María de Valdedios (Concejo de Villaviciosa)*. Madrid, Imp. Nacional, 2ª mitad s. XIX. 57x63 cm. Litografía. De la serie "Monumentos Arquitectónicos de España".

Salida: 30 €

444 Cartografía-Mapamundi. *Karte vondem bewohnten Theile der Erde so weit er den Griechen bekannt war nach dem Erathostenes,* [2ª mitad s. XVIII]. 47x68 cm. Mapa calcográfico coloreado. Reconstrucción del siglo XVIII del mapa de Eratóstenes (s. III a. C) del mundo conocido en su época; esta representación fue la primera que se hizo.

Salida: 85 €



444

445 Cartografía-Caribe. *Carta esférica del seno de Megico, yslas y payses adyacentes,* s.a. [fin s. XVIII]. 41x55 cm. Mapa de impresión calcográfica del Golfo de México y el Caribe. Montado en paspartú.

Salida: 50 €

446 Grabado-Arquitectura-Ávila. F. Aznar (dib. y lit.). *Exterior del ábside de la Iglesia Catedral (Ávila)*. Madrid, J. M. Mateu, 2ª mitad s. XIX. 59x74 cm. Litografía. De la serie "Monumentos Arquitectónicos de España".

Salida: 50 €

447 Grabado-Fiestas populares. Juan Antonio Salvador Carmona. Luis Paret y Alcázar. *Primer bayle de mascara que se dió en el Coliseo del Príncipe*. S.i.t. [ca. 1770]. 45x 57 cm. Grabado calcográfico coloreado, Mancha de agua en la parte inferior.

Salida: 120 €

447



450

454 Exlibris. *[17 exlibris xilográficos de François Marechal, alguno firmado],* 1938-2018.

Salida: 70 €

455 Fotografías-Arquitectura-España. *[Álbum con 61 fotografías en b/n de localidades españolas como Murcia, Jaén, Villarrobledo],* 1926 a 1941. La mayor parte son fotografías sobre todo de la Catedral de Murcia y de las tallas de Salzillo. Las fotografías posiblemente las realizo el arquitecto Pedro Muguruza. Es el alarife del Valle de los Caídos.

Salida: 300 €

448 Grabado-Dedicatoria autógrafa. Juan Ripollés. *[Pescadores en una barca],* ca. 1978. 59x50 cm. Plancha: 43x33,5 cm. Aguafuerte. Con dedicatoria autógrafa y firmado.

Salida: 30 €

449 Grabado. Goya, Francisco de. *El Vergonzoso*. Madrid, s. XIX. 29x21,5 cm. Aguafuerte nº 54 de Los Caprichos. Puntos de óxido.

Salida: 70 €

450 Vistas-Toledo. *[Vista de Toledo desde el sur y margen derecha del Tajo].* Litografía a varias tintas. Se aprecia el Alcázar y el Puente de Alcántara. Montado en paspartú.

Salida: 100 €

451 Tarjetas postales-Santander. *[67 postales antiguas de Santander].*

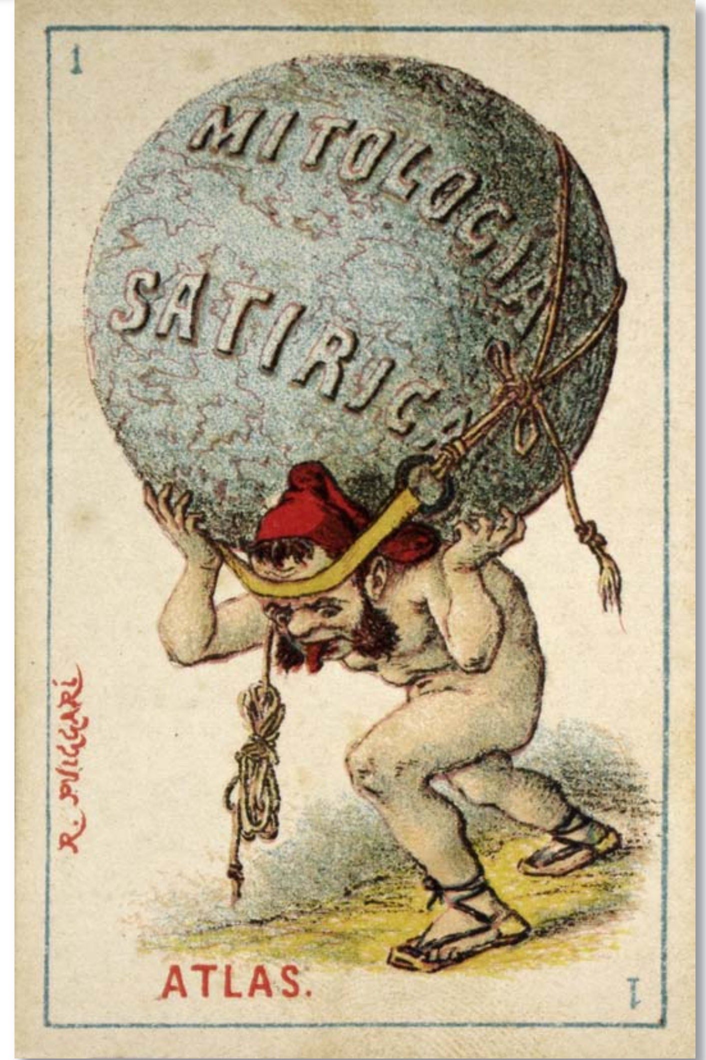
Salida: 50 €

452 Cartografía-España-Portugal. Perthes, Justo. *Nuevo mapa de España y Portugal, publicado del instituto geográfico... Gotha*. Alemania, 1889. 68x85 cm. Mapa en color plegado, entelado, de C. Vogel. Estuche cartoné. Conteniendo los mapas particulares de las Islas Canarias y Madeira, y el plano de Madrid.

Salida: 75 €

453 Naipes-Mitología. Ramón Puiggari (dib.). *Mitología satírica*. Barcelona, Lt. de J. Alier, [fin s. XIX]. Baraja completa: 48 cartas de impresión cromolitográfica. El dibujante barcelonés fue Ramón Puiggari.

Salida: 1.100 €



453

456 Fotografías-Arquitectura-Lisboa. *[Álbum con 55 fotografías en b/n sobre todo del palacio del Palhava en Lisboa].* Este edificio albergó y alberga la Embajada de España en Lisboa. Fue saqueado en noviembre de 1975 con motivo de los últimos fusilamientos del franquismo. Imágenes del edificio y de la escultura monumental de su particular jardín. Las fotografías posiblemente las realizó Pedro Muguruza. Estas imágenes no sólo debieron de ser hechas por el arquitecto Pedro Muguruza, sino que este alarife es también el autor del "Proyecto de obras a realizar en el Pabellón de Secretarios para la instalación provisional de 30 habitaciones del Sr. Embajador (de España en Portugal). Madrid 30 de mayo de 1936. Se acompaña de un texto mecanografiado de este palacio, un texto manuscrito escrito presumiblemente por Pedro Muguruza y de dos cartas-copias en alemán (1942) con membrete de la Dirección General de Arquitectura. Pedro Muguruza era el director de este organismo y también de la Dirección General de regiones Devastadas.

Salida: 250 €

457 Fotografías-Arquitectura-España. *[Álbum con 76 fotografías en b/n de localidades españolas como La Coruña, Ávila, Sobrado de los Montes, Toledo, etc...].* Las fotografías posiblemente las realizo el arquitecto Pedro Muguruza. es el alarife del Valle de los Caídos. hay algunas escenas costumbristas.

Salida: 350 €

458 Fotografías-Aviación. *[Conjunto de 66 fotos dedicadas en exclusiva al mundo de la aviación].* 4º apaisado. Muchas de ellas llevan el sello de la Casa Fiallo en Sevilla. y también el sello estampado de FET y Jons. Censura fotográfica. Autorizado por el Gobierno militar. Las fotos recogen desde aviones Junker, Savoia y otros estacionadas en la pista, alguna que otra exhibición aérea y fotografías aéreas de zonas de España.

Salida: 120 €




459



456

459 Fotografía-Picasso. *[Picasso junto a su amigo y colega Manuel Ángeles Ortiz],* ca. 1954. 11x8,5 cm.

Salida: 300 €

460 Fotografía-Neruda-Exilio español. *[Antonio Aparicio junto a Neruda y otros intelectuales],* ca. 1954. 12x18 cm.

Salida: 150 €

461 Fotografía-Toros. *[Foto de Belmonte dando un pase de pecho],* ca. 1935. 14x8,5 cm.

Salida: 100 €

462 Fotografía-Escritores-Guerra Civil Española. *[Retrato de Miguel Hernández junto a Antonio Aparicio Herrero].* Barcelona, 1937. 16x9 cm. Foto original de Miguel Hernández con Antonio A. Herrero tomada, probablemente, en enero de 1937.
Antonio A. Herrero (1916-Caracas, 2000) poeta sevillano impregnado del espíritu de su tierra a través del flamenco y los toros, conoce a Miguel Hernández en el 5º Regimiento de Milicias Populares al sorprenderle la Guerra Civil en Madrid. Acabada la guerra consigue evadirse y huir a Chile.

Salida: 250 €



462

463 Fotografía-Picasso-Neruda. *[Picasso junto a Neruda y otros intelectuales].* Vallauris, 1954. 11x16 cm. Picasso y Neruda en Vallauris (en la Costa Azul). Foto tomada por Antonio Aparicio Herrero.

Salida: 300 €

464 Grabado. Goya, Francisco de. *Donde va mamá?*. Madrid, s. XIX. 29x21,5 cm. Aguafuerte nº 65 de Los Caprichos. Puntos de óxido.

Salida: 80 €

465 Dibujo original. Baltasar Lobo (1910-1993). *[Adoración de Jesus por campesinos] [Pastora con cabritillo en su regazo].* S.l, s.a [1955]. 27x17,5 cm. Dos dibujos a plumilla (25x19 cm). Firmados Lobo. Procedencia Antonio Aparicio.

Salida: 250 €



465

466 Fotografía. *[Conjunto de 13 fotografías con las que el fotógrafo madrileño Francisco Guzmán Sánchez participó en el III Concurso de sobras].* Folio apaisado. Están datadas en los años 1941 a 1944 y recogen escenas costumbristas de Tánger, de Larache sacando el copo, Tetuán, Ávila, San Sebastián y Madrid con una imagen curiosa del viaducto. Álbum en piel, símil cocodrilo.

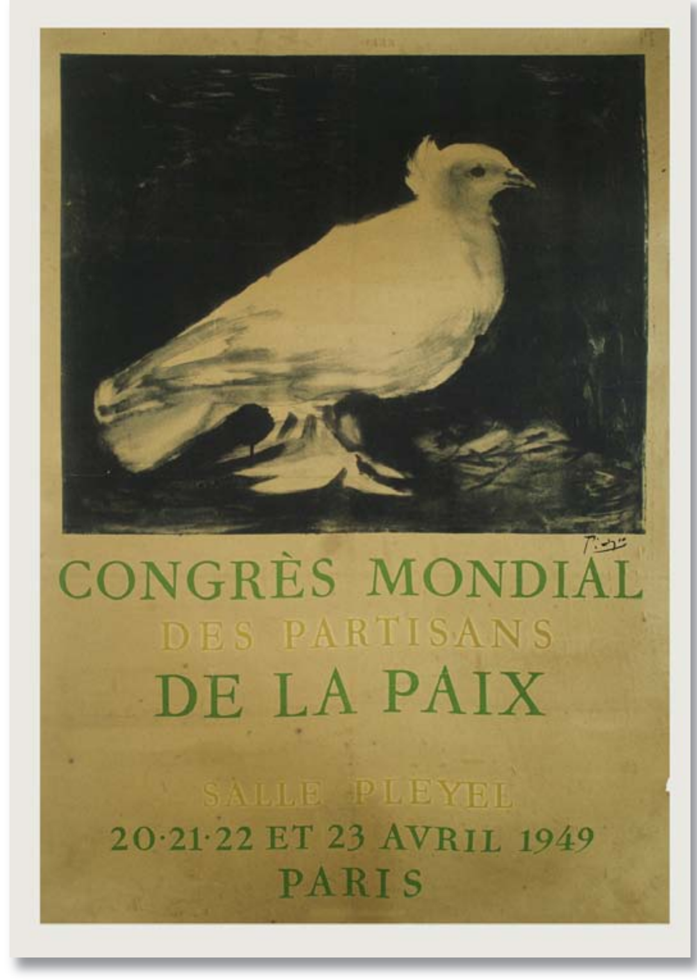
Salida: 100 €

467 Tarjetas postales-Bélgica. *[24 postales con retratos de reyes y príncipes de Bélgica].* [Bélgica, Primer cuarto del s. XX]. Tarjetas postales en negro y color. Reproducciones de fotografías. Circuladas.

Salida: 65 €

468 Cartel-Política del siglo XX. Picasso. *Congrès Mondial des partisans de la Paix*. París, Mourlot, 1949. 78x57 cm. Cartel litográfico. Entelado (que evita marcas o dobleces). Cartel del congreso celebrado en la famosa Sala Pleyel de conciertos de la calle Faubourg Saint Honoré, (París) del 20 al 23 de abril de 1949; la conocida imprenta artística Mourlot, fue utilizada con asiduidad por el artista para su obra gráfica. Este cartel convirtió el motivo de la paloma en símbolo universal de la paz. Difícil de encontrar en perfecto estado; nº 61 del catálogo razonado de los carteles de Picasso de Czwiklitzer.

Salida: 400 €



468

469 Tarjetas postales-Bélgica. *[24 postales con retratos de reyes y príncipes de Bélgica]*. [Bélgica, Primer cuarto del s. XX]. Tarjetas postales en negro y color. Reproducciones de fotografías. Circuladas.

Salida: 65 €

470 Tarjetas postales-Rusia Zarista. *[24 postales con retratos de mandos del Ejército zarista]*. [Moscú, Primer cuarto del s. XX]. Tarjetas postales en color. Reproducciones de fotografías. Circuladas.

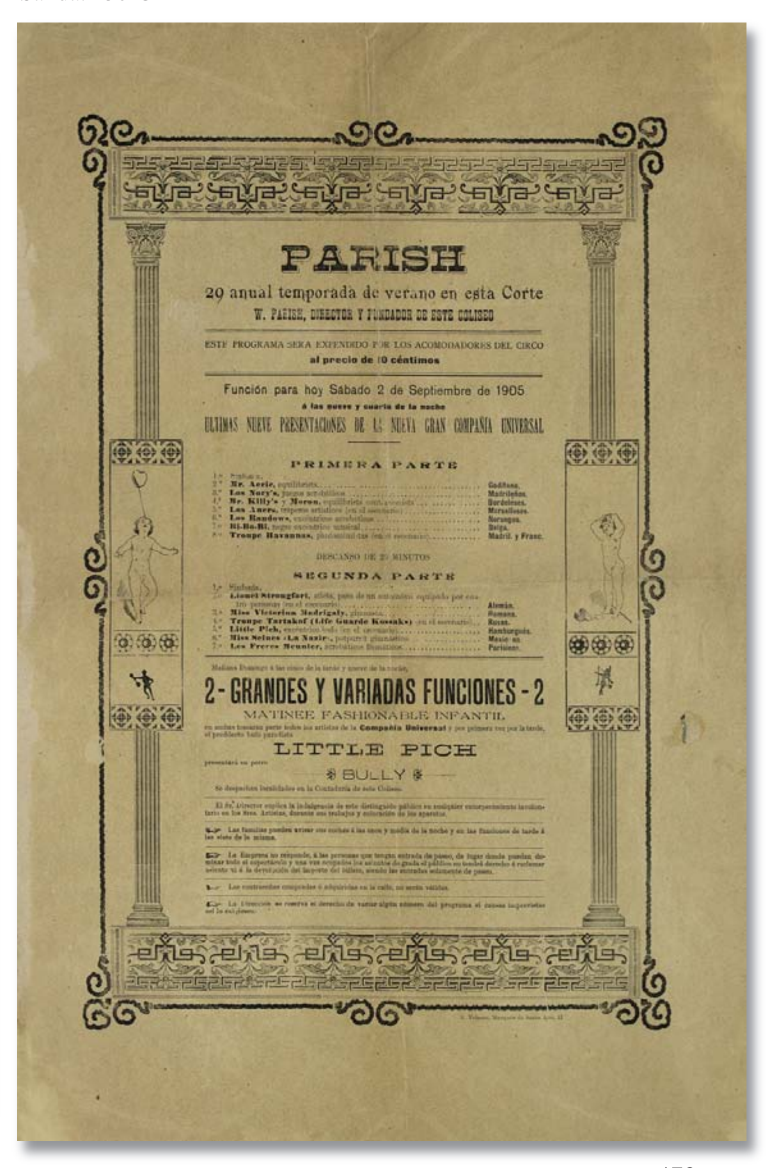
Salida: 65 €

471 Tarjetas postales-Rusia Zarista. *[24 postales con retratos de personajes de la familia imperial rusa]*. París, L. Lapina. Tarjetas postales en color. mitad s. XX. Reproducciones de cuadros.

Salida: 80 €

472 Cartel-Circo. *Parish 29 anual temporada de verano en esta Corte... Función para hoy sábado 2 de septiembre de 1905*. Madrid, R. Velasco, 1905. 46x32 cm. Cartel tipográfico impreso por las dos caras; Texto e ilustraciones representativas de diferentes números.

Salida: 150 €



472

473 Tarjetas postales-Antigüedades romanas. *[24 postales con dibujos de las ruinas arquitectónicas de Pompeya y detalles]*. Tarjetas postales en color. 1ª mitad s. XX. Reproducciones de paneles murales.

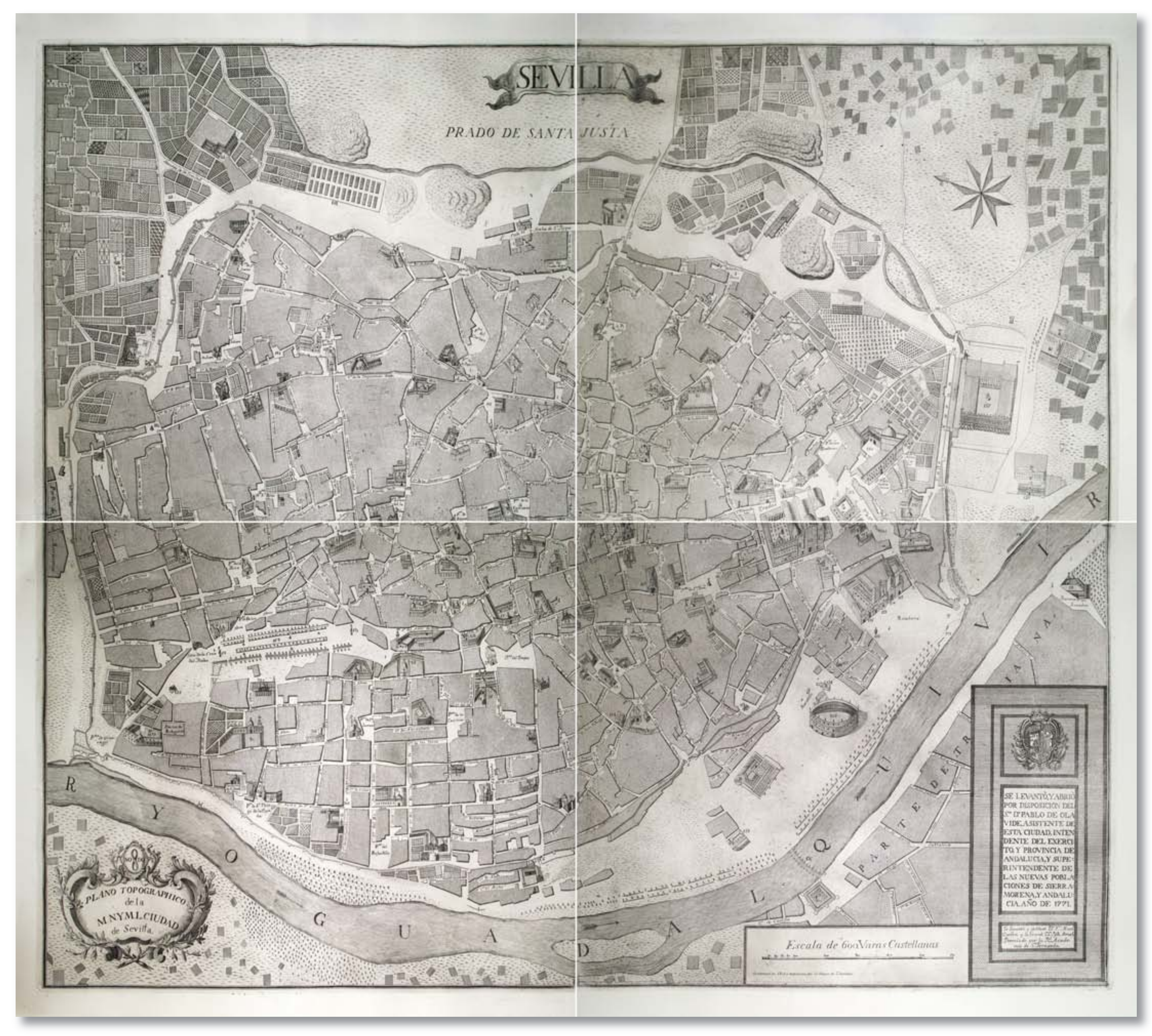
Salida: 80 €

474 Tarjetas postales-Antigüedades romanas. *[24 postales con dibujos de las ruinas arquitectónicas de Pompeya y detalles]*. Tarjetas postales en color. 1ª mitad s. XX.

Salida: 65 €

475 Tarjetas postales-Papado. *[24 postales de pontífices de la Iglesia Católica]*. Tarjetas postales en negro y color. 1ª mitad s. XX.

Salida: 65 €



477

476 Tarjetas postales-Antigüedades romanas. *[24 postales con dibujos de las ruinas arquitectónicas de Pompeya y detalles]*. Tarjetas postales en color. 1ª mitad s. XX. Escenas de la vida de Pompeya.

Salida: 80 €

477 Cartografía-Sevilla. Coelho, Francisco Manuel. *Plano topographico de la M.N.Y.M.L. ciudad de Sevilla. Se levantó y abrió por disposición del Sor. Dn. Pablo de Olavide asistente de esta ciudad, intendente del exercito, y provicia de Andalucía... Lo levanto y delineo... y lo gravo*. S.l. [Sevilla], a expensas del Sr. Duque de T'Serclaes, 1903. 4 h, (50x59 cm), grabadas al cobre; forman un plano de 88x104 cm (mancha). Reimpresión del grabado de 1771. Orientado con rosa con lis con el N. al NO. del plano. Cultivos y arbolado representados. Primer plano topográfico de Sevilla; presenta las nuevas construcciones borbónicas como la Plaza de Toros o la antigua Fábrica de Tabacos.

Salida: 100 €

478 Dibujos originales. Taher Chemirik. *[Cinco cartones con dibujos a colores o tinta china]*. París, s.a. [años 80 s. XX]. 4 cartones (53x39 cm), y uno (33x39 cm). Tres con diseños escenográficos; y los otros dos paisajísticos. Taher Chemirik nació en Argelia en 1955. Es graduado por la Ecole Nationale Superieure des Arts Decoratifs de Paris. y comenzo como diseñador de vestuario de la Ópera de París y de la Comedie Française. Posteriormente fue decorador de las boutiques de Ralph Lauren.

Salida: 140 €

SEGUNDA SESIÓN (Por correo)

Lotes 479-1550
Admisión de ofertas por escrito, teléfono y fax hasta las 17,00 h.

COLECCIONISMO
2ª SESIÓN

479 Publicidad-Hoteles. *[18 etiquetas publicitarias de hoteles españoles].* Años 20-30 del siglo XX. Impresión litográfica en color. Del hotel Palace de Madrid 4 unidades.

Salida: 20 €

480 Fotografía-Toros. Cuevas. *[Antonio Ordóñez dando un pase de pecho],* ca. 1955. 24x18 cm. Fotografía en blanco y negro; firmada Cuevas, y con sello de tampón en el reverso "Foto Cuevas". Dedicatoria manuscrita del torero a Antonio Aparicio.

Salida: 35 €

481 Fotografía-Miguel Ángel. Anderson. *[La creación de Adán],* años 50 del s. XX. 20x26 cm. Fotografía del motivo principal del techo de la Capilla Sixtina pintado por Miguel Ángel.

Salida: 20 €

482 Fotografía-Arquitectura-Vanguardias. *[Edificio Time Life, en New Bond Street, Londres],* ca. 1953. 25x19,5 cm. Detalle de las esculturas de Portland Stone de Henry Moore en la fachada.

Salida: 20 €

483 Grabado-Toros. Guerra del. *[Retrato del diestro sevillano José Delgado, Yllo],* [siglo XIX]. 21,5x15,5 cm. Grabado calcográfico. Montado sobre cartón.

Salida: 25 €

484 Fotografía-Toledo. *[Prácticas de ferrocarril-Toledo].* Toledo, fin s. XIX. 15x22 cm. Albúmina montada sobre cartón.

Salida: 25 €

485 Fotografía-Pontevedra. *[Estación de Redondela-ferrocarril de Monforte a Vigo-].* Pontevedra, fin s. XIX. 23x17 cm. Albúmina montada sobre cartón.

Salida: 25 €

486 Fotografía-Palma de Mallorca. *[Palma-Carnaval de 1899].* Palma, fin s. XIX. 15x22 cm. Albúmina montada sobre cartón.

Salida: 25 €



490

487 Grabado-Tipos y costumbres españoles-Madrid. Miranda/R. Balaca. *Madrid-En la fuente de Lavapiés/The Revolution in Spain: The Puerta del Sol, Madrid.* [Madrid, ca. 1880]. 2 grabados en madera a la testa (25x34 cm aprox.; montados en cartulinas); El primero perteneciente a "La Ilustración Española y Americana".

Salida: 20 €

488 Grabado-Tipos y costumbres españoles-Madrid. Miranda/R. Balaca. *Madrid-Mercado de ganado, en las afueras de la Puerta de Toledo/The Revolution in Spain: The Puerta del Sol, Madrid.* [Madrid, ca. 1880]. 2 grabados en madera a la testa (25x34 cm aprox.; montados en cartulinas); El primero perteneciente a "La Ilustración Española y Americana".

Salida: 20 €

489 Grabado-Tipos y costumbres españoles-Madrid. Miranda/R. Balaca. *Madrid-Mercado de las Américas, en el Rastro/Madrid-Vista de la Pradera de San Isidro.* [Madrid, ca. 1880]. 2 grabados en madera a la testa (25x34 cm aprox.; montados en cartulinas); pertenecientes a "La Ilustración Española y Americana"; el 2º coloreado.

Salida: 20 €

490 Fotografía-Huesca. *[Panticosa-Inhalación; y casa del mediodía y chalet del comercio].* Huesca, fin s. XIX. 15x22 cm. Dos albúminas montadas sobre cartones.

Salida: 35 €

491 Grabado-Tipos y costumbres españoles-Madrid. Miranda/R. Balaca. *Madrid-Vista de la Pradera de San Isidro, en la tarde del 15/Madrid-Fachada del Teatro de Moratín, en construcción.* [Madrid, ca. 1880]. 2 grabados en madera a la testa (25x34 cm aprox.; montados en cartulinas); pertenecientes a "La Ilustración Española y Americana".

Salida: 20 €

492 Fotografía-Pintura española. Foto Mas. *[Santiago Rusiñol y Prats].* Barcelona, [ca. 1930]. 23x18 cm. Fotografía en blanco y negro.

Salida: 20 €

493 Fotografía-Cultura española. *[Fotografía de la presentación del libro "Contracultura del Catolicismo" de José Luis Aranguren].* (Madrid, 1978). 18x24 cm. Fotografía en blanco y negro, Entre los asistentes el propio Aranguren y Jesus Aguirre (duque consorte de Alba).

Salida: 30 €

494 Gozos. *[15 gozos siglo XIX y principios s. XX].*

Salida: 40 €

495 Litografías-Militaria. *[14 láminas litográficas en color de armas, uniformes, escudos, orden militar].* Siglo XIX.

Salida: 35 €

496 Grabado-Madrid-Fiestas y homenajes. *Madrid-Inauguración de la tranvía: llegada de los coches a la estación del Barrio de Salamanca/La fête de San-Isidro, a Madrid.* [Madrid, ca. 1870]. 2 grabados en madera a la testa (20,5x26 cm y 16x34,5 cm, aprox.; montados en cartulinas); pertenecientes? a "La Ilustración Española y Americana". Se adjunta: Gaucherel (del.). Lemaitre (direxit). [2 litografías con vistas de Palma]. Vista de la catedral desde el puerto; y la bolsa. Montados en paspartú.

Salida: 20 €

500 Cartel-Toros. *Plaza de toros.. En la tarde del lunes 25 de agosto de 1841 [...] se verificará la duodécima corrida de toros de las concedidas a los Hospitales Generales Nacionales de esta Corte.* S.l. [Madrid], 1841. 63x45 cm. Cartel tipográfico con orla xilográfica alegórica. Plegado por la mitad.

Salida: 50 €

501 Grabado-El Escorial. *Galería de los Convalecientes en El Escorial.* S.l., s.a. [2ª mitad s. XIX]. 29,5x43 cm. Litografía.

Salida: 20 €

502 Grabado-Arquitectura civil-Roma. *[2 grabados coloreados con motivos arquitectónicos],* siglo XVIII. Grabados calcográficos coloreados. 4 vistas sobre 2 hojas de 54x33,5 cm. Templos y monumentos de la Roma clásica.

Salida: 30 €

503 Grabados. *[Lote de 10 grabados calcográficos del s. XVIII].* Medidas entre 40x50 cm, y 28x26 cm. Algunos deterioros, sobre todo marginales.

Salida: 30 €

504 Cartografía-Europa. *[4 mapas de impresión litográfica en color].* Ediciones del s. XIX. 1. "Carte de l'Europe en 1648" (32x43,5 cm). 2. "Europe Physique (carte hypsométrique)" (39x52 cm). 3. "Monde connu des Anciens" (39,5x52 cm). 4. "France Géologique" (39x51 cm).

Salida: 30 €

505 Vistas-Soria. Pérez Villamil, Genaro. (Benoist lih.). *Claustro del Monasterio de Huerta.* París, chez A. Hauser, s.a. [s. XIX]. 42,5x30 cm. Litografía; márgenes rozados y con manchas de agua. Rasgadura en el margen sin pérdida.

Salida: 20 €

497 Cartel-Publicidad-Industria alimentaria. *Galletas Birba. Última creación Birba.* [Barcelona, ca.]1929. 34,5x24 cm. Oleoprint. Vista del Pirineo con la primera fábrica Birba en el centro de Camprodon, en la avenida Maristany.

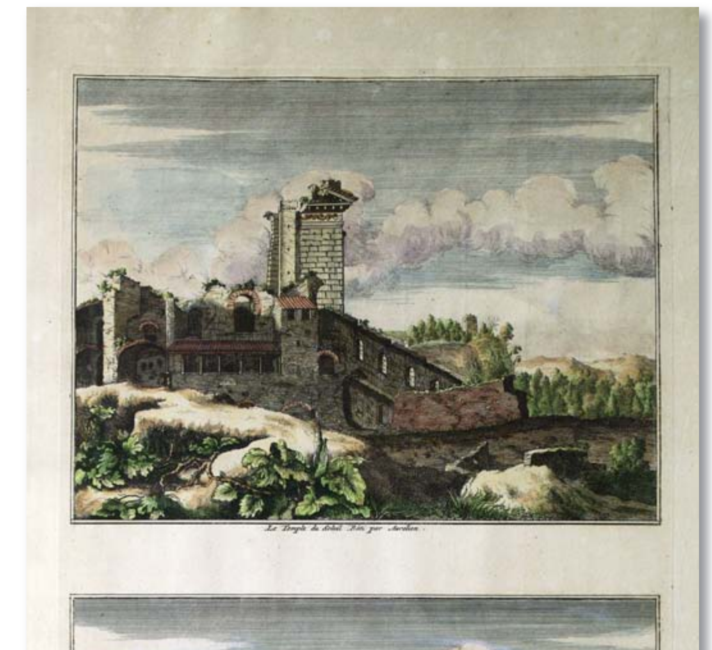
Salida: 20 €

498 Grabado-Tipos y costumbres españoles-Madrid. Miranda. *Madrid, mercado de las Américas, en el Rastro/Madrid, mercado de ganado, en las afueras de la puerta de Toledo.* [Madrid, ca. 1880]. 2 grabados en madera a la testa (26x34 cm aprox.; montados en cartulinas); pertenecientes a "La Ilustración Española y Americana". Se adjunta: "La Gran Vía, mirando al este, desde su encuentro con la... Corredera Baja de San Pablo (proyecto del arquitecto... Carlos Velasco)/The Revolution in Spain; The Puerta del Sol". [Madrid, ca. 1880]. 2 grabados en madera a la testa (27,5x37 cm y 23x38 cm, urbanaprox.; montados en cartulinas); pertenecientes? a "La Ilustración Española y Americana".

Salida: 25 €

499 Grabados-Vistas antiguas-Mallorca. Gaucherel (del.). Lemaitre (direxit). *[3 litografías con vistas de Palma].* Vista de la catedral desde el puerto (2 uds.); y la bolsa. Montados en paspartú. Se adjunta: V. Raineri (Inc.). [Vista de El Escorial]. 2ª mitad s. XIX. 27x38 cm. Aguatinta. El monasterio de El Escorial con la Sierra de Guadarrama al fondo.

Salida: 25 €



502

506 Vistas-Toledo. Pérez Villamil, Genaro (dib.) Bachelier et Bayot(lth.). *Capilla general. Enterramiento de d. Álvaro de Luna y de su familia en la Catedral de Toledo.* París, chez A. Hauser (imp. Lemercier, Bernard), (mitad s. XIX). 57x39,5 cm. Litografía coloreada de época. Montada en paspartú.

Salida: 40 €

507 Cartel-Espectáculos. *Manuela del Río.* París, Imp. Bedos, ca. 1950. 120x80 cm. Cartel ofset con fotografía de la bailaora en acción.

Salida: 100 €

508 Grabado. *[13 grabados de los siglos XVIII y XIX con vistas, reproducción de pinturas, y detalles arquitectónicos].* Medidas desde 46x60 cm a 30x32 cm.

Salida: 50 €

509 Cartel político-Franquismo-Guipúzcoa. *No ha existido jamás un solo guipuzcoano ilustre que no amara a España y la sirviera.* S.i.t. [1940]. 46x63 cm. Cartel litográfico en color; dos banderas de España en forma de cruz; en la intersección fotografía de Franco.

Salida: 65 €

510 Cartel político-Franquismo-Guipúzcoa. *Guipúzcoa ha sido siempre una región Española.* S.i.t. [1940]. 46x63 cm. Cartel litográfico en color; dos banderas de España en forma de cruz; en la intersección fotografía de Franco.

Salida: 65 €

511 Cartel político-Franquismo-Guipúzcoa. *Guipúzcoa debe todo lo que es a España*. S.i.t. [1940]. 46x63 cm. Cartel litográfico en color; dos banderas de España en forma de cruz; en la intersección fotografía de Franco.

Salida: 65 €

512 Cartel político-Franquismo. *El nacionalismo tuvo como base un inocuo falseamiento de la historia*. S.i.t. [1940]. 46x63 cm. Cartel litográfico en color; dos banderas de España en forma de cruz; en la intersección fotografía de Franco. Con los márgenes levemente manchados de óxido.

Salida: 65 €

513 Dibujo original-Caricaturas. Loigorri. *[Camarero],* 1937. 13x9 cm. Dibujo a color. Enmarcado.

Salida: 20 €

514 Tarjetas postales-Francia. *[100 tarjetas postales antiguas de Francia],* (1900-1940]. Conjunto de 100 tarjetas postales en negro y color con vistas, monumentos, tipos, costumbrismo, etc. de ciudades y pueblos franceses.

Salida: 50 €



513

515 Tarjetas postales-Guerra Civil. Jalón Ángel. *Forjadores de imperio. Edición popular.* Colección de 30 tarjetas postales fotográficas con retratos del alzamiento nacionalista de 1936. en la funda original en papel impreso. Años 40 del s. XX.

Salida: 25 €

516 Tarjetas postales-Francia. *[100 tarjetas postales antiguas de Francia],* (1900-1940]. Conjunto de 100 tarjetas postales en negro y color con vistas, monumentos, tipos, costumbrismo, etc. de ciudades y pueblos franceses.

Salida: 50 €

517 Grabado. Thomas Gaugain (grab.). George Morland (pin.). *Guinea Pigs/[Un cortejo frente a la lumbre]*. Londres, 1789 y 1825. 63x50,5 cm. Dos grabados impreso en color à la poupée.

Salida: 50 €

518 Vinos y licores-Publicidad. *[15 etiquetas de vinos y licores]*. Siglo XIX. Impresión litográfica en color.

Salida: 25 €

519 Tarjetas postales-Vinos-Jerez. *[7 postales antiguas de botellas de vino A. R. Valdespino y Hº].*

Salida: 25 €

520 Granada-Vistas-Fotografía antigua. Linares, Enrique. *Granada*. Granada, The Old Curiosity Shop, s.a. (principios del s. XX). 8º apaisado. 18 láminas fotográficas con vistas de Granada y de la Alhambra. Cubiertas originales con estampaciones doradas. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

521 Catálogo-Dentistas. *[Catálogos y folletos publicitarios de utensilios de dentistas]*. 1ª mitad s. XX.

Salida: 20 €

522 Cromos. *[4 álbumes de cromos de mediados del s. XX]*. "La conquista del espacio" de la ed. Bruguera; cubiertas desprendidas y rotas. Dos álbumes Nestlé de "Las maravillas del Universo"; (volúmenes I y II); cubiertas semidesprendidas en el vol I. Álbum de la película "E.T., el extraterrestre"; deteriorado, con las hojas desprendidas.

Salida: 20 €

523 Cromos-Historia de Alemania. *Bilder Deutscher Geschichtte*. Hamburgo, Herausgegeben Vom Cigaretten, 1936. Folio. 5 h, y colección de 200 cromos. Hojas de texto explicativas. Cubiertas originales.

Salida: 40 €

524 Cromos-Uniformes militares-Marina. *Uniformen der Marine und Schutztruppen*. Munich, Zigaretten Fabrik G. M. B. H, s.a. [años 30 s. XX]. 4º cuadrado. 8 h, y 96 cromos. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

525 Vistas-Alemania-Grabados. Dielmann (del.). J. Buhl (sc.). *Der Rhein*. Franfurt, C. Jügel, s.a. 4º apaisado. 45 láminas grabadas en acero. Conserva cubierta anterior. Holandesa de época con puntas, con nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 80 €



525

526 Gozos. *[117 gozos 1950-1980]*. Algunos son facsímiles; más una revista.

Salida: 50 €

527 Cromos-Primera Guerra Mundial. *Der Welt Krieg [1914 a 1918]*. Dresde, Cigaretten Bilderdienst, s.a. [años 30 s. X]. Folio apaisado. 71 p. Colección completa de 270 cromos en color; Perfecto estado.

Salida: 30 €

528 Cromos. *Die nachkriegszeit historische bilddokumente 1918-1934*. Astoria, Eckstein, s.a (mitad s.XX). Folio mayor apaisado. 97 p. Álbum de cromos en color. Cubiertas, rozadas.

Salida: 30 €

529 Grabados-Vistas-Portugal. *[Pareja de litografías en color con vistas de la costa de Portugal]*. Lisboa, From Nature & on Stone by a Picken, (mitad s. XX). 31x24 cm. Los títulos son: "Funchal from the bay"; y "Fort St. Yago". Reproducciones de grabados del s. XIX. Enmarcados. El 1º con pequeña perforación en el margen blanco.

Salida: 20 €

530 Poesía hispanoamericana. Darío, Rubén. *Poesías escogidas*. Madrid, Afrodisio Aguado, s.a. [años 50 s. XX]. 2 vols. en 12º. I: 164 p. II: 166 p. Piel editorial con impresiones doradas.

Salida: 20 €

---

531 Aguilar. Sainz de Robles, Federico Carlos. *El epigrama español*. Madrid, Aguilar, 1941. 8º. 940 p+índice. Retrato. Piel editorial. Cortes pintados.

Salida: 25 €

532 Aguilar-Generación del 98. Unamuno. *Ensayos. Con una antología epistolar comentada por Bernardo G. de Candamo*. Madrid, Aguilar, 1951. 2 vols. en 8º menor. I: 1073 p. II: 1240 p. Láminas. Piel editorial con hierros dorados. Cortes pintados.

Salida: 25 €

533 Aguilar. Shakespeare, William. *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1967. 4º menor. 2209 p. Retrato e ilustraciones. Piel editorial.

Salida: 20 €

534 Aguilar-Poesía española. Sainz de Robles, Federico. *Historia y antología de la poesía española (en lengua castellana) del siglo X al XX. Edición Ilustrada con prólogos, notas, vocabularios e índices*. Madrid, Aguilar, 1967. 4º menor. 2555 p. Piel editorial.

Salida: 50 €

535 Aguilar. Goethe, Johann W. *Obras completas. Recopilación, traducción... y notas de Rafael Cansinos Asséns*. Madrid, Aguilar, 1957-58. 3 vols. en 4º menor. I: 1904 p. II: 2062 p. III: 1879 p. Retratos, láminas en color e ilustraciones. Piel editorial (tomo II con leves desperfectos en los extremos del lomo). Cortes pintados.

Salida: 50 €

536 Aguilar. Dostoyevski, Fiodor M. *Obras completas. Tomo segundo (1870-1881). Traducción... por R. Cansinos Assens*. Madrid, Aguilar, 1946. 4º menor. 2307 p. Retrato. Piel editorial, rozada. Cortes pintados. Incluye: El eterno marido, Demonios, El adolescente, y Los hermanos Karamazov.

Salida: 20 €

537 Literatura española del siglo XIX-Antologías. Coloma, Luis (S. J.). *Obras completas del P. Luis Coloma*. Madrid, Editorial Razon y Fe, 1952. 8º. LXIV+1543 p. Lámina con retrato. Piel editorial con ornamentaciones doradas.

Salida: 20 €

538 Fuerzas armadas-Militaria. *Las fuerzas armadas españolas. Historia institucional y social*. Madrid, Alhambra, 1985. 8 vols. en folio. unas 200 p. por vol. Numerosas ilustraciones en b/n y láminas en color. Guaflex editorial con estampaciones doradas.

Salida: 30 €

539 Colecciones literarias-Libros ilustrados. *[4 obras de la Biblioteca Ilustrada de Gaspar y Roig]*. Madrid, Imp. de Gaspar y Roig, 1852. Espronceda. "El Diablo Mundo"; M. Fernández y González. "El condestable D. Álvaro de Luna"; Alonso de Ercilla. "La Araucana"; Ariosto. "Orlando furioso". Las 4 obras ilustradas con grabados en madera a la testa. Holandesa época rozada.

Salida: 30 €

540 Militaria-España. *Aproximación a la historia militar de España*. Madrid, Ministerio de Defensa, 2006. 3 vols. en 4º cuadrado. I: 379 p. II: 6 h, 392 a 748 p. III: 6 h, 762 a 1258 p. Ilustraciones en color. Cubiertas ilustradas.

Salida: 30 €

541 Arquitectura civil-América-Filipinas. Laorden Ramos, Carlos. *Obra civil en Ultramar del Real Cuerpo de Ingenieros*. Madrid, Ministerio de Defensa, 2008. 2 vols. I: "Virreinatos de Nueva España y Nueva Granada"; 310 p. II: "Virreinatos del Perú, Río de la Plata, Antillas y Filipinas"; 466 p. Y "Fortificaciones en Cataluña, Tortosa y Bajo Ebro". Ídem i.t. 2010. Folio. 357 p. En total 3 vols. en folio. Muchas ilustraciones en color. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

542 Teatro-Vanguardias. Tolmacheva, Galina. *Creadores del teatro moderno*. Buenos Aires, Compañía Impresora Argentina, 1946. 4º mayor. 318 p. Ilustraciones y láminas. Cartoné editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

543 Expediciones-Amazonas. Iglesias Brage, Francisco. *Crónica de la expedición Iglesias al Amazonas. Números 1 y 2*. Madrid, Viuda de M. de Navarro, 1932. 2 números en folio. 57 p; 51 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Símil piel moderna. Exhaustiva noticia de la expedición organizada en los años treinta del siglo XX, cuando todas las colonias hispanas ya habían alcanzado la independencia. El principal impulsor de este gran proyecto, apoyado por la República y por los intelectuales y científicos más importantes del momento, fue el capitán Francisco Iglesias Brague, más conocido como el Capitán Iglesias.

Salida: 20 €

544 Poesía hispanoamericana-Dedicatoria autógrafa. Nandino, Elías (1900-1993). *Río de sombra. Poemas*. México, Imprenta Mundial, 1935. 8º mayor. 59 p, 3 h. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa a Manuel Altolaguirre. Primera edición.

Salida: 50 €

545 Literatura-Filipinas. Balmori, Jesús. *Los pájaros de fuego. Novela filipina de la guerra*. Manila, Instituto Cervantes, 2010. 8º. 213 p. Ilustraciones. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

546 Literatura siglo XX-Mujer. Burgos, Carmen de (Colombine). *Fígaro (revelaciones, "Ella" descubierta, epistolario inédito). Epílogo por Ramón Gómez de la Serna*. Madrid, Alrededor del Mundo, 1919. 4º mayor. 380 p. Ilustraciones fotográficas por Adolfo Durá. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 25 €

547 Filipinas. Durán, Joaquín D. *Episodios de la Revolución Filipina*. Manila, Tip. de "Amigos del País", 1900. 4º. 286 p, 2 h. Holandesa tela, muy rozada.

Salida: 35 €

548 Arte. Hofmann, Wetner. *Los fundamentos del arte moderno. Una introducción a sus formas simbólicas*. Barcelona, Península, 1992. 8º. 457 p, 66 ilustraciones a toda página. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

549 Cocina. Muro, Ángel. *El practicón. Tratado completo de cocina*. Madrid, Manuel Gui-

jarro, 1895. 4º menor. X+862+110+XLVIII p. Ilustraciones. Holandesa época. Exlibris de tampón.

Salida: 60 €

550 Política española del s. XX. Sánchez Albornoz, Claudio. *El drama de la formación de España y los españoles*. Barcelona, Edhasa, 1973. 8º. 143 p. Cubiertas originales. Junto con, del mismo autor: "De la Andalucía islámica a la de hoy". Madrid, Rialp, 1983. 8º. 138 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 25 €

551 Militaria-Logística-Estados Unidos de América. *Specifications for means of transportation, paulins, stoves and ranges, and lamps and fixtures*. Washington, Government Printing Office, 1882. 8º mayor. VII p, y varia. Láminas plegadas.. Con un sello de tampón ("Centro técnico y Escuela de Aplicación de Intendencia". Holandesa puntas época muy rozada.

Salida: 25 €

552 Monumentos-Asturias-Restauración. Menéndez Pidal y Álvarez, Luis. *Los monumentos de Asturias: su aprecio y restauración desde el pasado siglo*. Madrid, C. Bermejo, 1954. 4º. 104 p,+XLIX. 49 láminas en blanco y negro de Monumentos de Asturias más dos planos plegados. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 30 €

553 Economía. Calzado, Adolfo. *Apuntes financieros*. Madrid, Ricardo Fé, 1890. 4º. 189 p+gráfico plegado de las oscilaciones del 4 % exterior desde su creación hasta el 31 de diciembre de 1889. Holandesa puntas con nervios de época. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

554 Hitler-Stalin. Bullock, Alan. *Hitler y Stalin. Vidas paralelas*. Barcelona, Plaza y Janés, 1994. 2 vols. en 4º. 1709 p. Ilustraciones fotográficas. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 25 €

555 Mujer-Diarios. Woolf, Virginia. *Diario de una escritora*. Madrid, talleres de Escritura Creativa Fuentetaja, 2003. 8º. 436 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

556 Memorias-Comunismo en España. Trotski, León. *Mis peripecias en España. Prólogo del autor para la edición española y esbozo sobre Trostki por Julio Álvarez del Vayo*. Madrid, Editorial Española, 1929. 4º menor. 224 p. Ilustraciones. Cubiertas originales. Holandesa con tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 30 €

557 Poesía siglo XX-Dedicatoria autógrafa. Penagos, Rafael de. *Memoria de mis días. 1953-1960*. Buenos Aires, Losada, 1962. 8º. 71 p, 4 h. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa. Primera edición.

Salida: 20 €

558 Castillos-Monasterios. Sainz de Robles, Federico Carlos. *Castillos en España/Monasterios de España*. Madrid, Aguilar, 1952 y 1953. 2 libros en 8º. 1. 307 p. 2. 395 p. Cartoné editorial con sobrecubiertas. Láminas fotográficas.

Salida: 20 €

559 La Rioja. *[7 libros sobre diversos aspectos de la ciudad de Clahorra]*. 7 vols. entre 4º y 8º. Ediciones del s. XX. En rústica. Historia, Iglesia, Música, Política y Economía, la catedral, mártires, etc. La mayoría ilustrados.

Salida: 25 €

560 Viajes-La Rioja. Abad León, Felipe. *La ruta del Cidacos*. Logroño, Ochoa, 1978. 4º menor. 591 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

561 La Rioja-Escultura. Barrio Loza, José Ángel. *La escultura romanista en La Rioja*. Madrid, Ministerio de Cultura, 1981. 4º. III+ 339p. Láminas en b/n. Cubiertas ilustradas.

Salida: 20 €

562 Sociología-Afectividad. Morris, Desmond. *Comportamiento íntimo*. Barcelona, Plaza & Janés, 1972. 8º mayor. 255 p. Cartoné editorial con sobrecubierta. Análisis científico del contacto físico entre humanos: el abrazo, la caricia, el beso; desde el emotivo abrazo paternal, el apretón de manos hasta la intimidad de la pareja. Comportamientos hoy en peligro de extinción. Primera edición castellana.

Salida: 20 €

563 Enfermedades venéreas. Jullien, Louis. *Tratado práctico de las enfermedades venéreas por el doctor...* Madrid, Moya y Plaza, 1879. 4º menor. VII+941 p, 1 h. Ilustraciones. Pasta española época, con tejuelo, y ruedas doradas en el lomo.

Salida: 30 €

564 Orfebrería-La Rioja. Arrue Ugarte, Mª Begoña. *La platería logroñesa*. Logroño, Dip. Provincial, 1981. 8º mayor. 279 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

565 Cuentos de Calleja. *Mas cuento que Calleja... Precedido de recuento de cuentos de D. Saturnino Calleja por D. Eugenio Bofill y D. Oriol Comas*. Barcelona-Palma de Mallorca, José J. de Olañeta, 1979. 4º menor. 111 p. Cubiertas originales. Selección de sus mejores cuentos.

Salida: 20 €

566 Vanguardias-Literatura siglo XX. Gómez de la Serna, Ramón. *Ismos*. Buenos Aires, Poseidón, 1943. 4º. 449 p, 1 h. Ilustraciones en negro y alguna lámina en color. Holandesa tela editorial rozada.

Salida: 25 €

567 Literatura venatoria. Garnica Berga, Alfonso. *Lobos de la Fresnedosa: a Sieteleguas de León*. Madrid, LDM Ed, 2018. 8º. 239 p. Cubiertas originales ilustradas (dibujos a color por J. Antonio Fernández Álava.

Salida: 20 €

568 Mística-Poesía-Teatro. Cruz, Juana Inés de la. *Poesía, teatro, pensamiento. Lírica personal, lírica coral, teatro, prosa*. Madrid, Espasa Calpe, 2004. 8º. XCVI+1624 p. Tela editorial. Estuche en cartón editorial.

Salida: 20 €

569 Viajes-Oriente. Lamartine, Alfonso de. *Viaje al Oriente... [Tomo II]*. Madrid, P. Madoz y L. Sagasti, 1846. 8º. 580 p. Holandesa época deteriorada.

Salida: 20 €

570 Educación popular-España. Alvarado y de la Peña, Santiago de. *Manual de las escuelas de España, ó guía completa de los maestros y encargados de la educación popular y doméstica ó privada... Escrito en francés y traducido libremente al castellano... por...* Madrid, Julián Viana Razola, 1835. 8º menor. Anteportada, X+390 p, 3 h. Pasta española época, con tejuelo, y hierros dorados en el lomo. Única edición. #Un solo ejemplar en el CCPBE.

Salida: 35 €

571 Guía de forasteros-Madrid. Fernández de los Ríos, A. *Guía de Madrid, manual del madrileño y del forastero*. Madrid, la Ilustración Española y Americana, 1876. 8º. XII+ 813 p. Ilustraciones y planos. Holandesa época, rozada.

Salida: 40 €

572 Espiritualidad-Cádiz. *Método practico de los exercicios espirituales y procesión mensal que hace la venerable cofradía de María SS.ma de el Carmen en este su convento de Carmelitas Descalzos*. Cádiz, en la imp. de Marina, s.a. 1779. 8º menor. 116 p, 2 h; 1 h, con grabado calcográfico a toda p. Pasta española época rozada.

Salida: 20 €

573 Guerra Civil-Toledo. Muro Zegri, D. *La epopeya del Alcázar.* Valladolid, Santarén, 1937. 8º. 414 p. Lámina con la fotografía del General Moscardó. Ilustraciones. Cubiertas, ilustrada por A.N.Vallejo, con deterioros. Con notas manuscritas marginales. Texto manuscrito en anteportada: "Este libro está anotado y rectificado por el defensor del Alcázar Carlos Espejo-Saavedra Anguita, hoy capitán en el Reg.t de Infantería Mallorca nº 13. Lorca. Primavera 1945".

Salida: 20 €

574 Espiritualidad-Ascetismo. Kempis, Tomás de. *De la imitación de Christo y menosprecio del Mundo... compuestos en latín por el V... Traducidos en español por el P. Juan Eusebio Nieremberg, de la Compañía de Jesus*. Madrid, por la viuda de Ibarra, 1788. 8º. 5 h, XII+423 p. Con una lámina calcográfica (Cristo crucificado-"Greg. Ferro lo invento, Mar. Brandi lo grabó-). Pasta española época, rozada, con tejuelo en el lomo; interior en perfecto estado.

Salida: 50 €

575 Marruecos Español. Franco, Francisco. *Marruecos. Diario de una bandera. Prólogo de Millán-Astray.* Sevilla, La Novela del sábado, 1939. 8º. 207 p. Ilustraciones. Cubiertas rozadas. Primera edición.

Salida: 20 €

576 Espiritualidad-Cristianismo. Languet de Gergy, Jean Joseph (Arzobispo de Sens). *Tratado de la confianza en la misericordia de Dios escrito en lengua francesa por...* Madrid, por Blas Román, 1778. 8º menor. 6 h, 313 p. Pergamino época. Huellas de humedad antigua.

Salida: 20 €

577 Cancioneros-Siglo XVI-Bibliofilia. Molina, Juan de. *Cancionero (Salamanca, 1527). Por primera vez reimpreso del ejemplar único de Milan*. Valencia, Editorial Castalia, 1952. 8º. 85 p, 2 h. Cubiertas originales. Ejemplar numerado 80/125.

Salida: 20 €

578 Restauración borbónica en España-Historia de España. Comellas, Jose Luis. *La restauración como experiencia histórica*. Sevilla, Universidad de Sevilla, 1977. Primera edición. 8º. 194 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

579 Euskera-País Vasco-Firma autógrafa. Tovar, Antonio. *Mitología e ideología sobre la lengua vasca. Historia de los estudios sobre ella*. Madrid, Alianza Editorial, 1980. Primera edición. 8º. 218 p. Cubiertas originales ilustradas. Firma y dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

580 Toros. Carmena y Millán, Luis. *Cosas del pasado. Música, literatura y tauromaquia. Con una carta autógrafa de Rossini*. Madrid, Ducazcal, 1904. 4º. XV+281p, 2 h. Ornamentos tipográficos y letras capitulares decoradas. Holandesa época con nervios y hierros dorados en el lomo; pequeños desperfectos.

Salida: 50 €

581 Poesía catalana. García, Vicens. (Rector de Vallfogona). *Poesías jocosas y serias*. Barcelona, Joseph Torner, 1840. 8º mayor. XX+ 218 p, IV, 40 p, 52 p. Láminas. Pasta española de época. Exlibris.

Salida: 25 €

582 Gitanos. Eliot, George. *The works... The spanish Gypsy.* London, Blackwood, (hacia 1868). 8º. 382 p. Holandesa puntas con nervios, tejuelo y hierros dorados. Cortes pintados.

Salida: 30 €

583 Mitología. Escosura, P. de la. *Manual de mitología: compendio de la historia de los dioses, héroes y más notables acontecimientos de los tiempos fabulosos de Grecia y Roma*. Madrid, Est. tip. de Mellado, 1845. 8º. 562 p, 1 h. Láminas con grabados en madera a la testa. Holandesa época. Primera edición.

Salida: 30 €

584 Literatura hispanoamericana. Borges, Jorge-Luis. *Textos cautivos: ensayos y reseñas en "El Hogar"*. Barcelona, Tusquets, 1990. 8º. 338 p, 4 h. Cubiertas originales ilustradas. Algunos subrayados con bolígrafo azul.

Salida: 20 €

585 Literatura española de principios de siglo XX-Madrid. Martínez Olmedilla, Augusto. *Siervo y tirano*. Barcelona, Ramón Sopena, s.a. (1910). Primera edición. 8º. 254 p. Cartoné editorial ilustrado. Muy escaso en comercio. #En CCPB solo 1 ejemplar, CCPB0 01198760-X. [Augusto Martínez Olmedilla (Madrid, 1880-Madrid, 1965) fue un escritor y periodista español que destacó por su conocimiento de la farándula madrileña en la primera mitad del siglo XX].

Salida: 20 €

586 Literatura española del siglo XX-Segunda Guerra Mundial. Serra, Virgilio. *Café Mabillon*. Barcelona, José Janés, 1957. Primera edición. 8º. 346 p. Tela editorial estampada. Raro en comercio.

Salida: 20 €

587 Pensamiento-Filosofía-Firma autógrafa. Palacios, Juan Miguel. *El idealismo transcendental: teoría de la verdad*. Madrid, Editorial Gredos, 1979. 8º. 168 p. Cubiertas originales. Firma y dedicatoria autógrafa. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

588 Historia de España-Siglo XIX. Sánchez-Albornoz, Nicolás. *Jalones en la modernización de España*. Barcelona, Editorial Ariel, 1975. Primera edición. 8º. 180 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

589 Administración de justicia. Aguirre, Severo. *Prontuario alfabético y cronológico por orden de materias... que han de observarse para la administración de justicia y govierno de los pueblos del Reyno... Tomo I*. Madrid, en la oficina de Benito Cano, 1794. 4º menor. XVI+367 p. Pasta época con tejuelo.

Salida: 20 €

590 Mujer-Historia de Francia. Loliée, Frédéric. *Les femmes du Second Empire*. París, Édions Jules Tallandier, 1927. 2 vols. en 8º. I: 247 p, 1 h. II: 254 p, 1 h. Láminas. Cubiertas originales. Holandesa época, con doble tejuelo, y hierros dorados en el lomo; corte superior dorado.

Salida: 20 €

591 Caza. Sánchez-Ariño, Tony. *Marfil. La caza del elefante*. Barcelona, Editorial Hispano Europea, 1974. 8º mayor. 213 p. Láminas fotográficas. Guaflex editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 30 €

592 Caza. Meler, Santos. *Manual del cazador. Diversos métodos de caza. Caza mayor y menor.* Madrid, Victoriano Suárez, 1921. 8º. 222 p. Cartoné moderno, conservando cubierta superior original. Firma en portada. Exlibris Primera edición.

Salida: 25 €

593 Viticultura. Mathieu, L. *Vinification*. Paris, Librairie Agricole de la Maison Rustique, 1925. 8º. 159 p. Ilustraciones. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

594 Viticultura. *Le vin et les autres produits de la vigne. Articles y notes parus dans le laboureur mis en ordre et completes par un petit laboureur.* Paris, P. Feron, s.a (principios s.XX). 8º. 203 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

595 Viticultura. Passy, Pierre. *Arboriculture frutiere. VI: L avigne et la culture des raisins de table*. Paris, J.B.Bailliere, 1910. 8º. 108 p. Ilustraciones. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

596 Epistolario. Rilke, Rainer María. *Epistolario español*. Madrid, Espasa-Calpe, 1976. 8º. 340 p. Ilustraciones. Retrato. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

597 Novela histórica. Stenuit, Rober. *Tesoros y galeones hundidos*. Barcelona, Juventud, 1969. 8º. 226 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

598 Poesía del siglo XX. Patiño Torres, Juan. *Poemas breves*. *Prólogo de Eduardo Haro Tecglen*. Ávila, Senén Martín, 1950. 8º. 94 p. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

599 Generación del 98. Ganivet, Ángel. *Los trabajos del infatigable creador Pío Cid*. Madrid, Aguilar, 1987. 8º. 491 p. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

600 Literatura española de principios de siglo XX. Lis, Pepita. *Las mujeres los prefieren morenos*. Barcelona, Edita, 1929. Primera edición. 8º. 248 p. Tela editorial con estampaciones.

Salida: 20 €

601 Beatos. Cagigós Soro, Antonio. *El Beato de la Seu d'Urgell y todas sus miniaturas*. *Un libro del primer milenio con mensajes para hoy*. Madrid, Testimonio, 2000. Folio. 227 p, 5 h. Ilustraciones en color. Tela editorial con lámina montada; sobrecubierta.

Salida: 35 €

602 Sevilla. Varios. *Sevilla*. *Haciendas de olivar.* Milán, Franco María Ricci, 1991. Folio. 237 p. Láminas fotográficas en color. Tela editorial con lámina montada.

Salida: 20 €

603 Cómic. Hergé. *Las aventuras de Tintín*. *L'ile noire*. Casterman, 1947. Folio. Sin paginar. Viñetas sin color. cartoné editorial ilustrado, rozado en el lomo. Primera edición belga.

Salida: 30 €

604 Pintura inglesa. Mayoux, Jean-Jacques. *La pintura inglesa*. *De Hogarth a los prerrafaelistas*. Barcelona, Skira, 1988. Folio. 278 p. Profusión de láminas a color montadas. Tela editorial con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

605 Literatura francesa-Libros ilustrados-Infantil. Musset, Paul de. *Monsieur le vent et madame la pluie*. Paris, Flammarion, 1948. Folio apaisado. Sin paginar. Numerosas ilustraciones en color por André Dauchez. Holandesa editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 40 €

606 Militaria-Uniformes militares. *Uniformes militares*. Madrid, Ministerio de Defensa, 1986-1992. 6 vols. en folio. Símil piel editorial. Ilustraciones a toda p, en color, algunas desplegables. Unas 300 p, por vol. Colección editada por el Ministerio de Defensa para conmemorar la Pascua Militar de cada año con los títulos: 1. "en la España de principios del siglo XIX" (encuadernado en plena piel); 2. "en el cambio de siglo. Colección 1899"; 3. "Uniformes militares de Carlos III·: 4. "del Ejército de América (Nueva España, Nueva Granada, Alto Perú"; 5. "del ejército de América y Filipinas"; 6. "El ejército de Fernando V".

Salida: 100 €

607 Militaria. *Historia de la Infantería Española*. Madrid, Ed. del Ejército, 1993-2000. 4 vols. en folio. I: "La Infantería en torno al Siglo de Oro"; 499 p. II: "Entre la Ilustración y el Romanticismo"; 436 p, 1 h. III: "La época de los ejércitos coloniales"; 597 p. IV: "La Infantería en los tiempos modernos: volumen I"; 364 p. Ilustrado con dibujos en negro y color y fotografías. Símil piel editorial con impresiones doradas.

Salida: 100 €

608 Historia de España. Varios. *Los Reinos Hispánicos ante la Edad Moderna*. Madrid, Estado Mayor del Ejército, 1992. 2 vols. en folio. I: 792 p. II: 500 p. Profusión de láminas e ilustraciones en color y mapas plegados. Símil piel editorial con decoración gofrada.

Salida: 50 €

609 Facsímil-América. Solis, Antonio de. *Historia de la conquista de México: población y progressos de la América septentrional, conocida por el nombre de Nueva España*. Madrid, Servicio Histórico Militar, 1992. Folio. 604 p. Pasta española con tejuelo e impresiones doradas. Edición facsímil de la de Bruselas, 1704 en tirada numerada de 500 ejemplares.

Salida: 30 €

610 Catálogo-Subastas-Libros. Sothebys. *[6 catálogos de subastas de libros antiguos, memorabilia y manuscritos]*. Nueva York y Londres. 1. The Pencarrow collection of autographs (1999)". 2. "The Trumbull papers (1989)". 3. "Franz Kafka, the autograph manuscript of Der Prozess (1988)". 4. "Russian Space History (1996". 5. "Fine books and manuscripts... Natural History and travel (1989). 6. Reiss & Sohn. "Königliche Gartenbibliothek (2005)". Muchas ilustraciones fotográficas.

Salida: 30 €

611 Facsímil-España-Legislación. *Novísima Recopilación de las leyes de España: dividida en XII libros: en que se reforma la Recopilación publicada por el Señor Don Felipe II... y se incorporan las pragmáticas, cedulas, decretos, ordenes... expedidos hasta... 1804 mandada formar por.* Madrid, BOE, 1975. 6 vols. en folio. I. 2 h,XXVI+ 338 p. II: Portadilla, 492 p. III: 3 h, 729 p. IV: 2 h, 400 p. V: 3 h, 530 p. VI: 304 p, 142 p,127 p, 86 p. Cartoné editorial. Edición facsímil de la Madrid, 1805-1807.

Salida: 180 €

612 Diccionario-Espiritualidad. Viller, Marcel. *Dictionnaire de spiritualite*. *Ascetique et mystique*. *Doctrine et histoire*. Paris, Gabriel Beauchesne, 1937-1957. 5 vols. en folio. I: 2002 p. II: 1263 p. III: 2707 p. IV: 1883 p. V: 863 p. Tela editorial. Exlibris de tampón.

Salida: 50 €

613 Militaria-Ingenieria militar. Quesada Gómez, Agustín (dir. y coord.). *Historia del arma de Ingenieros*. Madrid, Fundación Central Hispano (Grafoffset)-Amper-Ministerio de Defensa, 1997-2003-2011. 4 vols. en folio. I: 478 p. II: 700 p, 1 h. III: 551 p, estado plegado. IV: 430 p; estado plegado. Profusamente ilustrado con dibujos y fotografías en negro y color. Símil piel editorial con sobrecubierta.

Salida: 65 €

614 Cuba-Fotografía. Vallee, Christian. *Dimanche a Cuba*. *Textes de Julien Cendres*. *Prologue d'Eduardo Manet*. Paris, Hermé, 2006. Folio cuadrado. 155 p. Todo el libro ilustrado con fotografías a toda página en color. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 25 €

615 Cómic. *Flash Gordon*. *The storm queen of valkir sundays 1944-48*. London, Titan Comics, 2015. Folio cuadrado. 220 p. Publicación en colores. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

616 Escultura-Autógrafos. Vivanco, Luis Felipe. *Ángel Ferrant*. Madrid, Estades Artes Gráf, 1954. Folio menor. 48 p, 19 láminas fotografías. Tela editorial. Con tres cartas manuscritas de Ángel Ferrant al arquitecto Rafael Bergamín.

Salida: 30 €

617 Diseño-Industria-España. Varios. *Diseño industrial en España*. Madrid, Ministerio de Educación y Cultura, 1998. Folio cuadrado. 483 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

618 Artesanía textil. Henneberg, Alfredo de (barón). *Encajes antiguos: su estilo y su técnica*. Barcelona, Gustavo Gili, s.a. [ca. 1925]. Folio. 60 p, y 181 f de láminas fotográficas. Tela editorial.

Salida: 20 €

619 Dibujos. Muguruza Otaño, Pedro. *Cien dibujos (1916-1941)*. Madrid, 1943. Folio. 78 ilustraciones a toda página en b/n y color. Holandesa cartoné.

Salida: 60 €

620 Santiago de Compostela-Facsímil. Díaz y Díaz, M. y otros. *Los Tumbos de Compostela*. Madrid, Edilán, 1985. Folio. 157 p. Ilustraciones y láminas facsímil de los códices originales. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

621 Mallorca-Prehistoria. Fernández-Miranda, Manuel. *Secuencia cultural de la prehistoria en Mallorca*. Madrid, Biblioteca Prehistórica Hispana, 1978. Folio. 376 p, XLVII láminas. Ilustraciones. Holandesa cartoné editorial.

Salida: 20 €

622 Roma. Giménez Caballero, Ernesto. *Roma madre*. Madrid, Jerarquía, 1939. 4º mayor. XXXII+236 p. Texto a 2 tintas. Holandesa puntas moderna con doble tejuelo, conservando cubiertas originales.

Salida: 30 €

623 Isabel II-Historia de España. Luz, Pierre de. *Isabel II Reina de España*. Madrid, Editorial Juventud, 1940. 8º. 240 p. Pasta española con doble tejuelo y nervios; tipos e hilos dorados.

Salida: 20 €

624 Teoría del Arte. Tapies, Antoni. *La práctica del arte*. Barcelona, Ariel, 1971. Primera edición. 8º. 193 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris manuscrito en portada y algunos subrayados.

Salida: 20 €

625 Antigua Grecia-Historia antigua. Nilsson, Martin P. *Historia de la religiosidad griega*. Madrid, Editorial Gredos, 1953. Primera edición española. 8º. 236 p. Cubiertas originales. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

626 Sociología. Cabanis, P(ierre) J(ean) G(eorge). *Rapports du physique et du moral de l'homme*. París, chez Crapart, 1805 (An XIII). 2 vols. en 8º. I: XLIV+569 p. II: 2 h, 704 p. Pasta española época, con tejuelo y ruedas doradas en el lomo. Obra fundamental de Cabanis de ecología social articulando la relación entre los individuos y su ambiente; Primera edición.

Salida: 65 €

627 Historia de la Iglesia. Kung, Hans. *La Iglesia Católica*. Barcelona, Mondadori, 2002. 8º. 283 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

628 Navidad-Villancicos-Libros ilustrados. Varios. *Florilegio poético de Navidad*. Madrid, Industria Gráfica Valverde, 1947. 8º. 45 p. Entre los autores están Juan del Encina, Lope de Vega, Miguel de Unamuno, Rubén Darío, Gabriela Mistral, Luis Rosales y otros. Ilustraciones a color de Bort, Caballero y Lara, Castillo, Goñi, Labra, Oliver y Valverde. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

629 Alpinismo-Rescates. Geiger, Hermann. *Der Gletscherflieger.* Sion (Suiza), Marguerat, 1954. Primera edición. 4º menor. 210 p. Numerosas ilustraciones y láminas fotográficas, algunas montadas y a color. Tela editorial con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada. Muy escaso en comercio español. [Hermann Geiger (1914-1966) fue un aviador y rescatador de montaña suizo cuyas acciones le dio estatus de héroe nacional en Suiza. Conocido como "El piloto del glaciar", fue pionero en aterrizar en los glaciares de los Alpes suizos. En más de 600 misiones de rescate, logró aterrizar su avión modificado bajo condiciones extremas. A menudo tenía que transportar los cuerpos heridos solo en temperaturas bajo cero y condiciones de tormenta de nieve para llevarlos a salvo a bordo de su avión. Murió de las heridas sufridas en una colisión con un planeador.

Salida: 20 €

630 Galicia. Flórez, Henrique. *España Sagrada. Tomo XIX... estado antiguo de la iglesia Iriense y Compostelana*. Madrid, Vda. e hijo de Marín, 1792. 4º. 6 h, 415 p. Cubiertas originales mudas y cortes sin desbarbar.

Salida: 35 €

631 Galicia. Flórez, Henrique. *España Sagrada. Tomo XVIII... de las iglesias Britoniense y Dumiense, incluidas en la actual de Mondoñedo*. Madrid, Pedro Marín, 1789. 4º. 4 h, 419 p. Cubiertas originales mudas, y cortes sin desbarbar.

Salida: 35 €

632 Galicia. Flórez, Henrique. *España Sagrada. Tomo XVII... de la Santa Iglesia de Orense*. Madrid, Pedro Marín, 1789. 4º. 6 h, 332 p. Cubiertas originales mudas; cortes sin desbarbar.

Salida: 35 €

633 Santiago de Compostela. Flórez, Henrique. *España Sagrada. Tomo XX... Historia Compostelana*. Madrid, Vda. e hijos de Marín, s.a. [1791]. 4º menor. 10 h, 624 p. Cubiertas originales mudas; cortes sin desbarbar.

Salida: 35 €

634 Galicia-Portugal. Flórez, Henrique. *España Sagrada. Tomo XXI... Iglesia de Porto, de la Galicia antigua, desde su origen hasta hoy.* Madrid, Vda. e hijo de Marín, 1797. 4º. 6 h, 423 p. Cubiertas originales mudas; cortes sin desbarbar.

Salida: 35 €

635 Viajes. Vendryes. *Voyages en famille*. Paris, Ludovic Baschet, s.a (fín s.XIX). 8º. 610 p. Ilustraciones. Tela editorial.

Salida: 25 €

636 Naturalismo literario español-Bohemia española-Gregorio Marañón. López de Haro, Rafael. *Interior iluminado*. *Prólogo de Gregorio Marañón*. Madrid, Editorial Febo, s.a. (1945). 8º. 365 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios y doble tejuelo; tipos e hilos dorados; hierros en seco; conservando en el interior la cubierta anterior original ilustrada. [Rafael López de Haro (1876-1967) fue un escritor, narrador, dramaturgo, periodista, guionista cinematográfico español, discípulo del naturalista Felipe Trigo y como él cultivó asiduamente la novela erótica].

Salida: 20 €

637 Exploradores y conquistadores españoles-Norteamérica. Núñez Cabeza de Vaca, Álvar. *Naufragios y comentarios*. Madrid, Aguilar, 1987. 8º. 369 p. Cartoné editorial estampado con sobrecubierta ilustrada. [Álvar Núñez Cabeza de Vaca (Jerez de la Frontera, 1490-Valladolid, 1559) fue un conquistador español que exploró la costa sur de Norteamérica desde la actual Florida pasando por Alabama, Misisipi y Luisiana y se adentró en Texas, Nuevo México, Arizona y en el norte de México hasta llegar al golfo de California, territorios que pasaron a anexionarse al Imperio español dentro del virreinato de Nueva España. Fue el primer europeo en llegar a las cataratas del Iguazú y que explorara el curso del río Paraguay].

Salida: 20 €

638 Realismo literario-Poesía española del siglo XIX. Campoamor, Ramón de. *Doloras*. S.i.t. (Madrid, Imprenta Plaza del Dos de Mayo, finales del s. XIX). 8º. 264 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios; tipos y ruedas doradas.

Salida: 20 €

639 Antropología-Historia. Mair, Lucy. *Introducción a la antropología social*. Madrid, Alianza Editorial, 1970. Primera edición española. 8º. 374 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

640 Jurisdicción. Alonso y Colmenares, Eduardo. *Jurisdicciones especiales*. Madrid, Est. tip. de F. Núñez, 1884-1890. 5 tomos en 2 vols. I: 292 p, 1 h. II: 296 p. III; 303 p. IV: 270 p. V: 270 p. [Junto con:] "Legislación penal especial". Ídem i.t., 1884. 288 p. [Y:] "Legislación penal especial (apéndice). Ídem i.t., 1889. 271 p. En total 3 vols. en 8º, con encuadernación en pasta española época, con tejuelo y ruedas doradas en el lomo.

Salida: 35 €

641 Historia de España-Siglo XIX-Economía española. Fontana, Josep. *Cambio económico y actitudes políticas en la España del siglo XIX*. Barcelona, Editorial Ariel, 1975. 8º. 213 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

642 Revolución Francesa. Lamartine, A. de. *Historia de los Girondinos*. Madrid, A. Aguirre; Luis García; La Biblioteca del Siglo, 1847-48. 10 tomos en 3 vols. en 8º. Unas 500 p, por vol. La obra completa son 13 tomos. Holandesa época.

Salida: 50 €

643 Historia de España-Siglo XIX. Sánchez-Albornoz, Nicolás. *España hace un siglo: una economía dual*. Barcelona, Ediciones Península, 1968. Primera edición. 8º. 220 p. Gráficos. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

644 Manuscritos-Miniaturas. Domínguez Bordona, Jesús. *Manuscritos con pinturas. Notas para un inventario de los conservados en colecciones públicas y particulares de España... Tomo I: Ávila-Madrid*. Madrid, Centro de Estudios Históricos. Fichero de Arte Antiguo, 1933. 8º. 5 h, 525 p. Numerosas láminas con ilustraciones. Tela editorial.

Salida: 20 €

645 Oratoria. Capmany, Antonio de. *Filosofía de la eloquencia*. S.l. [Barcelona], Francisco Piferrer, s.a. [1800]. 8º. 2 h, XVII+250 p, 3 h. Pasta española de época con deterioros.

Salida: 30 €

646 Moda. Boehn, Max von. *La moda. Historia del traje en Europa*. Barcelona, Salvat, 1928-1944. 12 vols. en 4º menor. Entre 200 y 400 p. por vol. Profusión de ilustraciones y láminas en negro y color. Tela editorial.

Salida: 130 €

647 Minería-Jaén. Artillo González, Julio y otros. *La minería en Linares (1860-1923)*. Jaén, (Ayuntamiento de Linares), 1987. 4º menor. 272 p, 2 h. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

648 Venecia-República. Battistella, Antonio. *La repùblica di Venezia ne' suoi undici secoli di Storia*. Venecia, Tip. Carlo Ferrari, 1921. 4º. XIV+848 p, 1 h. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 30 €

649 Caza-Viajes y expediciones-Extremo Oriente. Montpensier, Duque de. *En Indo-China. Mis cacerías. Mis viajes... Obra ilustrada con 136 fotografías impresas fuera de texto*. Barcelona, Maucci, (1924). 4º. 197 p, 5 h. Láminas fotográficas. Holandesa editorial cartoné ilustrada. Corte superior tintado.

Salida: 30 €

650 Local. Valencia Castañeda, Benito. *Crónicas de antaño tocantes a la M. N. y M. L. Ciudad de Medina de Rioseco*. Valladolid, Viuda de Montero, 1915. 4º. XII+238 p. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas. Restos de humedad. Primera edición. #Palau 348188.

Salida: 30 €

651 Facsímil-Bibliografía. Graesse, Jean George Theodore. *Tresor de livres rares et precieux du nouveau dicctionnaire bibliographique. Contenant plus de cent mille articles de livres rares, curieux et recherches, d'oeuvres de luxe, etc...* Milán, Malavasi, 1993. 8 vols. en folio. I: 588 p. II: 648 p. III: 525 p. IV: 704 p. V: 534 p. VI: 543 p. VII: 523 p. VIII: 500 p. Texto a dos comunas. Símil piel editorial. Facsímil de la primera edición de esta célebre obra bibliográfica se llevó a cabo en Dresde, por R. Kuntze (1859-1869).

Salida: 65 €

652 Historia universal. Cantú, César. *Historia universal por... traducida directamente del italiano con arreglo a la séptima edición de Turín, anotada por Nemesio Fernández Cuesta*. Madrid, Gaspar y Roig, 1868-78. 10 vols. en folio menor. Entre 600 y 900 páginas por volumen. Más de cien láminas de retratos grabados. Texto a doble columna. Pasta española época, con doble tejuelo y ruedas doradas en el lomo. Obra clásica de la historiografía mundial.

Salida: 80 €

653 Derecho civil. Valverde y Valverde, Calixto. *Tratado de derecho civil español*. Valladolid, Cuesta, 1935-1939. 5 vols. en 4º. I: IX+658 p, 14 p. II: 912 p, 14 p. III: 843 p, 14 p. IV: 673 p, 4 p. V: 644 p. Holandesa nervios con doble tejuelo. Exlibris de tampón.

Salida: 25 €

654 Historia-Filosofía. Espina, Miguel A. *La civilización y la espada. Estudios histórico-filosóficos*. Manila, M. Pérez, 1886. 8º. 418 p. Piel con nervios y planchas gofradas en ambos planos. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 30 €

655 Derecho. Sanchez Roman, Felipe. *Estudios de derecho civil... y el código civil é historia general de la legislación española*. Madrid, Suc. de Rivadeneyra, 1890-1898. 6 vols. en 4º. I: 615 p. II: 732 p. III: 1156 p. IV: 1203 p. V (I-II): 1674 p. Pasta española época con doble tejuelo.

Salida: 25 €

656 Jurisprudencia-Derecho civil. Vinnius, Arnoldus (1588-1657). *Jurisprudentiae contractae sive Partitionum iuris civilis*. Lion, sumptibus Petri Bruyset & Sociorum, 1748. Folio menor. XIX+552 p. [Junto con:] Tractatus quatuor, nempe de pactis, jurisdictione collationibus et transactionibus". Ídem i.t. 2 h, 188 p. Piel época, con tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo, pequeños desperfectos.

Salida: 50 €

657 Casa Real española. Fernán Núñez, Conde de. *Vida de Carlos III, escrita por... Publicada con una biografía del autor, apéndice y notas por A. Morel-Fatio y A. Paz y Mélia y un prólogo de D. Juan Varela*. Madrid, Librería de los Bibliófilos, 1898. 2 vols. en 8º. I: XXII+420 p. II: 426 p. Retratos. Holandesa puntas de época, conservando cubiertas originales. Corte superior tintado.

Salida: 70 €

658 Viajes por España-Dedicatoria autógrafa. Smith, Walter. *Glimpses of Spain*. Madrid, Altamira, 1953. 4º. 211 p. Mapa plegado. Ilustraciones y viñetas de Goñi. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 25 €

659 Mujer-Diarios. Woolf, Virginia. *Diarios 1925-1930*. Madrid, Siruela, 1980. 4º. 381 p, 5 h. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

660 Fiestas públicas-Fotografía. *Tiempo de carnaval. Un recorrido fotográfico por la madre de todas las fiestas*. Barcelona, Grup Ims, 2007. 4º cuadrado. 198 p. Profusión de ilustraciones fotográficas en color. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

661 Jesús de Nazaret-Muerte y resurrección de Jesucristo. Brown, Raymond E. *The death of the Messiah. From Gethsemane to the Grave. A commentary on the passion narratives in the four gospels*. Nueva York, Geoffrey Chapman, 1994. Primera edición. 2 vols. en 4º. 1608 p. Tela editorial con estampaciones doradas; estuche en cartoné ilustrado. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

662 Literatura de viajes. Swift, Jonathan. *Gulliver's travels into several remote regions of the World in four parts*. Londres y Glasgow, Blackie & Son, s.a. [1ª mitad s. XX]. 8º. XIII+398 p. Holandesa tela editorial ilustrada. Ilustraciones y láminas.

Salida: 60 €

663 Historia de España-Edad Media. Maravall, José Antonio. *Estudios de historia del pensamiento español. Edad Media*. Madrid, Ediciones Cultura Hispánica, 1967. Primera edición. 8º. 472 p. Tela editorial. [José Antonio Maravall Casesnoves (Játiva, 12 de junio de 1911-Madrid, 19 de diciembre de 1986) fue un historiador y ensayista español, figura central de la segunda mitad del siglo XX en la historia de las ideas].

Salida: 20 €

664 Novela histórica. Andrés Tomé, Calixto de. *Edissa ó Los israelitas de Segovia: novela histórico-religiosa del siglo XVIII*. Cuenca, Imp. de Manuel Mariana, 1875. 8º. 218+XXXII p, 1 h. Pasta española época, con tejuelo y nervios. Única edición.

Salida: 20 €

665 Caza. Villate des Prugnes, R. *La caza en el llano*. Barcelona, Editorial Hispano Europea, 1964. Primera Edición castellana. 4º menor. 246 p. Ilustrado con dibujos de R. Reboussien. Tela editorial con sobrecubierta.

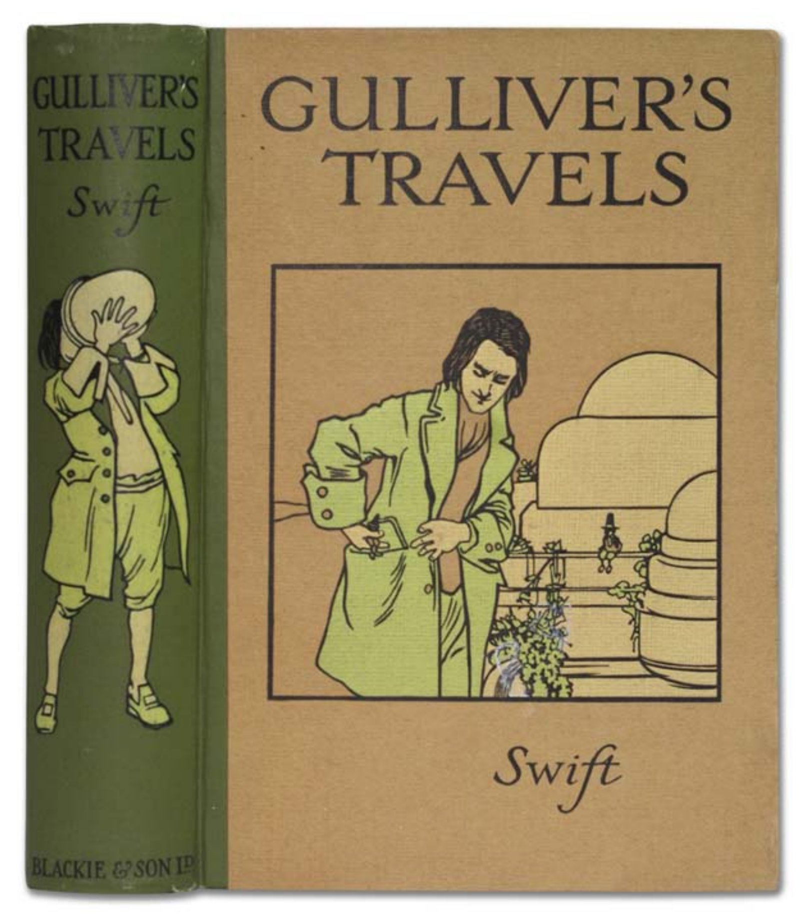
Salida: 25 €

666 Guerra Civil-Dedicatoria autógrafa. Jiménez Arnau, J. A. *A Madrid por la mar.* Zaragoza, Heraldo de Aragón, 1938. 4º. 253 p. Ilustraciones fotográficas. Dedicatoria autógrafa. Piel época, con nervios.

Salida: 25 €

667 Derecho civil. Caballi, Pietro. *Consilia decisiva in civilibus causis iudicibus diversorum Italiae Tribunalium reddita. Per dominum... nunc vero pro eodem serenissimo principe in civitate, ac tota ditione Florentina*. Venecia, apud Bernardum Iuntam et Ioannem Baptistam Ciottum, 1607. Folio. 14 h, 250 f, 56 h. Portada a dos tintas y con escudo del impresor grabada en madera. Pergamino de época semidesprendido. Pequeñas galerías de polilla marginales.

Salida: 50 €



662

668 Pleitos entre nobles-Reino de Nápoles. Rosa, Giuseppe di.. *Consultationes iuris selectissimae: cum decisionibus super eis prolatis à supremis Neapolitani Regni Tribunalibus*.. Lion, ex typographia Hugonis Denoüally, 1678. Folio. 10 h, 464 p, 31 h. Portada a dos tintas y con escudo calcográfico del impresor. Pergamino época con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica.

Salida: 60 €

669 Legislación-España-Impresión Ibarra. *Tomo tercero de Autos acordados que contiene nueve libros por el orden de títulos de las Leyes de Recopilación i van en el las pragmáticas que se imprimieron el año de 1723...* Madrid, Joachin Ibarra, 1775. Folio. 6 h (con parte del margen lateral recortado), 430+514+LXIII p. A partir del 2º tercio del libro con mancha de agua en el margen lateral. Pergamino época.

Salida: 35 €

670 Legislación-Reino de Aragón. *[Fueros y actos de Corte de el Reyno de Aragón: Hechos por la Sacra, Católica y Real Magestad del Rey Don Carlos II... en las Cortes convocadas en la Ciudad de Calatayud y prorrogadas à la de Zaragoza]*. [Zaragoza], por Pasqual Bueno, Impressor, 1678. 1 h, y 36 f; falta portada. Pergamino de época con deterioros. Contiene entre otros muchos fueros y actas de corte, los siguientes:"De los delincuentes que se sacaren de la Iglesia", "Prohibición de entrar y vender texidos estranjeros", "De el conocimiento de los Inquisidores de procesos en el incidente de su prosecucion", De las represalias". #Palau 95577.

Salida: 70 €

671 Manuscrito. *Articulado de Joan de Arteaga en el pleyto contra D. Lorenzo de Samaniego sobre precedencias*. S.l., 1ª mitad s. XVIII. Folio. 12 h manuscritas. Pergamino de época.

Salida: 60 €

672 Derecho canónico. Barbosa, Agostinho (1590-1649). *Iuris ecclesiastici universi [et altera pars]*. Lion, sumptibus Phili Borde, Laur. Arnand, Claud Rigaud, 1660. 2 vols. en folio. I: 4 h, 672 p. II: Portada, 444 p, e index (unas 50 h). Portadas a dos tintas y con viñeta calcográfica. Pergamino de época con los lomos rotulados a mano con caligrafía gótica. Agostinho Barbosa (1589, en Aldão, Guimarães, Portugal-de 1649, en Ugento, Italia) fue un prolífico escritor portugués sobre derecho canónico. Tras estudiar derecho canónico en Portugal, fue a Roma. Sin los medios para comprar libros, memorizó su contenido en bibliotecas. Hacia 1632 fue a Madrid, donde empezó a escribir sus obras; éstas evidencian un contacto íntimo con autores y fuentes.

Salida: 80 €

673 Derecho canónico. Mostazo, Francisco. *De causis piis in genere, et in specie. Libri VIII*. Lion, sumptibus Petri Borde, Joannis & Petri Arnaud, 1700 y 1686. 2 vols. en folio. I: 6 h, 348 p, 33 h. II: 2 h, 446 p, 24 h. Portadas a dos tintas y con viñeta xilográfica. Piel de época deteriorada, especialmente en el lomo.

Salida: 60 €

674 Exégesis bíblica. (Lapide, Cornelius a (S.I.) (1567-1637). *[Commentaria in omnes S. Pauli Epistolas/auctore R.P. Cornelio Cornelii a Lapide Societatis Iesu]*. [Amberes, apud Iacobum Meursium], 1671]. Folio. 5 h, 976 p. e index (52 h). Falta portada. Pergamino época desprendido; lomo rotulado manualmente con caligrafía gótica.

Salida: 20 €

675 Comentarios a la Biblia. (Lapide, Cornelius a (S.I.); 1567-1637). *[Commentaria in*

Ecclesiasten]. [Bruselas, 1671]. Folio. 3 h. 1040 p; e index. Pergamino época desprendido; lomo rotulado a mano con caligrafía gótica.

Salida: 60 €

676 Organización eclesiástica-Jerarquías eclesiásticas. Barbosa, Agostinho (1590-1649). *Pastoralis solicitudinis sive de officio et potestate parochi tripartitia descriptio... Ultima editio prioribus emendatior.* Lion, sumptibus Philippi Borde, Laurentij Arnand, Petri borde & Guilielmi Barbier, 1665. 3 partes en 2 vols. en folio. I: 4 h, 293 p, 19 h. II: 4 h, 263 p, 15 h. III: 611+124 p, 2 h. Portadas a dos tintas y con viñeta xilográfica. Pergamino de época con los lomos rotulados a mano con caligrafía gótica.

Salida: 90 €

677 Derecho canónico. Tonduti, Pierre François de. *Tractatus de pensionibus ecclesiasticis ad stylum Curiae Romanae...; adiicitur in fine... Rotae Romanae decisionum centuria..* Lion, sumpt. Philippi Borde, Laurentii Arnaud & Claudii Rigaud, 1662. Folio mayor. 11 h, 316 p, 26 h, 8 h, 240 p, 9 h. Retrato calcográfico a toda p, en el v. de la anteportada. Portada a dos tintas y con escudo del impresor grabado al cobre. Pergamino época.

Salida: 60 €

678 Generación del 98. Blasco Ibáñez, Vicente. *La catedral*. Valencia, Sempere, 1903. 8º. 356 p. Pasta valenciana época, con tejuelo. Primera edición.

Salida: 20 €

679 Mallorca-Pintura. Veri, Tomás de. *Cuadros notables de Mallorca. Principales colecciones de pintura que existen en la Isla de Mallorca*. Madrid, Sanz Calleja, 1920. 4º menor. 2 h, 195 p+XX. Láminas, 2 facsímiles (fototípias de Hauser y Menet). 2 árboles genealógicos. Cubiertas originales semidesprendidas. #Palau 360457.

Salida: 35 €

680 Antiliberalismo-Política española del s. XIX. Vélez, Rafael de. *Apología del altar y del trono ó historia de las reformas hechas en España en tiempo de las llamadas Cortes, e impugnación de algunas doctrinas, publicadas en la Constitución, diarios y otros escritos contra la Religión y el Estado*. Madrid, Imprenta de Cano, 1825. 2 vols. en 4º. I: 4 h, 480 p. II: 4 h, XXV+348 p. Cubiertas originales mudas; y cortes sin desbarbar. #Palau 357754.

Salida: 50 €

681 Caligrafía. Valliciergo, Vicente F. *Caligrafía inglesa. Nuevo método de enseñanza de la letra inglesa para uso de colegios y academias y de todo aquel que desee aprender por sí solo*. Madrid, Litog. de Palacios, s.a. [ca. fin s. XIX]. 8º mayor apaisado. 2 h, 23 láminas. [Sigue:] "Escritura veloz estilo Valliciergo". Portada, y 15 láminas. [Y:] "Valliciergo. Caligrafía general. Caracteres góticos y de adorno. Nuevo método". 2 h, 30 p. Tela época.

Salida: 30 €

682 País Vasco-Generación del 98. Baroja, Pío. *El País Vasco*. Barcelona, Ed. Destino, 1953. 4º menor. 519 p, 1 h. Ilustrado con fotografías en blanco y negro, y planos plegados. Tela editorial Primera edición.

Salida: 25 €

683 Segunda República. Azaña, Manuel. *En el poder y en la oposición (1932-1934)*. Madrid, Espasa Calpe, 1934. 2 vols. en 4º. I: XII+514 p. II: 466 p. Cubiertas. Intonso. Primera edición.

Salida: 30 €

684 Literatura inglesa-Siglo XX. Joyce, James. *Gente de Dublín*. Barcelona, Ed. Tartessos, 1942. 8º menor. 245 p, 1 h. Tela editorial con sobrecubierta. Primera edición castellana.

Salida: 20 €

685 Poesía siglo XX-Guerra Civil Española. Cortázar, José Antonio. *Poesía legionaria. Prólogo de Jorge Vigón*. Madrid, Cultura Española, 1940. 8º. 141 p. Ilustraciones. Cubiertas. Firmas en las hojas de respeto y en las 2 h, anteriores a la portada. Primera edición.

Salida: 30 €

686 Fábulas-Dedicatoria autógrafa. Rodao, José. *Ripios con moraleja. Fabulillas*. Segovia, Imp. de El Adelantado, 1908. 8º menor. 136 p, 2 h. Tela época. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 25 €

687 Guerra Civil-Dedicatoria autógrafa. Izaga, G. Arsenio de. *Los presos de Madrid. Recuerdos e impresiones de un cautivo en la España Roja... Prólogo de Alberto Alcocer*. Madrid, Martosa, 1940. 4º. 479 p. Falta cubierta anterior. Dedicatoria autógrafa: A Jacinto Gómez Hormachea, compañero de cautiverio por Dios y por la Patria, con todo afecto".

Salida: 20 €

688 Crítica literaria-Siglo de Oro. Alonso, Dámaso. *Poesía española. Ensayo de métodos y límites estilísticos. Garcilaso, Fray Luis de León, San Juan de la Cruz, Góngora, Lope de Vega, Quevedo*. Madrid, Gredos, 1950. 4º. 672 p. Lámina. Falta cubierta anterior. Con sellos de tampón de la Biblioteca de Santiago Magariños. Edición original.

Salida: 20 €

689 Literatura siglo XX. Trigo, Felipe. *[Tres libros]*. Madrid, Renacimiento. 3 vols. en 8º. 1. "El amor en la vida y en los libros: mi ética y mi estética" (1911). 2. "El papá de las bellezas" (1913). 3. "La clave" (1923). Los tres conservan sus cubiertas originales; y el tercero con encuadernación en tela.

Salida: 20 €

690 Militaria. Bourelly, Jules. *Estudio relativo a las operaciones de noche de campaña escrito y francés por...* Madrid, Imp. Sres. Pacheco y Pinto, 1880. 12º. 212 p. Tela editorial.

Salida: 30 €

691 Generación del 98-Mujer. Pardo Bazán, Emilia. *Misterio*. Madrid, Bailly-Bailliere, 1902. 8º mayor. 494 p. Ilustraciones de Arteta. Encuadernación artesanal.

Salida: 40 €

692 India-Historia. Smith, Vincent A. *The Oxford history of India. From the Earliest Times to the end of 1911*. Oxford, Clarendon Press, 1928. 8º. XXIV+814 p. Profusión de ilustraciones, láminas y mapas, uno desplegable y a color. Tela editorial con estampaciones doradas. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

693 Historia de España-Política española del s. XIX-Guerra de la Independencia Española. Marques de Lema. *La política exterior española a principios del siglo XIX*. Madrid, Editorial Reux, 1935. Primera edición. 8º. 203 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

694 Literatura s. XIX. Ros de Olaño, Antonio. *El doctor Lañuela. Episodio sacado de las memorias inéditas de un tal Josef*. Madrid, Manuel Galiano, 1863. 4º menor. 284 p. Holandesa época. Primera edición.

Salida: 30 €

695 Navarra-Dedicatoria autógrafa. Carroquino, J. y Ximénez de Embún, A. *Compendio histórico de Navarra*. Zaragoza, Imp. de M. Embid, 1932. 4º menor. 262 p. Láminas fotográficas. Sin cubiertas. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

696 Guerra de la Independencia Americana-Novela histórica. Roberts, Kenneth. *Rebelión en América. Crónica de la provincia de Maine y de la expedición secreta contra Quebec*. Barcelona, Ediciones Lauro, 1946. Primera edición española. 8º. 458 p. Tela editorial profusamente decorado en dorado. Anotación manuscrita en portada. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

697 Literatura del siglo XX-Literatura inglesa. Greene, Graham. *El revés de la trama*. Barcelona, E.D.H.A.S.A, 1955. Primera edición española. 8º. 435 p. Tela editorial con tejuelo y estampaciones doradas. Edición escasa en comercio.

Salida: 20 €

698 Pensamiento, opinión e impresiones-Ética. Eco, Umberto; Martini, Carlo Maria. *¿En qué creen los que no creen? Un diálogo sobre la ética en el fin del milenio*. Madrid, Ediciones Temas de Hoy, 1997. Primera edición española. 8º. 166 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

699 Milagros y apariciones. Laurentin, René. *Lourdes. Crónica de un misterio*. Barcelona, Planeta, 1997. Primera edición española. 8º. 364 p. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

700 Filología griega. Escohotado, Antonio. *De physis a polis. La evolución del pensamiento filosófico griego desde Tales a Sócrates*. Barcelona, Editotial Anagrama, 1975. Primera edición. 8º. 233 p. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

701 Legislación. Ureña y Smedjaud, Rafael de. *La legislación gótico-hispana (Leges antiquiores.-Liber iudiciorum). Estudio crítico*. Madrid, Idamor Moreno, 1905. Folio menor. 588 p. Láminas. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales.

Salida: 30 €

702 Literatura siglo XX. Cela, Camilo José. *Cuatro figuras del 98. Unamuno, Valle-Inclán, Baroja, Azorín y otros retratos y ensayos españoles*. Barcelona, Aedos, 1961. 4º. 462 p. Retrato y láminas. Tela editorial, con sobrecubierta ilustrada. Primera edición.

Salida: 25 €

703 Literatura francesa-España. Varios. *España a través de la Literatura Francesa*. Barcelona, Industrias Gráficas, s.a[ca. 1935]. 4º. 208 p. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

704 Játiva. *Unas elecciones en Játiva*. Madrid, F. Fernández, 1887. 4º. 93 p, 1 h. Tela moderna, conservando cubierta superior originales (reparada en su punta superior). Las elecciones a que se refiere el título, se celebraron el día 3 de abril de 1887.

Salida: 30 €

705 Viajes por España. Siurot, Manuel. *España. Las Castillas. Madrid, Burgos, Ávila, Segovia, Toledo, Salamanca*... Barcelona, Juventud, 1933. 4º. 182 p. Ilustraciones en sepia. Tela editorial. Exlibris de tampón. #Palau 315025.

Salida: 30 €

706 Generación del 27. Alberti, Rafael. *Ora marítima: seguido de baladas y canciones del Paraná*. Buenos aires, Losada, 1953. 4º. 163 p. Cubiertas originales, rozadas en el lomo. Primera edición.

Salida: 30 €

707 Viajes por España-Naval. Burriel Alberola, Félix. *Viajes marítimos: Las costas de España y Portugal*. Zaragoza, Emilio Casañal, 1903. 4º. 182 p. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales (remontadas). No Palau.

Salida: 30 €

708 Arte. Jean, Marcel. *Histoire de la peinture surrealiste*. Paris, Seuil, 1959. 4º cuadrado. 382 p. Más de 300 ilustraciones en color y negro. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 100 €

709 Derecho civil-Colonias Españolas. Paso y Delgado, Nicolás de. *Derecho civil español de la Península, islas adyacentes, Cuba, Puerto Rico y Filipinas*. Madrid, El Progreso Editorial, 1890. 4º. XLVIII+687 p. Pasta española época con tejuelo, y ruedas doradas en el lomo.

Salida: 30 €

710 Derecho romano. Giorgi, Jorge. *Teoría de las obligaciones en el Derecho Romano volumen II (IV y VII)*. Madrid, imp. de la Rev. de Legislación, 1909. 3 vols. en 8º mayor. Unas 500 p, por vol. Pasta española con doble tejuelo, nervios y ruedas doradas en el lomo. Y: José María Manresa y Navarro. "Comentarios al Código Civil Español... Tomo V". Madrid, 1896; en pasta española época con doble tejuelo.

Salida: 20 €

711 Teoría literaria. Bickermann, Joseph. *Don Quijote y Fausto. Los héroes y las obras*. Barcelona, Araluce, 1932. 4º. 422 p. Tela editorial con estampaciones. Primera edición española.

Salida: 20 €

712 Cartelismo-Publicidad. Varios. *100 años del cartel español. Publicidad comercial (1875-1975)*. Madrid, Luis Pérez, (1975). 2 vols. en 4º. 109 p; 100 p. Ilustraciones. Cubiertas. Estuche cartoné editorial. El segundo volumen contiene la reproducción en color de todos los carteles.

Salida: 20 €

713 Pediatría. Catel, Werner. *Cuidado de los niños sanos y enfermos. Compendio para la formación de enfermeras puericultoras*. Barcelona, Editorial Científico-Médica, 1954. 4º. 644 p. Ilustraciones. Tela editorial.

Salida: 20 €

714 Navarra-Dedicatoria autógrafa. Iribarren, José M. *Historias y costumbres (colección de ensayos). Segunda edición corregida y aumentada*. Pamplona, Diputación Foral, 1956. 4º. 338 p, 1 h. Ilustraciones y láminas. Cubiertas. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

715 Barcos-Navegación-Siglo XVIII. Basterra, Ramón de. *Los navíos de la Ilustración. Real Compañía Guipuzcoana de caracas y su influencia en los destinos de América*. Caracas, Imp. Bolivar, 1925. 8º. 307 p, 1 h. Cubiertas originales (colocadas al revés). Primera edición.

Salida: 25 €

716 Literatura siglo XX-Autores perseguidos. Bejarano, Benigno. *Turistas en España: novela epigramática*. Barcelona, Edición del autor, 1932. 8º. 203 p, 10 h. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 50 €

717 Clásicos latinos. Cicerón, Marco Tulio. *Las leyes*. Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 1953. 4º. 245 p. Texto bilingüe enfrentado latín-castellano. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

718 Jesús de Nazaret. Peter Thiede, Carsten; D'Ancona, Matthew. *Testimonio de Jesús*. Barcelona, Planeta, 1996. Primera edición española. 4º. 262 p. Láminas fotográficas. Cartoné editorial con tipos en dorado.

Salida: 20 €

719 Caza-Pirineos. Urquijo, Alfonso. *El Pirineo y los Sarrios. Sinfonía y Cinegética. Ilustraciones de Francisco Andeyro*. Madrid, Taurus, 1967. 4º. 356 p. Láminas fotográficas. Mapa plegado. Tela editorial.

Salida: 50 €

720 Cervantina. Cervantes, Miguel de. *El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha*. México, Ed. Séneca, 1941. 8º. 1457 p, 1 h. Las notas originales y las seleccionadas de los comentaristas más notables, se deben a A. Millares Carlo. piel editorial.

Salida: 50 €

721 Generación del 98-Naturalismo literario español. Trigo, Felipe. *Cuentos ingenuos*. Madrid, Renacimiento, 1920. 8º. 139 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con

nervios; tipos e hilos dorados; conservando en su interior la cubierta anterior original ilustrada. [Felipe Trigo Sánchez (1864-1916) fue médico rural y militar, y escritor extremeño. Marchó voluntario a unas Filipinas en plena rebelión donde estuvo a punto de perder la vida, siendo recibido como “el héroe de Fuerte Victoria”. La mayor parte de las novelas de Felipe Trigo tienen como tema principal el erotismo, aunque priman sus inquietudes regeneracionistas, cercanas a las ideas de los miembros de la generación del 98. En pleno apogeo de su popularidad Felipe Trigo acabó de un tiro con su vida].

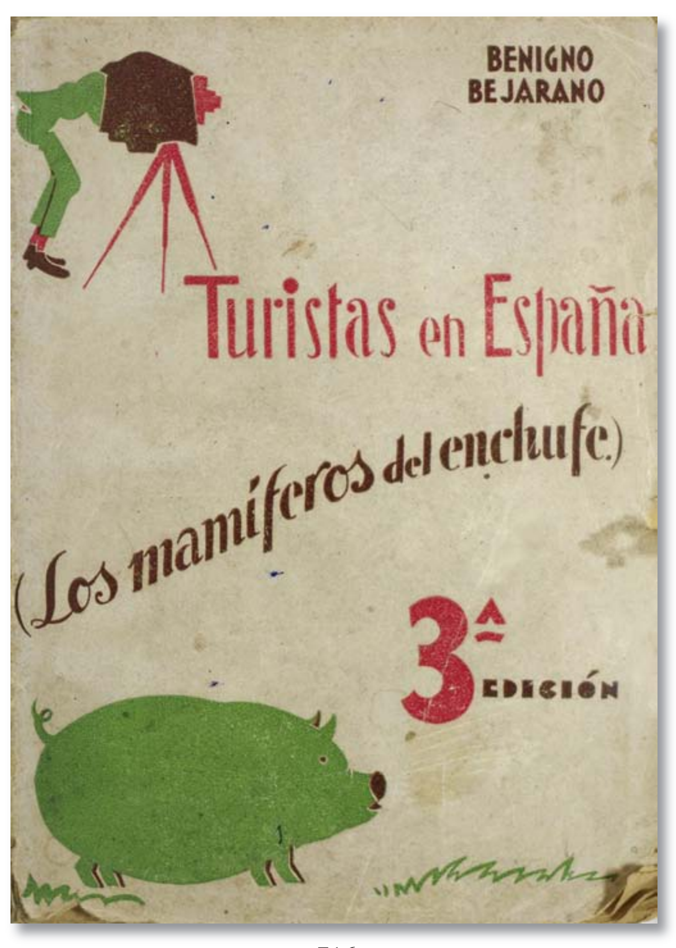
Salida: 20 €

722 Diccionario-Concilios y Sínodos. *Dictionnaire portatif des conciles contenant une somme de tous les conciles généraux, nationaux*. París, chez la veuve Didot [y otros], 1773. 8º. XXXII+621 p, 1 h. Piel de época, con tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo; algunos deterioros.

Salida: 20 €

723 China-Historia. Loewe, Michael. *La China Imperial. Fundamento histórico de la Edad Moderna*. Madrid, Revista de Occidente, 1969. Primera edición española. 4º. 376 p. Lámina, ilustraciones y mapas. Cartoné editorial estampado. Escaso en comercio.

Salida: 20 €



716

724 Derecho canónico. González, Jerónimo (m. 1609). *Dilucidum ac perutile glossema seu Commentatio ad regulam octavam Cancellariae: de reservatione mensium et alternativa episcoporum*. Roma, ex typographia Iacobi Mascardi, 1611. Folio. 9 h, 680+83 p. Portada a dos tintas y marca grabada (en madera) del impresor. Pergamino época con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica.

Salida: 90 €

725 Jurisprudencia-Reino de Nápoles. Baronius, Francisco.. *Tractatus de citatione*. Palermo, typis Nicolai Bua & Michaelis Portanova, 1645. Folio. 6 h, 445 p, 21 h. Pergamino época, con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica. Portada a dos tintas y con grabado xilográfico, escudo heráldico de Alfonso Agraz en portada. #Solo 2 ejemplares en el CCPBE.

Salida: 70 €

726 Moral católica. Antonio de San José. *Compendium Salmanticense: in duos tomos distributum Universae theologiae moralis quaestiones breui, ac perspicuo stylo complectens*... Pamplona, apud Benedictum Cosculluela, 1791. 2 vols. en folio. I: XX+600 p. II: 6 h, 579 p. Pergamino época deteriorado. Exlibris de tampón en las portadas.

Salida: 70 €

727 Escolástica. Tomás de Aquino, Santo. *Opera, juxta editionem Venetam MDCCLV... Accedunt F. Joann. Franc. Bernard. Mariae de Rubeis...; tomus primus*.. Madrid, ex typographia Viduae Elisaei Sanchez, 1765. Folio. XXXVIII+579 p. Cosido pero sin encuadernación.

Salida: 20 €

728 Colonialismo-Francia-África. *L'oeuvre genereuse et humaine de la France colonisatrice. 150 ans de conquete des coeurs*. Paris, Maurice Devries, 1938. Folio. 9 h. Cartas facsímiles montadas. Piel editorial flexible ilustrada.

Salida: 20 €

729 Moral católica. Antonio de San José. *Compendium Salmanticense: in duos tomos distributum Universae theologiae moralis quaestiones breui, ac perspicuo stylo complectens*... Pamplona, apud Benedictum Cosculluela, 1791. 2 vols. en folio. I: XX+600 p. II: 6 h, 579 p. Pergamino época.

Salida: 70 €

730 Derecho civil. Brito de Carvalho, Diego de. *Compendium diversorum titulorum iuris pontificii et variarum resolutionum utriusque iuris: tomus primus*... Lisboa, ex officina Petri Craesbeeck, 1629. Folio menor. 7 h, 419 p, 21 h; mancha en la esquina inferior externa desde la portada hasta la p, 30. Pergamino época, con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica.

Salida: 70 €

731 Derecho administrativo-Testamentos. Barbosa, Mansel. *Remissiones doctorum de officiis publicis iurisdictione et ordine indiciario in librum primum, secundum et tertium ordinationum Regiarum Lusitanorum: cum concordantiis utriusque iuris, legum Partitarum, Ordinamenti ac novae recopilationis Hispanorum*. Lisboa, typis Petri Craesbeeck, 1620. 8 h, 480 p, 28 h; viñeta en portada y retrato grabado en madera del autor a toda página en el r. de la 3ª hoja. [Junto con:] Mansel Barbosa. “Remissiones doctorum ad contractus, ultimas voluntates, et delicta spectantes”. Ídem i.t. 1618. 10 h, 394 p, 38 h. Las dos obras en un vol. en 4º mayor con encuadernación pergamino de época.

Salida: 60 €

732 Publicaciones periódicas. Fernández de los Ríos, Ángel. *Semanario Pintoresco Español. (Lectura de las familias)... Año XII. Nueva época. Tomo II*. Madrid, 1847. Folio menor. 2 h, 416 p. Ilustrado con grabados en madera a la testa. Holandesa moderna.

Salida: 50 €

733 Libros ilustrados-Escocia. Wilson. Robert Chambers. *The Land of Burns, a series of landscapes and portraits, illustrative of the life and writings of the Scottish poet. The landscapes from paintings made expressly for the work by D. O. Hill... The Literary department by professor... Vol. I*. Glasgow:, Blackie & Son, 1840. 4º mayor. VI+105 p. La obra completa son dos tomos. Láminas grabadas que reproducen paisajes y retratos. Holandesa época, con puntas; leves deterioros. Comprende todas las localidades identificadas con la vida y los escritos de Robert Burns (1759-1796); el poeta en lengua escocesa más conocido.

Salida: 30 €

734 Botánica-Expediciones científicas. *La botánica en la expedición Malaspina 1789-1794. Pabellón Villanueva, Real Jardín Botánico*. Barcelona, Turner, 1989. Folio. 218 p. Numerosas láminas e ilustraciones en color. Cubiertas ilustradas.

Salida: 20 €

735 Guerra Civil Española-Mujer. *Las mujeres en la Guerra Civil*. Madrid, Ministerio de Cultura, 1989. Folio menor. 133 p. Buenas reproducciones fotográficas en color. Cubiertas. Catálogo de la exposición celebrada en Salamanca.

Salida: 20 €

736 Catálogo-Subastas-Libros. Sothebys. *[2 catálogos de subastas de libros antiguos ilustrados y manuscritos]*. Nueva York. 1. "The collection of Otto Schäfer. Part III: illustrated books and historical bindings. 1995" 2. "The collection of the Garden LTD. 1989". Ilustrados con muchas reproducciones fotográficas en negro y color.

Salida: 20 €

737 Religión. Cabassutii, Ioannis. *Notitia ecclesiastica historiarum conciliorum*. Lugdini, Anisson & Posuel, 1725. Folio mayor. 12 h, 680 p+índice. Holandesa. Exlibris de tampón. Portada corta de márgenes.

Salida: 30 €

738 Italia. *Visions d'Italie*. Roma, Societa Editrice di Novissima, 1930. Folio. 60 p. Láminas montadas. Tela editorial. Ejemplar numerado.

Salida: 20 €

739 Erótica-Bibliografía. Muñoz Puelles, Vicente. *Infiernos eróticos: la colección Berlanga*. Valencia, La Máscara, 1995. Folio. 159 p. Muchas ilustraciones en color. Cartoné editorial con sobrecubierta. Quizás el mejor director de cine español, Luis G. Berlanga desvela su mundo erótico y abre las puertas de su biblioteca, donde las piezas raras o únicas acompañan a las revistas especializadas.

Salida: 30 €

740 Derecho-Bibliografía. Torres Campos, Manuel. *Nociones de bibliografía y literatura jurídicas de España*. Madrid, Góngora, 1884. 8º. 295 p. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales.

Salida: 30 €

741 Artillería. *Reglamentos 1º y 2º del real Cuerpo de Artillería para los dominios de Indias y Canarias. De orden superior.* Madrid, Imprenta Real, 1808. 8º. 2 h, 451 p. Escudo real en portada. Holandesa época. Cortes pintados. #Palau 255913.

Salida: 30 €

742 Caballos. López Martín, Antonio. *El semental de cría caballar. Obra conveniente a los paradistas e interesante para los institutos montados del ejército*. Madrid, Imp. militar Cieto Vallinas, 1923. 8º menor. VIII p, V láminas, 184 p. Holandesa época.

Salida: 30 €

743 Poesía española del siglo XX. Jiménez Losantos, Federico. *Diván de Albarracín*. Madrid, Trieste, 1982. 8º. 66 p. Tela editorial con estampaciones doradas. Primera edición, de 500 ejemplares. Raro en comercio.

Salida: 25 €

744 Carlismo. Ciria y Nasarre, Higinio. *Primer aniversario del abrazo de Vergara*. Madrid, Imp. Ducazcal, 1912. 8º. 122 p. Lámina. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. #Palau 54867: Contiene un capítulo que reza: Toros, danzas y bailes; otro: Don Quijote y Don Baldomero.

Salida: 30 €

745 Literatura francesa. Cocteau, Jean. *La corrida du premier mai*. Paris, Grasset, 1957. 8º. 214 p, 4 h. Anteportada y láminas ilustradas por el autor. Cubiertas, la anterior también con ilustración. Primera edición, segunda tirada dedicada editorialmente a Luis Miguel Dominguín y a Luis Escobar, que consta de 1764 ejemplares.

Salida: 30 €

746 José Antonio-Antologías-Falange Española. Primo de Rivera, José Antonio. *Obras de José Antonio Primo de Rivera. Edición cronológica*. Madrid, Editorial Almena-Sección Femenina del Movimiento, 1971. 8º. XXVII+1153 p. Símil piel editorial con tipos en dorado.

Salida: 20 €

747 Sermones-Oratoria. Le Jeune. *Le missionnaire de l'oratoire, ou sermons pour l'avent, le carême et les f tes, etc*. Lion, J. B. Pélagaud et Cª, 1852. 12 vols. en 8º. Unas 500 p, por vol. Holandesa época uniforme. Puntos de óxido. Exlibris de tampón.

Salida: 50 €

748 Sermones. Texier, R. P. *Oeuvres completes du...* Paris, R. Ruffet, 1863. 9 vols. en 8º. I: XI+343 p. II: XII+333 p. III: VII+303 p. IV: XV+406 p. V: XIV+388 p. VI: XVI+336 p. VII: XXIV+227 p, 214 p. VIII: XIV+325 p. IX: XII+390 p. Holandesa época. Exlibris de tampón.

Salida: 50 €

749 Literatura del siglo XX. Bennet, Arnold. *El "matador" de cinco-villas*. Madrid, Calpe, 1921. 8º. 269 p. Cubiertas originales ilustradas. Firma en portada.

Salida: 20 €

750 Militaria. Montecuculi, (Raimond, Comte de) et [Lancelot Turpin de Crisse]. *Memoires de Montecuculi generalissime des troupes de l'Empereur.* París, chez Barois, 1760. 8º. XL+520 p, 2 h. Retrato grabado. Piel s. XIX, con deterioros, con tejuelo, nervios y lomo cuajado; Las "Memorias" de Montecuculli (primera edición francesa en 1712), es esencialmente una serie de reflexiones sobre el arte de la guerra, y sólo el tercer y último libro contiene la relación de sus campañas (Hungría, las campañas contra los turcos desde 1661 hasta 1664, Batalla de San Gotardo, etc.).

Salida: 30 €

751 Ilustración. (Bouhours, Dominique). *Pensées ingenieuses des anciens et des modernes. Noivelle edition*. París, chez Barois, 1761. 8º menor. XII+426 p, 2 h. Piel de época, rozada, con tejuelo, nervios y hierros dorados.

Salida: 20 €

752 Holanda. La Barre de Beaumarchais, Antoine de. *Le hollandois ou lettres sur la Hollande*. Franfurt, Chez François Varrentrapp, 1738. 8º menor. 20 h, 376 p. Piel época con tejuelo, nervios y hierros dorados. Colección de 37 cartas que conforman un análisis de la historia, instituciones, costumbres, literatura y espectáculos de Holanda. Una apología de Holanda y su sistema republicano. El autor fue un refugiado calvinista en Holanda. Segunda edición del mismo año que la primera.

Salida: 30 €

753 Sanidad-Militaria. Bonafon y de la Presa, Francisco (1772-1829). *Higiene militar o policía de sanidad de los ejércitos*. Madrid, Est. tip. de D. F. de P. Mellado, 1849. 8º menor. XIV p, 1 h (blanca), V-239 p, 1 h. Óxido. Tela época, con impresiones doradas en planos y lomo; cortes dorados.

Salida: 40 €

754 Toros. Moliné y Roca, Manuel. *Cháchara taurina: colección de anécdotas, sucedidos, chascarrillos y dicharachos, de toreros y aficionados*. Madrid-Barcelona, Ibero Americana, s.a (1890). 8º. 192 p. Ilustraciones. Tela época semidesprendida. Papel quebradizo.

Salida: 20 €

755 Toros. Calvo Martínez, Ricardo. *Resumen taurino de 1930. Corridas de toros y novilladas celebradas en Europa y América y detalle de la actuación de los 82 matadores de toros y 810 novilleros que han intervenido en ellas*. Madrid, J. Pueyo, 1931. 8º. 432 p. Conserva cubierta anterior ilustrada. Tela época.

Salida: 20 €

756 Toros. Fernández Moratín, Nicolás. *Carta histórica de Don Nicolás Fernández Moratín al Principe de Pignatelli. Sobre origen y progresos de las fiestas de toros*. Barcelona, Fiesta Brava, 1929. 8º. 112 p. La obra se continúa con "Fiesta antigua de toros en Madrid" y "Oda a Pedro Romero, torero insigne", ambas de Moratín, más una carta de Jovellanos a Vargas Ponce y la obra de Larra "Corridas de toros". Cubiertas. Media holandesa pergamino.

Salida: 20 €

757 Guerra Civil Española-Legión Española. Valdés, Rafael. *Un capellán, héroe de la Legión*. Santander, Sal Terrae, 1938. 8º. 232 p. Láminas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

758 Historia de España-Siglo XV y XVI. Hoyos y Vinent, Antonio de. *La hora Española*. Barcelona, Compañía Ibero-Americana de Publicaciones, 1930. Primera edición. 8º. 216 p. Láminas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

759 Poesía-Siglo XX. Martín y Gómez, Francisco. *Mar sin mar: libro de poesías en dos jornadas con un intermedio (1925-1930)*. Segovia, Ateneo Segoviano, 1931. 8º menor. 127 p. Cubiertas. Con tarjeta personal del autor dedicatoria. Primera edición.

Salida: 20 €

760 Viajes por España. Strafforello, Gustavo. *Una corsa in Spagna*. Roma, Edoardo Perino, 1884. 12º. 88 p. Tela moderna con las cubiertas anterior original montada. Primera edición.

Salida: 35 €

761 Literatura amorosa. *Cartas de Heloysa y Abelardo en prosa y en verso, con la vida de estos desafortunados amantes*. Perpiñán, Juan Alzine, 1815. 12º prolongado. 159 p; un cuadernillo desprendido. Pasta española rozada.

Salida: 20 €

762 Biblia con grabados-Libros miniatura. *Biblia Sacra vulgatae editionis*. Colonia, Jacobum Naulaeum, 1679. 2 vols. en 12º. I: Frontis calcográfico, 20 h, frontis (Pentateuco), 295 p, frontis ("Libri Iosue, Iudicum, Ruth..."; 360 p. frontis ("Prophetae Isaias..."); 432 p, II: Frontis ("Esdras, Tobias, Judith..."); 368 p, frontis ("Novum Testamentum"); 398 p, 9 hojas de índice. [Y:] "Manassae Oratio Esdrae" (Ídem i.t., pero 1678); 64 p, y 48 h, de índice. Piel de época con cierre metálico; en el primer volumen desprendida. El primer volumen con galería puntual de polilla (tamaño cabeza de alfiler).

Salida: 70 €

763 Espiritualidad. Kempis, Tomás de. *De imitatione Christi. Libri quatuor.* Roma, sumptibus Matthaei Fumerè, 1696. 16º. Frontis calcográfico, 15 h, 316 p, 7 h. Ilustrado con 2 grabados calcográficos a toda página. Piel época deteriorada (plano anterior desprendido). #Esta edición no se describe en Palau ni la encontramos en el CCPBE.

Salida: 30 €

764 Diccionario. Capmany, Antonio de y Núñez y Taboada. *Nuevo diccionario francés-español; Español-francés*. Madrid, Sancha, 1817-1820. 2 vols. en 4º menor. I: XXIV+ 886 p, 45 p. II: XXXI+1282 p. Pasta española de época con tejuelo.

Salida: 20 €

765 Ensayo-Feminismo-Encuadernación. Meynell, Alice. *The rhythm of life and other essays*. London, John Lane, 1896. 8º. 106 p. Encuadernación de época firmada H. Sotheran en piel con nervios y ruedas y filetes dorados. Cortes dorados.

Salida: 20 €

766 Moral católica-Franciscanos. Tellado, Buenaventura (fr.). *Theologia moral, en claro, y breve methodo por preguntas, y respuestas arreglada a sagrados, y apostólicos dogmas... y recogida de toda la seraphica sutil franciscana escuela*. Salamanca, por Antonio Villargordo, 1742. 4º menor. 13 h, 772 p. Portada a dos tintas. Pergamino época semidesprendido. Esquinas del cuerpo del libro rozadas. Primera edición.

Salida: 20 €

767 Literatura española del siglo XX. Pérez y Pérez, Rafael. *La villana*. Barcelona, Editorial Juventud, 1959. Primera edición. 8º. 192 p. Cubiertas originales con sobrecubierta ilustrada. [Rafael Pérez y Pérez (1891 en Cuatretondeta-1984 en Cuatretondeta) fue un popular escritor español principalmente de más de 160 novelas entre 1922 y 1971. Sus novelas fueron traducidas a 22 idiomas, y de las que había vendido más de 5 millones de ejemplares para 1977, además algunas de ellas fueron adaptadas al cine y al teatro].

Salida: 20 €



763

768 Sevilla-Toros. Millán, Pascual. *La escuela de tauromaquia de Sevilla y el toreo moderno*. Madrid, Fernando Fe, 1888. 8º mayor. VI+242 p. Tela época.

Salida: 70 €

769 Toros. Montes, Francisco (Paquiro). *Arte de torear a pie y a caballo, refundido y aumentado por el aficionado Pilatos*. Madrid, (Imprenta de CampuzanoHnos), 1876. 8º menor. 252 p, 2 h. Holandesa época, rozada, con nervios en el lomo.

Salida: 70 €

770 Historia-Etnología. Reclus, Elías. *Los primitivos. Estudios de etnología comparada*. Valencia, Ediciones Estudios, s.a. (primer tercio del s. XX). Primera edición. 8º. 270 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

771 Literatura-Noruega. Ibsen, Henrik. *The correspondance of... The translation edited by Mary Morison*. Londres, Hodder and Stoughton, 1905. 4º. 2 h, 463 p. Lámina con retrato. Tela editorial.

Salida: 20 €

772 Toros. *Índice taurino. Recopilación histórica biográfica, desde los tiempos más remotos hasta nuestros días, por un antiguo aficionado*. Madrid, Rivadeneyra, s.a (1919). 8º. 384 p. Tela con tejuelo, conservando cubiertas originales.

Salida: 20 €

773 Toros. Uriarte, Luis. *Figurones tauró-macos. Prólogo de Don Pío*. Madrid, 1917. 8º. XXI+229 p. Ilustrado con caricaturas de toreros. Tela época con tejuelo.

Salida: 25 €

774 Sermones. Chevassu, Joseph (1674-1852). *Misionero parroquial ó Sermones para todos los domingos del año: obra utilísima para los curas párrocos, y demás que ejercen el ministerio del púlpito*. Madrid, en la imprenta de la calle de la Greda, 1819. 2 vols. en 4º menor. I: XX+383 p. II: 2 h, 361 p. Pergamino de época. La obra completa son 4 tomos.

Salida: 20 €

775 Fauna Ibérica. Grande del Brío, Ramón. *El lince ibérico en Castilla y León*. Salamanca, Amarú, 1993. 4º. 114 p. Ilustraciones en b/n y color, éstas en su mayoría fotográficas. Cubiertas ilustradas. Exlibris de tampón. Subrayados con rotulador.

Salida: 20 €

776 Caza-Viajes y expediciones. Urquijo, Alfonso de. *El canto del Hamerkop. Cacerías de dos españoles en África*. Madrid, Taurus, 1965. 4º. 286 p. Viñetas, láminas fotográficas y planos. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Exlibris de tampón. Primera edición.

Salida: 30 €

777 Zaragoza. Cid Priego, Carlos. *La colegiata de Alcañíz*. Zaragoza, La Editorial, 1956. 4º. 270 p, 2 h. Láminas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 25 €

778 Historia de España. Vilar, Pierre. *Historia de España*. Barcelona, Crítica, 1978. 8º. 180 p. Cubiertas originales. Primera edición. Exlibris.

Salida: 25 €

779 Religión. Renan, Ernesto. *Vida de Jesús. Estudios de historia religiosa*. Buenos Aires, El Ateneo, 1958. 8º. 598 p. Piel editorial.

Salida: 20 €

780 Historia-Colonialismo. Sédillot, René. *Historia de las colonizaciones*. Barcelona, Aymá, 1961. Primera edición española. 4º. 454 p. Numerosas láminas fotográficas. Tela editorial con estampaciones doradas y sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

781 Viajes por España. Poitou, Eugene. *Voyage en Espagne*. Tours, Alfred Mame et fils, 1869. 4º. 483 p. Ilustraciones y láminas. Holandesa de época, parte superior del lomo con pequeña falta; cortes dorados.

Salida: 50 €

782 Segunda República-Historia de España. Alcalá-Zamora, Niceto. *Asalto a la República. Enero-Abril de 1936. Los diarios robados del presidente de la Segunda República*. Madrid, La Esfera de los Libros, 2011. Primera edición. 4º. 465 p. Láminas fotográficas. Cartoné editorial ilustrado. [Estos textos inéditos en su mayoría han sido usados por sectores de extrema derecha para especular, sobre el presunto fraude electoral de febrero de 1936. Ya el proceso de aparición del texto fue en sí mismo estrambótico. El que fuera presidente de la Segunda República entre 1931 y 1936 reflejaba su visión del proceso político de aquel período y son fundamentales para entender el proceso que llevó de la proclamación de la República a la Guerra Civil. Los documentos robados al presidente durante la guerra prueban su negativa a secundar un golpe de Estado y su distanciamiento de Azaña].

Salida: 20 €

783 Literatura francesa-Ilustradores. Richepin, Jean. *La chanson des gueux*. París, La Belle Etoile, 1933. 4º. 280 p. Litografías en color por André Collot. Cubiertas originales ilustradas. Ejemplar numerado de tirada limitada. Dedicatoria de Paul Cotinaud, director de la editorial.

Salida: 70 €

784 Heráldica. Piferrer, Francisco. *Tratado de heráldica y blasón, adornado con láminas, por don José Asensio y Torres. Última edición, revisada, corregida y aumentada por D*... Madrid, El Libro de Oro, 1858. 4º. 69 p, 1 h; y 3 láminas litográficas; falta el frontis. Apéndice al tratado de heráldica y blasón publicado por D. Francisco Piferrer. Contiene las insignias de la magistratura española y las principales órdenes de caballería y cruc; faltan las 2 láminas del apéndices de distinción, españolas y extranjeras. Madrid-París, Al Libro de Oro-Bossange et Fils, 1857. 15 p.

Salida: 30 €

785 Unamuno. Franz, Thomas R. *Parallel but unequal. the contemporizing of paradise lost in Unamuno's Abel Sánchez*. Valencia, Soler, 1990. 4º. 52 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

786 Cómic-Literatura infantil. Marge. *La pequeña Lulú*. Bilbao, Laida, 1969. 4º. 61 p. Ilustraciones en color. Cartoné editorial ilustrado, falta la mitad del lomo.

Salida: 20 €

787 Teatro del siglo XX. Alberti, Rafael. *Santa Casilda*. Cádiz, Diputación Provincial, 1990. 4º. 157 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

788 Militaria. Navarro, Federico; Morterero, Conrado y Porras, Gonzálo. *La nobleza en las armas. Noble guardia de arquero Corps*. Madrid, Hidalguía, 1995. 4º. 188 p. Cubiertas originales. Prólogo de Vicente de Cadenas y Vicent. Dedicatoria manuscrita.

Salida: 20 €

789 Literatura-Santa Teresa de Jesús-Libros ilustrados. Díez Crespo, Manuel. *Santa Teresa de Jesús. La más grande mujer*. Madrid, Boris-Bureba, 1955. 4º. Sin paginar. Ilustraciones en color de Serny. Cubiertas originales, pequeñas faltas en el lomo. Biografías amenas de grandes figuras. Serie II. Tomo VIII.

Salida: 20 €

790 Gengis Kan-Historia. Prawdin, Michael. *Gengis-Kan. El conquistador de Asia*. Barcelona, Editorial Juventud, 1986. 4º. 428 p. Numerosas láminas. Tela editorial con estampaciones en seco; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

791 Literatura árabe-Vanguardias. Mahfuz, Naguib. *El callejón de los milagros. Con ilustraciones de Eduardo Arranz-Bravo*. [Barcelona], Círculo de Lectores, s.a. [ca. 1990]. 4º. 371 p, 2 h. Cartoné editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

792 Mujer-Humanismo en España. Vives, Juan Luis. *Instruccion de la muger christiana. Obra compuesta en latin por... que traduxo á la lengua castellana Juan Justiniano y reduxo a buen estilo un anónimo...; Tomo primero*. Madrid, en la imprenta de la Viuda e Hijo de Marín, 1792. 8º menor. 48+343 p. Pergamino época semidesprendido. La obra completa son dos tomos.

Salida: 20 €

793 Colecciones editoriales-Libros ilustrados. *[3 libros de la "Biblioteca Universal" de Montaner y Simón]*. 1. Wnrique Sienkiewicz. "Quo Vadis?: narración histórica del tiempo de Nerón". (1900). 2. Andrés Bellessort. "La Sociedad Japonesa: usos, costumbres, religión, instituciones, etc" (1905). 3. Virgilio. "La Eneida: traducida en prosa castellana" (1911). Ilustraciones y láminas. Bonitas encuadernaciones editoriales con estampaciones.

Salida: 20 €

794 Grecia. Duruy, Víctor. *Historia de los griegos desde los tiempos más remotos hasta la reducción de Grecia a provincia romana*. Barcelona, Montaner y Simón, 1890-91. 3 vols. en 4º. 359 p; 384 p; 392 p. Ilustraciones. Pasta editorial impresa.

Salida: 25 €

795 India. Le Bon, Gustavo. *Las civilizaciones de la India*. Barcelona, Montaner y Simón, 1901. 2 vols. en 4º. I: 413 p. II: 376 p. Ilustraciones. Holandesa editorial montado con estampaciones.

Salida: 20 €

796 Animales-África. Rodríguez de la Fuente, Félix. *Animales Salvajes de África Oriental*. Madrid, Editorial Everest, 1970. Folio. 191 p. ilustraciones fotográficas en color. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Primera edición rara en comercio. Exlibris de tampón.

Salida: 30 €

797 Órdenes religiosas-Galicia. Sa Bravo, Hipólito de. *El monacato de Galicia*. La Coruña, Librigal, 1972. 2 vols. en folio. I: 521 p. II: 456 p,10 h. Ilustraciones fotográficas. tela editorial con sobrecubiertas ilustradas.

Salida: 25 €

798 Astronomía. Arcimis, Augusto T. *El telescopio moderno*. Barcelona, Montaner y Simón, 1878-1979. 2 vols. en folio. I: 2 h, II+698 p. II: 670 p, 1 h. Ilustraciones y láminas cromolitográficas. Holandesa nervios de época.

Salida: 40 €

799 Mallorca. Calvet, Damàs. *Mallorca Cristiana*. *Poema de la Conquista de Mallorca lo primer y mes gran fet d'armes del alt Rey en Jaume*. Barcelona, Fidel Giró, 1886-1887. 2 vols. en 4º mayor. I: retrato, 631 p. II: 669 p. tela editorial estampada. #Palau 40488.

Salida: 20 €

800 Derecho. *Tomo primero de las Leyes de Recopilación que contiene los libros primero, segundo, tercero, quarto i quinto*. Madrid, en la imprenta de Pedro Marín, a expensas de la Real Compañía de impresores, 1772. Folio. 4 h, 897 p. Piel, de época, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo; deterioros en la encuadernación. #Palau 137499.

Salida: 50 €

801 Clásicos griegos. Segalá y Estalella, Luis. *Obras completas de Homero*. Barcelona, Montaner y Simón, 1927. 4º mayor. LXXVI+ 596 p+CXXXVII. Láminas. Holandesa editorial. Primeras hojas descosidas.

Salida: 20 €

802 Modernismo. Ráfols, J. F. *Modernismo y modernistas*. Barcelona, Destino, 1949. Folio menor. 450 p. Ilustraciones y láminas. Firma en portada. Tela editorial.

Salida: 20 €

803 Arte-Novecentismo. Pla, José. *Vida de Manolo [Hugué]*. Barcelona, Destino, 1947. 4º mayor. 251 p, 2 h. Láminas en negro y color, varias montadas. Tela editorial, con sobrecubierta (con pequeñas faltas).

Salida: 20 €

804 Tenis. Martínez Daniel, Emilio. *España en la Copa Davis. (Crónica de los encuentros de 1921 a 1969 y finales del Challenge Round)*. Barcelona, Agpograf, 1970. Folio. XLIII+ 335 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Dedicatoria manuscrita. Primera edición.

Salida: 25 €



800

805 Literatura hispanoamericana. Cortázar, Julio. *La vuelta al día en ochenta mundos*. México D.F, Siglo veintiuno, 1968. 4º cuadrado. 181 p. 1 h. Ilustraciones. Cubiertas (con pequeños deterioros).

Salida: 20 €

806 Toros-Poesía. Capdevila, Juan. *La corrida*. Barcelona, La Gaya Ciencia, 1979. 4º mayor cuadrado. Sin paginar. Láminas en color, con poemas a la vuelta, de Alberti, Bergamin, Celaya, entre otros. Tela editorial con sobrecubiertas ilustradas.

Salida: 20 €

807 Ferrocarriles. *Del vapor al Ave*. Madrid, Sdad, ed. Electa España, 1994. 2 vols. en 4º cuadrados. I: "Parque de tracción vapor"; 221p. II: "Parque de tracción eléctrica y diesel"; 189. Ilustrado con dibujos y fotografías. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

808 Museología. Ordoñez Fernández, Rafael. *Catálogo del Museo Pablo Gallardo*. Zaragoza, Delegación de Acción Cultural, (1988). 4º cuadrado. 301 p. Ilustraciones en color y b/n. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 25 €

809 Arte. Aguilera Cerni, Vicente. *Julio Joan Roberta González. Itinerario de una dinastía*. Barcelona, Polígrafa, 1973. Folio. 413 p. Centenares de ilustraciones y láminas en negro y color. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 25 €

810 Arte. *José María Sert 1874-1945*. Madrid, Ministerio de Cultura, 1987. Folio. 301 p. Ilustraciones y láminas en b/n y color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

811 Arte popular-Etnografía. Ramírez de Lucas, Juan. *Arte popular.* Madrid, Mas Actual, 1976. Folio. 299 p. Ilustraciones y láminas en negro y color. Guaflex con sobrecubierta.

Salida: 20 €

812 Literatura catalana. *I altres inedits de el barret fort pere caldres*. Barcelona, Edicions 62, 1987. Folio. 77 p. Ilustraciones. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 25 €

813 Toros. Albero, Virgilio. *Tauromaquia y anales del toreo: introducción a la tauromaquia por... y edición facsimilar de la publicada en 1873 por José Velázquez y Sánchez*. Madrid, Ed. Dossat (Prosegur), 1994. Folio menor. 195 p, y 317 p, 1 h. Ilustraciones. cartoné editorial; estuche.

Salida: 20 €

814 Cataluña-Arte. Gudiol Ricart, José. *Arte de España. Cataluña*. Barcelona, Seix Barral, 1955. Folio. 509 p. Láminas en negro y color. Tela editorial.

Salida: 20 €

815 Vanguardias. Varios. *Barradas. Exposición antología, 1890-1929*. Zaragoza, Co. de Madrid-Gen. de Catalunya-Gobierno de Aragón, 1992. Folio. 327 p. Numerosas ilustraciones y láminas en negro y color. Cubiertas.

Salida: 25 €

816 Mariología. Calderón, Antonio (m. 1654). *Pro titulo Immaculatae Conceptionis... adversus duos anonymi libellos liber vnus.*. Madrid, apud Diegum Díaz de la Carrera, 1650. 4º. 14 h, 688 p, 2 h. Sin frontis. Papel tostado. Pergamino de época.

Salida: 50 €

817 Filosofía. Goudin, Antoine. *Philosophia Thomistica: iuxta inconcussa, tutissimaque Divi Thomae dogmata: quatuor tomis comprehensa. Authore..., ordinis praedicatorum...; tormus tertius [et quartus]. Tertiam, & quartam partem Phisicae continens.*. Madrid, 1774. 4º menor. III: 4 h, 252 p. IV; "Moralem & Metaphysycam complectens"; 2 h, 294 p; falta la última hoja. Pergamino época desprendido y muy deteriorado.

Salida: 20 €

818 Instrucción de jóvenes. Roda, Nicolás de. *Educación primaria o instrucción que da un padre a sus hijos*. Madrid, Imp. a cargo de S. Compagni, 1852. 12º. 208 p. Holandesa época.

Salida: 20 €

819 Literatura italiana-Siglo XVIII. Morvan de Bellegarde, Jean Baptiste. *Riflessioni critiche sopra li costumi ridicoli introdotti in questo secolo nella civile Societé... Tomo primo*. Venecia, aprresso Angiolo Pasinelli, 1749. 8º menor. Lámina grabada, 3 h, 255 p. Cartoné época.

Salida: 20 €

820 Lógica. (Cochet, Jean-Baptiste). *La clef des Sciences et des Baux Arts ou la Logique*. París, chez Jean-Thomas Herissant, 1766. 8º menor. XVI+224 p. Piel de época, rozada y con pequeños desperfectos; nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 20 €

821 Economía-Comercio. Rodríguez, Antonio. *Arte útil y compendioso para facilitar el methodo de las quentas de compras, ventas, censos, alcavalas, pesos medidas y reducciones de monedas*. Burgos, en la imp. de d. Joseph de Navas, 1799. 12º prolongado. 215 p; última hoja adherida a la tapa de la encuadernación. Pergamino época.

Salida: 60 €

822 Toros. Carralero y Burgos, José. *Los califas de la tauromaquia. Matadores y cordobeses, seguido de unos apuntes de banderilleros y picadores de la misma región*. Madrid, Helénica, 1913. 8º mayor. 103 p, 12 h. Retratos fotográficos. Cubiertas originales ilustradas, con papel adhesivo en el lomo. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

823 Pesca. Agut García, Joaquín. *La pesca de la trucha*. Barcelona, Sintes, 1959. 8º. 227 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

824 Pesca. Richrads, Coombe. *El salmón*. Barcelona, Imprenta Moderna, 198. 8º. 129 p. tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

825 Viajes por España. Lavigne, A. Germond de. *Espagne et Portugal*. París, Hachette, 1882. 8º menor. XXIV+404 p+72 p de publicidad. Falta plano plegado del encarte. Mapas plegados. Tela editorial gofrada en los planos. Cortes tintados. exlibris de tampón. Colletion des guides Joanne-Guides-Diamant.

Salida: 30 €

826 Viajes por España. Friedel, V. H. *Les beaux voyages: Espagne par... Avec une préface de Maurice Faure... Illustré de 12 planches en couleurs et d'une carte*. Paris, Les Arts Graphiques, 1912. 8º. 117 p. Mapa. Láminas en color. Tela editorial con lámina montada. Muy buen ejemplar.

Salida: 30 €

827 Poesía. Costafreda, Alfonso. *Nuestra elegía*. Barcelona, Vélez, 1949. 8º mayor. 68 p, 2 h. Ilustraciones de Roser Agell. Cubiertas originales. Primera edición, compuesta por 500 ejemplares, perteneciendo éste a la serie de 450.

Salida: 60 €

828 Política. Bergnes de las Casas, Antonio. *La verdad sobre la República Federal. Reseña histórica de las repúblicas federales antiguas y modernas, con algunas consideraciones sobre la democracia, el ateísmo, el absolutismo, el socialismo, la popularidad, etc*. Barcelona, Tomás Gorchs, 1872. 8º. 210 p. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales (remontadas). #Palau 27882.

Salida: 75 €

829 Generación del 27-Dedicatoria autógrafa. Aleixandre, Vicente. *La destrucción o el amor*. Buenos Aires, Losada, 1954. 8º. 138 p, 3 h. Cubiertas originales; lomera deteriorada y papel tostado. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 30 €

830 Madrid-Teatro. Sepúlveda, Ricardo. *El Corral de La Pacheca (apuntes para la historia del Teatro Español). Prólogo de Julio Monreal*. Madrid, Fernando Fé, 1888. 8º. XXII+ 667 p. Ilustraciones de Comba y Fotograbados de Laporta. Tela moderna con tejuelo. #Palau 309394.

Salida: 70 €

831 Antropología. Velasco y López Cano, Eduardo. *El estado salvaje. ¿Es el hombre primitivo ó es la decadencia de un estado anterior de civilización?*. Vitoria, Domingo Sar, 1883. 8º mayor. 57 p. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales.

Salida: 75 €

832 Indulto. Bravo, Emilio. *La gracia del indulto*. Madrid, Est. tip. de Pedro Núñez, 1889. 8º. 271 p. Pasta española época, con tejuelo en el lomo.

Salida: 20 €

833 Generación del 98-Libros ilustrados. Machado, Antonio. *Antología poética. Prólogo y selección: Jose Hierro*. Barcelona, Ed. Marte, 1968. 8º. 291p, 4 h. Ilustraciones en color por Will Faber. Cubiertas originales; funda de cartón.

Salida: 20 €

834 Antropología. Nicolay, Fernando. *Historia de las creencias, supersticiones, usos y costumbres*. Barcelona, Montaner y Simón, 1904. 3 vols. en 4º. I: VIII+360 p. II: 357 p. III: 426 p. Ilustraciones. Holandesa editorial estampada.

Salida: 30 €

835 Viajes por España-Cádiz. Clavijo Provencio, Ramón. *Viajeros apasionados. Testimonios extranjeros sobre la provincia de Cádiz: 1830-1930*. Jerez, Dip. Prov. Cádiz, 1997. 4º menor. 167 p. Cubiertas originales. Ilustraciones en color.

Salida: 20 €

836 Doctrina católica-Protestantismo. (Scheffmacher, J.J). *Lettres d'un docteur allemand de l'universite catholique de Strasbourg a un gentil-homme protestant, sur les fix obstacles au salut, qui se recontrent dans la religion lutherienne*. Strasbourg, Jean-François le Roux, 1748. 4º. 2 h, 496 p, VIII. Portada a dos tintas. Piel de época con nervios, deteriorada. Es la obra más conocida de este jesuita alemán, en la que a través de cartas expone la doctrina católica a su compatriotas luteranos.

Salida: 20 €

837 Literatura del siglo XIX. Klopstock, Federico G. *La Mesiada... con notas de la Baronesa de Carlowitz*. Barcelona, Sucesores de Manuel Soler, 1873. 4º. VIII+643+III p. Retrato y láminas con representaciones de grabados. Tela editorial.

Salida: 20 €

838 Poesía-Comunismo. Mao Tse-Tung. *Poemas*. Barcelona, Mateu, 1970. 8º. 103 p. Retrato. Tela editorial.

Salida: 20 €

839 Pintura española-Biografía. Fabregas i Barbi, Esteve. *Josep de Togores. L'obra. L'home. L'epoca (1893-1970)*. Barcelona, Aedos, 1970. 8º mayor. 254 p. Láminas fotográficas. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

840 Militaria-Fortificación. Suárez de la Vega, José. *Manual elemental de fortificación del campo de batalla*. Madrid, Imp. y lit. del Depósito de la Guerra, 1882. 167 p; 12 láminas plegadas. Portada levemente desvaída. Holandesa época con filetes dorados en el lomo.

Salida: 75 €

841 Militaria-Napoleónica. Vaulavelle. *Una campaña de cuatro días: batallas de Ligny y Waterloo*. Madrid, Imp. y lit. del Depósito de la Guerra, 1881. 4º. 175 p, 1 h.3 mapas plegados. Dedicatoria manuscrita del traductor (Arturo Cotarelo). Holandesa época, con nervios en el lomo.

Salida: 75 €

842 Sericultura. Espejo y Becerra, Ramón. *Tratado completo de sericultura que comprende la historia y estadística de la producción de la seda... Ilustrada con grabados*. Madrid, Imprenta Nacional, 1874. 4º. 200 p. Ilustrado con grabados en madera. Cubiertas originales (deterioradas y sucias).

Salida: 30 €

843 Ensayo-Política española del s. XX. Giménez Caballero, E. *Arte y Estado*. Madrid, ed. del autor, 1935. 4º menor. 260 p, 1 h. Cubiertas originales. Firma en portada de anterior propietario.

Salida: 30 €

844 Generación del 27. Alberti, Rafael. *Roma, peligro para caminantes. 1964-1967*. México D. F., Joaquín Mortiz, 1968. 4º. 118 p. Cubiertas. Primera edición (numerada).

Salida: 30 €

845 Grabados-Encuadernación. *[Carpeta en 8º que simula encuadernación del s. XVII en piel y profusión de hierros dorados]*. Guardas de moaré. Firmada G. T. Co. Ltd (France). Contiene 25 grabados calcográficos (fin s. XVIII) que representan escenas del Nuevo Testamento.

Salida: 35 €



845

846 San Pablo. Holzner, Josef. *El mundo de San Pablo: (visiones sobre el mundo interior y exteriorn del Apóstol)*. Madrid, Rialp, 1951. 8º. 352 p, 2 h. Holandesa época, con nervios y ruedas doradas en el lomo.

Salida: 20 €

847 Toros. Noel, Eugenio. *La providencia al quite: vidas pintorescas de fenómenos, toreros enfermos, diestros y siniestros del embrutecimiento nacional*. Madrid, Biblioteca Hispania, s.a. [1928]. 8º. 240 p, 2 h. Holandesa nervios con tejuelo, conservando cubiertas originales. #Palau 192214: No colaciona paginación.

Salida: 30 €

848 Andalucía. (Thebussem, Doctor). *Datos históricos relativos a la inscripción que en el año de 1859 se colocó en una torre de Medina Sidonia, donde estuvo presa y murió la Reyna Doña Blanca de Borbón, esposa de D. Pedro de Castilla*. Cádiz, Revista Médica, 1859. 4º. 37 p. Láminas. Cartoné moderno, conservando cubiertas originales (reforzadas). Manchas antiguas de humedad. Reparaciones en las puntas superiores. #Palau 331385.

Salida: 30 €

849 Caza. Ortueta, Javier de. *Notas de caza de aves en Castilla*. Madrid, Espasa Calpe, 1934. 8º. 202 p. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

850 Mallorca-Viajes. Pin de Latour, Armand. *Dietari d'una excursiò a Mallorca y Cabrera embarcats en lo "Mariucha"-Juny 1913. Llegit a la sala de conferencies del "Real Club Marítimo de Barcelona"*. Barcelona, Casamajó, Impressor, 1914. 8º. 105 p, 2 h. Ilustraciones fotográficas. Holandesa época. #Palau 226049.

Salida: 30 €

851 Derecho civil. Viso, Salvador del. *Lecciones elementales de derecho civil, que con arreglo al programa de enseñanza compuso...* Valencia, Juan Mariana y Sanz, 1868-1870. 3 vols. en 4º menor. I: 308 p, 5 h, 96 p. II: 599 p, 5 h. III: 695 p. holandesa época.

Salida: 20 €

852 Picaresca. Lesage. *Histoire de Guzman d'Alfarache*. Paris, HerHan, 1806. 2 vols. en 8º menor. I: XIV+343 p. II: 344 p. Holandesa de época con tejuelos, rozada.

Salida: 50 €

853 Guerra de Sucesión. *La vie ou l'histoire du prince Eugene de Savoye*. Ámsterdam, Desbordes, 1703. 8º menor. 3 h, 292 p. Pasta época con nervios, muy rozada. Durante la Guerra de Sucesión Española, el Príncipe Eugenio fue comandante de las tropas del Emperador en el norte de Italia.

Salida: 50 €

854 Historia de España-Dinastía de los Austrias. Bruslé de Montpleinchamp, Jean. *L'histoire de Don Jean d'Autriche fils de l'empereur Charle Quint*. Ámsterdam, Pierre le Brun, 1693. 8º menor. 6 h, 312 p. Piel, deteriorada y con faltas. Polilla en el margen superior e inferior, afectando mínimamente al texto.

Salida: 50 €

855 Literatura-Hispanismo-Libros miniatura. La Fayette, Madame de. *Zayde, histoire espagnole*. Paris, chez Dauthereau, 1828. 2 tomos en un vol. en 12º. I: 2 h, 203 p. II: 2 h, 211 p. Holandesa de época, con hierros dorados en el lomo y falta esquina inferior de la tapa posterior; y esguince en el plano anterior.

Salida: 50 €

856 Roma. Vertot. *Histoire des révolutions de la République Romaine*. Paris, Anselin, 1826. 2 tomos en 1 vol. en 12º. 392 p; 248 p. Holandesa nervios de época.

Salida: 50 €

857 América. Marmontel, M.. *Les incas ou la destruction de l' empire; du Pérou*. París, Chez Lacombe, 1778. 2 vols. en 4º. I: XX+321 p, II: 354 p. Láminas. Pasta de época con nervios y tejuelo, tomo II, parte superior del lomo desprendida.

Salida: 60 €

858 Literatura francesa-Erótica. Du Prat, Abbe. *Venus dans le cloitre ou la religieuse en chemise*. Paris, Le Livre du Bibliophile, 1956. 8º menor. 216 p. Láminas en color de Pierre Gandon. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

859 Biografía-Literatura medieval-Historia. Montanelli, Indro. *Dante y su siglo*. Barcelona, Ediciones G.P, 1967. 8º. 433 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

860 Generación del 98-Mujer. Pardo Bazan, Emilia. *Nuevo teatro crítico*. Madrid, 1892-1893. 5 vols. en 8º. Unas 100 p. por vol. Cubiertas originales, desprendidas.

Salida: 60 €

861 Generación del 27. Salinas, Pedro. *El desnudo impecable y otras narraciones*. México DF, Tezontle, 1951. 8º mayor. 266 p. Cubiertas. Primera edición, compuesta por 2000 ejemplares en papel Chamois.

Salida: 60 €

862 Egipto. Saavedra, Eduardo. *El NIlo: estudios técnicos e históricos*. Madrid, Imp. de la Rev. de Legislación, 1912. 8º. 372 p, 2 h. Conserva cubierta anterior (precisa encuadernación). Junto con: Valentín Picatoste. "Resumen de las conferencias dadas en el Museo de Reproducciones Artísticas por d. José R. Mélida en el año 1909". Madrid, Sucesores de Hernando, [1910]. 39 p. Ilustraciones. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

863 América. Vasconcelos, José. *Indología: una interpretación de la cultura ibero-americana*. Barcelona, Agencia Mundial de Librería, s.a. [ca. 1926]. 8º. 230 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

864 Viajes-Guinea Española. Bravo Carbonel, J. *Anecdotario Pamue*. *Impresiones de Guinea*. Madrid, Editora Nacional, 1942. 4º menor. 190 p. Cubiertas originales. Primera edición. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

865 Historia de España. Zabala, Pío. *Historia de España y de la civilización española en la edad contemporánea*. Barcelona, Sucesores de Juan Gili, s.a (años 70). 2 vols. en 8º. I: 521 p. II: 444 p. Ilustraciones. Tela editorial. Exlibris.

Salida: 20 €

866 Moral-Lógica. Herrera Dávila, D. J. y Alvear, D. A. *Lecciones de moral cristiana/ Lecciones de lógica*. Sevilla, Mariano Caro, 1827. 2 libros en un vol en 8º menor. 1: 131 p. 2: 96 p, 4 p. Las dos obras en un vol con encuadernación holandesa época, con tejuelo.

Salida: 20 €

867 Reforma y Contrarreforma. Andry, Claude. *L'héresie des protestans et la verité de l'Eglise Catholique mises en évidence... II partie*. Lion, chez la Veuve & fils Viret, 1714. 8º menor. 4 h, 470 p. Piel época con nervios, tejuelo y hierros dorados, deteriorada.

Salida: 20 €

868 Etimología-Papado. Bracci, Ignazio. *La etimologia de' nomi, papa, e, pontifex*. Roma, per Francesco Corbelletti, 1630. 8º menor. 6 h, 332 p. Holandesa s. XIX.

Salida: 30 €

869 Navarra-Títulos nobiliarios-Genealogía. Pérez de Azagra y Aguirre, Antonio. *Títulos e castilla e Indias concedidos por nuestros reyes a navarros o descendientes de ellos y todas sus descendencias*. Vitoria, Ed. Pujol, 1950. 8º. 400 p. Holandesa tela época.

Salida: 20 €

870 Teología-Jesuitas. José del Espiritu Santo (O.SS.T.). *Medulla Philosophiae*. *Pro triennali cursu in tres partes commode distributa, celeberrimae Iesuiticae Scholae*. Pamplona, ex officina, & sumptibus Iosephi Ioachim Martinez, 1728. 3 tomos en un vol. en 4º menor. I: 16 h, 181 p, 3 h. II: 2 h, 222 p. III: 2 h, 206 p. Pergamino época, con el lomo rotulado a mano, con deterioros en el lomo.

Salida: 20 €

871 Caza. Yebes, Conde de. *Veinte años de caza mayor. Prólogo de José Ortega y Gasset*. Madrid, Plus Ultra, 1965. 8º. 537 p, 2 h. Láminas y mapas plegados. Tela editorial rozada.

Salida: 35 €

872 Cetrería. Ordozgoiti, J. R. *De varias clases de caza con aves*. Madrid, Vassallo de Mumbert, 1970. 8º. 504 p. Ilustraciones de Rosaleny. Cubiertas ilustradas.

Salida: 20 €

873 Caza. Ortueta, Javier de. *Notas de caza de aves en Castilla*. Madrid, Espasa Calpe, 1934. 8º. 202 p. Símil piel.

Salida: 40 €

874 Cuentos. Maugham, W. Somerset. *Andalucía: la tierra de María Santísima ("Andalusia")*. Buenos Aires, Ed. Caribe, 1947. 8º. 278 p, 2 h. Rústica con sobrecubierta. Primera edición castellana.

Salida: 30 €

875 Ávila-Dedicatoria autógrafa. Romanillos, Fabriciano y Cid, Fernando. *Monumentos de Ávila*. *Guía para visitar la ciudad*. Ávila, Diario de Ávila, 1900. 8º. 153 p+publicidad de la época. Láminas. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa de Fernando Cid. #Palau 277107.

Salida: 25 €

876 Álava. Martínez de Marigorta, José. *Del viejo martirologio español*. *San Pridencio de Armentia y su maestro San Saturio*. Vitoria, Top. de J, Marquínez, 1939. 4º menor. XXXII+619 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas.

Salida: 20 €

877 Viajes-América-Dedicatoria autógrafa. Redondo, Juan. *Recuerdos de un viaje a América*. Madrid, Imp. de la "Revista Gral del Marina", 1905. 8. 233 p, 1 h. Cubiertas originales (deterioros en la lomera). Reproducciones fotográficas.

Salida: 20 €

878 Militaria-Siglo XVII. Montalbo, Francisco de. *Historia de las guerras de Hungría,*

desde el año de 82. hasta el de 88. Que para ofrecer al célebre, plausible, é inmortal nombre del Exemo... Francisco Tellez Gironm Duque de Uceda... Palermo, Pedro Copula, 1693. Folio. 11 h, 454 p, 10 h. Faltas de la p.409 a la p.417. Portada restaurada. Lámina con escudo de armas grabado. Pergamino de época. #Palau 177329.

Salida: 100 €

879 Religión. Baron y Arin, Jayme. *Luz de la fe, y de la ley, entretenimiento christiano entre desiderio y electo, maestro y discípulo, en diálogo y estilo parabólico, adornado con varias historias y moralidades...* Barcelona, en la imp. de Carlos Sapéra y Jayme Ofset, 1756. Folio. 8 h, 660 p. Pergamino época. Manchas de agua.

Salida: 35 €

880 Medicina. Montserrat, S. *La medicina militar a través de los siglos*. Madrid, Servicio Geográfico del Ejército, 1946. Folio menor. X+565 p. Holandesa nervios época. #Palau 179776.

Salida: 75 €

881 Arquitectura militar-Colombia. Zapatero, Juan Manuel. *Historia de las fortificaciones de Cartagena de Indias*. Madrid, Ediciones Cultura, 1979. Folio mayor. 204 p. Ilustraciones. Tela con sobrecubierta.

Salida: 30 €

HISTORIA
DE LAS GVERRAS
DE VNGRIA
DESDE EL AÑO DE 82. HASTA EL DE 88.
Que para ofrecer al Celebre, Plausible, è Inmortal Nombre
DEL EXCELENTISSIMO SEÑOR, EL SEÑOR
D. IVAN FRANCISCO
PACHECO TELLEZ GIRON
DVQVE DE VZEDA,
VIRREY, Y CAPITAN GENERAL
del Reyno de Sicilia.
ESCRIBIA EL MAESTRO
FRAY FRANCISCO DE MONTALBO
DE LA SAGRADA RELIGION DE S. GERONIMO,
DOCTOR THEOLOGO, Y PREDICADOR
DE SV MAGESTAD.
EN PALERMO, por Pedro Copula. Año 1693.
Impr. Termini V. G. *Impr. Scoma P.*

878

882 Militaria-Siglo XVI-Relaciones entre Iglesia y Estado. Calvar Gross, Jorge y otros. *La batalla del Mar Océano. Corpus documental de las hostilidades entre España e Inglaterra (1568-1604). Volumen I (28 de junio 1568 30 de enero 1586). Génesis de la empresa de Inglaterra de 1588*. Madrid, Min. de Defensa-Turner Libros, 1988. Folio. XCII+578 p. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

883 Tapices. Thomas, Michel. Christine Mainguy. Sophie Pommier. *El tapiz*. Skira-Carrogio, Ginebra-Barcelona, 1985. Folio. 279 p. Ilustraciones fotográficas en negro y color. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

884 Arquitectura militar-América. Zapatero, Juan Manuel. *Las fortalezas de Puerto Cabello*. Madrid, Ministerio de Defensa, 1988. Folio. 364 p. Ilustrado con dibujos y reproducciones fotográficas. Símil piel editorial con sobrecubierta.

Salida: 30 €

885 Cartografía-Bibliografía. Vindel, Francisco. *Mapas de América y Filipinas en los libros españoles de los siglos XVI al XVIII. Apéndice a los de América. Adición de los de Filipinas*. Madrid, 1959. Folio mayor. 129 p. Ilustraciones y mapas, algunos desplegables. Holandesa nervios con tejuelos, conservan cubiertas originales.

Salida: 35 €

886 Sagrada Familia. Varios. *La Sagrada Familia de Gaudí. El temple expiatori des dels seus origens fins avui*. Barcelona, Lunwerg, 2010. Folio. 304 p. Centenares de ilustraciones fotográficas, muchas a toda página. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

887 Automóviles. Ruiz, Marco. *100 años de automóvil 1886-1986*. Toledo, Artes Gráficas Toledo, 1985. Folio. 279 p. Profusión de ilustraciones en color y b/n. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

888 Museo del Prado-Pintura. Lorente, Manuel. *Prado. Madrid*. Pamplona, Salvat, 1964. 2 vols. en folio. 156 p; 160 p. Numerosas láminas en color e ilustraciones en b/n. Tela editorial con sobrecubiertas ilustradas. Estuches de cartón.

Salida: 20 €

889 Barcelona-Iglesia. *XXXV Congreso Eucarístico Internacional. 1952. La Eucaristía y la Paz*. Barcelona, Alejandro Pech, 1952. 3 vols. en folio menor. I: 839 p. II: 956 p. Crónica gráfica 297 p, profusión de ilustraciones y retratos en sepia. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

890 Banca Española-Barcelona. *Banco de Barcelona. Quincuagésimo aniversario de su creación. Memoria que la Junta de gobierno presenta á la general extraordinaria de accionistas en 20 de mayo de 1894*. Barcelona, Henrich, 1894. Folio. 164 p+4 láminas con reproducciones a color de los billetes hechos por el Banco. Lámina con vista del Banco. Pergamino rígido.

Salida: 20 €

891 Derecho. *Los Códigos Españoles concordados y anotados. Tomo I*. Madrid, Imp. de La Publicidad, 1847. Folio. LXXXIII+483 p. Holandesa época.

Salida: 20 €

892 Derecho. *Los Códigos Españoles concordados y anotados. Tomo IIII. Código de las siete partidas*. Madrid, Imp. de La Publicidad, 1848. Folio. 826 p. Holandesa época.

Salida: 20 €

893 Madrid. Varios. *Madrid capital de un Reyno. La Villa y Corte en tiempos de Felipe II*. Madrid, Guillermo Blázquez, 2002. 2 vols. en folio. 134 p; sin paginar (facsímil). Ilustraciones y orlas en color imitando a los códices antiguos. Impresión sobre papel fuerte. Antelina editorial estampada. Estuche a juego.

Salida: 60 €

894 Liberalismo-Alfonso XIII. Fernández García, Antonio. *Los fundamentos de la España Liberal (1834-1900): la sociedad, la economía y las formas de vida/La España de Alfonso XIII... (1902-1931):* Madrid, Espasa Calpe, 1997. 3 vols. en folio menor. I: 861 p, 4 h. II: "De los comienzos del reinado a los problemas de la posguerra (1902-1922)"; CLXIII+ 670 p, 4 h p,. III: "Del plano inclinado hacia la Dictadura al final de la Monarquía 1922-1931"; 762 p, 4 h. Ilustraciones y láminas, algunas plegadas o/y en color. Tela editorial. De la Historia de España de Menéndez Pidal.

Salida: 20 €

895 Bibliografía-Viajeros españoles. García-Romeral Pérez, Carlos. *Bio-bibliografía de viajeros españoles*. Madrid, Ollero & Ramos, 1995-1998. 4 vols. en 4º menor. I: "Siglos XV-XVII"; 262 p. II: "Siglo XVIII"; 278 p. III: "Siglo XIX"; 307 p. IV: 261 p. Cubiertas originales.

Salida: 60 €

896 Astronomía. Flammarion, Camille. *Astronomie populaire. Description générale du ciel*. Paris, Flammarion, 1880. 4º 2 vols. en mayor. 839 p. Ilustraciones, láminas cromolitográficas y planisferios celestes. Holandesa. Puntos de óxido.

Salida: 50 €

897 Penitenciarías. Borrego, Andrés. *Estudios penitenciarios. Visita a los principales establecimientos penales de Europa, ejecutada de órden del gobierno*. Madrid, J. Antonio García, 1873. 4º. 333 p. Planos plegados. Holandesa puntas moderna con doble tejuelo, conservando cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 30 €

898 Canarias. Maluquer y Viladot, Juan. *Recuerdos de un viaje a Canarias*. Barcelona, Heinrich, 1906. 8º mayor. 200 p. Tela moderna con tejuelo, conservando la cubierta superior original. #Palau 148030.

Salida: 30 €

899 Moral católica. Cliquet, Joseph Faustino. *La flor del moral: esto es, lo mas florido, y selecto, que se halla en el jardín ameno, y dilatado campo de la Theologia moral... Tomo primero*. Madrid, por Antonio Sanz...: véndese en la porterìa del Convento de N.P.S. Agustín, 1742. 4º menor. 14 h, 551 p, 2 h. Pergamino época.

Salida: 20 €

900 Burgos. *Officia Propria Sanctorum Burgensis Ecclesiae et Dioecesis Clemente Octavo approbata*. Madrid, ex Officina Antonii Marin, 1767. 4º menor. 4 h, 93 p. Impresión a dos tintas. [Junto con:] "Sumario breve de las plegarias que se acostumbran decir en esta... Metropolitana Iglesia de Burgos " 2 h, 68 p. Piel época, con leves desperfectos, con nervios en el lomo, y orla en los planos formada por rueda y hierros dorados. Huellas de humedad antigua.

Salida: 35 €

901 Erótica-Libros ilustrados. Musset, Alfred de. *La nuit venitienne; On ne badine pas avec l'amour; Barberine; Le chandelier; Il ne faut jurer de rien*. Paris, Au moulin de Pen-Mur, 1948. 4º. 301 p. Láminas en color por Brunelleschi. Cubiertas. Ejemplar en rama. Carpeta y estuche cartoné. Se acompaña suite de láminas.

Salida: 70 €

902 Derecho. (Suárez de Mendoza, Juan.). *[Commentarii ad Legem Aquiliam.]*. [Salamanca, apud Tabernier, 1640]. 4º menor. 9 h, 618 p, 46 h; falta portada. Pergamino época semidesprendido. Edición original.

Salida: 55 €

903 Literatura francesa. Dumas, Alexandre. *Les trois mousquetaires*. Lausanne, Livre Monte Carlo, 1956. 2 vols. en 8º. I: 393 p. II: 385 p. Láminas por André Collot (32 láminas). Carpeta y estuche cartoné editorial. Ejemplar numerado.

Salida: 40 €

904 Justicia-Jesuitas. Hurtado, Gaspar. *Tractatus de iustitia et iure... e Societate Iesu*. Madrid, apud Ioannem Sanchez, 1637. 4º menor. 4 h, 326 [i.e. 318] f, 26 h. Pergamino época con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica.

Salida: 70 €

905 Monarquía española-Felipe V. Bacallar y Sanna, Vicente. *Comentarios de la guerra de España e historia de su rey Phelipe V el animoso... Parte I*. Génova y Madrid, por Matheo Garvizza/Miguel Orozco, (segunda mitad s.XVII). 4º menor. 3 h, 494 p. La obra completa son 2 partes. Pergamino de época.

Salida: 35 €

906 Biografía-Humanismo. Alonso Getino, Luis G. *El maestro Fr. Francisco de Vitoria. Su vida, su obra e influencia*. Madrid, Imprenta Católica, 1930. 4º. X+573 p. Láminas. Piel valenciana. Francisco Vitoria es el padre del moderno Derecho Internacional.

Salida: 50 €

907 Escultura-Arquitectura. Stapley Byne, Mildred. *La escultura en los capiteles españoles. Serie de modelos labrados del siglo VI al XVI*. Madrid, Voluntad, 1926. 4º. 40 p, y 261 láminas fotográficas. Piel editorial. Exlibris de tampón, procedente de la Biblioteca de Pedro Muguruza.

Salida: 70 €

908 Asturias. Fernández Conde, Francisco Javier. *El Libro de los Testamentos de la Catedral de Oviedo*. Roma, Iglesia Nacional Española, 1971. 4º. 437 p. Láminas en color. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

909 Política-Alemania. Otón, Principe de Bismark. *Pensamientos y recuerdos de...* Barcelona, Montaner y Simón, 1898. 2 vols. en 4º. I: 415 p. II: 342 p. Retratos. Tela con hierros dorados y escudo en tapa superior. Óxido.

Salida: 40 €

910 Cuba-Memorias, anécdotas, semblanzas, opinión, sucesos. Céspedes, Carlos Manuel de. *Érase una vez en la Habana*. Madrid, Editorial Verbum, 1998. Primera edición. 8º. 339 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

911 Literatura francesa-Libros ilustrados-Erótica. Toulet, Paul-Jean. *Mon Amie Nane*. La Haya, Editions a La Belle Etoile-Boucher, s.a. (mediados del s. XX). 8º mayor. 199 p. Ilustraciones de Juus Hartman. Cartoné editorial con ornamentaciones doradas. Tirada de 1500 ejemplares. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

912 Psicología. Taylor, Ann. *Introducción a la psicología. Manual*. Madrid, Visor Libros, 1984. Primera edición española. 4º. 556 p. Ilustraciones y gráficos. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

913 Inteligencia-Psicología. Terman, Lewis M; Merrill, Maud A. *Medida de la inteligencia. Método para el empleo de las pruebas de Stanford-Binet nuevamente revisadas*. Madrid, Espasa-Calpe, 1944. Primera edición española. 4º. 506 p. Ilustraciones y cuadros. Tela editorial con tipos en dorado; sobrecubierta. [Lewis Madison Terman (1877-1956) fue un psicólogo estadounidense, notable como pionero en psicología educativa a principios del siglo XX en la Universidad Stanford y conocido por haber editado el primer test de inteligencia en ser extensamente aplicado en los Estados Unidos: la escala de inteligencia Stanford-Binet].

Salida: 20 €

914 Metafísica-Divulgación. (Cochet, Jean). *La Métaphysique, qui contient l'Ontologie, la Théologie naturelle et la Pneumatologie; Par l'auteur de la Clef des Sciences et des Beaux Arts*. París, chez Jean Desaint & Ch. Saillant-Jean-Th. Herissant, 1766. 8º menor. XVI+325 p. Piel época, con nervios y hierros dorados en el lomo; pequeños deterioros. Cochet, profesor en el Mazarin College, se propone en esta obra hacer que la Metafísica, que considera la base de todas las ciencias, sea accesible para todos.

Salida: 35 €

915 Judaica. Lobo, Félix. *Resumen de la historia de los judíos; de la revelación y de la religión christiana*. Madrid, en la Imprenta del Supremo Consejo de Indias, 1782. 8º menor. 6 h, 139 p. Pasta española de época rozada.

Salida: 35 €

916 Derecho civil. Heineccius, Johann Gottlieb (1681-1741). *Elementa juris civilis secundum ordinem pandectarum: commoda auditoribus methodo adornata*. Venecia, ex typographia Balleoniana, 1791. 2 vols. en 8º. I: 456 p. II: 552 p. Pergamino época.

Salida: 35 €

917 Militaria. *Reglamento para el exercicio y maniobras de la Infantería*. Coruña, Oficina del Exacto Correo, 1812. 8º menor. 144 p, y 10 láminas numeradas en romanos (falta la I); algunas plegadas. Láminas grabadas al cobre (escasas de tinta). Pergamino época.

Salida: 50 €

918 Juegos de sociedad. Rementería y Fica, Mariano de. *Manual completo de juegos de sociedad ó tertulia y prendas. Contiene una colección de los juegos de campo y de casa, la descripción de las montañas rusas y otras varias*... Madrid, Noberto Llorenci, 1839. 8º menor. 2 h, 272+16 p. Cosido, pero sin encuadernación.

Salida: 30 €

919 Encuadernación. *[2 devocionarios con encuadernaciones características]*. Barcelona, 1877 y 1952. 2 vols. en 16º. Encuadernaciones editoriales con escenas religiosas impresas semejando esmaltes; cortes dorados.

Salida: 25 €

920 Sociedad. Milan, Luis. *Libro de motes de damas y caballeros: Intitulado el juego de mandar. Valencia 1535. Edición Facsímil con la transcripción al castellano moderno*. Barcelona, Miret/Ediciones Torculum, 1951. 16º apaisado. 348 p. De p. 11 a p. 213 facsímil de la edición original, gótica y con figuras que a veces de repiten. Desde la p. 217, y hasta el final: Estudio crítico de Justo García Morales, y transcripción. Cubiertas. Tirada de 400 ejemplares, en papel de hilo L. Guarro Casas y numerados, 50 de ellos no venales. #Palau 169129 y 169130: Esta pieza es un capricho para regalo a damas. El único ejemplar conocido se halla en la Biblioteca Nacional de Madrid y aun incompleto, pues le faltan 2 hojas... El objeto del libro es galante abase del juego de abrirlo al azar y el ejecutar al caballero de orden (juego de mandar) que el texto dicte y el mote que el galán debe responder mientras cumple la orden...

Salida: 30 €

921 Fernando VII. (Olivan, Fernando). *[Ensayo imparcial sobre el gobierno del Rey D. Fernando VII: escrito en Madrid por un español en mayo del presente año y dado a luz en Versalles por un amigo del autor]*. [París, se hallará en la librería de Rosa, (Versalles: J.P. Jacob), 1824]. 8º. 241 p, 1 h; faltan las 2 h, de preliminares. Pasta española época, con hierros y ruedas doradas en el lomo. #Palau 200327 da como autor a Oliván.

Salida: 100 €

922 Farándula. García Valero, Vicente. *Páginas del pasado: reseñas retrospectivas del teatro-crónicas macabras... anécdotas, sucedidos y antiguallas verídicas*. Madrid, La Itálica, 1915. 8º. 280 p. Holandesa moderna. Conserva cubierta anterior. Ejemplar de la biblioteca de Eduardo Barriobero.

Salida: 20 €

923 Moral católica. Haesteno, Benedicto. *Camino Real de la Cruz*. Madrid, Blas Román, 1785. 8º. Portada calcográfica, 384 p. 17 h. 162 p. 37 láminas grabadas al cobre. Junto con: "Regla que San Leandro, obispo de Sevilla, dió a su hermana Santa Florentina, baxo el título De Institutione Virginum". 4 h. LXX p. 18 h. Pergamino de época. #Palau 111989.

Salida: 85 €



923

924 Industria editorial. Champour, de. F. Malepeyre. *Nouveau manuel complet de la fabrication des encres de toute sorte... suivi de la fabrication du cirage*. París, Lib. Encyclopédique de Roret, 1875. 8º menor. 2 h, IV+ 332 p. Holandesa época.

Salida: 40 €

925 Métodos de idiomas-Siglo XIX. Bustamante y Vitali, F. Corona. *Manual de la conversación y del estilo epistolar. Para el uso de los viajeros y de la juventud de las escuelas. Español-Italiano*. París, Garnier Hermanos, s.a. (finales del s. XIX). 12º. 353 p. Cartoné de época.

Salida: 20 €

926 Carlismo-Guerras Carlistas-Historia de España. Domínguez Arévalo, Tomás (Conde de Rodezno). *Carlos VII. Duque de Madrid*. Madrid, Espasa-Calpe, 1929. Primera edición. 8º. 247 p. Lámina. Cubiertas originales ilustradas (con pérdidas en el lomo). [Tomás Domínguez Arévalo (1882-1952), más conocido por su título nobiliario de conde de Rodezno, fue un político español de ideología tradicionalista carlista. Hijo predilecto de Navarra, presidente de la Junta Suprema Tradicionalista, diputado a Cortes por Aoiz, senador del Reino por la provincia de Navarra, Ministro de Justicia del primer gobierno de Franco, Académico de la Real Academia de la Historia, abogado, escritor y genealogista así como uno de los líderes más representativos del tradicionalismo carlista. Vicepresidente de la Diputación Foral de Navarra, etc.]. [Carlos de Borbón y Austria-Este (1848-1909), autotitulado «duque de Madrid» y «conde de la Alcarria», fue un pretendiente carlista al trono de España bajo el nombre de Carlos VII entre 1868 y 1909. Desde el año 1887 también fue Jefe de la Casa de Borbón y pretendiente legitimista al trono de Francia].

Salida: 20 €

927 Viajes por España. Imbert, P. L. *L'Espagne, esplendeurs et miseres. Voyage artistique et pittoresque. Ilustrations d'Alexandre Prevost*. París, Plon, 1875. 8º. 383 p. Láminas. Holandesa época (con lomera casi desprendida), conservando cubiertas originales. Primera edición. Foulché 601.

Salida: 50 €

928 Literatura infantil. Salten, Félix. *Bambi. A life in the woods*. New York, Simon and Schuster, 1928. 8º. 293 p. Ilustraciones. Tela editorial. Primera edición americana.

Salida: 50 €

929 Monarquía británica. Leti, Gregorio. *La vie d'Elizabeth Reine d'Angleterre*. Ámsterdam, aux depens de la Compagnie, 1750. 2 vols. en 8º menor. I: Lámina con retrato grabado de la "Reina Virgen", portada, XXIV+ 454 p. II: 2 h, 472+XIV+104 p. Piel época, con tejuelo, nervios y hierros dorados. Supralibros heráldico en los planos; cortes dorados; falta pequeño fragmento de la parte superior del lomo del tomo I.

Salida: 50 €

930 Códices miniados. Viñayo, Antonio; Fernández, Etelvina. *Abecedario-bestiario de los códices de Santo Martino*. León, Isidoriana Ed, 1985. 8º. 96 p, y XCII láminas en color. Tela editorial con sobrecubierta; estuche. Edición numerada.

Salida: 35 €

931 Periodismo español. *El nuevo Fígaro: colección de artículos selectos y delicados, para abrir los ojos al que los tenga cerrados*. Barcelona, Imp. de D. Manuel Sauri, 1838. 8º menor. 205 p, 1 h; p. 153-154 rasgada y con pequeña pérdida de texto. Pasta española época rozada.

Salida: 70 €

932 Viajes por España. T'Serstevens, A. *L'itinéraire espagnol*. París, Librairie Plon, s.a. [ca. 1930]. 8º300 p. 3 h, 300 p. Mapa de España plegado. Holandesa tela.

Salida: 30 €

933 Historia de España-Portugal. Nougaret, J. B. *Beautés de l´Histoire des Espagne et de Portugal*. París, Le Prieur, 1814. 8º. 694 p. Láminas grabadas. Piel con hierros dorados en planos y lomo, deteriorada; plano anterior desprendido.

Salida: 50 €

934 Navegación. Savine, Albert. *La vie aux galeres. Sovenirs d'un prisonnier d'apres les documents d'arniches et les memoires*. Paris, Louis-Michaud, pero impreso en (Grand-Montrouge, Imp. F. Schmidt), 1909. 8º. 192 p. Ilustraciones de la Biblioteque Nationale. Holandesa moderna. Las memorias de Jean Marteilhe, protestante, fué condenado a las galeras de Francia por motivos religiosos.

Salida: 30 €

935 Azorín. Villaronga, Luis. *Azorín. Su obra. Su espíritu*. Madrid, Espasa Calpe, 1931. 8º mayor. 206 p. Cubiertas. Intonso. Puntos de óxido. Primera edición.

Salida: 20 €

936 Literatura siglo XX. Cunqueiro, Álvaro. *Un hombre que se parecía a Orestes*. Barcelona, Destino, 1969. 8º mayor. 244 p. Tela editorial, con sobrecubierta. Primera edición.

Salida: 20 €

937 Coleccionismo-Militaria. Allendesalazar, José Manuel. *Coleccionismo de soldados*. Madrid-León, Everest, 1978. 8º. 208 p. Ilustraciones fotográficas en color. Símil piel editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

938 Literatura siglo XX. Aub, Max. *El zopilote y otros cuentos mexicanos*. Barcelona, E.D.H.A.S.A, 1964. 8º mayor. 206 p, 1 h. Cubiertas. Primera edición.

Salida: 20 €

939 Monarquía española. Bacallar y Sanna, Vicente. *Comentarios de la guerra de España e historia de su rey Phelipe V el animoso, desde el principio de su reinado hasta la paz general del año 1725*. Genova, por Matheo Garvizza, s.a. [1725]. 2 tomos en 4º menor. I: 3 h, 346 p. II: 336 p. Pergamino época. Huellas de humedad antigua. Primera edición. #Palau 21551.

Salida: 85 €

940 Pamplona. Arazuri, José J. *Pamplona. Calles y barrios*. Pamplona, Gráficas Castuera, 1979-80. 3 vols. en folio menor. I: 314 p. II: 382 p. III: 457 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 30 €

941 Bibliofilia-Baroja-Libros ilustrados. Baroja, Pío. *Cuentos y relatos. Con una colección de veinte ilustraciones a todo color de Luis García-Ochoa. Prólogo de Camilo José Cela*. Madrid, Ediciones Enebro, 1973. Folio apaisado. 200 p. Láminas ilustradas a color. Impresión a dos tintas. Tela editorial estampada. Edición numerada.

Salida: 40 €

942 Viajes. Giraud, Víctor. *África pintoresca. Región de los grandes lagos. El Congo, exploraciones realizadas en el oeste de África por Saborgnan de Brazza*. Barcelona, Montaner y Simón, 1888. Folio. 355 p. Ilustraciones. y láminas Holandesa nervios de época.

Salida: 20 €

943 Pintura-Iconografía religiosa. Camón Aznar, José. *Joyas de la pintura religiosa. Álbum con escenas de la vida de la Virgen. Reproducciones en color de los cuadros más célebres existentes en los principales museos de Europa*. Barcelona, Labor, (mediados s. XX). Folio menor. XIX p, 60 h, 60 láminas montadas sobre papel cartulina. Orlas en colores. Tela editorial con estampaciones en seco; sobrecubierta original.

Salida: 30 €

944 Felipe II-Ilustraciones. Fornerón, H. *Historia de Felipe Segundo*. Barcelona, Montaner y Simón, 1884. Folio. 468 p. Ilustraciones. Holandesa época rozada.

Salida: 20 €

945 Relojes-Patrimonio Nacional. Colón de Carvajal, J. Ramón. *Catálogo de relojes del Patrimonio Nacional*. Madrid, Patrimonio Nacional, 1987. Folio. 564 p, 2 h. Muchas ilustraciones fotográficas. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

946 Ceremonias eclesiásticas. Gattico, Giovani Baptista (C.R.L.). *De oratoriis domesticis et de usu altaris portatilis: juxta veterem ac recentem Ecclesiae disciplinam*. Roma, ex typographia Generosi Salomoni, 1746. Folio. 6 h, XX+472 p. Pergamino a la romana de época. Edición original.

Salida: 70 €

947 Arquitectura militar-Carlos V. Hernando Sánchez, Carlos José. *Las fortificaciones de Carlos V*. Madrid, Ed. del Umbral-Asco. Española de Amigos de los Castillos, 2000. Folio. 668 p, 2 h. Profusión de ilustraciones en color. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

948 Hispanismo-Historia de España. Elliot, J. H.. *El Mundo Hispánico: civilización e imperio. Europa y América. Pasado y presente*. Barcelona, Ed. Crítica, 1911. Folio. 272 p. Ilustraciones en negro y color. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

949 Facsímil-Literatura medieval. Hita, Arcipreste de. *Libro de buen amor*. Madrid, Edilán, 1975. 2 vols. en folio. I: "Edición facsímil del Códice de Salamanca"; sin paginar. II: "Estudio histórico-crítico y transcripción textual del Códice de Salamanca"; XCIII+ 230 p. Plena piel editorial con estampaciones. Edición numerada.

Salida: 20 €

950 Facsímil-Bibliografía-Viajes. Leon Pinelo, Fernando. *Epitome de la Bibliotheca oriental y occidental, náutica y geográfica*. Madrid, Yagües, 1973. 3 vols. en folio. 72 h, 1729 f. y col., 132 p, 2 h. Holandesa nervios, conservando cubiertas originales. Facsímil de Madrid, Francisco Martínez, 1737.

Salida: 80 €

951 Fauna Ibérica. Rodríguez de la Fuente, Félix. *Fauna ibérica. Los animales cazadores*. Madrid, Prensa Española, 1970. Folio. 172. Ilustraciones fotográficas en color y b/n. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada (rozada). Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

952 Catálogo-Subastas-Libros. Christies. *[3 catálogos de la subasta The Estelle Doheny Collection. Partes IV, V y VI]*. Nueva York, 1889. IV: "Printed books and manuscripts including early printing, Literature and fine bindings". V:"Printed books and manuscripts including Americana, Literature and fine bindings". VI: "Printed books and manuscripts concerning William Morris an his circle". Ilustrados con reproducciones fotográficas en negro y color. Encuadernados en tela editorial.

Salida: 50 €

953 Militaria-Dinastía de los Borbones. Gómez Ruiz, M. V. Alonso Juanola. *El Ejército de los Borbones: organización, uniformidad, divisas, armamento*. Madrid, Servicio Histórico Militar, 1989-2009. 8 tomos en 11 vols. en folio. I: "1740-1746"; XVI+430 p, 1 h. II: "Reinado de Fernando VI y Carlos III (1746-1788)"; XII+607 p, 1 h. III*: "Tropas de Ultramar siglo XVIII"; XV+511 p, 1 h. III**: X+550 p, 1 h. IV: "Reinado de Carlos IV"; XII+663 p. V*: "La Guerra de la Independencia, 1808-1814"; XII+509 p. V**: "Reinado de Fernando VII, 1808-1833"; X+544 p. V***: "Reinado de Fernando VII"; X+355 p. VI: "Reinado de Isabel II, 1833-1868"; XX+551 p. VII: "Gobierno provisional Amadeo I, Alfonso XII, la Regencia"; XVII+642 p. VIII: "Alfonso XIII, 1902-1931"; XVIII+774 p. Ilustraciones en color y láminas (varias plegadas). Símil piel editorial con sobrecubierta.

Salida: 150 €

954 Publicaciones periódicas-Arte. *Reales Sitios. Revista del Patrimonio Nacional [años XI, XII y XIII]*. Madrid, 1974-1975. Números 43 al 50 3 vols. con encuadernaciones editoriales. Ilustraciones en negro y color. Cubiertas. Extraordinaria revista que investiga y analiza los más variados aspectos del patrimonio español.

Salida: 30 €

955 Literatura española del siglo XX-Generación del 50. Quiroga, Elena. *Viento del norte*. Barcelona, Destino, 1951. 8º. 370 p. Tela editorial Con la novela Viento del Norte obtuvo el Premio Nadal. En esta obra narra las relaciones entre una joven sirvienta y su anciano señor. Primera edición.

Salida: 20 €

956 Setas y hongos. Lange, Jakob E; Lange, Morten. *Guía de campo de los hongos de Europa. 633 especies de hongos ilustradas en color.* Barcelona, Ediciones Omega, 1976. 8º. 292 p. Numerosas láminas a color. Tela editorial con tejuelos y estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

957 Lope de Vega-Siglo de Oro-Crítica literaria. Carreño, Antonio. *El romancero lírico de Lope de Vega*. Madrid, Editorial Gredos, 1978. Primera edición. 8º. 294 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

958 Derecho internacional. Wolff, Martin. *Derecho internacional privado*. Barcelona, Editorial Labor, 1936. Primera edición española. 8º. 375 p. Tela editorial.

Salida: 20 €

959 Literatura siglo XX. Martín Gaite, Carmen. *Entre visillos*. Barcelona, Ediciones Destino, 1957. 8º. 256 p. Tela editorial. Primera edición.

Salida: 20 €

960 Toros-Facsímil. Bagüés Navarro, V. ("Don Ventura"). *Escritores taurinos españoles del siglo XIX. Prólogo de Segundo Toque*. Barcelona, La Fiesta Brava, 1928. 8º. 253 p. Retratos. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. Exlibris manuscrito.

Salida: 30 €

961 Historia de Francia. Henault, Charles Jean Francois (1685-1770). *Nouvel abrege chronologique de l'Histoire de France, contenant les evenemens de notre histoire depuis clovis jusqu'a la mort de Louis XIV, les guerres, les batailles, les sieges, &c. nos moeurs, nos usages, &c. Cinquiéme edition*. París, chez Prault, 1765. 2 vols. en 8º menor. I: 4 h, 545 p. II: De la p, 549 a la 928 p, y tabla. Piel época, con nervios, doble tejuelo y hierros dorados, rozada.

Salida: 50 €

962 Automóviles. Casals, L. *El automóvil y su velocidad*. S.i.t, (1910). 16º apaisado. 22 h. Tela editorial. Corta tirada, en ejemplares numerados. Aquí el 103, con dedicatoria autógrafa.

Salida: 30 €

963 Toros. Puerto, Juan A. *Historietas cómico-taurinas*. Sevilla, La Industria, 1896. 12º. 31 p. Retrato en portada. Holandesa tela época. #Palau 241133. Díaz Arquer, 1326.

Salida: 30 €

964 Generación del 27. Diego, Gerardo. *Romances (1918-1941). Selección y prólogo del autor.* Madrid, Ediciones Patria, 1941. 12º. 63 p. Cartoné moderno, conservando cubiertas originales.

Salida: 30 €

965 Equitación. Lebrun-Renaid, Ch. *Manual práctico de equitación*. París, Garnier, 1900. 8º. VIII+284 p. Lámina y viñetas e ilustraciones. Tela editorial impresa.

Salida: 30 €

966 Mujer. Filogyno, Eleuterio. *Las mujeres y las academias. Cuestión social inocente*. Madrid, Fernando Fe, 1891. 8º. 50 p. Tapas provisionales de época, conservando cubiertas originales. Según Palau: Filogino es seudónimo de Juan Varela Alcalá-Galiano.

Salida: 30 €

967 Literatura siglo XX. Gómez de la Serna, Ramón. *Greguerías selectas. Prólogo de Rafael Calleja*. Madrid, Edit. Saturnino Calleja, 1919. 8º menor. LXXII+317 p. Tela editorial. Primera edición.

Salida: 60 €

968 Literatura del siglo XX. Aub, Max. *Luis Álvarez Petreña. Prólogo y notas de M.A.* Valencia, Miracle, 1934. 16º. 198 p. Retrato. Viñetas. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición, compuesta de 502 ejemplares; 2 en papel Japón y 500 sobre papel O.F, a los que pertenece este ejemplar.

Salida: 30 €

969 Humor y espectáculos-Cabaret. Caradec, F; Nohain, Jean. *El pedómano 1857-1945. Su vida-su obra*. Madrid, Alfaguara, 1970. Primera edición. 8º cuadrado. 99 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Cartoné editorial ilustrado. [Le Pétomane fue el alias artístico del humorista francés llamado Joseph Pujol (1857-1945). Se hizo particularmente famoso por su singular habilidad para controlar sus músculos abdominales lo que le permitía soltar gases a su voluntad. De esta forma realizaba números como tocar melodías con un flautín o apagar luces sobre el escenario Obtuvo un éxito considerable y acabó actuando en el Moulin Rouge y el Théâtre Pompadour. Cuando estalló la Primera Guerra Mundial se retiró a Marsella y se hizo panadero. Nunca más volvió a subir sobre un escenario].

Salida: 20 €

970 Viajes-Egipto. Sattin, Anthony. *La sombra del faraón. Viajes por el Egipto antiguo y moderno*. Barcelona, Alba Editorial, 2001. Primera edición española. 4º. 324 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

971 Derecho internacional. Niemeyer, Theodor. *Derecho internacional público*. Barcelona, Editorial Labor, 1930. 8º. 178 p. Tela editorial.

Salida: 20 €

972 Nativos americanos-Oeste Americano-Libros ilustrados. Catlin, George. *Vida entre los indios*. Barcelona, José J. Olañeta, 1985. Primera edición. 8º. 124 p. Ilustraciones y láminas a color con los dibujos del autor. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio. [George Catlin (1796-1872), pintor estadounidense que se especializó en retratos de nativos americanos de los Estados Unidos en el Viejo oeste].

Salida: 20 €

973 Conquistadores españoles-Exploradores y navegantes. Kirkpatrick, F. A. *Los conquistadores españoles*. Madrid, Espasa-Calpe, 1935. Primera edición española. 8º. 310 p. Cubiertas originales ilustradas (con leves deterioros).

Salida: 20 €

974 Compositores célebres-Músicos célebres. Robbins Landon, H.C. *1791: El último año de Mozart*. Madrid, Ediciones Siruela, 2005. 4º. 283 p. Ilustraciones. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

975 Memorias-Empresas energéticas-Firma autógrafa. González del Valle y Herrero, Martín. *Vivencias y semblanzas*. Madrid, El Autor, 2005. Primera edición. 4º. 328 p. Ilustraciones y láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Tirada de mil ejemplares. Firma y dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

976 Política del siglo XVIII-Inglaterra. St John, Henry. *Letters on the spirit of patriotism and On the idea of a patriot king. With an introduction by A. Hassall*. Oxford, Clarendon Press, 1926. 8º. 141 p. Tela editorial estampada. Muy escaso en comercio español. [Henry St John, primer vizconde de Bolingbroke (1678-1751), fue un estadista y escritor inglés que ejerció a lo largo del siglo XVIII distintos cargos de responsabilidad. Gran señor libertino que se adscribió al partido Tory, y deísta convencido, defendió sin embargo los privilegios de la Iglesia anglicana y de la monarquía contra los disidentes whigs].

Salida: 20 €

977 Literatura romántica. Kock, Paul de. *Las Carcajadas. Colección selecta y festiva de cuentos y artículos de costumbres elegidos entre las obras del célebre novelista francés*... Madrid, Est. Literario-Tip. P. Madoz y L. Sagasti, 1845. 3 vols. en 8º. I: 333 p, 1 h. II: 348 p, 2 h. III: 333 p, 1 h. Viñetas. Traducción y arreglo de Gregorio Urbano Dargallo. Texto fileteado.

Salida: 35 €

978 Historia de la música-España Musulmana-Edad Media. Ribera, Julián. *Historia de la música árabe medieval y su influencia en la española*. Madrid, Editorial Voluntad, 1927. Primera edición. 8º. 347 p. Ilustraciones y música notada. Tela editorial. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

979 Literatura del siglo XX-Mujer. Baum, Vicki. *El bosque que llora*. Barcelona, Edhasa, 1955. Primera edición española. 8º. 827 p. Tela editorial con estampaciones doradas. [Vicki Baum (1888-1960), fue una escritora austríaca. Durante el Tercer Reich sus obras fueron prohibidas debido a su origen judío].

Salida: 20 €

980 Poesía española-Antologías. Varios. *Floresta lírica española. Recopilación de José Manuel Blecua*. Madrid, Editorial Gredos, 1957. Primera edición de la recopilación. 8º. 604 p. Plena piel con nervios; ruedas y tipos dorados.

Salida: 20 €

981 Política-Estados Unidos de América. Woodruff, Douglas. *Plato`s American Republic*. Londres, Kegan Paul, Trench, Trubner & CO, 1929. 8º. 122 p. Encuadernación holandesa con nervios; ruedas y tipos dorados. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

982 Ávila. Fuentes Arrimas, Nicolás de. *Fisiografía e Historia del barco de Ávila*. Ávila, Senén Martín, 1925-26. 2 vols. en 4º. I: 388 p. II: 300 p, 2h+láminas. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales.

Salida: 40 €

983 Ávila. Rivera, Abelardo. *La Andalucía de Ávila. Impresiones recogidas en el maravilloso Rincón de Castilla que lleva por nombre Arenas de San Pedro*. Madrid, Sáez Hermanos, 1925. 8º. 352 p. Numerosas ilustraciones. Holandesa nervios con tejuelo, conservando cubiertas ilustradas.

Salida: 20 €

984 Isabel II-Historia de España. Répide, Pedro de. *Isabel II. Reina de España*. Madrid, Espasa-Calpe, 1932. Primera edición. 8º. 296 p. Láminas ilustradas. Letras capitulares decoradas. Cubiertas originales ilustradas. [Pedro de Répide Gallegos (1882-1948), fue un escritor y periodista español, primer representante del Cuerpo de Cronistas Oficiales de la Villa de Madrid. Al estallar la Guerra Civil española huyó. Sus incursiones en la novela histórica, de un rigor casi galdosiano, su abundante literatura sobre "el otro Madrid", sus simpatías prosoviéticas y la estimación oficial y el título de Cronista de la Villa durante los periodos liberales o republicanos del primer tercio del siglo XX, le depararon, a su regreso en 1946 a la España franquista las consecuentes dosis de rechazo y marginación, a las que quizá contribuyó su conocida homosexualidad].

Salida: 20 €

985 Literatura española del siglo XX. Aldecoa, Ignacio. *El fulgor y la sangre*. Barcelona, Editorial Planeta, 1954. Primera edición. 8º. 362 p. Tela editorial con estampaciones doradas y orla en seco. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

986 Literatura de aventuras y viajes-Nativos americanos-Oeste Americano. May, Karl. *Winnetou*. Madrid, Ediciones SM, 1986. 4º. 250 p. Ilustraciones de Elena Rosa-Trías a color, muchas a toda página. Cubiertas originales ilustradas. [Sus novelas de aventuras, vienen siendo reeditadas de forma continuada, podríamos decir que May representa para los alemanes lo que Verne para los franceses o Salgari para los italianos. Los libros de Karl May, se sitúan primordialmente en dos escenarios geográficos: el Oeste estadounidense y el Oriente próximo].

Salida: 20 €

987 Derecho canónico. Ferreres, Juan B. *Instituciones canónicas con arreglo al novísimo código de Pío X, promulgado por Benedicto XV y a las prescripciones de la disciplina española y de la América latina*. Barcelona, E. Subirana, 1918. 2 vols. en 8º mayor. I: X+488 p. II: 485 p. tela editorial.

Salida: 20 €

988 Facsímil-Bibliofilia-Literatura Siglo de Oro. Vega, Lope de. *Obras sueltas*. Cieza, Antonio Pérez y Gómez (El Ayre de la Almena), 1968-71. 4 vols. en 4º. 64 p; 116 p; 16 p, 8 h, 24+12 f; 71 p, 19 h. Cubiertas. Tirada numerada. Intonso.

Salida: 30 €

989 Religión. Ligorio, Alfonso María de. *Theologia moralis illustrissimi ac reverendissimi.. episcopi S. Agathae Gothorum... adInucta in calce perutili instructione ad praxim confessariorum una cum... Ioannis Dominici Mansi... Epitome doctrinae moralis et canonicae ex*... Bassani, Venetiis apud Remondini, 1785. 3 vols. en 4º. I: LXXVI+518 p; lámina con retrato calcográfico del autor. II: XXVIII+ 512 p. III: XVI+428 p. Pergamino época. Ligorio (1696-1787) enseña todos están llamados a la salvación, y que los medios se hallan disponibles para todas las personas. Según él, la salvación no es cuestión de "torturas" o de un cumplimiento legalista de la ley, sino de una vida de amor.

Salida: 70 €

990 Teología-Impresión Ibarra. Concina, Daniel. *Theología christiana dogmático-moralis. Tomus quartus [decimum]*. Roma, apud Simonem Occhi, 1768. 7 tomos en 4 vols. en 4º. Pergamino época.

Salida: 35 €

991 Política española. Pemán, José María. *El hecho y la idea de la Unión Patriótica*. Madrid, Imprenta Artística Sáez, 1929. 4º menor. 400 p. Cubiertas. Prólogo del general Primo de Rivera. Primera edición.

Salida: 20 €

992 Clásicos latinos. Cicerón. *Catilinarias*. Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 1961. 4º. 81 p. Texto bilingüe enfrentado latín-castellano. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

993 Inmigrantes en Estados Unidos-Literatura estadounidense del siglo XX. Puzo, Mario. *La Mamma*. Barcelona, Grijalbo, 1971. Primera edición española. 8º. 305 p. Cartoné editorial. [Hasta el día de su muerte, Mario Puzo consideró a La Mamma como la mejor de sus novelas, incluso por encima de El Padrino, la que le valió reconocimiento internacional. La Mamma, pese a ser una novela referente para los escritores estadounidenses, no pudo conseguirle un buen sustento económico a Puzo, lo que sí ocurrió con la venta de los derechos de El Padrino para la realización de la afamada película. El personaje de Lucia Santa se basó en la historia de vida de la madre de Puzo].

Salida: 20 €

994 Ilustración-Pensamiento. (Alletz, Pons-Augustin). *Encyclopédie de pensées de maximes et de reflexions sur toutes sortes de sujets*. París, chez Guillyn, 1761. 8º menor. Portada, VI+615 p. Piel época, con tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo, rozada. Primera edición de esta obra atribuida a Pons-Augustin Alletz (Montpellier, 1703-París, 1785).

Salida: 20 €

995 Literatura femenina-Francia-Siglo XVIII. Riccoboni, Marie-Jeanne. *Lettres d'Adélaïde de Dammartin, comtesse de Sancerre, au comte de Nancé, son ami par Madame Riccoboni. Première [& seconde] partie*. París, chez Humblot, 1767. 2 partes en un vol en 8º menor. I: 6 h, 190 p. II: 2 h, 192 p. Piel época, con tejuelo, y lomo cuajado. Primera edición de esta novela de género epistolar.

Salida: 20 €

996 Monarquía francesa. Sauval, Henri. *Galanteries des rois de France, depuis le commencement de la Monarchie... Tome premier.* París, Charles Moette, 1731. 8º menor. Portada (a dos tintas), 399 p. Láminas calcográficas. Piel época, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados; desperfectos.

Salida: 20 €

997 Religión y sociedad-Mujer. Lindenear, Johanna Dorothea (1664-1737). *La Babylone demasque'e, ou entretiens de deux dames hollandoises sur la religion catholique romaine & sur les motifs qui doivent engager à l'embrasser, & à renoncer aux sectes qui lui sont contraires, notament au Calvinisme*. París, chez Nicolás Pepie, 1727. 8º menor. 16 h, 269 p, 2 h. Piel época con tejuelo, nervios y hierros dorados. Lindenaer, fue arrestada en 1703 por espiar en relación con la Guerra de Sucesión Española, pero logró escapar en 1704. Emigró a París, donde se convirtió al catolicismo y comenzó a escribir. Esta obra está escrita como una carta de una dama protestante holandesa a la señorita Van Zoutelande con preguntas sobre su devoción al catolicismo. En cinco extensas cartas da respuestas exhaustivas a todas las preguntas, que incluyen información sobre varias facciones religiosas y muchos ejemplos de la vida católica diaria.

Salida: 35 €

998 Literatura siglo XX. Matute, Ana María. *Los mercaderes. Primera memoria*. Barcelona, Destino, 1960. 8º. 245 p. Tela editorial con sobrecubierta (deteriorada). Exlibris manuscrito. Primera edición.

Salida: 20 €

999 Fábulas-Libros ilustrados. La Fontaine. *Fables de... ornées de figures*. París, chez Saintin, s.a.. 8º menor. Frontis (con viñeta calcográfica), 122+168 p. Y 3 láminas grabadas. Pasta española época, con tejuelo y hierros dorados en el lomo.

Salida: 30 €


FABLES de LAFONTAINE, ornées de Figures.

A PARIS, Chez Saintin, Libraire de la Cour, Rue du Foin St. Jacques, No. 11.

999

1000 Naturalismo literario español-Bohemia española. López de Haro, Rafael. *Sirena*. Barcelona, Ramón Sopena, s.a. (primer tercio del s. XX). 8º. 246 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios y doble tejuelo; tipos e hilos dorados; hierros en seco; conservando en el interior la cubierta anterior original ilustrada. [Rafael López de Haro (1876-1967) fue un escritor, narrador, dramaturgo, periodista, guionista cinematográfico español, discípulo del naturalista Felipe Trigo y como él cultivó asiduamente la novela erótica].

Salida: 20 €

1001 Pensamiento-Premio Nobel. Bergson, Henri. *La evolución creadora*. Barcelona, Planeta-Agostini, 1985. 8º. 318 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1002 Clásicos latinos-Guerras contra Roma. Salustio. *Guerra de Jugurta*. Madrid, Editorial Gredos, 1985. 8º. 402 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1003 Enología-Pintura. *Liste des grands vins 1935*. Paris, Draeger, 1934. 4º. 35 p. Láminas e ilustraciones en color por Darcy. Cubiertas ilustradas (con alambre en espiral). Draeger pour les Etablissements Nicolás. Completo de la carta sobre los vinos de 1934.

Salida: 30 €

1004 Enología-Pintura. *Liste des grands vins 1949. Sous le signe de Paris*. Paris, 1948. 4º. 32 p, 5 h. Láminas e ilustraciones en color de Dignimont. Cubiertas ilustradas (con alambre en espiral). Draeger pour les Etablissements Nicolás.

Salida: 30 €

1005 Literatura francesa-Libros ilustrados. Montherlant, Henry de. *La releve du matin. Bois graves de Emmanuel Porier.* Paris, Les Deux Sirenes, 1933. 4º. 161 p. Cubiertas originales. Ejemplar numerado.

Salida: 20 €

1006 Japón-Historia. Sansom, George. *A history of Japan To 1334; A history of Japan 1615-1867*. Kent (Inglaterra), Dawson, 1978. 2 vols. en 4º. 258 p; 500 p. Profusión de ilustraciones y láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio español.

Salida: 20 €

1007 Erótica-Cómic. Gasca, Luis y Gubern, Román. *Enciclopedia erótica del cómic*. Madrid, Cátedra, 2012. 4º. 456 p. Profusión de ilustraciones en color y b/n. Cartoné editorial ilustrado. Extenso catálogo sobre el erotismo en el cómic.

Salida: 25 €

1008 Derecho canónico. *Corpus Iuris Canonici: notis Illustratum Gregorii XIII. Iussu editum*. Lion, sumptibus Laurentii Anisson, 1661. 2 vols. en 4º mayor. I: 32 h, 1272 columnas. II: 10 h, 752+406 col, 4 h, 158 col. 38 h, de la col. 129 a la 256. 8 h, 128 co, 6 h, 98 col, 9 h. Portadas a dos tintas, y con el escudo del impresor grabado en madera. Pergamino época con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica. Algunas manchas de agua y óxido.

Salida: 85 €

1009 Diccionario-Alemán. Tolhausen, Luis de. *Nuevo diccionario español-alemán y alemán-español. Tomo segundo alemán-español*. Leipzig, Bernhard Tauchnitz, 1920. Folio menor. 2 h, 828 p, 1 h. Tela editorial rozada.

Salida: 20 €

1010 Bibliofilia. Proust, Marcel. [Grau-Sala]. *A la recherche du temps perdu. A l'ombre des jeunes filles en fleurs*. París, Plaisir du livre, 1962. 4º mayor. 427 p. Láminas en color de Grau Sala. Piel editorial. Corte superior dorado.

Salida: 80 €

1011 Erótica-Literatura francesa. Franval, Eugenie de. *Les crimes de l'amour*. Paris, Editions d'Albusse, 1966. 4º. 134 p, 3 h. Litografías en color por Xavier Saint-Justh. Cubiertas. Carpeta y estuche cartoné. Ejemplar numerado de tirada limitada, firmado por el artista.

Salida: 40 €

1012 Guerra Civil Española. Moa, Pío. *Los orígenes de la Guerra Civil Española/Los mitos de la Guerra Civil*. Madrid, Ediciones Encuentro/La Esfera de los Libros, 1999 y 2003. 2 libros en 8º mayor. 1. 447 p. 2. 605 p. Cubiertas originales ilustradas y cartoné editorial ilustrado con sobrecubierta. La 1ª obra en primera edición.

Salida: 20 €

1013 Bibliofilia. France, Anatole (Georges Villa). *L'ile des pingouins*. París, La Connaissance, 1922. 4º. 2 h, 390 p. Ilustraciones y láminas litográficas con dibujos de G. Villa. Holandesa puntas moderna. Ejemplar numerado de tirada limitada.

Salida: 40 €

1014 Literatura francesa-Libros ilustrados. Daudet, Alphonse. *Le petit chose*. Paris, La Bonne Etoile, 1935. 4º mayor. 367 p. Láminas en color por Andre Collot. Cubiertas originales ilustradas. Ejemplar numerado de tirada limitada.

Salida: 40 €

1015 Bibliografía-Códices miniados. Torre, Martín de la y Longás, Pedro. *Catálogo de códices latinos. Tomo I: Bíblicos*. Madrid, Blass, 1935. 4º. XVI+413 p, 3 h. Láminas e ilustraciones. Holandesa nervios con el lomo rozado, conservando cubierta superior original. Dedicatoria autógrafa. No se publicó el tomo segundo, lo interrumpió la Guerra Civil.

Salida: 50 €

1016 Miniaturas. Williamson, George C. *Portraits en miniature*. Londres-París, The Studio LTD, 1910. Folio meno. VIII+31 p; y LVI láminas (la mayoría en color). Cubiertas originales. Número especial de la revista "The Studio".

Salida: 35 €

1017 Construcción. Kersten, C. *Empleo del hierro en la construcción*. Barcelona, Lib. Francisco Sintes, 1929. 4º. 2 h, 306 p, 3 h. Ilustraciones explicativas. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 30 €

1018 Derecho Penal. Cremani, Luigi (1748-1838). *Aloysi Cremani Senensis... De Iure criminali libri tres: volumen I*... Ticini, apud haeredes Petri Galeatii, 1791. Folio menor. 4 h, XXXII+300 p; 1 hoja de grabado calcográfico. Galería de polilla. Cubiertas mudas originales.

Salida: 20 €

1019 Canarias. Pinto y de la Rosa, José M. *Apuntes para la historia de las antiguas fortificaciones de Canarias 1954*. Santa Cruz de Tenerife, Museo Militar Regional de Canarias, 1996. Folio mayor. 758 p. Numerosas láminas e ilustraciones con planos, mapas y algunas de ellas en color. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 50 €

1020 Catálogo-Subastas-Libros de artista. Sothebys. *[3 catálogos de subastas de libros de arte y encuadernaciones firmadas]*. Nueva York, 1995 y 1999. Ilustrados con muchas reproducciones fotográficas en negro y color.

Salida: 25 €

1021 Publicaciones periódicas-Jardinería-Hogar. *House & Garden*. Londres, Condé Nast & Co, 1920-1923. 3 vols. en folio. Revista mensual. Años 1920, 1921, 1922 y 1923 completos. Ilustrado con profusión de dibujos y reproducciones fotográficas-Tela.

Salida: 30 €

1022 Literatura hispanoamericana-Argentina. Rojas, Ricardo. *Historia de la Literatura Argentina. Ensayo filosófico sobre la evolución de la cultura en el Plata. Los gauchescos.-Los coloniales.-Los proscriptos.-Los modernos*. Buenos Aires, Guillermo Kraft, 1960. 9 vols. en 8º mayor. Unas 350 p, por vol. Tela editorial con sobrecubierta. El más completo estudio sobre la historia de la literatura en Argentina y países limítrofes. Es muy raro de encontrar toda la obra completa. Edición numerada.

Salida: 35 €

1023 Música española. Valls Gorina, Manuel. *La música española después de Manuel de Falla*. Madrid, Revista de Occidente, 1962. Primera edición. 8º. 314 p. Láminas fotográficas. Portada a dos tintas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1024 Fascismo español-Falange Española. Payne, Stanley G. *Falange. A history of spanish fascism*. Stanford (California), Stanford Universitry Press, 1961. Primera edición. 4º. 316 p. Tela editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

1025 Literatura hispanoamericana. Cortázar, Julio. *Libro de Manuel*. Buenos Aires, Ed. Sudamericana, 1973. 8º. 385 p, 1 h. Cubiertas. Primera edición.

Salida: 60 €

1026 Literatura hispanoamericana. Vargas Llosa, Mario. *Kathie y el hipopótamo. Comedia en dos actos*. Barcelona, Seix Barral, 1983. 8º. 145 p. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición.

Salida: 25 €

1027 Nueva York. Karlstein, Heinrich Oscar von. *Gotham and the gothamites (New York and the nre yorkers)*. London, The Leadenhall, 1887. 8º. 201 p. Cubiertas originales, deterioradas. Seudónimo de Ferdinand Charles Valentine quien supuestamente ha traducido la obra.

Salida: 20 €

1028 Literatura hispanoamericana. Cortázar, Julio. *Queremos tanto a Glenda*. Bogotá-México D.F, La Oveja Negra-Nueva Imagen, 1980. 8º. 139 p. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición.

Salida: 30 €

1029 Literatura del siglo XX. Alegría, Ciro. *Duelo de caballeros (cuentos y relatos)*. Lima, Populibros Peruanos, (mediados s.XX). 8º. 127 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 25 €

1030 Literatura hispanoamericana. Ribeyro, Ramón. *Las botellas y los hombres*. Lima, Populibros Peruanos, s.a (mediados s.XX). 8º. 135 p. Cubiertas ilustradas. Primera edición.

Salida: 25 €

1031 Literatura hispanoamericana-Literatura del siglo XX. Edwards, Jorge. *El museo de cera*. Barcelona, Plaza & Janés, 1988. 8º. 189 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1032 Ciencia-Divulgación. Gardner, Martin. *La ciencia. Lo bueno, lo malo y lo falso*. Madrid, Alianza Editorial, 1988. Primera edición española. 8º. 635 p. Cubiertas originales ilustradas. [Martin Gardner (1914-2010) fue un divulgador científico y filósofo de la ciencia estadounidense, así como mago ilusionista, muy popular por sus libros de matemática recreativa].

Salida: 20 €

1033 Toros. Media-Luna, Paco. *Diccionario cómico taurino escrito para los diestros que lo necesiten (que son muchos)*. Madrid, El Toreo, 1884. 8º mayor. 192 p. Ornamentos tipográficos e ilustraciones. Cubiertas. Precisa encuadernación.

Salida: 20 €

1034 Agua-Valencia. *Ordenanzas para el régimen y gobierno de las aguas de la fuente de este mismo pueblo de Cuart de les Valls, aprobadas por el Excmo. Sr. Gobernador Civil de la Provincia en decreto de 29 de setiembre de 1854*. Valencia, Eduardo Dobón, 1884. 8º. 32 p. Cartoné moderno, conservando cubiertas originales (remontadas). #Palau 202538.

Salida: 30 €

1035 Psiquiatría. Vallejo Nájera, A. *Sinfonía retaguardista. (Conferencias de retaguardia)*. Valladolid, Cuesta, 1938. 8º. 4 h, 115 p. Cubiertas originales. #Palau 350777. El autor, médico militar, cedía los beneficios de la venta a Frentes y hospitales, como obsequio a nuestros heroicos heridos.

Salida: 30 €

1036 Extremadura. Flórez, Henrique. *España Sagrada. Tomo XIII... De la Lusitania antigua y de su metrópoli Mérida*. Madrid, Collado, 1816. 4º. 502 p. Precisa encuadernación.

Salida: 30 €

1037 Poesía-Humanismo en España-Cartagena. Cascales, Francisco. *Tablas poéticas del lic... Añádase en esta II. impresión: Epístola Q. HJoratii Flacci de arte poetica in methodum redacta, versivus horatianis...* Madrid, Antonio de Sancha, 1779. 8º. XXIV+360 p. El discurso de la ciudad de Cartagena abarca desde la p.317 hasta el final. Cubiertas originales en papel mudo; y cortes sin desbarbar. Falta el retrato. De la primera edición del "Discurso de Cartagena" (Valencia, por Juan Chrysostomo Garria, 1598), dice #Palau 47656: "No conocemos ningún ejemplar; siendo esta segunda edición, que se presenta con portada propia, por tanto, la que se puede considerar como tal. Salvá 519".

Salida: 50 €

1038 Historia de España-Siglo XV y XVI. Calmette, Joseph. *Formación de la unidad española*. Barcelona, Luis de Caralt, 1949. Primera edición española. 8º. 257 p. Tela editorial con estampaciones.

Salida: 20 €

1039 Málaga-Arqueología-Romanos. Palomeque Torres, Antonio. *El Teatro Romano de Acinipo (Ronda de Vieja)*. Ronda, Colección Almocábar, 1963. Primera edición. 8º. 51 p. Ilustraciones y láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Raro en comercio.

Salida: 20 €

1040 Transición política española. Maravall, José María. *La política de la transición*. Madrid, Taurus, 1982. Primera edición. 8º. 227 p. Mapas y numerosos gráficos, muchos de ellos desplegables. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1041 Dante-Política europea-Edad Media. Alighieri, Dante. *Tratado de monarquía. Estudio preliminar de Osvaldo Lira. Prólogo, traducción y notas de Ángel María Pascual*. Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 1947. 4º. 183 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1042 Guerra Civil. Sanz y Ruiz de la Peña, V. *Romancero de la reconquista (1937)*. Valladolid, Imprenta Castellana, (1937 ó 1938). 4º. 162 p, 3 h. Lámina con retrato del autor por Bruno. Cubiertas originales ilustradas por Stefan Frank. Primera edición.

Salida: 30 €

1043 Antigua Grecia-Historia antigua. Wilcken, Ulrich. *Historia de Grecia en la perspectiva del mundo antiguo*. Madrid, Ediciones Pegaso, 1942. 8º. 436 p. Cubiertas originales ilustradas. Desperfectos en lomo.

Salida: 20 €

1044 Opinión, noticias, anécdotas, semblanzas-Situación de España. Marías, Julián. *La España Real*. Madrid, Espasa-Calpe, 1976. 8º. 297 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1045 Viajes y expediciones-Siglo XVIII-Exploradores y navegantes-Guiones de cine. Hooker, John. *El Capitán James Cook. Basado en un guión de Peter Yeldham*. Madrid, Ediciones SM, 1988. Primera edición española. 8º. 225 p. Plano y ornamentos tipográficos. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1046 Literatura satírica-Antologías. Varios. *Antología de la poesía satírica española*. Madrid, Espasa, 2003. 8º. 456 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1047 Derecho. Manresa y Navarro, José María. *Comentarios al Código civil español*. Madrid, Revista de Legislación, 1890-1907. 12 vols. en 8º mayor. Unas 600 p. por vol. aprox. Holandesa época.

Salida: 25 €

1048 Derecho. Pacheco, Joaquín Francisco. *El Código Penal de 1870 concordado y comentado*. Madrid, Manuel Tello, 1870. 4 vols. en 4º. I: 534 p. II: 531 p. III: 494 p. IV: 416 p. Holandesa época. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1049 Viajes por España. Nexo, M. Andersen. *Soldage*. Copenague, Gyldendalske Boghandels Forlag, 1903. 8º. Portada, 248 p. Ilustraciones fotográficas. Holandesa de época. Primera edición.

Salida: 50 €

1050 Literatura siglo XX. Cela, Camilo José. *La rueda de los ocios*. Barcelona, Edit. Mateu, 1957. 8º. 345 p. 2 h. Cubiertas ilustradas. Primera edición.

Salida: 30 €

1051 País Vasco. Runy. *Irún, llave del norte*. Santander, Aldus, 1939. 8º. 285 p. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

1052 Sociología-Pensamiento. Sorokin, Pitirim A. *La crisis de nuestra era*. Buenos Aires, Espasa-Calpe, 1948. Primera edición en castellano. 8º mayor. 259 p. Encuadernación en pasta valenciana con nervios y tejuelo; tipos e hilos dorados; cortes tintados. Muy escaso en comercio. [Pitirim Sorokin (1889-1968) fue un sociólogo estadounidense de origen ruso. Expulsado en 1922 de la Unión Soviética en el Barco filosófico emigró a los Estados Unidos en 1923, después de haber participado en la Revolución rusa junto con sus compañeros del Partido Social-Revolucionario. Fue el fundador del Departamento de Sociología en la Universidad Harvard. Sus teorías poco ortodoxas contribuyeron al desarrollo de la teoría de los ciclos sociales, que tuvo gran continuidad entre los sociólogos].

Salida: 25 €

1053 Poesía del siglo XX. Tindidor, Jesús H. *Tejedora de azar (Poemas extensos)*. Valladolid, Diputación Provincial, 1995. 8º mayor. 75 p. Cartoné editorial. Primera edición.

Salida: 20 €

1054 Autobiografía-Cine. Leblanc, Tony. *Ésta es mi vida*. Madrid, Temas de Hoy, 1999. 8º mayor. 253 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

1055 Derecho-Diccionario. Pérez Mozun, Diego. *Diccionario alfabético y ortográfico de las voces, que en sus siete célebres partidas usó el rey don Alonso el Sabio, y al presente año (1789) ignoran los que se graduan doctos en este siglo ilustrado*. Madrid, por Antonio Espinosa, 1790. 4º menor. Portada, de la p. 35 a la 142. El CCPBE colaciona 168 p. Pergamino moderno. #Palau 221743.

Salida: 30 €

1056 Marruecos. Maestre, Pedro. *Divulgación y orientación del problema de Marruecos. Intervención civil. Intervención militar.* Granada, La Publicidad, (1923). 8º. 290 p, 3 h. Cubiertas originales ilustradas, rozadas. Puntos de óxido. No en Palau.

Salida: 80 €

1057 Personajes ilustres en la historia de España-Siglo XV y XVI-Humanismo en España. Arteaga, Cristina de. *Beatriz Galindo*

"La Latina". Madrid, Espasa-Calpe, 1975. Primera edición. 8º mayor. 220 p. Ilustraciones y láminas. Tela editorial con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1058 Monarquía española. Nido y Selgalerva, Juan del. *Intento de reconstituir la España. Estudio crítico histórico del significado del cambio de dinastía de la casa de Austria a la de Borbón*... Madrid, Fernando Fé, 1912. 4º. 375 p. Tela moderna, conservando cubiertas originales.

Salida: 30 €

1059 Cartagena. Cañabate Navarro, Eduardo. *Historia de Cartagena desde su fundación a la monarquía de Alfonso XIII*. Cartagena, Imp. Marí, 1955. 4º. 446 p. Láminas, muchas de ellas fotográficas. Tela editorial, en las guardas 2 planos de la Ciudad. Dedicatoria autógrafa. No en Palau.

Salida: 30 €

1060 Teatro del s. XIX. Ibsen, Henrik. *Casa de muñecas*. Madrid, Renacimiento, 1917. 8º. 235 p. Cubiertas originales rozadas. Primera edición en castellano.

Salida: 20 €

1061 Viajes por España. Lothar, Rudolf. *Die seele spaniers*. Munich, George Muller, s.a. [ca. 196]. 4º menor. 354 p, 3 h. Numerosas láminas. Cartoné editorial rozado. Anotación en portada.

Salida: 35 €

1062 Navarra. Martínez San Celedonio, Félix. María Jesus Lacarra Yanguas. *Historia documentada de Villafranca de Navarra*. Logroño, Ayuntamiento de Villafranca, 1983. 4º. 800 p. Ilustrado con dibujos y reproducciones fotográficas. Símil piel editorial con estampaciones doradas.

Salida: 30 €

1063 Pérez Galdós. Navarro Navarro, Domingo. *Enaltecedores y detractores de Pérez Galdós*. Madrid, 1965. 4º. 350 p. Láminas. Cubiertas.

Salida: 20 €

1064 Derecho. Gutiérrez Fernández, Benito. *Códigos o estudios fundamentales sobre el derecho civil español*. Madrid, Librería de Sánchez, 1871-1874. 7 vols. en 4º. I: 859 p. II: 740 p. III: 683 p. IV: 582 p. V: 651 p. VI: 611 p. VII: 702 p. Pasta española de época con tejuelos.

Salida: 25 €

1065 Magia, alquimia, esoterismo y ciencias ocultas-Historia. Frazer, James George. *La rama dorada. Magia y religión*. México, Fondo de Cultura Económica, 1956. 8º mayor. 860 p. Tela editorial con tejuelo y estampaciones doradas. Escaso en comercio. [James George Frazer (1854-1941) fue un influyente antropólogo escocés en las primeras etapas de los estudios modernos sobre magia, mitología y religión comparada. El mayor cuestionamiento a su obra La rama dorada es que su tesis no está suficientemente probada, pese a lo cual impresiona la capacidad de Frazer de relacionar distintos mitos y rituales de diversas culturas que parecen abonar muy seriamente la idea de que magia, ciencia y religión no marchan por caminos distintos].

Salida: 25 €

1066 Ortega y Gasset-Política española del s. XX. Ortega y Gasset, José. *Obras completas. Escritos políticos I y II*. Madrid, Ediciones de la Revista de Occidente, 1969. 2 vols. en 4º. 685 p; 555 p. Tela editorial estampada. Tomos X y XI de las obras completas correspondientes a los escritos políticos. Escaso en comercio las dos partes juntas.

Salida: 20 €

1067 Judíos en España-Historia de España. Baer, Yitzhak. *Historia de los judíos en la España cristiana*. Barcelona, Riopiedras, 1998. 4º. XXIV+946 p. Cubiertas originales. [Importante obra con una multitud de datos históricos extraídos de los miles de documentos que el profesor Baer recogió en todos los archivos españoles más importantes y también un análisis preciso y claro de la mentalidad de los judíos de Sefarad y de las corrientes espirituales judías encajando todo ello en la realidad sociopolítica de los reinos hispánicos. Los datos y noticias históricas, espirituales y materiales, están magistralmente entrelazados en esta obra].

Salida: 25 €

1068 Historia antigua-Civilizaciones antiguas. Zielinski, Th. *Historia de la civilización antigua*. Madrid, Aguilar, 1994. Primera edición española. 4º menor. 421 p. Encuadernación en piel con tipos y ruedas doradas.

Salida: 20 €

1069 Militaria. Carner, Antonio. *Biografía del Excelentísimo Señor D. Pedro Vives Vich, General de Ingenieros, fundador y primer jefe de la Aeronáutica española*. Barcelona, Rex, 1955. 4º mayor. 164 p. 20 láminas fotográficas. Tela moderna con tejuelo, conservando cubierta superior original. Edición de 550 ejemplares.

Salida: 60 €

1070 León. Sánchez Albornoz, Claudio. *Estampas de la vida en León durante el siglo X*. Madrid, Espasa Calpe, 1934. 4º. XVI+199 p. Ilustraciones y plano plegado. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. #Palau 294633.

Salida: 75 €

1071 Publicaciones periódicas-Ciencia. Tissandier, Gastin (redactor). *La Nature: revue des Sciencies et de leurs applications aux Arts et a lÍndustrie... Vingt-huitième année*. París, G. Masson, 1900. 2 vols. en 4º mayor 4º mayor. I: 2 h, 435 p. II: 2 h, 427 p, 1 h. Ilustraciones. Pasta española época, con doble tejuelo, y ruedas doradas en el lomo. Exlibris de tampón de antigua biblioteca.

Salida: 30 €

1072 Publicaciones periódicas-Cultura-Ejemplar singular. *Miscellanea Barcinonesia: revista de investigación y alta cultura. Año VII, núm. XIX [y XX]*. Barcelona, (Imp. de la Vda. de Fidel), 1968. 2 números en un vol. en 4º. I: 206 p. II: 214 p. Ambos conservan la cubierta anterior. Excelente encuadernación en piel, con impresiones doradas y en seco. Exlibris de Francisco Franco Bahamonde.

Salida: 20 €

1073 Ictiología-Dedicatoria autógrafa-Ejemplar singular. Lozano Rey, Luis. *Fauna Ibérica. Peces por... Tomo primero [único publicado]*. Madrid, Museo Nacional de Ciencias Naturales, 1928. 4º. XI+692 p, 1 h, XX láminas ("S. Simón, pintó. Heliotipia de Kallmeyer y Gautier"). Ilustraciones. Dedicatoria autógrafa a Francisco Franco. Piel época con el lomo deteriorado.

Salida: 35 €

1074 Relaciones internacionales de España-Italia. *Italia e Spagna. Saggi sui rapporti storici, filosofici ed artistici tra le due civilta*. Florencia, Felice Le Monnier, 1941. 4º. XV+522 p, y XXIV p con láminas. Piel época.

Salida: 30 €

1075 Literatura catalana. Torres Amat, Félix. *Memorias para ayudar a formar un diccionario crítico de los escritores catalanes, y dar alguna idea de la antigua y moderna literatura de Cataluña*... Barcelona, J. Verdaguer, 1836. 4º. XLIII+719 p. Cubiertas originales; y cortes sin desbarbar. Primera edición de esta magnífica obra, excelente en su género. #Palau 336738.

Salida: 50 €

1076 Guadalajara-Bibliografía española. Tamayo, Alberto. *Colección diplomática de "La caballada" de tienza. Estudio y apéndice documental*. (Guadalajara), Asociación de Amigos del Archivo Histórico Provincial de Guadalajara, 2004. 4º. 199 p. Ilustraciones. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1077 Segovia-Arte. Torre, Jesús G. de la. *Segovia. 2000*. Segovia, Ceyde, 2000. 4º. 103 p. Láminas en color. Cubiertas originales. Introducción de M. Zambrano. Tirada limitada. Primera edición.

Salida: 20 €

1078 Historia de Madrid-Curiosidades y anécdotas-Facsímil. Mesonero Romanos, Ramón de. *El antiguo Madrid. Paseos histórico-anecdóticos por las calles y casas de esta villa*. Madrid, Editorial Dossat, 1986. 4º. 8 h.+ LXXX+399 p. Ilustraciones y láminas. Símil piel editorial con tejuelo y estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada. Facsímil de la edición de Madrid, P. Mellado, 1861.

Salida: 20 €

1079 Ejército español. Hernández Sánchez-Barba, Mario (dir.). *Historia social de las Fuerzas Armadas Españolas*. Madrid, Alhambra, 1986. 8 vols. en 4º. Unas 200 p, por vol. Ilustraciones en negro y color. Cartoné editorial.

Salida: 30 €

1080 Moral católica. Cliquet, Joseph Faustino. *La flor del moral: esto es, lo mas florido, y selecto, que se halla en el jardín ameno, y dilatado campo de la Theologia moral... Tomo segundo*. Madrid, por Antonio Sanz...: véndese en la porterìa del Convento de N.P.S. Agustín, 1742. 4º menor. 6 h, 540 p, 8 h. Pergamino época.

Salida: 20 €

1081 Historia de España. Rosell, Cayetano. *Historia del combate naval de Lepanto, y juicio de la importancia y consecuencias de aquel suceso*. Madrid, José Rodríguez, 1853. 4º. 260 p. mapa. Lámina. Cubiertas originales. #Palau 278571.

Salida: 50 €

1082 Literatura gallega-Siglo XIX. Carre Aldao, Eugenio. *La literatura gallega en el siglo XIX*. Coruña, Ferrer, 1903. 4º. 176 p, 1 h. Tela época.

Salida: 20 €

1083 Historia-Edad Media-Política. Garcia-Pelayo, Manuel. *El reino de Dios, arquetipo político. (Estudio sobre las formas políticas de la Alta Edad Media)*. Madrid, Revista de Occidente, 1959. Primera edición. 4º. 226 p. Láminas. Cubiertas originales. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1084 Novela histórica-Moisés. Simonay, Bernard. *Moisés, el faraón rebelde*. Barcelona, Grijalbo, 2004. Primera edición española. 4º. 379 p. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1085 Cerámica y alfarería-Talavera de la Reina. Martínez Caviro, Balbina. *Cerámica de Talavera*. Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1984. 4º. 56 p. Numerosas láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1086 Lérida. Sainz de Baranda, Pedro. *España Sagrada. Tomo XLVII... de la Santa Iglesia de Lérida en su estado moderno*. Madrid, Academia de la Historia, 1850. 4º. XXXV+ 367 p. Gran mapa plegado con contornos coloreados a mano. Cubiertas originales mudas, y cortes sin desbarbar.

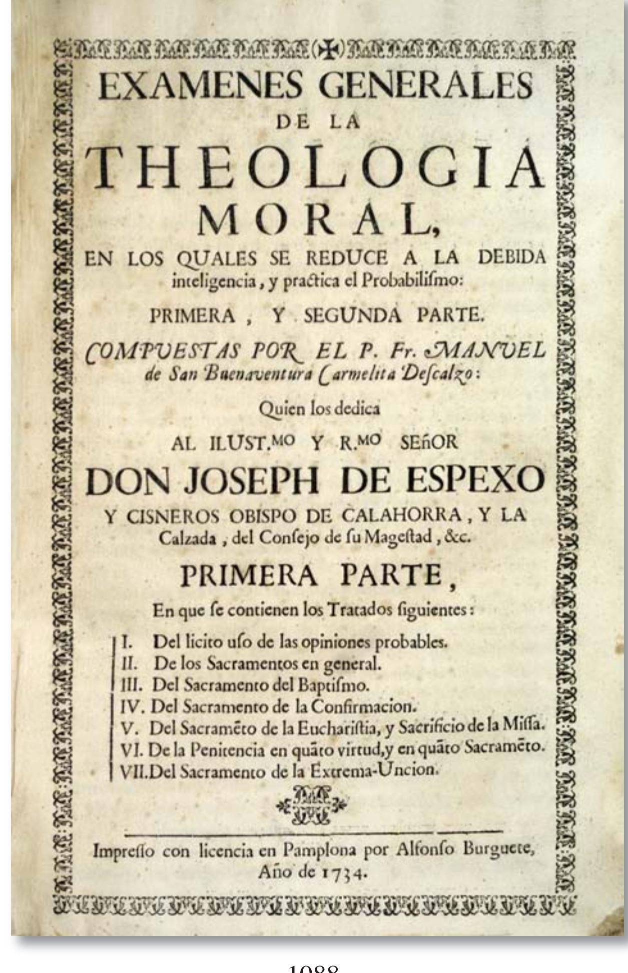
Salida: 25 €

1087 Caza. Settier, Julián. *Caza mayor de las memorias de un viejo cazador*. Madrid, Int. Ed. Reus, s.a. [1948]. 4º. VIII+631 p. Retrato. Ilustraciones y láminas. Tela editorial.

Salida: 20 €

1088 Teología-Filosofía moral. San Buenaventura, Manuel de. *Exámenes de la Theología Moral en los quales se reduce a la debida inteligencia y práctica el Probabilismo. Primera y segunda parte*. Pamplona, por Alfonso Burguete, 1734. Folio. 6 h, 242 p, 4 h, 243-619 p. Pergamino de época con el lomo rotulado a manos con caligrafía gótica. El probabilismo es una doctrina de teología y filosofía moral cristiana (siglo XVII), basada en la idea de que es justificado realizar una acción, aún en contra de la opinión general o el consenso social, si es que hay una posibilidad, aunque sea pequeña, de que sus resultados posteriores sean buenos, optando así por la libertad#Palau, 290371.

Salida: 60 €


EXAMENES GENERALES
DE LA
THEOLOGIA
MORAL,
EN LOS QUALES SE REDUCE A LA DEBIDA inteligencia, y practica el Probabiliſmo:
PRIMERA, Y SEGUNDA PARTE.
COMPUESTAS POR EL P. Fr. MANUEL de San Buenaventura Carmelita Deſcalzo:
Quien los dedica
AL ILUST.MO Y R.MO SEñOR
DON JOSEPH DE ESPEXO
Y CISNEROS OBISPO DE CALAHORRA, Y LA Calzada, del Conſejo de ſu Mageſtad, &c.
PRIMERA PARTE,
En que ſe contienen los Tratados ſiguientes:
I. Del licito uſo de las opiniones probables.
II. De los Sacramentos en general.
III. Del Sacramento del Baptiſmo.
IV. Del Sacramento de la Confirmacion.
V. Del Sacramẽto de la Euchariſtia, y Sacrificio de la Miſſa.
VI. De la Penitencia en quãto virtud, y en quãto Sacramẽto.
VII. Del Sacramento de la Extrema-Uncion.
Impreſſo con licencia en Pamplona por Alfonſo Burguete, Año de 1734.

1088

1089 Catálogo-Naipes. Willshire, William Hughes. *A descriptive catalogue of playing cards in the British Museum accompanied by a concise general history of the subject and remarks on cards of divination and of a politico-historical character.* Londres, British Museum Publications, 1975. 4º. X+360+VIII+ 87 p, y XXIII con reproducciones fotográficas. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

1090 Facsímil-Incunable castellano. Torre, Alfonso de la. *Visión deleitable*. Madrid, Espasa Calpe, 1983. 4º mayor. 32 p, CI f. Ilustraciones. Cubiertas. Facsímil de la edición de Tolosa, 1489.

Salida: 20 €

1091 Viajes por España-Siglo XIX-Pintura. Brey Mariño, María. *Viaje a España del pintor Henri Regnault (1868-1870). España en la vida y en la obra de un artista francés*. Valencia, Castalia, 1964. 4º. 165 p. Ilustraciones y 31 láminas (alguna desplegable). Portada a dos tintas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 30 €

1092 Teología-Impresión Ibarra. Concina, Daniel. *Theología christiana dogmático-moral*. Madrid, apud Joachim Ibarra, 1765. 2 tomos en 1 vol. en folio. I: 16 p (faltan de la p, 9 a la 14), 278 p. Anteportada, y 332 p. Pergamino época.

Salida: 35 €

1093 América-Conquistadores españoles. Conway, G. R. G. *Postrera voluntad y testamento de Hernando Cortés, Marqués del Valle. Introducción y notas por...* México, D. F, Ed. Pedro Robredo, 1940. 4º. 109 p. Ejemplar de la tirada numerada de 100 ejemplares en papel "Hammermill Led-ger". Holandesa.

Salida: 20 €

1094 Portugal-Dedicatoria autógrafa. Asensio, Eugenio. *Estudios portugueses*. París, Centro cultural portugués, 1974. 4º. XXIV+537 p, 1 h. Láminas, algunas plegadas. Símil piel editorial. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

1095 Poesía-Bibliofilia. Sánchez de Badajoz, Diego. *Recopilación en metro del bachiller... (Sevilla, 1554)*. Madrid, Tipografía de Archivos, 1929. 4º mayor. CLIII f.. Cubiertas originales. Holandesa moderna con doble tejuelo y nervios. Facsímil de la edición gótica de Sevilla, 1554.

Salida: 20 €

1096 Filología. *Tesoro de las tres lenguas española, francesa e italiana = Thresor des trois... [Primera parte]*. Ginebra, pour Jacques Crespin, 1637. 4º. 520 p. Pergamino época. Manchas de óxido.

Salida: 35 €

1097 Masonería. Ferrer Benimeli, Jose A. *Bibliografía de la masonería. Introducción histórico-crítica*. Salamanca, Fundación Universitaria Española, 1978. 4º. 603 p. Láminas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 30 €

1098 Caza-Galicia. Troche y Zúñiga, Froylán. *El cazador gallego con escopeta y perro (1837)*. Santiago de Compostela, Bibliófilos Gallegos, 1952. 4º mayor. XXXIV+179 p, 5 h. Ilustraciones. Holandesa época con tejuelo. Edición en ejemplares numerados y nominados. Exlibris.

Salida: 30 €

1099 Historia de España-Hispanismo-Impreso en el s. XIX. Desdevises du Dezert, G. *L'Espagne de L'Ancien Régime. Les Institutions*. París, Société Francaise D'Imprimerie et de Librairie, 1899. Primera edición. 4º. 454 p. Encuadernación holandesa de Casa Calero en piel y papel de aguas con nervios y doble tejuelo; tipos e hilos dorados. Raro en comercio. [Georges-Nicolás Desdevises du Dezért (1854-1942), fue un historiador, novelista, poeta, crítico literario e hispanista francés].

Salida: 20 €

1100 Restauración borbónica en España-Desastre del 98-Historia de España. García-Nieto, Carmen; Donezar, Javier Mª; López Puerta, Luis. *Restauración y Desastre. 1874-1898*. Madrid, Guadiana Publicaciones, 1972. Primera edición. 4º. 308 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1101 Novela histórica-Alejandro Magno. Manfredi, Valerio Massimo. *Aléxandros. El hijo del sueño*. Barcelona, Grijalbo Mondadori, 1999. Primera edición en castellano. 4º. 308 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1102 Absolutismo-Política europea-Siglo XVI. Bodino, Juan. *Los seis libros de la república. Selección, traducción e introducción de Pedro Bravo*. Caracas, Instituto de Estudios Políticos, 1966. 4º. 400 p. Lámina con retrato. Portada a dos tintas. Cubiertas originales ilustradas. Edición escasa en comercio. [Juan Bodino (1533-1596) fue un destacado intelectual francés que desarrolló sus ideas en los campos de la filosofía, el derecho, la ciencia política y la economía. Junto con el Cardenal Richelieu y sus juristas, se lo considera como uno de los fundadores del absolutismo francés. A través de su obra hizo notables aportes a la Teoría del Estado. Al respecto puede mencionarse su libro Los Seis Libros de la República, en donde estableció tempranamente el concepto de "soberanía" y los fundamentos que inspirarían las bases teóricas de la monarquía absoluta. Otras contribuciones incluyen la supervisión de los poderes de los jueces y la administración y el establecimiento de distinciones fundamentales entre el Estado y el gobierno].

Salida: 20 €

1103 Memorias-Política española del s. XX. Ridruejo, Dionisio. *Casi unas memorias. Con fuego y con raíces. Prólogo de Salvador de Madariaga*. Barcelona, Editorial Planeta, 1976. Primera edición. 4º. 487 p. Profusión de ilustraciones y láminas fotográficas. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. [Dionisio Ridruejo Jiménez (1912-1975) fue un escritor y político español perteneciente a la Generación del 36 o Primera generación poética de posguerra. Miembro temprano de la Falange Española de José Antonio Primo de Rivera, durante la guerra civil fue responsable de Propaganda en el bando franquista. Marchó como voluntario de la División Azul durante la Segunda Guerra Mundial; a su vuelta reprochó a Franco en una carta no apostar decididamente por el fascismo. Resultado de sus tensiones con el régimen, fue encarcelado y llegó a exiliarse; acabaría experimentando transición ideológica que le acabó situando en posiciones críticas con la dictadura próximas al liberalismo socializante].

Salida: 20 €

1104 Artesanía-Juguetes. Musarra, Aldo. *Fabricación de juguetes de madera*. Buenos Aires, Ed. Hobby, 1949. 4º. 156 p. 60 tablas, que contienen más de 200 dibujos de Franchot, según originales del autor. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 30 €

1105 País Vasco-Deporte. Bombin Fernández, Luis. *Historia, ciencia y código del juego de pelota*. Barcelona, Lauro, 1946. 4º. 610 p. Ilustraciones y láminas, plegadas. Tela editorial. Primera edición. No en Palau.

Salida: 30 €

1106 Camino de Santiago-Firma autógrafa. Español Bouché, Luis. *Franceses en el Camino*. A Coruña, Gran Logia de España, 2005. Primera edición. 4º. 175 p. Ilustraciones con reproducciones de grabados antiguos. Cubiertas originales ilustradas. Firma y dedicatoria autógrafa. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1107 Comunidades Autónomas-Política española del s. XX. López Rodó, Laureano. *Estado y Comunidades Autónomas*. Madrid, El Consultor de los Ayuntamientos y de los Juzgados, 1984. Primera edición. 4º. 166 p. Cubiertas originales. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1108 Arqueología-Grecia. Álvarez-Ossorio, Francisco. *Vasos griegos etruscos é italo-griegos que se conservan en el Museo Arqueológico Nacional*. Madrid, Rev. de Arch. Bibli. y Museos, 1910. 4º. XII+165 p+láminas. Holandesa, conservando cubiertas originales. Exlibris. #Palau 9773.

Salida: 30 €

1109 Militaria-Carlismo. Toro, Manuel de. *Vida militar del Jeneral D. Martín Zurbano, sus hijos y cuñado*. Madrid, Tomás Aguado, 1848. 4º. 232 p. Holandesa época. Puntos de óxido. Falta de la lámina que cita Palau. #Palau 334704: Trata de la guerra carlista.

Salida: 30 €

1110 Caza-Autógrafo. Bru, Francisco. *Notas de caza*. Valencia, José Guix, 1913. 4º. 194 p, 1 h. Ilustraciones. Holandesa, conservando cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 30 €

1111 Generación del 27. Torres Bodet, Jaime. *Destierro*. Madrid, Espasa Calpe, 1930. 4º. 130 p. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 30 €

1112 Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes, Miguel de. Gregorio Prieto. *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha. Ilustrado por Gregorio Prieto*. Bilbao, Ed. Española Desclée de Brouwer, 1976. 2 vols. en folio. I: XXII+494 p. II: 547 p, 1 h. Ilustraciones en color y en negro. Símil pergamino editorial; charnelas de la encuadernación quebradizas.

Salida: 25 €

1113 Militaria. Ferrer Sequera, Julio. *La Academia General Militar. Apuntes para su historia. Recopilación abierta de hechos, instituciones, datos y anécdotas relativas a los Colegios y Academias Generales que han existido en España hasta nuestros días*. Barcelona, Plaza y Janés, 1985. 2 vols. en folio. I: 299 p. II: 301 p. Numerosas ilustraciones. Guaflex, con sobrecubiertas ilustradas (con pequeños deterioros). Dedicatoria manuscrita del general director de la Academia. Recopilación de muchos de los hechos, trabajos y anécdotas que a través de los años han ido configurando y dando vida a un nuevo y pequeño universo, ese microcosmos humano y entrañable que es el mundillo académico.

Salida: 50 €

1114 Formación de sacerdotes. Potesta, Félix (O.F.M.). *R. P. Fr. Felicis Potesta Panor-*

mitani Ord. Min. de Obseruant. S. P. Francisci... Examen ecclesiasticum adauctum: tres complectens Tomos... Barcelona, por Pablo Campins, 1736. 3 tomos en 1 vol. en folio. 5 h, 482+181 p, 19 h. Pergamino época, con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica.

Salida: 60 €

1115 Clásicos latinos y griegos. Mingarelli, Ferdinando. *Epistola qua Cl. Celotti emendatio XVI. Matth. Cap. I. reiicienda ostenditur. [Y Veterum testimonia de Didymo Alexandrino Coeco].* Roma, ex typographia Hermathenaea, 1764. 2 obras en un vol. en 4º mayor. 1: LV p. 2. 107 p, 13 h. Pergamino a la romana de época. Galerías puntuales de polilla.

Salida: 50 €

1116 Caza. Bredin, Miles. *Sixty years of safari 1946-2006*. S.l, 2006. Folio. 127 p. Ilustraciones fotográficas en color y b/n. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1117 Ceremonias eclesiásticas-Iglesia Católica. Zuazo, Alexandro. *Ceremonial según las reglas del Missal Romano... Méthodo de celebrar la missa rezada, y cantada... Ritual preciso*. Salamanca, Cofradía de la Santa Cruz, 1753. Folio. 12 h, 457 p, 12 h. Viñeta xilográfica en el r. de la 2ª h.. Pergamino época, arrugado y sucio; ejemplar algo tostado y con los márgenes rozados.

Salida: 60 €

1118 Pleitos-Iglesia Española-Castilla. *Por el clero de la ciudad y obispado de Salamanca... en el pleyto Con el Rmo. Padre Guardián y religiosos del Convento de San Francisco el Real de la misma ciudad*. S.i.t. [Salamanca, 1746]. Folio. 68 p. Sobre "excessos cometidos por dichos religiosos en varios derechos parrochiales, la conservación de estos, y defensa de la jurisdicción ordinaria para esta causa".
[Junto con:] Sánchez Fernández, Antonio. "Informe legal y jurídico que en defensa de la jurisdicción episcopal de Palencia y contra las pretensiones con que intenta perturbarla el Cabildo de dicha... Iglesia, sobre derechos de indicción de processiones generales, su gobierno y dirección". S.i.t. (mitad s. XVIII). 117 p, 7 f. Pergamino época semidesprendido.

Salida: 35 €

1119 Caza-África. Urquijo, Alfonso de. *El canto del hamerkop*. Madrid, Aldaba, 1989. 4º. 237 p. Ilustraciones, láminas y planos. Cartoné editorial. Estuche cartoné. Exlibris de tampón.

Salida: 30 €

1120 Biblia. *Biblia Sacra vulgatae editionis... cum annotationibus I. B. Du-Hamel*. Madrid, Typis Ioachimi Ibarra, 1767. 2 vols. en folio. I: Frontis calcográfico, 6 h, XL+678 p. II: De la p, 679 a la 1372. Frontis grabado. Holandesa pergamino, de época, rozada: Galerías de polilla en ambos tomos.

Salida: 70 €

1121 Moral católica-Jesuitas. Moya, Mateo de (S.I.) (1610-1684). *Selectae quaestiones ex praecipuis theologiae moralis tractatibus: De opinione probabili, De religione, De paenitentia, De aliis sacramentis, De censuris, et ex aliis miscellaneae*. Madrid, ex Typographia regia, 1670. Folio. 10 h, 600 p, 8 h. Pergamino época. Moya (1610-1684) ingresó a la edad de 15 años en la Compañía de Jesús en la que alcanzó tal reputación de virtud y ciencia que le confiaron la cátedra de prima de sagrada teología en el colegio que la Compañía de Jesús tenía en Alcalá de Henares; Para la familia Jesuita fue un personaje muy influyente en los ambientes cortesanos de la época y de vital importancia para mantener el poder de la Orden Jesuita en la Corte de Felipe IV.

Salida: 60 €

1122 Caza. (Álvarez de Toledo, Alonso) Marqués de Valdueza. *Tras la huella del recuerdo. Memorias de un cazador veterano. Prólogo de Alfonso de Urquijo*. Madrid, Ediciones El Viso, S.A, 1988. Folio. 280 p. Profusión de ilustraciones. Cartoné editorial ilustrado, realizado por Alfonso y Miguel Ramos; estuche. Edición numerada de 3000 ejemplares.

Salida: 50 €

1123 Caza. Artaza, Conde de. *Cacerías en el Alto Himalaya. Prólogo de Antonio Botin Polanco. Ilustraciones de Juan Giraldez*. Madrid, Gráficas Solana, 1959. 4º mayor. 372p.+ 2h.+plano plegado en color. Numerosas ilustraciones fotográficas en b/n y láminas en color a doble página. Tela editorial con sobrecubierta, con pequeñas faltas de papel. Exlibris Vázquez-Terry.

Salida: 50 €

1124 Caza-África. Sánchez-Ariño, Tony. *El último de los pocos. (42 años de safaris africanos)*. Madrid, Aldaba, 1993. Folio. 250 p. Ilustraciones fotográficas. Cartoné editorial. Estuche. Ejemplar numerado 493/750.

Salida: 75 €

1125 Caza. (Moriano y Vivo, Manuel) A+B. *Para los que cazan o rustican*. Madrid, Aqualarga Editores, 2005. [133]. Folio. 169 p. Ilustraciones Cartoné editorial; estuche.

Salida: 30 €

1126 Caza. Martínez-Avial Cánovas del Castillo, Javier y Eduardo de Aranzadi y Aburto. *La caza acuática en España*. Madrid, Ediciones Velázquez, 1977. 4º mayor. 317 p. Numerosas ilustraciones fotográficas en color y negro. Símil piel editorial con sobrecubierta. Exlibris.

Salida: 25 €

1127 Caza. *III Catálogo General de Trofeos de Caza de España*. Madrid, (Imp. AGI), 1973. Folio. 574 p. Ilustraciones, láminas y gráficos. Cubiertas ilustradas.

Salida: 20 €

1128 Medio Ambiente. Otero, Carlos. *Patrimonio natural y propiedad rural en España*. Madrid, Exlibris Ediciones, 1999. Folio menor. 551 p. Ilustrado con dibujos y reproducciones fotográficas. Tela editorial con sobrecubierta. Análisis de 43 casos concretos en los que la iniciativa privada y la propiedad rural están haciendo hoy en día por la defensa del Patrimonio Natural en España.

Salida: 50 €

1129 Toros-Publicaciones periódicas. *Conocer y amar la fiesta. Toros y toreros*. Madrid, Grupo Editorial Babilonia, 1990-1991. 5 vols. en folio. 960 p, 240 p. Centenares de ilustraciones e color, en su mayoría fotográficas. Guaflex editorial. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1130 Catálogo-Subastas. *[3 catálogos de subastas extraordinarias de libros en Christies y Sothebys]*. 1. Sothebys. "The George Abrams collecttion" (1989). Encuadernación editorial en tela. 2. Christies. "Collection Jean Berger. Livres rares sur la chasse" (1993); en rústica. 3. Sothebys. "A second collection of printed books mostly from the fifteenth century. The property of Mr. J. R. Ritman". (2001); enc cartoné.

Salida: 20 €

1131 Teología-Santa Trinidad. Juan de Jesus Maria (O.SS.T.). *Thesoro escondido en la ley antigua, manifestado en los siglos dorados de la ley de gracia el mysterio altissimo de la Sma Trinidad: moralizado con varios discursos predicables*. Pamplona, por Francisco Picart, 1714. Folio. 6 h, 324 p. Portada con orla tipográfica y viñeta xilográfica, alegoría de la Santísima Trinidad.. Pergamino de época, con el lomo rotulado a mano. Edición original.

Salida: 80 €

1132 Navarra-Bibliofilia. Burgo, Jaime del. *Navarra*. Madrid, Alfaguara, 1972. Folio menor. 148 p, 8 h. Ilustraciones en negro y color por Federico Lloveras. Holandesa editorial (lomo de pergamino y planos con tela estampada). Ejemplar de la tirada numerada en papel de hilo Guarro, nominativa, y con las firmas del autor y del ilustrador.

Salida: 20 €

1133 Homenajes-Polígrafos españoles. *Homenaje a D. José María Quadrado*. Madrid, Imp. del Patronato de Huérfanos, 1919. 4º menor. 152 p, 1 h; y 2 láminas. Tela. Actos y discursos pronunciados en el homenaje organizado por la Sociedad Española de Excursionismo, celebrado en la Real Academia Española, en ocasión del centenario del nacimiento de Quadrado, excursionista, pensador, controversista político...

Salida: 30 €

1134 Manuscrito-Derecho. Hurtado Villegas, Andrés. *Sustanciación de los asuntos civiles en 2ª inst.a. Dos cuadernos diversos. [Y Formulario para las escribanías de cámara, coforma a la Ley de Enjuiciamiento Civil].* Cáceres, 1870 (15 de febrero). 2 partes en un vol. en 4º. I: 13 h. II: 18h. Las hojas indicadas manuscritas por ambas caras. Holandesa de época.

Salida: 20 €

1135 Viajes-Siglo XIX-Libros ilustrados. Houssanem Arsene. *Voyage a ma fenetre*. New York, Víctor Lecou, s.a (fin s.XIX). 4º. 384 p. Láminas y viñetas. Óxido. Plena piel con nervios y hierros dorados en planos, lomo, cantos y contracantos; cortes dorados.

Salida: 25 €

1136 Medicina. Pedro-Pons, Agustín. *Tratado de patología y clínica médicas*. Barcelona, Salvat, 1950-58. 7 vols. en 4º. I. "Enfermedades del tubo digestivo, hígado y vías biliares, páncreas, peritoneo y diafragma". XIX+1131 p. II (Primera parte): "Enfermedades del corazón y grandes vasos...". XI+1022 p. II. (Segunda parte): "Enfermedades del sistema urinario, metabolismo, enfermedades alérgicas". XI+1033 p. III. "Enfermedades del aparato respiratorio, mediastino y aparato locomotor": XV+1199 p. IV. "Enfermedades del sistema nervioso, n€is y medicina psicopática...". XIII+1277 p. V. "Enfermedades de la sangre y órganos hematopoyéticos...". 1329 p. VI. "Enfermedades infecciosas. Intoxicaciones...". XV+975 p. Centenares de ilustraciones en color y b/n, muchas fotográficas. Holandesa. Primera edición.

Salida: 90 €

1137 Jardines. Clarasó, Noel. *El libro de los jardines*. Barcelona, Gustavo Gili, 1946. 4º mayor. 519 p. Ilustraciones, en su mayoría fotográficas. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 50 €

1138 Napoleón. Norvins. *Histoire de Napolèon*. Paris, Furne, 1839. 4º mayor. 648 p. Profusión de ilustraciones y láminas. Holandesa época. Exlibris.

Salida: 25 €

1139 Economía española-Siglo XIX-Dedicatoria autógrafa. Fernández Villaverde, Raymundo. *Una campaña parlamentaria: discursos pronunciados por... Ministro de Hacienda sobre el presupuesto de 1900*. Madrid, Est. tip. Sucesores de Rivadeneyra, 1900. Folio menor. XII+646 p, 1 h. Tela época con tejuelo (sucia).

Salida: 20 €

1140 Botánica-Vizcaya. Guinea López, Emilio. *Recursos del medio biológico. Vizcaya y su paisaje vegetal. (Geobotánica vizcaína)*. Bilbao, Junta de Cultura de Vizcaya (Imp. Industrial), 1949. Folio. 4 h, 432 p. Láminas, y planos plegados. Tela editorial, charnelas fatigadas.

Salida: 30 €

1141 Facsímil-Literatura medieval. Hita, Arcipreste de. *Libro de buen amor*. Madrid, Edilán, 1975. 2 vols. en folio. I: "Edición facsímil del Códice de Salamanca"; sin paginar. II: "Estudio histórico-crítico y transcripción textual del Códice de Salamanca"; XCIII+ 230 p. Plena piel editorial con estampaciones. Edición numerada.

Salida: 30 €

1142 Literatura del siglo XX-Prehistoria. Rosny, J. H. *El león de las cavernas. Ilustraciones de J. Serra Masana*. Barcelona, Seix y Barral, 1949. 8º. 253 p. Numerosas ilustraciones. Láminas a color. Tela editorial con estampaciones doradas. [J. H. Rosny, seudónimo de Joseph Henri Honoré Boex (1856-1940), es un autor francés de origen belga, uno de los grandes fundadores de la ciencia ficción moderna. El león de las cavernas, es una secuela de La guerra del fuego y pertenece al género de novela prehistórica].

Salida: 20 €

1143 Pardo Bazán-Generación del 98. Pardo Bazán, Emilia. *La piedra angular*. Madrid, Anaya, 1985. 8º. 224 p. Ilustraciones de Javier Serrano. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1144 Barcelona-Libros ilustrados. Nazario. *Plaza real safari*. Madrid, Vosa, 1994. 8º. 161 p, 1 h. Láminas. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 20 €

1145 Geología-Historia natural. Termier, H. y G. *Trama geológica de la historia humana*. Barcelona, Editorial Labor, 1965. Primera edición española. 8º. 207 p. Numerosas ilustraciones, Algunos subrayados con sombreador. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1146 Libros escolares antiguos. Pascual de Sanjuán, Pilar. *Flora o la educación de una niña. Obra aprobada para texto por Real Orden de 12 mayo 1888*. Barcelona, Hijo de Paluzíe, 1926. 8º. 388 p. Profusión de ilustraciones. Holandesa editorial el tela y cartoné ilustrado.

Salida: 20 €

1147 Liberalismo español del siglo XIX-Siglo XX-Historia de España. Payne, Stanley G. *Ejército y sociedad en la España liberal (1808-1936)*. Madrid, Akal Editor, 1977. Primera edición española. 4º. XXXIX+519 p. Cubiertas originales ilustradas. Leves anotaciones manuscritas a lápiz.

Salida: 20 €

1148 Viajes por España. Hall, Herman J. *Two travelers in Europe. A unique story told by one of them*. Springfield (Mass.), Hampden Publishing Company, 1913. 4º. 602 p. Ilustraciones. Tela editorial.

Salida: 35 €

1149 Viajes por España-Navegación. Reynolds, Henry. *Spanish waters*. London, Hurst and Blackett, 1924. 4º. 304 p. Retrato, mapas y láminas. Tela editorial. Primera edición.

Salida: 30 €

1150 Cervantina. Cervantes Saavedra, Miguel de. *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha*. Madrid, Saturnino Calleja, (1905). 8º. XIX+982 p. Ilustraciones por M. Ángel. Tela editorial ilustrado. Cortes dorados.

Salida: 50 €

1151 América. Crabtree, J. B. *The passing of Spain and the ascendency of America*. Springfield, King Richardson, 1898. 4º. 464 p. Láminas e ilustraciones. Piel editorial con planchas gofradas, muy deteriorada en el lomo.

Salida: 50 €

1152 Publicaciones periódicas-América. Varios. *Raza Española. Revista de España y América*. Madrid, Sanz Calleja, 1919. 2 vols. en 4º. Números 3 y 10-11. Unas 90 p. por vol. Numerosas ilustraciones y láminas, algunas montadas. Cubiertas. Una de las mejores publicaciones sobre arte hispanoamericano.

Salida: 20 €

1153 Caza-Arte. Ministerio de Agricultura. *Concurso de trofeos venatorios y exposición de la caza en el arte*. Madrid, Sociedad Española de Amigos del Arte-Museo de Arte Moderno, 1950. 4º. 125 p. Ilustraciones fotográficas y láminas. Cubiertas originales (sin la lámina montada en la cubierta anterior). Óxido marginal. Primera edición.

Salida: 20 €

1154 Viajes por España-Navegación. Reynolds, Henry. *Spanish waters*. London, Hurst and Blackett, 1924. 4º. 304 p. Retrato, mapas y láminas. Tela editorial rozada. Primera edición.

Salida: 30 €

1155 Hispanismo. Meier-Graefe, I. *Spanische reise*. Berlin, S. Fischer verlag, 1910. 8º mayor. 3 h, 421 p, 1 h. Ilustraciones fotográficas. Tela editorial.

Salida: 30 €

1156 Cervantina. Cervantes Saavedra, Miguel de. *The exemplary novels*. New York, The Viking Press, 1950. 8º mayor. XXI+232 p. ilustraciones por Luis Quintanilla. Holandesa editorial con sobrecubierta (muy deteriorada).

Salida: 50 €

1157 Gramática castellana-Murcia. Escartín y Lacasa, Antonio. *Gramática elemental de la Lengua Castellana por... catedrático numerario en el Instituto de Murcia*. Murcia, Imp. a cargo de A. de Echenique, 1902. 8º. 152 p. Holandesa época rozada.

Salida: 30 €

1158 Literatura del siglo XIX-Literatura francesa-Libros ilustrados. Laboulaye, Edouard. *Contes Bleus. Yvon et Finette; La bonne femme; Pouginet; Contes bohemes; Les trois citrons; Pif paf. Dessins par Yan'Dargent*. París, Furne, Jouvet et Cª, 1868. 4º. 374 p. Numerosas ilustraciones, láminas y ornamentos tipográficos de Dargent. Encuadernación holandesa en piel y papel de aguas con tejuelo; ruedas, hilos y tipos dorados; cortes dorados. Muy escaso en comercio español. [Édouard de Laboulaye (1811-1883) fue un escritor, poeta, activista antiesclavismo, abogado y político francés. Diputado y posteriormente senador permanente de la Tercera República Francesa. Se le recuerda como el creador intelectual de la Estatua de la Libertad y los menos conocidos Jardines de Luxemburgo, en París].

Salida: 25 €

1159 Historia del Cristianismo. White, E. G. *El conflicto de los siglos durante la era cristiana*. Barcelona, Ed. Española, 2º mitad s. XX. 860 p, 1 h. Tela editorial con estampaciones.

Salida: 30 €

1160 Divulgación científica. Asimov, Isaac. *Las amenazas de nuestro mundo*. Barcelona, Plaza & Janés, 1980. Primera edición española. 4º. 342 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1161 Militaria. Banús y Comas, Carlos. *Organización de los ejércitos de operaciones. Movilización-concentración por el capitán de ingenieros*... Barcelona, Red. y Admón. Rev. Científico-Militar, 1886. 4º menor. 197 p, 1 h. Holandesa época rozado.

Salida: 20 €

1162 Mitología-Fábulas. B. G. P. *Diccionario universal de mitología o de la fábula*. Barcelona, Imp. de José Tauló, 1835-38. 2 vols. en 4º. I: 679 p; 715 p. Cercos de humedad. Holandesa pergamino con deterioros.

Salida: 35 €

1163 Toros-Bibliofilia. Toro Buiza, Luis. *Sevilla en la historia del toreo y la exposición de 1945*. Sevilla, Patronato de publicaciones del Excmo. Ayuntamiento, 1947. 4º mayor. 319 p, 4 h. 64 láminas (una en color montada). Ejemplar numerado (tirada en papel registro especial). Rústica con sobrecubierta (con deterioros).

Salida: 20 €

1164 El Greco-Toledo-Pintura. Gómez-Moreno, María Elena. *Catálogo de las pinturas del Museo y Casa del Greco en Toledo*. Madrid, Fundaciones Vega-Inclán, 1968. Primera edición. 8º. 94 p.+LXIV láminas ilustradas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1165 Guerra Civil Española. Fernández Arias, Adelardo. *La agonía de Madrid. 1936-1937 (diario de un superviviente)*. Zaragoza, Librería General, 1938. 4º. 214 p. Cubiertas ilustradas.

Salida: 20 €

1166 Madrid. Velasco Zazo, Antonio. *Lo que tuvo y retuvo Madrid. Libro de amena y curiosa historia*. Madrid, Victoriano Suárez, 1944. 4º. 240 p. Cubiertas.

Salida: 20 €

1167 Historia de España-Vida cotidiana y costumbres-Siglo XIX. Jover, José María. *Política, diplomacia y humanismo popular. Estudios sobre la vida española en el siglo XIX*. Madrid, Ediciones Turner, 1976. Primera edición. 8º. 492 p. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1168 Antropología. Tylor, Edward B. *Antropología. Introducción al estudio del hombre y de la civilización... Traducida del inglés por don Antonio Machado y Álvarez*. Madrid, El Progreso Editorial, 1888. 4º. XVI+529 p. Ilustraciones. Holandesa época rozada. Conserva cubierta anterior. El traductor, Antonio Machado, fue el padre de los poetas Manuel y Antonio Machado.

Salida: 25 €

1169 Pintura española. Lafuente Ferrari, Enrique. *Breve historia de la Pintura Española*. Madrid, Ed. Dossat, 1946. 4º menor. 551 p, 1 h. Tela editorial con sobrecubierta. Láminas.

Salida: 20 €

1170 Felipe II. Walsh, William Thomas. *Felipe II*. México, Diana, 1948. 8º mayor. 809 p. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 25 €

1171 Historia-Mediterráneo. Braudel, Fernand. *Memorias del Mediterráneo. Prehistoria y antigüedad*. Madrid, Editorial de Fallois, 1998. Primera edición española. 4º. 381 p. Ilustraciones y planos. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1172 Ensayo-Cristianismo-Pensamiento. Marías, Julián. *Sobre el Cristianismo*. Barcelona, Editorial Planeta, 1998. 8º mayor. 237 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1173 Derecho canónico. Pérez de Lara, Ildefonso. *De Anniversariis et Capellaniis: libri duo*. Lion, Petri Chevalier, 1672. 4º. 12 h, 348 p, 42 h. Portada a dos tintas y escudo del impresor grabado en madera, Pergamino de época, con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica.

Salida: 70 €

1174 Antigua Grecia-Historia antigua. Rodríguez Adrados, Francisco. *Ilustración y política en la Grecia Clásica*. Madrid, Revista de Occidente, 1966. Primera edición. 4º. 588 p. Cartoné editorial con estampaciones. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1175 Historia-Lenguaje-Arqueología. Renfrew, Colin. *Arqueología y lenguaje. La cuestión de los orígenes indoeuropeos*. Barcelona, Crítica, 1990. Primera edición española. 4º. 268 p. Ilustraciones, planos y láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1176 Literatura s. XIX. Fernández de Moratín, Leandro. *Obras póstumas*. Madrid, Rivadeneyra, 1867-68. 3 vols. en 4º. I: 587 p. II: 496 p. III: 424 p. Holandesa, s. XX, con hierros dorados en el lomo. Primera edición.

Salida: 50 €

1177 América-Archivos. Rubio y Moreno, Luis. *Inventario general de registros cedularios*. Madrid, C.I.P.S.A, s.a. [1928]. 4º. 454 p. 1 h. Láminas. Piel época, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados. Tomo V de la "Colección de Documentos inéditos para la Historia de Hispano-América".

Salida: 20 €

1178 Colonias Españolas de América-Legislación. Ayala, Manuel Josef de. *Diccionario de gobierno y legislación de Indias [tomos I y II; todo lo publicado en la fecha]*. Madrid, C.I.A.P, 1929. 2 vols. en 4º. I: 411 p, 2 h. II: 2 h, 401 p. Láminas. Piel de época con doble tejuelo, nervios y hierros dorados. Hasta la voz "cañones". Tomos IV y VIII de la "Colección de Documentos inéditos para la Historia de Hispano-América".

Salida: 30 €

1179 Antologías-Poesía. Varios. *Rosas sin espinas. Poesías seleccionadas por J. Pérez de Izarra Sáenz*. Bilbao, Imprenta Provincial de Vizcaya, 1946. Primera edición de la recopilación. 8º. 965 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con puntas; tipos, ruedas y hierros dorados. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1180 Bibliofilia-Libros de artista. Miomandre, Francis de. Grau Sala (il.). *Ecrit sur de l'eau*. Paris, Emile-Paul Freres, 1947. Folio. 266 p. Láminas e ilustraciones por Grau Sala. Ejemplar en rama. Cubiertas. Carpeta y estuche cartoné. Ejemplar numerado de tirada limitada. Algún punto de óxido. Se acompaña de la suite de 16 láminas.

Salida: 140 €



Maintenant que la vingt-sixième année, comme un ver dans le fruit de sa jeunesse vermeille, y commence un travail néfaste et l'altère déjà de ces tons inquiétants que l'optimisme appelle maturité, mais qui pour lui ne sont que les signes avant-coureurs de la décrépitude et de la décadence morale et physique, je pense qu'il faut que je me hâte de recomposer par le souvenir la figure que fit

9

1180

1181 Humanismo-Papado-Siglo XV. Pío II. *Así fui Papa*. Barcelona, Argos Vergara, 1980. 4º. 347 p. Cubiertas originales ilustradas. [Pío II (1405-1464), fue un eclesiástico y humanista italiano, Papa de la Iglesia católica, desde el 19 de agosto de 1458 hasta su muerte. Sucesor de Calixto III, fomentó durante su pontificado una nueva cruzada contra los turcos, tras la Caída de Constantinopla (1453). Fue uno de los más notables humanistas de su tiempo y protegió las artes y las letras. En 1460 fundó la Universidad de Basilea. Ha sido el único papa que ha escrito su autobiografía].

Salida: 20 €

1182 Historia de Europa-Cultura occidental-Cristianismo. Vidal, César. *El legado del Cristianismo en la cultura occidental*. Madrid, Espasa, 2000. 4º. 300 p. Cubiertas originales con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1183 Literatura del siglo XX. Ferres, Antonio. *La vorágine automática*. Madrid, Legasa Literaria, 1982. 8º. 216 p. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición.

Salida: 20 €

1184 Guerras europeas. Stuparich, Giani. *Guerra del 15*. Barcelona, Minúscula, 2012. 8º. 195 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1185 Gramática-Castellano. Real Academia Española. *Gramática de la Lengua Castellana*. Madrid, Imp. y fund. de Manuel Tello, 1874. 8º mayor. 423 p, 2 h. Pasta española época, con tejuelo, y ruedas doradas en el lomo; pequeños deterioros.

Salida: 20 €

1186 Historia de Europa. Davies, Norman. *Reinos desaparecidos. La historia olvidada de Europa*. Barcelona, Círculo de Lectores, 2013. 4º. 966 p, 6 h. Láminas fotográficas. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1187 Autobiografía-Literatura de principios del siglo XX. Chesterton. *Autografía*. Barcelona, Acantilado, 2003. 4º menor. 392 p. Cubiertas originales ilustradas. [Gilbert Keith Chesterton (1874—1936), más conocido como G. K. Chesterton, fue un escritor y periodista británico de inicios del siglo XX. Cultivó, entre otros géneros, el ensayo, la narración, la biografía, la lírica, el periodismo y el libro de viajes].

Salida: 20 €

1188 Camino de Santiago. Huidobro y Serna, Luciano. *Las peregrinaciones jacobeas*. Madrid (Burgos), Instituto de España (Imp. Aldecoa), 1949-51. 3 vols. en 4º. I: IX+854 p. III: 763 p. III: 802 p. Láminas e ilustraciones. Tela. Primera edición.

Salida: 80 €

1189 Islam. Chevalier, Jean. *El sufismo y la tradición islámica*. Barcelona, Editorial Kairós, 1986. Primera edición española. 8º. 303 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1190 Perros. Muñoz Seca. *Perros y cazadores*. Madrid, Artes Gráf. Arges, 1951. [119]. 8º. 295 p, 2 h. Ilustraciones y dibujos a plumilla por el autor. Tela editorial.

Salida: 20 €

1191 Teología moral-Siglo XIX. Lárraga, Francisco; Corral, Diego. *Prontuario de la teología moral...* Madrid, Eusebio Aguado, 1847. 4º. 4 h; 584 p; 4 h. Pasta española de época con tejuelo; ruedas, hilos y tipos dorados.

Salida: 20 €

1192 Poesía española-Antologías. Varios. *Las mil mejores poesías de la lengua castellana (1156-1956 ocho siglos de poesía española e hispano americana)*. Madrid, Ediciones Ibéricas, s.a. (mediados del s. XX). 8º. 738 p. Tela editorial, con pérdida del lomo.

Salida: 20 €

1193 Ortega y Gasset-Opinión, noticias, anécdotas, semblanzas. Ortega y Gasset, José. *El espectador*. Madrid, Biblioteca Nueva, 1950. 8º. 1100 p. Lámina con retrato. Piel editorial con ornamentaciones doradas.

Salida: 20 €

1194 Literatura erótica de principios del siglo XX-Bohemia literaria española. Carretero Novillo, José María (El Caballero Audaz). *Hombre de amor*. Madrid, Editorial Mundo Latino, 1922. Primera edición. 8º. 344 p. Bonita encuadernación holandesa en piel y tela con nervios y tejuelo; tipos e hilos dorados; hierros en seco; conservando en el interior las cubiertas originales ilustradas por Penagos. Escaso en comercio. [José María Carretero Novillo (1887-1951) fue un escritor y periodista cordobés, más conocido por El Caballero Audaz. De vida azarosa, espadachín conocido por sus varios duelos. En sus novelas combinaba la pornografía y el erotismo, el costumbrismo y el sentimentalismo. Ardiente propagandista de la facción nacional en la Guerra Civil. Fue completamente olvidado tras su muerte].

Salida: 20 €

1195 Progreso-Pensamiento, opinión e impresiones-Historia. Bury, Jhon B. *La idea del progreso*. Madrid, Alianza Editorial, 1971. Primera edición española. 8º. 327 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios; tipos e hilos dorados.

Salida: 20 €

1196 Poesía del s. XVIII-Literatura inglesa. Cowper, William. *Poems*. Londres, Longman, 1820. 12ª. XIII+480 p. Lámina y grabado en portada. Encuadernación holandesa de época con puntas y nervios; tipos y hierros dorados; hilos en seco. Muy escaso en comercio español. [William Cowper (1731-1800) fue un poeta inglés, creador de himnos. Uno de los poetas más populares de su época, Cowper cambió el curso de la poesía natural del siglo

XVIII escribiendo sobre la vida cotidiana y escenas del campo inglés].

Salida: 25 €

1197 Manuscrito autógrafo-Teatro-Cataluña. Vidal Valenciano, Eduardo (Vilafranca del Penedès, 1838-Barcelona, 1899). *Sor Teresa o el claustro y el Mundo*. S.l. [Barcelona], 1880. 5 cuadernos en 4º (22x16 cm). I: 65 p. II: 31 h. III: 25 h. IV:32 h. V: 26 h; numeradas a lápiz. Con numerosas correcciones manuscritas, y censuras. Con sellos de tampón del "Gobierno Civil de la Provincia de Barcelona". En el v. de la 1ª h, del primer cuaderno lleva autorizaciones selladas y firmadas para la representación de la obra de la Fiscalía de Imprenta de la Audiencia de Barcelona (Mariano de la Cortina y Oñate); y del Gobernador civil de la provincia. Se adjunta una edición impresa de la misma obra (Madrid, 1913). E. Vidal Valenciano, hermano del también escritor Cayetano Vidal, dejó inconclusos sus estudios de ingeniero industrial a causa de una afección visual. Su actividad literaria principal fue llevada a cabo en obras para el teatro, lo que le hace ser considerado uno de los principales renovadores de la escena catalana de su tiempo.

Salida: 20 €

1198 Literatura española del siglo XX. Sánchez Mazas, Rafael. *La vida nueva de Pedrito de Andía*. Madrid, Editorial Plenitud, 1951. Primera edición. 8º. 358 p. Tela editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

1199 Literatura oriental-India. Kalidasa. *El reconocimiento de Sakuntala*. Barcelona, Editorial Apolo, 1941. 8º. 144 p. Tela editorial con estampaciones doradas, rozada. [Según el antiguo texto épico sánscrito Majabhárata, Shakuntalá era la hija de la apsarás Menaka, que sedujo por una noche al sabio Vishuamitra. Su historia, relatada en el Mahabharata, ha sido dramatizada varias veces, siendo la versión más célebre la obra de teatro escrita por Kalidasa].

Salida: 20 €

1200 Biblioteconomía. *El mercado del libro antiguo español*. *Una guía de precios*. Madrid, Olero & Ramos, 1999. 2 vols. en 4º. I: 382 p. II: 432 p, 7 h. Cubiertas.

Salida: 20 €

1201 Psicología. James, William. *Compendio de psicología*. Buenos Aires, Emecé Editores, 1963. 8º. 431 p. Cubiertas originales. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

1202 Literatura española del siglo XX-Generación de Postguerra. Romero, Luis. *La noria*. Barcelona, Ediciones Destino, 1954. 8º. 284 p. Tela editorial con tipos en dorado y adornos en seco. Premio Eugenio Nadal 1951.

Salida: 20 €

1203 Física. Berkson, William. *Las teorías de los campos de fuerza*. *Desde Faraday hasta Einstein*. Madrid, Alianza Editorial, 1981. Primera edición española. 8º. 400 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1204 Literatura de principios del siglo XX-Premio Nobel. Gide, André. *Los monederos falsos*. Buenos Aires, Editorial Poseidón, 1949. 8º. 388 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1205 Pronunciamientos militares en España-Historia de España-Siglo XIX. Baquer, Miguel Alonso. *El modelo español de pronunciamiento*. Madrid, Ediciones Rialp, 1983. Primera edición. 8º. 270 p. Cubiertas originales ilustradas. Anotaciones manuscritas a lápiz. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1206 Literatura estadounidense del siglo XX-India. Bromfield, Luis. *Vinieron las lluvias*. *Novela de la India moderna*. Barcelona, Ediciones del Zodiaco, 1943. 8º. 778 p. Tela editorial con estampaciones doradas. [Louis Bromfield (1896-1956) fue un escritor y reformador agrario estadounidense. Ganó el premio Pulitzer en 1926].

Salida: 20 €

1207 Revolución Industrial-Historia. Deane, Phyllis. *La primera Revolución Industrial*. Barcelona, Ediciones Península, 1968. Primera edición española. 8º. 334 p. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1208 Dictadura de Franco-Historia de España. Tuñón de Lara, Manuel; Biescas, José Antonio. *Historia de España*. *España bajo la dictadura franquista 1939-1975*. Barcelona, Editorial Labor, 1982. 4º. 604 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1209 Dictadura de Primo de Rivera-Segunda República-Guerra Civil Española. Varios. *Historia de España*. *La crisis del estado: Dictadura, República, Guerra. 1923-1939*. Barcelona, Editorial Labor, 1980. 4º. 712 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1210 Guerra Civil Española-Marina Española. Moreno de Alborán y de Reyna, Fernando. Salvador Moreno de Alborán y de Reyna. *La guerra silenciosa y silenciada*. *Historia de la campaña naval durante la guerra de 1936-39... Volumen I*. Madrid, (Gráf. Lormo), 1998. 762+ XXXII p, y láminas con reproducciones fotográficas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1211 Burgos-Militaria. *Burgos, cuarto distrito de la anunciada División Territorial Militar de España*. *Razones en favor de su establecimiento*. Burgos, Arnáiz, 1887. 4º menor. 89 p, 2 h. Mapa plegado. Holandesa moderna, conservando la cubierta superior original. #Palau 37275.

Salida: 30 €

1212 Derecho. Sanchez Roman, Felipe. *Estudios de derecho civil... y el código civil é historia general de la legislación española*. *Tomo VI*. *I-II-III*. Madrid, Suc. de Rivadeneyra, 1910. 3 vols. en 4º. 2521 p, IV. Pasta española moderna con doble tejuelo.

Salida: 20 €

1213 Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes Saavedra, Miguel de. *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha*. *Ilustrado por José Segrelles*. Madrid, Espasa-Calpe, 1966. 2 vols. en folio. I: 453 p. II: 494 p. Láminas montadas en color por José Segrelles. Piel editorial. Estuche editorial ilustrado.

Salida: 90 €

1214 Viajes por España-Andalucía. Mas y Prat, Benito. *La tierra de María Santísima*. *Colección de cuadros andaluces*. Barcelona, Orbis, (principios s.XX). Folio. 499 p, 4 h. Ilustraciones y láminas de J. García Ramos. Holandesa puntas editorial con hierros dorados.

Salida: 50 €

1215 La Rioja-Costumbres. Martínez San Celedoni, Félix Manuel. María Jesus del Rincón Alonso. *Usos, costumbres y tradiciones de Calahorra/Calahorra insólita: lo inaudito, asombroso e insólito de tan antigua ciudad*. (Logroño, Gráf. Isasa), 1992. 2 libros en folio. 1. 240 p. 2. 208 p. Ilustraciones fotográficas. Guaflex editorial.

Salida: 30 €

1216 La Rioja-Mitología. Martínez San Celedoni, Félix Manuel. María Jesus del Rincón Alonso. *Emeterio y Celedonio... patronos de la ciudad de Calahorra y de su vasta diócesis/El Chingarro y su tiempo*. *Más los sucesos de 1892*. (Andosilla-Navarra-, Gráf. Tres), 1998 y 1999. 2 libros en folio. 1. 208 p. 2. 208 p. Ilustraciones fotográficas. Símil piel editorial. De la serie "Dioses, mitos, héroes y santos en Calahorra".

Salida: 30 €

1217 La Rioja. Franco Guerrero, Joaquín. José Joaquín Catalán Carbonell. *Lo admirable de Calahorra*. (Logroño, Ed. Ochoa), 1982. Folio. 190 p. Ilustraciones fotográficas en color. Guaflex editorial.

Salida: 20 €

1218 La Rioja-Monumentos-Urbanismo español. Martínez San Celedoni, Félix Manuel. María Jesus del Rincón Alonso. *Las calles de Calahorra. Historia y Vida/Tesoros artísticos y monumentales de Calahorra. El Carmen*. (Logroño, Gráf. Isasa), 1991 y 1997. 2 libros en folio. 1. 240 p. 2. 208 p. Ilustraciones fotográficas. Guaflex editorial.

Salida: 30 €

1219 Cataluña. Baldomá Alós, Juan. *Montserrat, montaña santa*. Barcelona, J. Boix Fort, 1945. Folio. 332 p. Ilustraciones y láminas, en su mayoría montadas. Piel editorial estampada. Corte superior dorado.

Salida: 25 €

1220 Colonias Españolas. Muñoz y Gaviria, José. *África: Islas de Fernando Póo, Corisco y Annobón (De la Crónica General de España)*. Madrid, J. E. Morete, 1871. Folio. 16 p. Lámina. Tela moderna con tejuelo. #Palau 183355.

Salida: 30 €

1221 Vizcaya. Rodríguez García, Francisco. *Crónica del Señorío de Vizcaya (De la Crónica general de España)*. Madrid, Aquiles Ronchi, 1866. Folio. 160 p. Mapa. lustrado con grabados en madera a la testa, y 9 láminas litográficas (retratos). Algún punto de óxido. Completo de texto y láminas. Tela moderna con tejuelo. #Palau 273994.

Salida: 30 €

1222 Juegos. *Los juegos de las diferentes edades en todos los pueblos del mundo, desde la antigüedad más remota hasta nuestros días. Primera serie. Juegos y diversiones de la infancia y de la juventud*. Madrid, Alhambra, 1852. Folio mayor. 32 p. Ilustraciones. Cartoné moderno, conservando cubiertas originales (reforzadas). #Palau 125786.

Salida: 45 €

1223 Álava. Bisso, José. *Crónica de la provincia de Álava (De la Crónica general de España)*. Madrid, Morete, 1868. Folio. 78 p, 1 h. Mapa. Láminas e ilustraciones. Tela moderna con tejuelo. #Palau 29989.

Salida: 30 €

1224 Burgos. Maldonado Macanaz, Joaquín. *Crónica de la provincia de Burgos (De la Crónica General de España)*. Madrid, Ronchi, 1866. Folio. 112 p. Mapa, ilustraciones y láminas. Tela moderna con tejuelo. #Palau 147769.

Salida: 30 €

1225 Bilbao. González Oliver, Javier. *Calles y rincones de Bilbao*. Bilbao, Ayuntamiento (Baster, S. L. L.), 2005. Folio. 270 p. Muchas ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1226 La Rioja. Bella Ruiz, Luis. Arturo Pérez Fernández. Félix Manuel y María Jesús San Celedonio. *Historia bélica de Calahorra*. (Logroño, Gráf. Isasa), 1988. Folio. 350 p, 1 h. Ilustraciones fotográficas. Símil piel editorial.

Salida: 20 €

1227 La Rioja-Jergas. Martínez San Celedoni, Félix Manuel. María Jesus del Rincón Alonso. *Vocabulario calagurritano. Voces del pueblo*. (Logroño, Gráf. Isasa), 1991. Folio. 240 p. Ilustraciones fotográficas. Guaflex editorial.

Salida: 20 €

1228 La Rioja-Militaria. Martínez San Celedoni, Félix Manuel. María Jesus del Rincón Alonso. *Historia bélica de Calahorra*. (Logroño, Gráf. Isasa), 1993. Folio. 208 p. Ilustraciones fotográficas. Guaflex editorial.

Salida: 20 €

1229 París-Fotografía. Cocteau, Jean y otros. *Paris des Rêves. 75 photographies d'Izis Bidermanas*. Lausanne (Suiza), Éditions Clairefontaine, 1950. Folio. 157 p, 1 h. 75 bellísimas fotografías huecograbado, a toda plana. Encuadernación tela nueva con tejuelo. Cubiertas originales ilustradas. Libro de fotografías, cada una de las cuales viene acompañada por un texto autógrafo (facsimilado), entre otros, además de Cocteau que introduce la obra, de André Breton, Georges Duhamel, Paul Eluard, Jacques Mercanton, Henry Miller, Jules Superviell.

Salida: 30 €

1230 Publicaciones periódicas-Falange Española-Guerra Civil. *Vértice. Revista Nacional de Falange Española Tradicionalista y de las J.O.N.S*. Madrid, 1939. 2 vols. en folio mayor. Profusión de ilustraciones en negro y color. Publicidad de la época. Cubiertas ilustradas. Holandesa puntas de época, rozada.

Salida: 35 €

1231 Publicaciones periódicas-Coches antiguos. *Revista Ford*. Barcelona, 1932-36. Folio. Centenares de ilustraciones, en su mayoría fotográficas. Publicidad de la época. Holandesa época.

Salida: 35 €

1232 Publicaciones periódicas-Falange Española-Guerra Civil. *Vértice. Revista Nacional de Falange Española Tradicionalista y de las J.O.N.S*. Madrid, 1944-45. Folio mayor. Profusión de ilustraciones en negro y color. Publicidad de la época. Cubiertas ilustradas. Holandesa puntas de época, rozada.

Salida: 25 €

1233 Publicaciones periódicas-Falange Española-Guerra Civil. *Vértice. Revista Nacional de Falange Española Tradicionalista y de las J.O.N.S*. Madrid, 1945. Folio mayor. Profusión de ilustraciones en negro y color. Publicidad de la época. Cubiertas ilustradas. Holandesa puntas de época, rozada.

Salida: 25 €

1234 La Rioja-Toros. Martínez San Celedoni, Félix Manuel. María Jesus del Rincón Alonso. *Calahorra, la ciudad perdida/Los toros en Calahorra*. (Logroño, Gráf. Isasa), 1990 y 1992. 2 libros en folio. 1. 239 p. 2. 208 p. Ilustraciones fotográficas. Guaflex editorial.

Salida: 30 €

1235 Teología-Contrarreforma. Hauzeur, Matthias (O.F.M.) (1589-1627). *Anatomia Totius Augustissimae Doctrinae B. Augustini Episcopi: tomo priori, secundvm literam,... posteriori, secundvm spiritum, feu mentem eius, circa promiscuas difficultates, Literales, Historicas...: Tomus II,* typis Ioannis Tournay, 1645. Folio. 5 h (falta una según el CCPBE). 1220+69; falta hasta la col. 134 col. en la 2ª secuencia de la paginación. Plena piel época, con nervios, y ruedas en seco en los planos, con deterioros.

Salida: 35 €

1236 Diccionario. Real Academia Española. *Diccionario de la Lengua Castellana*. Madrid, Imprenta Real, 1832. Folio. Frontis grabado, 2 h, 788 p, 1 h. Pasta española de época con tejuelo y hierros dorados muy rozada. 7º edición.

Salida: 55 €

1237 Museo del Prado. Alcolea Balnch, Santiago. *The Prado/Prado*. Barcelona, Polígrafa, 1996/2002. 2 vols. en folio. 474 p/407 p. Numerosas ilustraciones, algunas a toda página en color y b/n. Tela editorial, uno de ellos con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1238 Arte-Bibliofilia. Mornand, Pierre. *Vingt-deux artistes du Livre*. París, Le Courrier Graphique, 1948. Folio. 305 p. Bibliografía de 22 artistas, ilustradores de libros, de principios s.XX; entre ellos Alexeieff, Bofa, Clavé, Collot, Daragnes, Dufy, Laborde, Maillol, Moreau. Ejemplar numerado de tirada limitada.

Salida: 80 €

1239 Orense. *Ourense. Guía monumental*. La Coruña, Evergráficas, 1986. Folio. 432 p. Mapas a doble página. Ilustraciones fotográficas en color. Tela editorial.

Salida: 20 €

1240 García Lorca. Monleón, José. *García Lorca. Vida y obra de un poeta*. Barcelona, Aymá, 1974. Folio menor. 109 p. Ilustraciones fotográficas. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1241 Caza. Floriot, rene. *Joies de la chasse*. París, Hachette, 1966. Folio cuadrado. 258 p, 3 h. Muchas ilustraciones fotográficas en negro y color. Tela editorial.

Salida: 20 €

1242 Militaria. Francisco y Díaz, Francisco de. *Estudios de estrategia y organización del ejército y la armada*. Valladolid, Establecimiento Tipográfico del Colegio de Santiago, 1899. Folio. 561+XI. Pasta española con doble tejuelo y nervios en el lomo.

Salida: 50 €

1243 Arte. Bouchet, André du. *Alberto Giacometti. Dessins 1914-1965*. S.l, Maeght, 1969. Folio mayor. 120 p. Dibujos a toda página. Tela editorial con sobrecubiertas ilustradas.

Salida: 30 €

1244 Uniformes militares-Italia-Siglo XIX. *Il soldato italiano dell'ottocento. Nell'opera di Quinto Cenni*. Roma, Rivista Militare, 1986. Folio mayor. 491 p, 3 h. Tela editorial con sobrecubierta. Ilustrado con reproducción en color de grabados antiguos.

Salida: 30 €

1245 Europa. Müller, Rolf. *Pintoresca Vieja Europa. Vistas románticas de ciudades y paisajes de antaño*. Barcelona, Printer, 1979. Folio mayor. 191 p. Numerosas ilustraciones en negro y color. Texto orlado. Tela editorial. Tirada no venal.

Salida: 20 €

1246 Catecismo. Pouget, François Aimé (C.O.) (1666-1723). *Institutiones catholicae in modum catecheseos: in quibus quidquid ad religionis historiam & ecclesiae dogmata...: ex gallico idiomate in latinum sermonem translatae... Tomus primus*. Nimes, Michaelem Gaude, 1765. 4º mayor. 11 h, 586 p, 1 h. Piel época con evidencias de humedad antigua.

Salida: 20 €

1247 Medios de transporte. Madrazo, Santos. *La Edad de Oro de las diligencias: Madrid y el tráfico de viajeros en España antes del ferrocarril*. Madrid, Ed. Nerea, 1991. Folio. 274 p. Ilustraciones. Tela editorial con sobrecubiertas.

Salida: 30 €

1248 Zaragoza-Patrimonio monumental. Abbad Rios, Francisco. *Catálogo Monumental de España. Zaragoza. I: Texto; II: Láminas*. Madrid, CSIC, 1957. Primera edición. 2 vols. en 4º. 832 p.+láminas con 1898 ilustraciones fotográficas. Encuadernación holandesa con nervios; tipos e hilos dorados; conservando en el interior las cubiertas originales.

Salida: 20 €

1249 Bibliografía-Galicia. Rielo Carballo, Nicanor. *El libro lucense (1495-1936)*. A Coruña, Do castro, 1982. 4º. 783 p, 1 h. Facsímiles. Cubiertas originales. Se colacionan 1219 obras.

Salida: 25 €

1250 Frases y sentencias-Curiosidades y anécdotas-Personajes relevantes. Wiesenthal, Mauricio. *Diccionario del ingenio. Las anécdotas más divertidas de la historia protagonizadas por personajes famosos, ilustres, populares... (desde políticos y monarcas a artistas, filósofos, escritores, toreros y un largo etcétera)*. Barcelona, Salvat Editores, 2000. 8º. 256 p. Cartoné editorial ilustrado (pegatina de comercio en la anterior). Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1251 Árboles. López Lillo, Antonio; Sánchez de Lorenzo Cáceres, José Manuel. *Árboles en España. Manual de identificación*. Barcelona, Ediciones Mundi-Prensa, 2004. 4º. 654 p. Profusión de ilustraciones fotográficas a color. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1252 Caza. *El Canto de la Sierra. Diario de Caza del Conde de Yebes*. Madrid, Aldaba Ediciones, 1990. Segunda edición. 4º mayor. 357 p. Ilustraciones en b/n. Holandesa puntas cartoné. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1253 Psicología. Wyrsch Waldau, Jakob. *La persona del esquizofrénico. Estudios sobre clínica, psicología y modalidad existencial*. Madrid, Ediciones Morata, 1952. Primera edición española. 8º mayor. 220 p. Cubiertas originales. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1254 Lingüística-Estilística. Ullmann, Stephen. *Significado y estilo*. Madrid, Aguilar, 1979. Primera edición española. 8º mayor. 175 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1255 Picaresca-Madrid. Santos, Francisco (1617-1698). *El no importa de España y la verdad en el potro*. Londres, Tamesis Books Limited, 1973. 4º menor. LXXV+205 p, 2 h. Cubiertas originales. Edición moderna con una amplia introducción de esta obra costumbrista que analiza los bajos fondos de Madrid (prostitutas, alcahuetas, hechiceras, velleras (depiladoras), valentones, ladrones, timadores...).

Salida: 30 €

1256 Baroja. Varios. *Imagen de los Baroja*. Madrid, Banco Ibérico, 1972. 4º mayor. 161 p. Lámina montada e ilustraciones. Plena piel con estampaciones. Estuche cartoné. Contiene: Los hermanos Baroja por Daniel Vázquez Días. Recuerdo de Pio Baroja por Julio Caro Baroja. Perfil de Ricardo Baroja por Enrique Lafuente Ferrari. La casa de Vera, por Jorge Campos. Álbum de fotografías barojianas. Tirada de 300 ejemplares no venales.

Salida: 75 €

1257 Navarra-Bibliofilia. Burgo, Jaime del. *Navarra*. Madrid, Alfaguara, 1972. Folio menor. 148 p, 8 h. Ilustraciones en negro y color por Federico Lloveras. Holandesa editorial (lomo de pergamino y planos con tela estampada). Ejemplar de la tirada numerada en papel de hilo Guarro, nominativa, y con las firmas del autor y del ilustrador.

Salida: 30 €

1258 Diccionario-Teoría literaria. Vapereau, G. *Dictionnaire universel des Literatures*. París, Lib. Hachette, 1876. 2 vols. en 4º. I: XVI+1046 p. II: 1 h, 1047-2096 p. Holandesa época con nervios.

Salida: 25 €

1259 Literatura del Renacimiento-Facsímil. Rojas, Fernando de. *Edición facsimilar de La Celestina por... Estudio preliminar por Fco. Luis Cardona Castro*. Barcelona, Ediciones Antiguas, 1983. Folio menor. 308 p+ facsímil sin paginar. Piel editorial estampada en dorados con tejuelo. Corte superior dorado. Facsímil de la edición de Toledo, 1538. Ampliada con la transcripción al castellano actualizado y un estudio preliminar.

Salida: 30 €

1260 Geometría. Niewenglowski, B. *Cours de Géometrie Analytique*. París, Gauthier-Villars, s.a. [principios s. XX]. 4 vols. en 4º. I: VI+495 p. II: 2 h, 328 p. III: 2 h, 610 p. IV: 3 h, 212 p, 2 h. Pasta española época, con doble tejuelo.

Salida: 35 €

1261 Navarra. (Consejo Real de Navarra). *[Ordenanças del Conseio Real del Reyno de Navarra]*. [En Pamplona, por Nicolás de Assiayn, 1622]. 3 h, 617 p.; faltan 3 h, de preliminares, entre ellas la portada. Corto de márgenes, afectando a los titulillos. [Junto con:] "Quaderno de las leyes, ordenanzas, provisiones y agravios reparados, a suplicación de los tres estados de este Reyno de Navarra, en las Cortes de 1642". Pamplona, por Martín de Labayen y Domingo Vélez de Vergara, 1642. 44 f. [Y:] "Quaderno de las leyes, ordenanzas, provisiones y agravios reparados...". Pamplona, por Domingo Vélez de Vergara, 1644. 17 f. Ambos opúsculos muy cortos de márgenes, afectando al texto. Piel época, con tejuelo, nervios y ruedas doradas en el lomo. A examinar.

Salida: 80 €

1262 Publicaciones periódicas. Conde de Fabraquer. *El Domingo, obra religiosa, artística y literaria por...* Madrid, Imp. de M. Galiano, 1857. Folio menor. Desde el nº 1 hasta el 52 de año I; Y desde el nº 1 al 17 del año II. Ilustrado con grabados en madera a la testa y láminas grabadas al acero.

Salida: 90 €

1263 Música popular-Cartagena-Dedicatoria autógrafa. Roca, Ángel. *Historia del trovo. Cartagena-La Unión (1865-1975)*. Cartagena, Athenas Ed., 1976. Folio menor. 421 p, 4 h. Ilustrada con dibujos, programas y más de cien fotografías. Cubiertas originales. Edición numerada.

Salida: 30 €

1264 Pintura española-Romanticismo. Lipschutz, Ilse Hempel. *La pintura española y los románticos franceses*. Madrid, Taurus, 1988. 4º menor. 407 p. Ilustraciones. Cartoné editorial con sobrecubierta. Primer estudio sobre el papel de la pintura española en la imaginación literaria francesa.

Salida: 30 €

1265 Ilustración Española-Dedicatoria autógrafa. Hergueta y Martín, Domingo. *Don Preciso: su vida y sus obras*. Madrid, Tip. de la Rev. de Archivos, 1930. 4º. Portada, y 95 p, 2 h. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa a A. González Palencia. Don Preciso es seudónimo de Juan A. de Iza Zamácola (17566-1826) escritor ilustrado y afrancesado.

Salida: 50 €

1266 Historia de España-Política española del s. XIX-Ejército español. Christiansen, C. *Los orígenes del poder militar en España 1800-1854*. Madrid, Aguilar, 1974. Primera edición española. 8º mayor. 218 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1267 Madrid. Martorell Téllez-Girón, Ricardo. *Anales de Madrid de León Pinelo. Reinado de Felipe III; años 1598 a 1621. Edición y estudio crítico del manuscrito número 1255 de la Biblioteca Nacional por...* Madrid, Estanislao Maestre, 1931. 4º mayor. 492 p. Ilustraciones y láminas. Cubiertas.

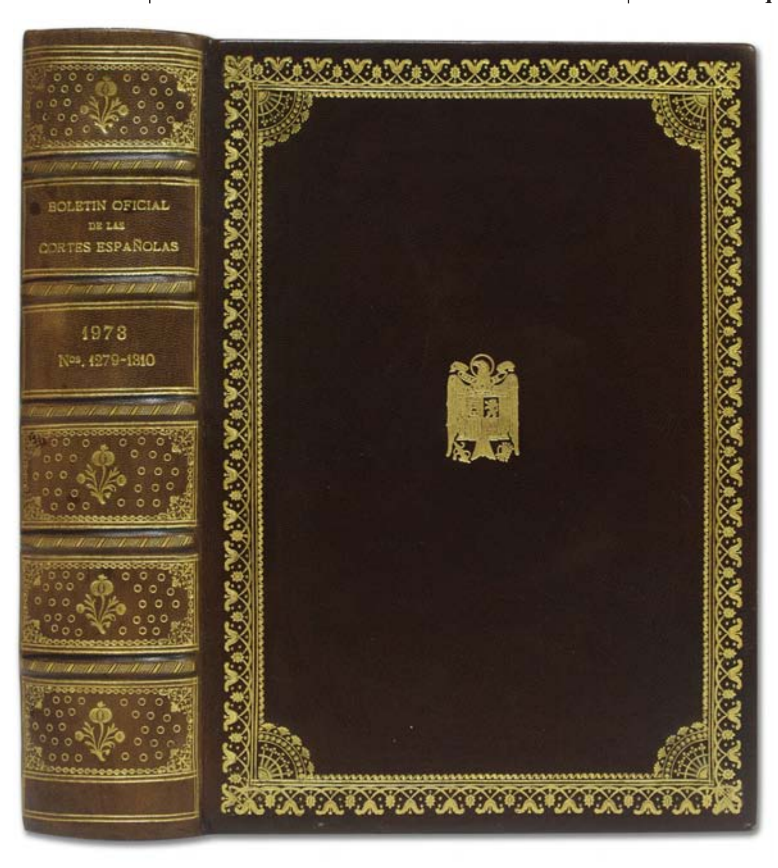
Salida: 50 €

1268 Derecho civil-Encuadernación. Scaevola, Q. M. *Código Civil concordado y comentado extensamente con arreglo a la edición oficial por...* Madrid, Imp. de Ricardo F. de Rojas, principios s.XX. 25 tomos en 24 vols. en 8º. Pasta española de época con doble tejuelo.

Salida: 30 €

1269 Publicaciones periódicas-Cortes de España-Encuadernación. *Boletín Oficial de las Cortes Españolas*. Madrid, 1969-1973. 6 vols. en folio menor. Números 1036 a 1175; y 1248 a 1310. Extraordinaria encuadernación uniforme en marroquín, color tabaco; con nervios y lomo cuajado; ruedas doradas en los planos y escudo del régimen franquista en el plano anterior; ruedas doradas en cantos y contracantos; guardas de moaré y cortes dorados.

Salida: 30 €



1269

1270 Diccionario-Jurisprudencia. Escriche, Joaquín. *Diccionario razonado de legislación y jurisprudencia*. Madrid, Viuda de Antonio Calleja, 1847-51. 3 vols. en 4º mayor. I: 859 p. II: 948 p. III: 637 p. Pasta española época, con doble tejuelo, y ruedas doradas en el lomo; tomo I con pequeña falta en la parte superior del lomo.

Salida: 50 €

1271 Construcción. Ponte Blanco, Francisco. *Tratado Práctico de Estereotomía: aplicaciones al corte de piedras, maderas y hierros*. La Coruña, T. de Imprenta "Garcybarra", 1927. 4º. 415 p. Cubiertas. Edición notablemente corregida y aumentada por Francisco Ponte y Blanco

Salida: 20 €

1272 Viajes-Marina. Villaamil, Fernando. *Viaje de circunnavegación de la Corbeta Nautilus*. Madrid, Est. tip. "Sucesores de Rivadeneyra", 1895. 4º. XXXI p+476 p, 3 h. Ilustraciones fotográficas, y láminas con mapas a doble página. Tela editorial, semidesprendida por el lomo. Interesante recorrido científico por todo el Globo, con amplios estudios climatológicos de las zonas visitadas.

Salida: 20 €

1273 Arquitectura popular-País Vasco-Dedicatoria autógrafa. Baeschlin, Alfredo. *La Arquitectura del caserío vasco. Con dibujos originales del autor y fotografías todas ellas inéditas*. Barcelona, Ed. Canosa, 1930. 4º. 221 p, 1 h. Tela editorial. Dedicatoria autógrafa. Primera edición de 1000 ejemplares (numerada). Se adjuntan una serie de dibujos originales a lápiz.

Salida: 30 €

1274 País Vasco-Viajeros. Farinelli, Arturo. *Guillermo de Humboldt y el País Vasco. Conferencia por... Traducciones del "Diario del viaje vasco. 1801" y de "Los vascos" por Telesforo de Aranzadi*. San Sebastián, UImp. de la Dip. de Guipúzcoa, 1925. 4º. 313 p, 1 h. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

1275 Física. Terradas, Esteban. *Del arrastre por corrimiento relativo de estratos fluidos*. Madrid, S. Aguirre, 1943. 4º. 142 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1276 Humanismo en España-Coleccionismo-Herencias. Gil, Juan. *Arias Montano en su entorno (bienes y herederos)*. Mérida, Junta de Extremadura, 1998. 4º. 413 p, 1 h. Cubiertas originales, Exhaustivo estudio del entorno personal y familiar del humanista pacense y su relación con el coleccionismo.

Salida: 20 €

1277 Bibliofilia. Comte de Gobineau. *Nouvelles asiatiques. Ouvrage orné de sept hors-texte gravés a l'eau forte et de quarante vignettes de Maurice de Becque*. París, Les Éditions G. Crès, 1924. 4º. 315 p, 1 h. Láminas y viñetas grabadas. Edición numerada. Cubiertas originales; lomo deteriorado.

Salida: 30 €

1278 Militaria. *Libro de las promociones de oficiales de artillería procedentes del colegio desde su fundación en 1764 hasta el día, con una breve reseña histórica del colegio y con apuntes para el historial del personal del cuerpo*. Segovia, S. Rueda, 1894. 4º. Paginaciones varias. Tela editorial.

Salida: 60 €

1279 Clásicos latinos. Plinio El Joven. *Panegírico de Trajano*. Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 1955. 4º. 93 p. Láminas. Texto bilingüe enfrentado latín-castellano. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1280 Badajoz. *Campanario. Badajoz*. Badajoz, Ayuntamiento de Campanario, 2003. 5 vols. en folio. I: 230 p. II: 575 p. III: 477 p. IV: 415 p. V: 241 p. Profusión de ilustraciones fotográficas, planos y mapas. Cubiertas originales ilustradas. Dedicatoria manuscrita.

Salida: 50 €

1281 Geografía. Miñano, Sebastián de. *Diccionario geográfico-estadístico de España y Portugal*. Madrid, Pierart-Peralta, 1826-29. 11 tomos en 4 vols. en 4º. I: 408 p. II: 492 p. III: 406 p. IV: 464 p. V: 470 p. VI: 518 p. VII: 494 p. VIII: 486 p. IX: 486 p. X: 111+39 p. XI: Suplemento. VIII+528 p. Tela. Firma manuscrita de época S. Miñano. Faltan los estados y mapas plegados y coloreados.

Salida: 50 €

1282 Segunda República-Historia de España. García-Nieto; Mª Carmen; Donezar, Javier Mª. *La Segunda República. Economía y aparato del Estado 1931-1936; Política burguesa y Movimiento Obrero 1931-1936*. Madrid, Guadiana de Publicaciones, 1974. Primera edición. 2 vols. en 4º. 447 p; 414 p. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio las dos partes juntas.

Salida: 25 €

1283 Antigua Grecia-Historia antigua. Chamoux, Francois. *La Civilisation Grecque. A l'epoque archaique et classique*. París, Arthaud, 1963. Primera edición. 4º. 475 p. Profusión de ilustraciones y láminas fotográficas. Tela editorial con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1284 Danza. Lifar, Sergio. *La danza*. Buenos Aires, Ed. Siglo Veinte, 1947. 8º mayor. 290 p, 3 h. Cartoné editorial con deterioros en el lomo.

Salida: 20 €

1285 Novela histórica-Quevedo-Libros ilustrados. Orellana, Francisco J. *Quevedo, novela histórica*. Barcelona, Manero, 1860. 4º. 868 p. Láminas. Holandesa, muy deteriorada en el lomo.

Salida: 20 €

1286 Historia de España-Dinastía de los Austrias. Maravall, José Antonio. *Utopía y reformismo en la España de los Austrias*. Madrid, Siglo XXI Editores, 1982. Primera edición. 8º. 398 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1287 América. Arias y Miranda, José. *Examen crítico-histórico del influjo que tuvo en el comercio, industria y población de España su dominación en América*. Madrid, Real Academia de la Historia, 1854. 4º. 176 p. Holandesa moderna con tejuelo. #Palau 16457.

Salida: 30 €

1288 Historia de España. Marías, Julián. *Ser español*. Barcelona, Editorial Planeta, 1987. Primera edición. 8º. 315 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1289 Cristóbal Colón. Colón, Cristóbal. *Diario de a bordo*. Madrid, Arlanza Ediciones, 2002. 8º. 157 p. Planos. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1290 Geometría-Construcción. Leroy, C. F. A. *Traité de Stéréotomie, comprenant les applications de La Géométrie descriptive... Tome premier-Texte*. París, Gauthier-Villars, 1870. 4º. XVI+396 p. Holandesa época.

Salida: 20 €

1291 Caza. Urquijo, Alfonso de. *La orilla opuesta*. Barcelona, Labor, 1972. 4º. 383 p. Láminas fotográficas y planos por Javier Sánchez Cuenca y Carlos Calvo. Tela editorial ilustrada. Exlibris.

Salida: 25 €

1292 Caza. Mesía y Figueroa, Fernando (Marqués de la Bañeza). *La caza selectiva del venado. Prólogo del Conde de Yebes*. Valladolid, Editorial Sever-Cuesta, 1978. 4º. 177 p. Ilustraciones en b/n del Conde de Yebes y del autor. Tela editorial con sobrecubiertas (pequeñas faltas de papel). Edición numerada. Exlibris.

Salida: 30 €

1293 Insectos. Wigglesworth, V. B. *La vida de los insectos*. Barcelona, Destino, 1974. 4º mayor. 396 p. Profusión de ilustraciones fotográficas en b/n y color de insectos. Tela editorial.

Salida: 20 €

1294 Fotografía. *Peter Lindbergh. 100 photos for Press Frredom*. (Francia), Reporters Without Borders, 2014. Folio menor. 148 p. Profusión ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1295 Libros ilustrados. *[Tres obras de la colección "Biblioteca Ilustrada de Gaspar y Roig]*. Madrid, Imp. de Gaspar y Roig, ca. 1850. 1. Alonso de Ercilla y Zúñiga. "La Araucana". 168 p. 2. Bernardo de Valvuena. "El Bernardo. Poema heroico". 316 p. 3. Santiago Arago. "Viaje alrededor del Mundo". 340 p, 1 h. Las 3 obras en un vol. en folio menor con encuadernación de época en holandesa, con tejuelo, nervios y hierros en seco en el lomo. Obras ilustradas con grabados en madera a la testa.

Salida: 20 €

1296 Humanismo en España. Mártir de Anglería. Pedro. *Epistolario: estudio y traducción por José López de Toro*. Madrid, Imp. Góngora, 1953-1957. 4 vols. en 4º. I: XL+451 p, 3 h. II: XLIV+394 p, 5 h. III: XXXIII+393 p, 3 h. IV: XXXI+459 p, 3 h. Láminas. Cubiertas originales. De "Documentos inéditos para la Historia de España".

Salida: 75 €

1297 Catálogo-Subastas-Códices miniados. Sothebys. *[2 catálogos de subastas de manuscritos iluminados]*. Nueva York. 1. "The Celebrated Library of the Late Major J. R. Abbey: the eleventh and final part. 1989". 2. "The Beck collection. 1997". Ilustrados con muchas reproducciones fotográficas en color.

Salida: 25 €

1298 Viajeros-Granada. Inglis, Henry David. *Granada en 1830*. Granada, Ed. CAM, 1955. 4º. 67 p, 2 h. Láminas montadas. Holandesa con nervios.

Salida: 30 €

1299 Historia de España-Orden Público-Militaria. Ballbé, Manuel. *Orden público y militarismo en la España Constitucional (1812-1983)*. Madrid, Alianza Editorial, 1983. Primera edición. 8º. 488 p. Cubiertas originales ilustradas. Algunas anotaciones a lápiz. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1300 Diarios-Segunda República. Azaña, Manuel. *Diarios, 1932-1933. Los cuadernos robados*. Barcelona, Crítica, 1997. 4º. XL+ 440 p. Láminas fotográficas. Cartoné editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

1301 Wilde-Antologías-Época Victoriana. Wilde, Oscar. *The works of Oscar Wilde*. Londres, Collins, 1954. 8º. 1119 p. Lámina con retrato. Tela editorial con tejuelo y ornamentaciones doradas. Escaso en comercio español.

Salida: 20 €

1302 Teología. Annat, Pierre (1638-1715). *Apparatus ad positivam theologiam methodicus*. Venecia, typis jo Antonii Pezzana qu: Laurentii, 1775. 2 tomos en un vol. en 4º mayor.

I: XII+286 p. II: 213 p. Anteportada del primer tomo con tachadura antigua (la tinta ha traspasado hasta la portada). Pergamino época semidesprendido.

Salida: 35 €

1303 Formación de sacerdotes. García, Jerónimo (O.S.H.) (m. 1652). *Suma moral de las excelencias del sacerdocio euangelico y obligaciones de los eclesiasticos: aleganse todas las bulas, motus proprios y priuilegios de los romanos pontifices que hasta oy han salido tocantes a estas materias*. Zaragoza, por Pedro Verges, 1644. Folio. 15 h, 726 p, 1 h. Portada a dos tintas con viñeta calcográfica.: "Josephus Valles Pergamino época. Preliminares y últimas hojas con deterioros marginales. Raro en comercio.

Salida: 50 €

1304 Historia de España. Aguado Bleye, Pedro. *Manual de historia de España*. Bilbao, Editorial Elexpuru, 1927-1931. 2 tomos en 1 vol. en 4º. I. Prehistoria, edades antigua y moderna: XV+403 p. II. Edad moderna (1474-1833): 590 p. Holandesa época.

Salida: 20 €

1305 Historia de la escritura. Varios. *La naissance des écritures. Du cunéiforme à l'alphabet*. Londres, Editions du Seuil, 1994. 4º. 503 p. Numerosas ilustraciones. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

1306 Derecho-Herencias. Robles Salcedo, Blas. *Novus et methodicus tractatus de repraesentatione: in tres libros divisus [...] Cum indicibus auctorum, capitum, rerum ac verborum locupletissimi*. Madrid, apud Ioannem Gonçalez: a costa de Iuan Berrillo, 1624. Folio. 9 h, 502 p, 41 h. Portada con viñeta alegórica grabada al cobre: "Ioan de Diesa sculp.". Pergamino de época, con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica. Faltan las páginas, 117-118 y 123-124.

Salida: 30 €

1307 Literatura hispanoamericana-Literatura del siglo XX. Chaves, Guillermo Edmundo. *Chambú*. Madrid, Adel López Gómez, 1946. Primera edición. 8º. 387 p. Cubiertas originales ilustradas. Raro en comercio. [Clasificada como novela terrígena dentro de la tradición novelística del siglo pasado, habla del hombre americano, es el canto a un pueblo, el de Nariño. Fue llevada al cine en 1962].

Salida: 20 €

1308 Cataluña-Siglo XIX-Historia de España. Vicens Vives, Jaime. *Cataluña en el siglo XIX*. Madrid, Ediciones Rialp, 1961. Primera edición. 8º. 451 p. Lámina desplegable. Gráficos. Cubiertas originales con sobrecubierta.

Salida: 20 €

1309 Constitucionalismo-Inglaterra. Lolme, J. L. *Constitution de l'Angleterre ou etat de gouvernement anglais comparé avec la forme républicaine & avec les autres monarchies de'Europe*. Ginebra, chez Barde, Manguet, 1790. 2 vols. en 8º mayor. I: XXXI+247 p. II: 286 p. Cubiertas originales en papel amarmolado; cortes sin desbarbar.

Salida: 50 €

1310 Bohemia literaria española de principios del s. XX. Carretero Novillo, José María (El Caballero Audaz). *Tania, la mujer nueva*. Madrid, Ediciones Caballero Audaz, 1943. 8º. 317 p. Bonita encuadernación holandesa en piel y tela con nervios y tejuelo; tipos e hilos dorados; hierros en seco; conservando en el interior las cubiertas originales ilustradas por Penagos. [José María Carretero Novillo (1887-1951) fue un escritor y periodista cordobés, más conocido por El Caballero Audaz. De vida azarosa, espadachín conocido por sus varios duelos. En sus novelas combinaba la pornografía y el erotismo, el costumbrismo y el sentimentalismo. Ardiente propagandista de la facción nacional en la Guerra Civil. Fue completamente olvidado tras su muerte].

Salida: 20 €

1311 Fisiología-Pensamiento-Premio Nobel. Carrel, Alexis. *La incógnita del hombre. (El hombre, ese desconocido)*. Barcelona, Editorial Iberia, 1953. 8º. 375 p. Tela editorial con estampaciones doradas y ornamentaciones en seco.

Salida: 20 €

1312 Biografías y semblanzas-Psicología. Jaspers, Karl. *Genio y locura. Ensayo de análisis patográfico comparativo sobre Strindberg, Van Gogh, Swedenborg, Holderlin*. Madrid, Aguilar, 1961. 8º. 282 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1313 Literatura humorística-Literatura del siglo XX. Guareschi, Giovanni. *Don Camilo (Un mundo pequeño). Con 39 dibujos del autor.* Buenos Aires, Guillermo Kraft Limitada, 1952. 8º mayor. 366 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. [Giovannino Guareschi (1908-1968) fue un periodista y escritor humorístico italiano. Su creación más famosa es Don Camilo].

Salida: 20 €

1314 Historia del arte-España. Contreras, Juan de (Marqués de Lozoya). *Historia del arte hispánico. Tomos I, II y III*. Barcelona, Salvat Editores, 1931. 3 vols. en 4º. XXX+532 p; 614 p; 542 p. Profusión de ilustraciones fotográficas y láminas. Tela editorial estampada; tejuelos; tipos dorados.

Salida: 30 €

1315 Cerámica y alfarería. Filgueira Valverde, Xosé. *Sargadelos*. La Coruña, Ediciones del Castro, 1978. Primera edición. 4º. 36 p+35 láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1316 Historia de la cultura. Weber, Alfred. *Historia de la cultura*. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 1960. 4º. 354 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1317 Biografía-Misioneros. Oliveras, Alberto. *Vicente Ferrer. La revolución silenciosa*. Barcelona, Editorial Planeta, 2000. 4º. 248 p. Láminas fotográficas. Cartoné editorial con tipos plateados; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1318 Biosofía-Sociología-Historia. Larrue, Arturo. *Ensayos de biosofía. Prólogo de J. Luis García Berlanga*. Madrid, Gráficas Roa, 1992. Primera edición. 4º. 228 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1319 Literatura del siglo XX. Lewis, C. S. *Una pena en observación*. Barcelona, Editotial Anagrama, 1994. 8º. 103 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1320 Aves. Varios. *Birds of Seychelles*. Londres, Christopher Helm, 2001. 4º. 320 p. Numerosas láminas a color. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

1321 Plantas medicinales. Kresánek, Jaroslav. *Les plantes médicinales*. París, Baudouin, 1985. 8º. 222 p. Numerosas láminas a color. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1322 Origen del mundo-Geología-Biblioteca de Autores Cristianos. Riaza Morales, Jose Mª (S.J.). *El comienzo del mundo. Exposición a la luz de los avances científicos actuales*. Madrid, Biblioteca de Autores Cristianos, 1964. Primera edición. 8º. 182 p. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada; corte superior tintado.

Salida: 20 €

1323 Paleontología. Chaline, Jean. *El cuaternario. La historia humana y su entorno*. Madrid, Akal Editor, 1982. Primera edición española. 4º. 312 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Algunos subrayados con sombreador.

Salida: 20 €

1324 Literatura estadounidense del siglo XX-Premio Nobel-China. Buck, Pearl S. *La madre*. Barcelona, Círculo de Lectores, 1967. 8º. 296 p. Cartoné editorial ilustrado. [Pearl Comfort Sydenstricker Buck (1892-1973), más conocida como Pearl S. Buck, fue una escritora estadounidense, ganadora del Premio Nobel de Literatura en 1938. Pasó la mitad de su vida en China, donde la llevaron sus padres misioneros con tres meses de edad y donde vivió unos cuarenta años].

Salida: 20 €

1325 Aguilar-Clásicos de la literatura. Alighieri, Dante. *La divina comedia; La vida nueva*. Madrid, Aguilar, 1931. 8º. 1068 p. Lámina. Piel editorial con tipos y hierros dorados; ornamentaciones en seco. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1326 Aguilar-Literatura española del siglo XIX-Realismo literario. Campoamor, Ramón de. *Obras poéticas completas*. Madrid, Aguilar, s.a. (años 30 del s. XX). 8º. 1594 p. Lámina. Piel editorial con tipos y hierros dorados; ornamentaciones en seco. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1327 Literatura española del siglo XX. Llamazares, Julio. *La lluvia amarilla*. Barcelona, Seix Barral, 1988. Primera edición. 8º. 143 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1328 Literatura estadounidense del siglo XX. London, Jack. *El peregrino de la estrella*. Valencia, Prometeo, s.a. (primer tercio del s. XX). Primera edición española. 8º. 315 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris manuscrito en portada. [Jack London (1876-1916), fue un escritor estadounidense, autor de Colmillo Blanco, La llamada de lo salvaje y otras novelas y cuentos].

Salida: 20 €

1329 Literatura sueca-Mujer-Premio Nobel. Lagerlof, Selma. *El mundo de los gnomos*. Barcelona, Editorial Cervantes, 1928. Primera edición española. 8º. 248 p. Cubiertas originales ilustradas (rozadas). Escaso en comercio. [Selma Lagerloef (1858-1940), fue una escritora sueca de fama universal y la primera mujer en obtener un Premio Nobel de Literatura (1909)].

Salida: 20 €

1330 Literatura escandinava-Premio Nobel. Hamsun, Knut. *Benoni*. Barcelona, Aretusa, 1942. Primera edición española. 8º. 251 p. Cubiertas originales. [Knut Hamsun (1859-1952), fue un escritor noruego. Junto con August Strindberg, Henrik Ibsen y Sigrid Undset, conformó un cuarteto de autores escandinavos que alcanzaron fama mundial; sin embargo, la popularidad de la que gozaba antes de la Segunda Guerra Mundial se vio muy mermada, a los ojos de los aliados, debido a su apoyo al régimen nazi y a la figura de Adolf Hitler. Su obra, es considerada una de las más influyentes en la novela del siglo XX].

Salida: 20 €

1331 Sexenio Democrático (1868-1873)-Málaga-Sociedad del siglo XIX. Morales Muñoz, Manuel. *Economía y sociedad en la Málaga del siglo XIX. Aproximación a la historia social del "Sexenio revolucionario"*. Madrid, Servicio de Publicaciones Diputación Provincial de Málaga, 1983. Primera edición. 8º. 195 p. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

1332 Liberalismo español del siglo XIX-Historia de España-Sociedad del siglo XIX. Villacorta Baños, Francisco. *Burguesía y cultura. Los intelectuales españoles en la sociedad liberal, 1808-1931*. Madrid, Siglo XXI de España Editores, 1980. Primera edición. 8º. 313 p. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1333 Literatura española del siglo XIX-Madrid-Tradiciones, costumbres y vida cotidiana. Palacio Valdés, Armando. *Aguas Fuertes. Novelas y cuadros*. Madrid, Ricardo Fé, 1884. Primera edición. 8º. 327 p, 1 h. Tela con tipos y ruedas doradas.

Salida: 20 €

1334 Biografías y semblanzas-Psicología. Zweig, Stefan. *La curación por el espíritu. Mary Baker-Eddy S. Freud*. Buenos Aires, Espasa-Calpe, 1954. 8º. 226 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1335 Rumanía-Historia. Eliade, Mircea. *Los rumanos. Breviario histórico*. Madrid, Editorial Stylos, 1943. Primera edición. 8º. 95 p. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1336 Generación del 98-Antologías. Bautista Amorós, Juan "Silverio Lanza". *Obra selecta*. Madrid, Ediciones Alfaguara, 1966. Primera edición de la recopilación. 8º. 134 p. Lámina con retrato. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1337 Derecho. Llamas y Molina, Sancho. *Comentario crítico, jurídico, literal a las ochenta y tres Leyes de Toro*. Madrid, Imp. de Repullés, 1827. 2 tomos en un vol. folio. I: XII+370 p. II: Portada y 350 p. Pasta española época con tejuelos y hierros dorados en el lomo.

Salida: 80 €

1338 Diccionario de la Real Academia. Varios. *Diccionario de la Lengua Española*. Madrid, Real Academia Española, 1970. Folio. XXIX+1422 p. Pasta española con ruedas doradas (sin tejuelos).

Salida: 20 €

1339 Caza. Sánchez y Sánchez-Valdepeñas, Vicente. *Caza y poder. La encomienda de Mudela 1882-1974*. Madrid, Otero, 2005. Folio. 617 p. Numerosas fotografías. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Tirada numerada.

Salida: 50 €

1340 Teología-Contrarreforma. Marchant, Jacques (ca. 1587-1648). *Hortus pastorum sacrae doctrinae floribus polymitus... una cum Candelabro, aliisque Opusculis ejusdem authoris...; studio et opera Michaelis Alix*. Lion, sumpt. Anissoniorum & J. Posuel, 1683. Folio. 10 h, 1026 p, 4 h; La 4ª hoja de preliminares con falta de fragmento de papel que afecta; y desde la p, 1023 hasta el final hojas semidesprendidas y con el margen externo rozado. Piel época, con nervios y hierros dorados en el lomo; algunos deterioros.

Salida: 60 €

1341 África-Caza. Díaz de los Reyes, Antonio. *África Safaris*. Cádiz, Editorial Olivo, 1990. Folio. 733 p. Numerosas ilustraciones (muchas de ellas fotográficas) en color y b/n. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Exlibris de tampón.

Salida: 40 €

1342 Caza. Medem Sanjuan, Roberto. *100 años de perdiz en ojeo. A través de las memorias de...* Madrid, Gráficas Monterreina, 1996-1999. 3 vols. en folio menor. I: 294 p. II: 458 p. III: 370 p. Ilustraciones fotográficas en color y en sepia. Guaflex editorial con sobrecubierta ilustrada. Ejemplar numerado.

Salida: 100 €

1343 Caza. Galvao, Enrique; Cabral, Teodoro y Pratas, Abel. *La vida y la muerte en la selva. Costumbres de animales salvajes. Caza mayor y su técnica*. Madrid, Paraninfo, 1967. Folio. 593 p. Profusión de ilustraciones en b/n, en su mayoría fotográficas. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Exlibris de tampón.

Salida: 35 €

1344 Aviación. Varios. *Libro de Oro de la aviación deportiva española*. Badalona (Barcelona), Prisma, 1955. Folio menor. 173 h. Láminas, ilustraciones y publicidad. Tela editorial. Exlibris. Se describe la historia del real Aéreo Club de España y la de los de Asturias, Baleares, Barcelona-Sabadell, Granada, Huesca y otros clubs aéreos españoles.

Salida: 80 €

1345 Diccionario. Real Academia Española. *Diccionario de la Lengua Castellana*. Madrid, Hernando y Compañía, 1899. Folio. XVIII+ 1054 p. Pasta española de época con nervios, hierros dorados y doble tejuelo. 13º edición.

Salida: 35 €

1346 Cristóbal Colón-Dedicatoria autógrafa. Vidart, Luis. *Colón y la ingratitud de España*. Madrid, Est. tip. "Sucesores de Rivadeneyra, 1892. Folio. 35 p. Cubiertas originales (deterioradas). Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

1347 Pueblos españoles-Fotografía. Ortiz Echagüe, José. *España pueblos y paisajes*. Madrid (Bilbao, Publicaciones Ortiz Echagüe) Mayfe, 1959. Folio. 27 p+312 láminas, 24 p. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 25 €

1348 Poesía romántica-Libros ilustrados. Zorrilla, José. *La leyenda del Cid*. Barcelona, Montaner y Simón, 1882. Folio. XVI+582 p. Ilustraciones de José Luis Pellicer. Holandesa editorial, con impresiones rozada.

Salida: 20 €

1349 Exégesis bíblica. Silveira, Joao da (O. C.) (1592-1687). *Observantiae... commentariorum in textum Evangelicum´. Tomus primus: complectens Christi Domini ingressum in mundum ab exordio Evangelij usque ad Ioannis testimonia*. Madrid, typis Marias Quignonii, a costa de Gabriel de Leon, 1648. Folio. 30 h, 564 p, 16 h. Deterioros en primeras y últimas páginas. Cosido, pero sin encuadernación.

Salida: 20 €

1350 Pintura española contemporánea. Varios. *Diccionario pintores españoles contemporáneos. Desde 1881, nacimiento de Picasso*. Madrid, Estiarte, 1972. Primera edición. Folio. 270 p. Profusión de ilustraciones. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1351 Pintura española-Lote de varias obras. Vidal, Lucas; Campoy, A. M. *Panorama de la pintura contemporánea; Joaquín Peinado; Cuadernos de arte: Dibujos de Joaquin Peinado*. Madrid, Ibérico Europea de Ediciones, 1974. Primera edición. 2 vols. en folio. Unas 100 p. sin numerar entre las dos publicaciones. Numerosas láminas con la obra del artista. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1352 Pintura española. Varios. *Pintura. VIII Premio Caja Rural del Sur.* Sevilla, Caja Rural del Sur, 2001. Primera edición. Folio. 73 p. Numerosas láminas a color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1353 Arte-Jesucristo. Ballester Nieto, Carmelo. *Jesucristo. Cuadros evangélicos*. Madrid, Espasa-Calpe, 1956. Folio. XVI+265 p, 1 h. Láminas montadas. Texto a dos tintas, recuadrado. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Colección de pinturas encontradas en el palacio de Riofrío, ejecutadas, muy probablemente, en el taller de Benedetto Luti (barroco romano). Este conjunto de cuadros fue comprado en Italia por Andrés Proccacini, pintor de cámara de Felipe V, en 1730. Cada una de las láminas va acompañada de un texto extraído de los Testamentos.

Salida: 20 €

1354 Publicaciones periódicas. *Ilustración Artística*. Barcelona, Montaner y Simón, 1885. Folio mayor. 2 h, 416 p. Ilustrado con reproducción de grabados, pinturas y fotografías. Holandesa editorial muy rozada.

Salida: 35 €

1355 Militaria-Italia-Segunda Guerra Mundial. *Un uomo Paolo Caccia Dominioni*. Roma, Rivista Militare, 1988. Folio mayor. 277 p, 2 h. Muchas ilustraciones en negro y color. Tela editorial con sobrecubierta; estuche. Paolo Caccia Dominioni (1896- 1992) oficial en el Cuerpo de Infantería de montaña Alpini, ingeniero y escritor, es conocido por su liderazgo en la Campaña del Norte de África en la Segunda Guerra Mundial.

Salida: 30 €

1356 Militaria-Italia-Siglo XIX. *Il soldato italiano del Risorgimento*. Roma, Rivista Militare, 1987. Folio mayor. 371 p. Tela editorial con sobrecubierta; estuche. Ilustrado con reproducción en color de grabados antiguos.

Salida: 30 €

1357 Historia-Economía-Bélgica. Donnet, Fernand. *Coup d'oeil sur l'Historie financiere d'Anvers au cours des siecles*. S.l, 1927. Folio mayor. 10 h, 299 p, 5 retratos montados. Profusión de ilustraciones y láminas montadas. Cubiertas con lomo rozado.

Salida: 20 €

1358 Lote de invendidos. *[Conjunto de 12 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre toros, entre otros. Ediciones del s.XX].* [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 35 €

1359 América. *[Lote de 8 libros sobre temas relacionados con la América Hispana]*. 9 vols. 1. Francisco Camba. "La leyenda negra" (1943). 2. Ciro Bayo. "Chuquisaca o la Plat Perulera... Tipos y costumbres del Alto Perú (Bolivia)" (1912). 3. M. Méndez Bejarano. "Poetas españoles que vivieron en América" (ca. 1920). 4. M. Romero de Terreros. "Historia sintética del Arte Colonial en México (1521-1821)". (ca. 1922). 5. S. Astete Chocano. "Contribución a la historia del Cuzco" (1925). 6. Alberto de Mestas. "Agustín de Iturbide: emperador de Méjico". (1939). 7. R. Domínguez Molinos. "Historias extremas de América" (1986). 8. "Trabajos científicos del XXVI Congreso Internacional de Americanistas" (2 vols.; 1948).

Salida: 20 €

1360 Cartografía-España. Rocafort, Ceferino. *España Regional. Descripción por... Cartas corográficas por el comandante de ingenieros Benito Chías y Carbó... Planos*. Barcelona, Alberto Martín, s.a. [ca. 1915]. Folio mayor. 49 planos. Bonita encuadernación holandesa editorial (firmada F. Domenech) con las tapas estampadas con figura femenina. Puntas rozadas Buen ejemplar. Primera edición. #Palau 271677.

Salida: 50 €

1361 Bulas-Papado-Siglo XVIII. Benedicto XIV. *Tom III in quo continentur constitutiones; epistolae et c. editae ab anno MDCCXLIX usque ad annum MDCCLII. Cum supplemento ad annos 1742, 1745, 1746 & 1748 [Junto con] Tom. IV... ab initio anni XIII pontificatus... ejusdem pontificatus annum XVII*. Luxemburgo, sumptibus Henrici-Alberti Gosse et soc. Bibliopol. et Typographi, 1754 y 1758. Dos tomos en un vol. en folio mayor. III: Portada, VIII+ 352 p. IV: Portada, VIII+288+XLVI p. Portadas a dos tintas y con escudo del impresor grabado en madera. Piel época, con tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 35 €

1362 Bibliofilia-Dibujos-Retratos. Pacheco, Francisco. *Libro de descripción de verdaderos retratos de ilustres y memorables varones. Prólogo: Diego Angulo*. Madrid, Previsión Española (ed. Turner), 1983. Gran folio. 357p, 1 h. Tela editorial con tejuelo, y sobrecubierta (con deterioros). Bellas ilustraciones en color.

Salida: 20 €

1363 Órdenes religiosas-Roma. *Bollario dell'ordine di S. Giovanni di Dio, complessivo delle bolle dei brevi e rescritti pontificj, nonchè dei decreti e delle decisione delle S. Congregazione Romane a favore del medesimo ordine dalla sua fondazione fino all'anno MDCCCV.* Roma, coi Tipi dell'Istituto Pio IX o degli Artigianelli S. Giuseppe, 1905. Folio. Portada a dos tintas, XLVIII+456+CVII p. Encuadernación en holandesa piel con nervios y hierros dorados en el lomo. Sellos de tampón de antigua biblioteca y etiqueta en el lomo. Buen estado.

Salida: 20 €

1364 Real Cédula-Jurisdicción. *Real cédula de S. M... en que para evitar competencias de Jurisdicción entre el Consejo de las Órdenes, y las Chancillerías y Audiencias del Reyno, se declara el conocimiento que estos Tribunales han de tomar en los asuntos de elecciones de Justicias*. Segovia, en la Imprenta de Espinosa, 1793. Folio. 4 h, impresas por 6 caras.

Salida: 25 €

1365 Manuscrito-Contabilidad y administración. *[Cuaderno paa asentar las cuentas del servicio de Dn. Joaquín de Arreales],* 1807-1823.

Salida: 35 €

1366 Manuscrito-Monarquías europeas. *[Acerca de los reyes de España],* ca. s. XVIII. Folio. 36 hojas, manuscritas por ambas caras.

Salida: 90 €

1367 Publicaciones periódicas-Toros. *6 Toros 6*. Madrid, años 90 s. XX. 537 números (del 2 al 942) en folio. Muchas ilustraciones fotográficas. Todos los números con sus cubiertas originales.

Salida: 35 €

1368 Manuscrito-Militaria-Siglo XIX. *[Permiso para trasladarse a Villarroya de la Sierra dado al soldado de 1ª Nazario Vergara el día 17 de marzo de 1885].* Madrid, 1885. Y. Acreditación de haberse personado el día 19 de marzo de 1885 en Villarroya, firmado por el cabo 1º José Pug. Y Licencia absoluta a Nazario Vergara dado el día 25 de marzo de 1894 por el Capitán general de Aragón. Documentos muy deteriorados. A examinar.

Salida: 20 €

1369 Heráldica-Madrid. Carrascosa, Joaquín. *Historia de los escudos de la villa de Madrid*. S.i.t. [Madrid, ca. 1970]. Folio. 29 p. Ilustrado con los distintos escudos de Madrid a lo largo de la historia (dibujante Rufino Vega). Cubiertas (la esquina superior interna roída).

Salida: 20 €

1370 Real Cédula-Jurisdicción. *Real cédula de S. M... por la qual se declara que las personas a quienes en el artículo segundo de la de 16 de septiembre de 1784 se conserva su fuero, cuando fueren reconvenidas en los juzgados*. Segovia, en la Imprenta de Espinosa, 1791. Folio. 4 h, impresas por 6 caras.

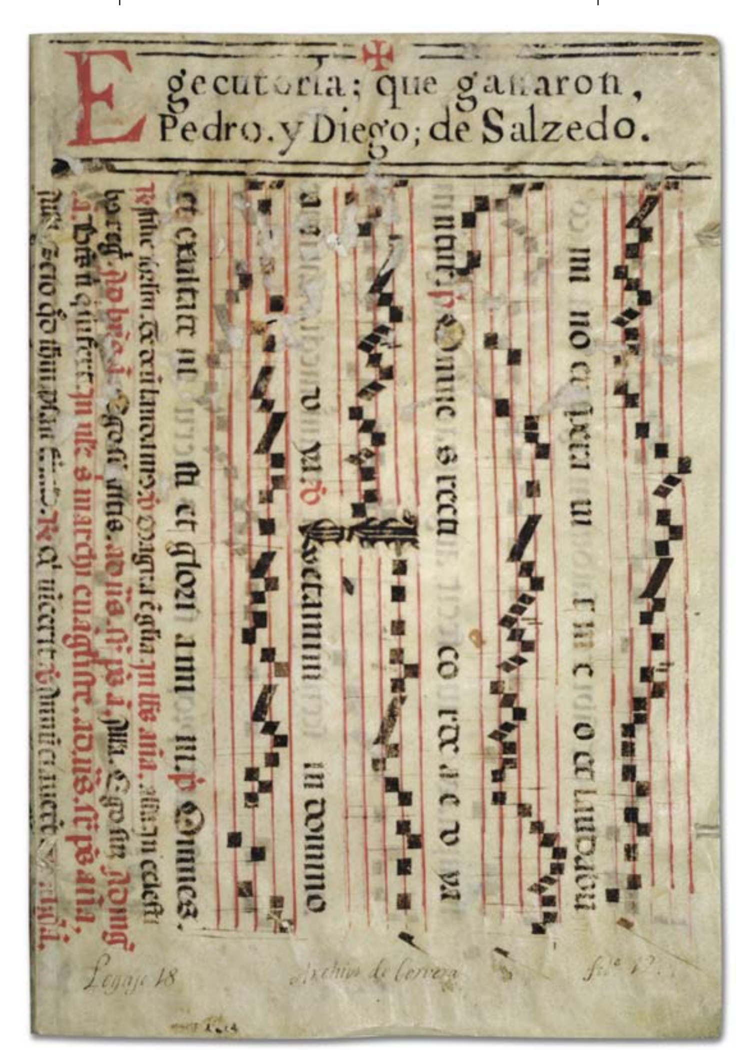
Salida: 25 €

1371 Real Cédula-Militaria-Vagos en España. *Real cédula de S. M... por la qual se amplía el artículo VI. de la ordenanza de levas de 7 de mayo de 1775, hasta la edad de quarenta años cumplidos*. Segovia, en la Imprenta de Espinosa, 1779. Folio. 4 h, impresas por 6 caras. El artículo VIde la ordenanza de levas mencionado previno que la edad de los vagos aplicables al servicio de las armas, sería de 17 años a 36 años.

Salida: 25 €

1372 Manuscrito-Ejecutoria. *Egecutoria que ganaron Pedro y Diego de Salzedo [traslado],* 1664. Folio. 50 h, manuscritas por ambas caras. Vistosa encuadernación aprovechando la hoja de pergamino de un cantoral con música en pentagrama.

Salida: 100 €



1372

1373 Bibliografía. Vindel, Francisco. *Escudos y marcas tipográficas de impresores en España durante el siglo XV (1485-1500)*. Madrid, Imp. Torrent, 1935. Folio. 39 p. Facsímiles en negro y rojo. Cubiertas originales. Primera edición, en tirada de corto número de ejemplares (así consta en la obra). #Palau 369745.

Salida: 30 €

1374 Literatura del Renacimiento-Facsímil. Miranda, Luis de. *Comedia prodiga. En la qual se contiene... muchas sentencias y avisos muy necesarios para mancebos que van por el mundo...* Valencia, Tipografía Moderna, 1953. Facsímil de la edición de Sevilla, 1554. Folio menor. 2 h, 24 p, 2 h. Cubiertas. Intonso. Edición numerada de 270 ejemplares, de ellos 225 venales, numerados y sobre papel Tina tipo Royal Annam (a los que pertenece el ofertado).

Salida: 30 €

1375 Manuscrito-Bulas-Orense. *Treslado [sic] de las bulas originales concedidas por el SSmo. P.e. Clemente XI al Ilmo. Señor Don Juan de Arteaga di Castillo, Ob[is]po de Orense*. S.l, s.a. [1ª mitad s. XVIII]. Folio. 10 h, manuscritas.

Salida: 60 €

1376 Literatura siglo XX. *[4 libros de ediciones "La Nave" con encuadernación uniforme]*. Madrid. 4 vols. en 8º menor. 1. Prokosch, F. "Asia misteriosa". 2. Daphne du Maurier. "Rebeca". 3. L. Bromfield. "El río salvaje". 4. L. Bromfield. "Veinticuatro horas". Holandesa pergamino con tejuelo en el lomo.

Salida: 25 €

1377 Historia de España. Alzog. *Historia eclesiástica de España, o adiciones a la historia general de la iglesia*. Barcelona, Librería Religiosa, 1855-1858. 4 vols. en 4º. I: 408 p. II: 550 p. III: 455 p. IV: 487 p. Estado plegado. Pasta española época, con doble tejuelo y ruedas doradas en el lomo.

Salida: 50 €

1378 Siglo XIX-Sociedad. Flores, Antonio. *Ayer, hoy y mañana, o la fe, el vapor y la electricidad. Cuadros sociales de 1800, 1850 y 1899*. Madrid, Imp. del est. de Mellado, 1863-64. 7 vols. en 8º. XXI+350 p; 446 p; 294 p; 304 p; 322 p; 310 p; 328 p. Holandesa época rozada.

Salida: 35 €

1379 Derecho canónico. Pitoni, Francesco Maria (1666-1729). *De controversiis patronorum... ad beneficia et capellanias quascunque et alis relicta pia... Tomus primus*. Parma, ex typographia Joseph ad Oleo, 1719. Folio. 4 h, CCXLVII+466 p, 1 h. Pergamino época, con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica.

Salida: 35 €

1380 Derecho Penal. Caballo, Pietro. *Resolutionum criminalium Petri Caballi, I.C. Pontremulensis... Centuriae tres...: in quibus omnia pene ad criminosorum Iudiciorum materiam pertinentia... excussa apparent...* Franfurt, e Collegio Musarum Paltheniano, 1613. Tres partes en un vol. en folio mayor. 11 h, 391 p. II: 6 h, 287 p. III: 2 h, 59 p, 67 h. Pergamino época.

Salida: 70 €

1381 Derecho-Vaticano. De Luca, Giovanni Battista (1614-1683). *Tractatus de officiis venalibus vacabilibus Romanae Curiae*. Roma, ex typographia Reuerendae Camerae Apostolicae: apud Nicolaum Angelum Tinassium, 1682. Folio. 4 h, 154 p, 16 h, 420+112 p, 4 h. Pergamino época. Una de las obras más importantes para la comprensión adecuada de la jurisprudencia de la Curia romana y especialmente de la Rota Romana en su tiempo. Primera edición.

Salida: 55 €

1382 Derecho canónico. De Luca, Giovanni Battista (1614-1683). *Theatrum veritatis et iustitiae sive Decisivi discursus...; liber decimusquartus... De Regularibus, & Monialibus... De Matrimonio, Sponsalibus, & Divortio... De Decimis, Oblationibus & Eleemosynis...* Roma, typis Haeredum Corbelletti, 1672. Folio. 8 h, 259 p, 26 h, 49 p, 4 h, 57 p, 7 h, 20 p, 3 h, 90 p, 7 h, 10 p, 4 h, 194 p, 25 h, 74+15 p, 3 h, 183 p, 24 h. Portada con viñeta calcográfica: "A. Clouvet feu". Cada parte con su portadilla y paginación propias. Pergamino de época. Galería de polilla en la mitad del volumen.

Salida: 50 €

1383 Derecho canónico. Benedicto XIV, Papa (1675-1758). *Benedicti XIV Pontificis optimi maximi olim Prosperi card. de Lambertinis... Institutionum ecclesiasticarum*. Venecia, ex typographia Balleoniana, 1760. Folio mayor. XII+307 p. Pergamino época.

Salida: 35 €

1384 Derecho-Reino de Nápoles. Capecelatro, Ettore (1580-1654).. *Decisiones novissimae Sacri Reg. Cons. Neap.: in quibus abstrusiores iuris quaestiones, contractuum, ultimarum voluntatum, criminales, feudales... enodantur.* Nápoles, typis Iacobi Gaffari, 1640. Folio. 15 h, 512 p, 44 h. Portada a dos tintas con viñeta calcográficas. Pergamino de época con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica. Primera edición.

Salida: 85 €

1385 Iglesia Católica-Iconografía. Hergenröther, José. *Álbum de los Papas, con los retratos de todos los Soberanos Pontífices desde San Pedro hasta Leon XIII, y un resumen histórico de cada uno de ellos*. Barcelona, Torres e Isart, 1912. Folio apaisado. 265 p. Láminas con retratos de los Papas extraídos de monedas y medallas antiguas. Holandesa editorial estampada.

Salida: 50 €

1386 Novela histórica-Descubrimiento de América. Varios. *Hernán Cortés (descubrimiento y conquista de Méjico). Narración dramática en presencia de las obras de Lamartine, Chateaubriand, Solis...* Madrid, Felipe González, 1878. 4 vols. en 8º. I: 702 p. II: 635 p. III: 803 p. IV: 1128 p. Láminas. Holandesa época rozada.

Salida: 50 €

1387 Renacimiento español. Alfonso de Madrigal (ca. 1410-1455). *Alphonsi Tostati Hispani, Abulensis Episcopi... Operum Tom XI in duas part divisus*. Colonia, sumptibus Ioannis Gymnici & Antonii Hierati, 1613. [Al fin:] Maguncia, E typographeo Balthasaris, Lippi, 1612. 2 partes en folio mayor. I: Portada, 466 p. II: Portada, 561p. Holandesa pergamino con nervios. Corte superior oscurecido por fuego antiguo.

Salida: 70 €

1388 Testamento-Isabel La Católica. *Testamento y codicillo de la Reina Isabel la Católica. 12 de octubre y 23 de noviembre de 1504*. Madrid, Ministerio de Educación y Ciencia, 1969. Folio mayor. 82 p. Ilustraciones facsímiles. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 30 €

1389 Tribunal de la Rota. Postio, Lodovico. *Additamenta ad Tractatum de Subhastatione...: vna cum aliis novis Sacrae Rotae Romanae decisionibus amplius non impressis, quae cum primis ascendunt ad num. CCXLVIII*. Génova, Sumptibus Samuelis Choüet, 1656. Folio. 2 h, 72 p, 296 p (de la p, 73 a la 92 sin numerar), 17 h. Pergamino de época con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica. Escudo del impresor en portada grabado en madera.

Salida: 70 €

1390 Escolástica. Tomás de Aquino. *Summa S. Thomae... sive cursus theologiae... Prima pars de Deo uno, trino, et angelis... Opera et studio H. Caroli Renati Billuart*. Venecia, typis Petri Savioni, 1778. 2 partes en un vol. en folio mayor. I: 2 h, desde la p, 13 hasta la 320. II: 332 p; falta la última h. Pergamino época deteriorado.

Salida: 20 €

1391 Moral católica. Sánchez, Tomás (S.I.) (1550-1610). *Consilia seu Opuscula Moralia, duobus tomis contenta opus posthumum*. Lion, sumpt. Phil. Borde, Laur. Arnaud, & Cl. Rigaud, 1655. 2 tomos en un vol. en folio. I: 10 h, 380 p, 24 h. II: 6 h, 288 p, e índices. Portada a dos tintas, y con escudo del impresor grabado al cobre. Pergamino de época con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica.

Salida: 55 €

1392 Derecho civil-Derecho canónico. Artis, Jean D' (1572-1651). *Opera canonica in tres partes distributa.Quarum I. continentur Comentarii in universum Gratiani Decretum*. París, sumptibus Simeonis Piget, 1656. Folio. 8 h, 530 p, 2 h, 109 p, 2 h, 159 p, 15 h. Portada a dos tintas y con escudo del impresor grabado en madera. Pergamino época con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica. Primera edición.

Salida: 70 €

1393 Bibliografía-Hidroterapia. Martinez Reguera, Leopoldo. *Bibliografía hidrológico-medica española... Tomo segundo*. Madrid, M. Tello y Sucesores de Rivadeneyra, 1897. Folio. XL+636 p. La obra completa son 3 tomos. Precisa encuadernación. #Palau 155630.

Salida: 20 €

1394 Derecho mercantil. Benito, Lorenzo. *Manual de Derecho mercantil*. Madrid, Victoriano Suárez, 1924-1929. 3 vols. en 4º. I: 777 p. II: 890 p. III: 889 p. Firma en portadas. Pasta española de época con nervios y tejuelos.

Salida: 20 €

1395 Derecho. Pothier. *Enciclopedia moderna*. Barcelona, 1878-1880. 5 vols. en 8º. II: 558 p+X. III: 325 p. IV: 302 p. V: 375 p. VI: 384 p. Holandesa época. Falta tomo I.

Salida: 20 €

1396 Derecho canónico. Leurenius, Petrus. *Forum beneficiale siue Quaestiones & responsa canonica materiam de beneficiis vniuersam...* Colonia, in officina Ioannis Wilhelmi Friessem, 1706. I: 14 h, 219 p, 24 h. II: 9 h, 381 p, 46 h. III: 14 h, 464 p, 55 h. Portada a dos tintas. Pergamino de época. Papel tostado.

Salida: 80 €

1397 Derecho canónico. Paulus Melius, Ioannes. *Additiones et observationes ad Castillum de alimentis: cum S. Rotae Romanae decisionibus ad materiam facientibus hactenus non impressis*. Cologny, sumptibus Perachon & Cramer, 1727. Folio mayor. 144 p, 8 h, 232 p, 14 h, 72 p, 5 h. Pergamino época con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica.

Salida: 50 €

1398 Diccionario-Ciencia-Ilustración Española. Terreros y Pando, Esteban. *Diccionario castellano con las voces de Ciencias y Artes y sus correspondientes en las tres lenguas francesa, latina e italiana*.. Madrid, Imprenta de la Viuda de Ibarra, 1786. 2 vols. en folio. I: 3 h. XXXIV+710 p. II: Portada y 734 p; falta tomo III para ser obra completa. Pasta española de época, con pequeños desperfectos; doble tejuelo, nervios y ruedas doradas en el lomo. El segundo tomo con pequeña galería de polilla marginal, sin afectar. El primer "diccionario de ciencia y tecnología" español. #Palau 330666.

Salida: 60 €

1399 Miscelánea. *[Lote de 8 libros de temas varios]*. Ediciones del s. XX. Tres con encuadernación en holandesa, y otro en pasta española. El resto con encuadernaciones editoriales. Diálogo de la Lengua de Juan de Valdés; La vida intelectual de A. D. Sertillanges; Historia de Cantabria de Pedro de Cossio y Celis (facsímil); la revista S. Ignacio ("revista del cuarto centenario"); el Diccionario de términos sanjuaneros de J. Antonio Martín de Marco; el Catálogo de libros de consulta y enseñanza de J. Lasso de la Vega; La Carta de las Naciones Unidas y la paz mundial de Rafael de los Casares; y Las Maravillas del Universo (álbum de Nestle).

Salida: 20 €

1400 Derecho. *[Lote de 5 libros de derecho]*. Fin s.XIX. Encuadernaciones en pasta española época y tela.

Salida: 20 €

1401 Objetos decorativos de bibliotecas. *[5 libros falsos para decoración o guardar cosas]*. Estilo clásico.

Salida: 25 €

1402 Geografía-Diccionario-Siglo XIX. Varios. *Novísimo diccionario geográfico, histórico, pintoresco universal*. Madrid-Barcelona-Habana, 1863-68. 4 vols. en folio menor. I: XXIII+ 800 p. II: 940 p. III: 927 p. IV: 1036 p. Ilustraciones. Mapas plegados. Holandesa nervios.

Salida: 50 €

1403 Literatura norteamericana. Miller, Henry. *[6 libros]*. Buenos Aires, Siglo Veinte, (mediados s.XX). 6 vols. en 8º. 1: "Pesadilla de aire acondicionado". 2: Nueva York ida y vuelta". 3: "El puente de Brooklyn". 4 y 5: "La crucifixión de Sexus". 6: "El ojo cosmológico". Cubiertas originales.

Salida: 30 €

1404 Derecho. *[Lote de 5 libros de derecho]*. Fin s.XIX. Encuadernaciones en holandesa época.

Salida: 20 €

1405 Derecho. *[Lote de 5 libros de derecho]*. Fin s.XIX. Encuadernaciones en holandesa época.

Salida: 20 €

1406 Francisco Franco. Cierva, Ricardo de la. *[Tres libros sobre Francisco Franco]*. 1. "Pro y contra Franco: franquismo y antifranquismo". Barcelona, Planeta, 1985. 2. "La victoria y el caos: a los sesenta años del 1 de abril de 1939". Madrid, Ed. Fénix, 1999. 3. "Después de la venganza, la mentira, la calumnia y la incompetencia. Franco la historia". Madrid, Ed. Fénix, 2000.

Salida: 20 €

1407 Cantabria. *Fuentes documentales para la historia de Santillana*. Santillana del Mar, Taurus-Fund. Santillana, 1983. 4 vols. en 8º. Tomos 2 a 5 de la colección "Fuentes documentales"; Entre 219 y 650 p, por vol. II: "Archivo municipal de Santillana del Mar: registro de documentos". III: "Inventario de libros del Archivo diocesano de Santander". IV: "Santillana del Mar a través de su heráldica". V: "Abadía de Santillana del Mar". Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1408 Navarra. *[Lote de 10 libros y opúsculos sobre diversos aspectos de Navarra]*. 10 vols. en 4º menor y 8º. Ediciones del siglo XX. Todos en rústica. Arte, viajes, historia, castillos, etnografía, Olite, costumbres religiosas, vocabulario navarro.

Salida: 25 €

1409 Historia de España-Hispanismo. *[5 libros relativos a la historia de España]*. 5 vols. en 8º mayor. 1. Francisco Alonso-Fernández. "Historia personal de los Austrias españoles". Madrid, Fondo de Cultura Económica, 2000. 2. José Martínez Millán (dir.). "La corte de Felipe II". Madrid, Alianza, 1994. 3. Antonio Domínguez Ortiz. "El Antiguo Régimen: los Reyes Católicos y los Austrias". Madrid, Alianza, 1978. 4. Américo Castro. "Sobre el nombre y el quien de los españoles". Madrid, Taurus, 1973. 5. Henry Kamen. "La Inquisición Española". Madrid, Alianza, 1973.

Salida: 40 €

1410 Lote de invendidos-Arte-Guerra Civil Española. *[Conjunto de 6 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron]*. [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 30 €

1411 La Rioja. *[14 libros relativos a temas riojanos]*. 14 vols. entre 4º y 8º menor. Ediciones del s. XX. Folklore, San Vicente de la Sonsierra, Logroño, Monasterio de San Millan, Guerra civil en la Rioja, Arqueología, Arnedo, Arte, Nájera, enología. Rústica editorial.

Salida: 30 €

1412 Escolástica-Teología. Tomás de Aquino. *Summa Theologica [Tomos IV, V, VI y VII]*. París, apud Berche et Tralin, 1874. 4 vols. en 8º. Unas 600 p, por vol. Junto con Alfonso de Ligorio. "Theologia moralis" (tomos I, V y VI); 3 vols. en 8º menor. 400 p (aprox.) por vol. Ambas colecciones con encuadernación holandesa de época rozada.

Salida: 20 €

1413 Derecho Penal. *[Lote de 6 libros de derecho]*. Fin s.XIX. Encuadernaciones en pasta española época y holandesa época.

Salida: 25 €

1414 Derecho. *[Lote de 6 libros de derecho]*. Fin s.XIX. Encuadernaciones en holandesa época y tela.

Salida: 20 €

1415 Cartografía-Geografía de España. Chías y Carbó, Benito. *Atlas geográfico pedagógico de España. Colección de mapas de las provincias y posesiones españolas*. Barcelona, Alberto Martín, ca. 1900. Cuadernos 2, 4, 6, 12, 14, 19, 25, 27, 30, 36 38, 44, 48. Corresponden a las provincias de Segovia, Santander, Pontevedra, Orense, Álava, León, Guipúzcoa, Cádiz, Islas Baleares, Burgos, Málaga, Lugo, y Huelva. Deterioros marginales.

Salida: 35 €

1416 Publicaciones periódicas-Revolución Rusa. *[Tres diarios rusos de 1917]*. Pequeños deterioros.

Salida: 20 €

1417 Fernando VII-Sucesión real-Mallorca. *[Comunicación de decretos por Real Orden por la que se restablece la sucesión a la corona a Francisco de Paula (hermano menor del rey). Comienza:] D. Guillermo Ignacio de Montis, gefe superior político interino de las Islas Baleares*. S.i.t. [Palma, 1820]. 1 hoja (44x31,5 cm) impresa por una cara. En 1820 Fernando VII no tenía todavía descendencia y Carlos Mª Isidro (hermano mayor) se encontraba en Portugal, autodesterrado por la tensión existente con el rey. Junto con: [Decreto por el que la Regencia ordena que los regidores preconstitucionales de los ayuntamientos conserven las distinciones y honores que tenían en razón de su cargo. Comienza:] D. Antonio Desbrull y Boil de Arenos... S.i.t. [Palma de Mallorca, 1813]. 1 hoja (43x31 cm) impresa por una cara. Antoni Desbrull y Boil de Arenós (Palma, 1745 a 1827) fue jefe político de la provincia de Mallorca (1812-1814) a consecuencia de la nueva estructura política del estado en proclamarse la Constitución el 19 de marzo.

Salida: 30 €

1418 Militaria. Giménez González, Manuel. *El Ejército y la Armada: Anexo. Transcripción de los textos manuscritos de los tomos 1 y 2*. Madrid, Ed. Ejército, 1982. Folio mayor. Y Diccionario de términos poco comunes usados en los textos del autor. Por Emilio Becerra de Becerra, Comandante de OM. 378 p. Rústica.

Salida: 20 €

1419 Publicaciones periódicas-Arte. *Goya: revista de arte*. Madrid, Fundación Lázaro Galdeano, 1954-1990. 35 vols. en folio. Números: 280 a 322. Años 2001 a 2007 completos y enero-marzo de 2008. Profusión de ilustraciones y láminas montadas en negro y color. Publicación de la Fundación Lázaro Galdiano que divulga conocimientos artísticos de todas las épocas y todas las manifestaciones.

Salida: 100 €

1420 Industria textil-Cataluña. Gremio de Fabricantes de Sabadell. *Espíritu y fuerza de la industria textil catalana*. Barcelona, Fomento de la Producción Española, 1943. Folio. Sin paginar. Ilustraciones, láminas y publicidad. Encuadernación editorial ilustrada, en espiral.

Salida: 30 €

1421 Generación del 27. Guillén, Jorge. *Huerto de Melibea*. Madrid, Ínsula, 1954. Folio. 27 p, 1 h. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 35 €

1422 Humor gráfico-Crítica política y social. Cham. *Folies du jour: carricatures politiques et sociales*. París, Au Bureau du Journal le Charivari, s.a. [fin s. XIX]. 4º. 16 f. Cubiertas originales.

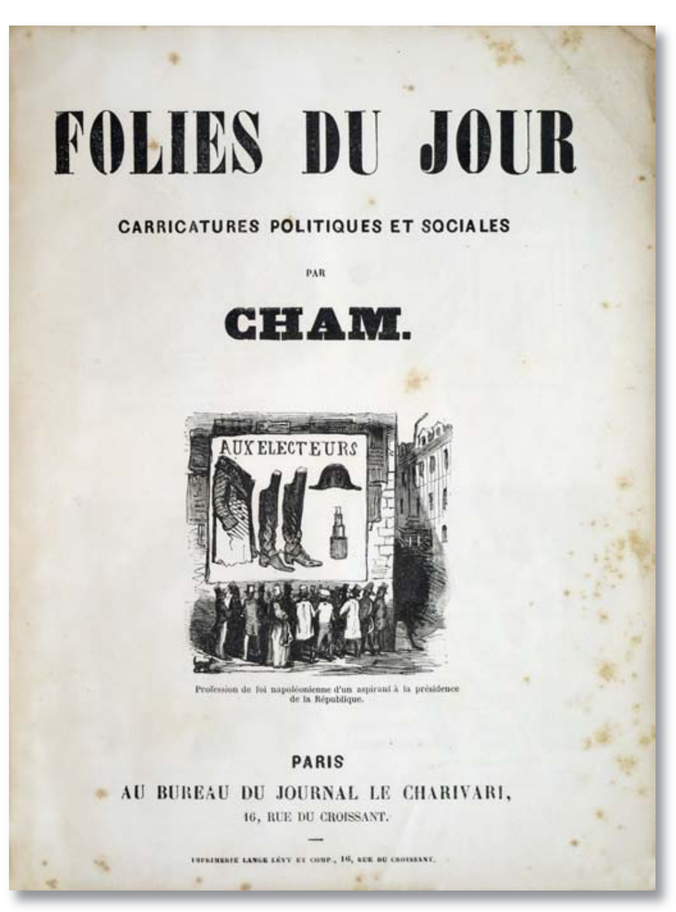
Salida: 40 €

1423 Ingeniería-Aviación-Segunda Guerra Mundial. *Normas alemanas para la construcción de aviones*. Madrid, Ministerio del Aire, 1936. Folio. 78 f. Cubiertas originales. Manuel con el texto impreso a una cara.

Salida: 30 €

1424 Higiene-Barcos. Clavijo y Clavijo, Salvador. *Concepto higiénico del dreadnought y del sumergible. Eficiencias higiénicas de ambos buques de guerra; como se lucha en ellos á favor de la habitabilidad; estado actual de sus caracteres ofensivos y defensivos...* Madrid, Antonio Marzo, 1915. Folio menor. 24 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas, rozadas. Exlibis. Dedicatoria autógrafa. No en Palau.

Salida: 60 €



1422

1425 Publicaciones periódicas-Modernismo. Varios. *Prometeo. Revista social y literaria. Fundador Javier G. de la Serna. Año IV... Num. XXXIII*. Madrid, 1911. 4º. Cubiertas originales,
Importante y rara revista que nace en el ambiente de las publicaciones literarias modernistas para convertirse en la más importante precursora de las vanguardias en España, Este número con textos de E. Noel, J. Gómez de la Serna, Juan R. Jiménez, Cansino Assens, Silverio Lanza y otros.

Salida: 120 €

1426 Vida cotidiana y costumbres-Literatura del siglo XIX. Kock, Paul de. *La casa blanca*. Madrid, Gaspar y Roig, 1852. 4º mayor. 107 p. Ilustraciones en texto y viñeta en portada. Cubiertas provisionales en rústica (con deterioros). Escaso en comercio. [Charles-Paul de Kock (1793-1871) fue un novelista y dramaturgo francés. Hijo póstumo de un banquero holandés guillotinado durante el Terror, compuso libretos de ópera, novelas sobre la vida parisina, canciones. Su fama en Francia y en el extranjero fue muy grande y su obra hoy en día es especialmente importante para reconstruir la vida de la clase media parisina a comienzos del siglo XIX].

Salida: 20 €

1427 Iglesia-Siglo XVI. Llombart, C. R. *Los clérigos regulares a mediados del siglo XVI y otros documentos inéditos*. Roma, 1962. 4º. De p.194 a p.209. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

1428 Toros. *Suite Manolete. 50 aniversario 1947-1997*. Madrid, Valentín Kovatchev, 1997. 4º menor. 35 p. Cubiertas originales. Dedicatoria manuscrita del locutor taurino y deportivo Matías Prats.

Salida: 20 €

1429 Modernismo. *Simposio sobre Villaespesa y el Modernismo*. Almería, Comisión del Centenario, 1977. 4º. 2 h, 121 p. Cubiertas originales. Simposio organizado con motivo del centenario del nacimiento del poeta almeriense.

Salida: 25 €

1430 García Lorca-Dibujos. Gebser, Jean. *Lorca. Poète-dessinateur. Avec 13 dessins inédits de Federico García Lorca*. Paris, Guy Lévis, 1949. 4º. 40 p. Ilustraciones del poeta. Cubiertas. Edición de 1020 ejemplares, perteneciendo el ofertado a la tirada de 200, sobre papel Vélin du Renage y numerados del 21 a 220 (Aquí el 107).

Salida: 70 €

1431 Viajes por España-Jerez de la Frontera. Clavijo Provencio, Ramón. *Jerez y los viajeros del XIX: Ilustrados y románticos 1768-1868*. Jerez, Biblioteca de Urbanismo y Cultura, 1989. 4º. 80 p. Ilustraciones. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1432 Crónicas-Monarquía española. Iglesia, Ramón. *Trailer de cuatro crónicas*. Madrid, Cruz y Raya, 1936. 4º. 72 p. Viñetas. Cubiertas originales. Crónicas del Rey Don Alfonso Décimo, del Rey Don Sancho el Bravo, del Rey Don Fernando Cuarto y del Rey Don Alfonso Onceno.

Salida: 20 €

1433 Viajes por España. Graham, John Murray. *Un mes de viaje por España en la primavera de 1866*. Madrid, 1969. 8º mayor. De la p, 99 a la 118. Separata de la publicación "Estudios Turísticos" (num. 25). Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1434 Galicia. Couceiro Freijomil, Antonio. *La bandera de Galicia. Colección de artículos que editan varios amigos y admiradores del autor.* Orense, Imprenta Galicia, 1930. 4º. 62 p. Cubiertas originales. No en Palau.

Salida: 30 €

1435 Fernando VII. *Representación y manifiesto que algunos diputados a las Cortes ordinarias firmaron en los mayores apuros de su opresión en Madrid, para que la Magestad del señor don Fernando el VII...* Madrid, Imp. de Antonio Brusi, 1814. 4º menor. 2 h, 57 p, 1 h.

Salida: 60 €

1436 Manuscrito-Cáceres. *[Escritura por la cual García Picón, vecino de Cáceres vende a Alonso Martín, vecino de Cáceres toda la parte que tenía en el Quartillo Labrantio, término de esta villa, por precio de 2.000 maravedíes].* Cáceres, 1499. 8º. 4 h, manuscritas en 6 caras.

Salida: 70 €

1437 Caza. Ministerio de Cultura. *Catálogo III Exposición Nacional de trofeos de caza mayor.* Madrid, palacio de Congresos, 1970. 8º apaisado. 86 p. Cubiertas originales. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1438 Hoja volante-Guerra de la Independencia Española. *Detalle del Botín cogido a los exercitos llamados de la Gironda mandados por los generales Dupont y Vedel entre Andujar y Jaén*. S.i.t., [1808]. 1 h, (19,5x13,5 cm) impresa por una cara.

Salida: 30 €

1439 Bibliofilia. *[2 opúsculos de la colección "Amor al llibre" de la editorial Porter-Llibres].*

Barcelona, 1974 y 1975. 2 vols. en 8º menor. 1. Theodore S. Beardsley. “Elogi de la Bibliofilia”. 2. Oleguer Sarsanedas. “L’Encanteri: conte de bibliofil per...”.

Salida: 20 €

1440 Pleitos. *Por Don Juan Pacheco de Guzman, como marido de Doña Elvira del Castillo Ynestrosa, contra Don Diego Malgarejo Ynestrosa*. S.i.t, (1790). Folio. 38 f. Cartoné moderno. No en Palau.

Salida: 45 €

1441 Arbitrios del reino. *Colección de los Reales Decretos, instrucciones y órdenes de S. M. para el establecimiento de la Contaduría General de propios y arbitrios del Reyno, su administración, gobierno y distribución baxo la dirección del Consejo, y de las Providencias...* S.l (Madrid), Andrés Ortega, 1773. Folio. 4 h, 154 p. Cosido, sin encuadernación. Se incluyen 36 documentos, fechados entre 1745 y 1773. #Palau 56657.

Salida: 30 €

1442 Comercio. *Real cedula de su magestad, de 22 de octubre de 1772, aprobando las ordenanzas que se han de observar para el comercio de la Granza o Rubia, de estos reynos*. S.i.t, (1772). Folio. Portada orlada, escudo de España. Cartoné moderno. #Palau 249498.

Salida: 30 €

1443 Militaria. *Real cédula de S. M y señores del consejo, por la qual se manda prefixar el tiempo de ocho años á todos los vagos que se destinen, sean aptos para el servicio de las ramas; y que desde ahora se destine a los regimientos de infantería española...* Vitoria, Tomás Robles y Navarro, 1780. Folio. 4 h. Cartoné moderno.

Salida: 30 €

1444 Grandeza de España. *Memoria sobre incorporaciones, reversiones y tanteos, mandada publicar por la Diputación Permanente de la Grandeza de España*. Madrid, en la imp. de León Amarita, 1834. 4º. 55 p. Cubiertas mudas de época.

Salida: 30 €

1445 Dinastía de los Borbones-Isabel II. *Oración de la Real Academia de la Historia a Su Magestad la Reina Gobernadora con motivo de la solemne proclamación de su augusta hija doña Isabel II*. Madrid, E. Aguado, 1833. 4º. 10 p. Cubiertas originales mudas.

Salida: 20 €

1446 París-Monumentos. *Noticia sobre la Torre Eiffel. Narración, descripción y guía práctica de la ascensión*. Corbeil-París, Crete, s.a (1925). 8º. 27 p. Retrato de Gustave Eiffel (1832-1923) y 12 láminas fotográficas (engarzadas las 5 últimas). Cubiertas originales. Sello, recuerdo de la visita, en la cubierta anterior. No en Palau.

Salida: 25 €

1447 La Coruña. Casadesus, José. *Victoria de la Coruña, mayo de 1589. Sermón (histórico) pronunciado en los oficios de la iglesia de S. Jorge de la Coruña el 5 de agosto de 1905*. La Coruña, Ferrer, 1907. 8º. 29 p. Ilustraciones. Cubiertas originales. No en Palau.

Salida: 30 €

1452

1448 Literatura de principios del siglo XX. Pardo Bazan, Condesa de. *Porvenir de la literatura después de la guerra, lectura dad en la Residencia de Estudiantes la tarde del 5 de diciembre de 1916*. Barcelona, Fortanet, 1917. 8º. 48 p, 5 h. Cubiertas originales. #Palau 212492.

Salida: 30 €

1449 Guerra Civil. (Tellería, Agustín). *El milagro de Agustín Tellería. Conspirador, preso, miliciano rojo, y soldado, al fin, de la España nueva*. Barcelona, Aldecoa, 1937. 8º. 70 p. Láminas. Cubiertas ilustradas.

Salida: 30 €

1450 Generación del 27. García Lorca, Federico. *Títeres de Cachiporra. Teatro*. Buenos Aires, Losange, 1953. 8º. 52 p. Ilustraciones del autor. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

1451 Madrid. (Miravitlles, Jaime). *Cosas de lo que he visto en Madrid. Texto taquigráfico de la conferencia dada por el Comisario de Propaganda... ante los periodistas madrileños...* Cataluña, Forja, s.a (1938). 8º. 60 p. En sentido contrario, con título en la cubierta posterior y texto en catalán. Cubiertas originales.

Salida: 60 €

1452 Bebidas alcohólicas. Porta, Mariano. *El arte del licorista; del fabricante de vinos de todas clases. Aguardientes, jarabes y helados. Nuevo método para hacer toda clase de licores*. Zaragoza, Imp. de León, hermanos, 1883. 4º menor. 81 p, 3 h. Mancha de agua que afecta a todo el ejemplar. Cosido, pero sin encuadernación.

Salida: 50 €

1453 Bibliofilia. *Inventari dels libres de la senyora Donna María, reina de las Sicilies e de Aragó*. Madrid, Rivadeneyra, 1872. 8º menor. 30 p. Cubiertas provisionales. Pequeña mancha en la portada. Se detallan 71 libros, pertenecientes de doña María de Castilla, hija de Enrique III y de Doña Catalina de Lancaster, esposa de Alfonso V de Aragón, fallecida el 7 de setiembre de 1458.

Salida: 30 €

1454 Conquista de América-Burgos. Codon, José María. *Presencia de Burgos en la conquista de América. Discurso de ingreso en la Institución Fernán González, y contestación del Académico de Número D. Teófilo Mata*. Burgos, Aldecoa, s.a (1951). 8º. 61 p. Cubiertas originales. Se añaden 2 hojas mecanografiadas, con los nombres de 49 apóstoles, soldados y gobernantes burgaleses, descubridores de América y las Islas Molucas, con su lugar de nacimiento.

Salida: 25 €

1455 Castellón. *¡A la madalena.!. Any 1944. Per un castellonero*. Castellón, Mas, 1944. 8º. 12 p. Ilustraciones. Cubiertas ilustradas. Manchas de óxido.

Salida: 25 €

1456 Navegación. Pérez Carreño, José. *Guía marítima. Libro útil para el público en general y especialmente para los viajeros*. Cádiz, Rodríguez de Silva, 1905. 4º. 140 p. Mapa plegado e ilustraciones. Cubiertas.

Salida: 30 €

1457 El Escorial. Zarco Cuevas, Julián. *El Monasterio de San Lorenzo el Real de El Escorial y la Casita del Príncipe*. El Escorial, Imprenta del Monasterio, 1932. 8º. 205 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 30 €

1458 Bicicletas-Militaria. *Instrucciones provisionales para el cuidado y manejo de las bicicletas militares*. Madrid, Servicio Geográfico del Ejército, 1942. 8º. 2 h, 31 p. 7 láminas. Cubiertas originales. Sellos de una Unidad militar, hace muchos años desaparecida. Tras la guerra civil, se creó en Toledo un batallón ciclista de infantería.

Salida: 30 €

1459 Ejército español-Príncipe de la Paz. *Proclama que en las circunstancias de solicitar el Soberano [...] la contribución voluntaria para la reformación y aumento de los Exércitos, remite el... Príncipe de la Paz al [...] Capitán General de Andalucía*. Puerto de Santa María, por D. Félix Fernández de Ayala, 1806. 8º. XVI p. #No en Palau ni en el CCPBE.

Salida: 50 €

1460 Enseñanza-Siglo XIX. Naharro, Vicente. *Memoria [plan de estudios] premiada por la Real y Suprema Junta General de Caridad*. Madrid, Imprenta Real, 1818. 8º mayor. XVIII+53 p. Cubiertas originales mudas, Plan de estudios para niños de 5 a 6 años que empiezan en la escuela.

Salida: 50 €

1461 Canal de Isabel II-Servicios públicos. *Reglamentos para el servicio de las suscriciones y abonos a las aguas del Canal de Isabel II en el interior de Madrid publicados por acuerdo del Consejo de Administración*. Madrid, Imprenta Nacional, 1863. 8º. 22 p, 1 h. Cubiertas originales mudas. Incluye la tarifa de precios por la colocación y suministro de la tubería y piezas.

Salida: 20 €

1462 Reales Academias-Manuscrito. *Estatutos de la Real Academia Española aprobados por S. M*. Madrid, Imprenta Nacional, 1848. 4º menor. 23 p. Cubiertas de época en papel amarmolado. [Y manuscrito:] "Adicción a los estatutos de la Academia Española según acuerdos vigentes de la misma". [Madrid, 1848]. 9 h, manuscritas por 17 caras.

Salida: 30 €

1463 Germanofilia. Valdés y Castañeda, Francisco. *Discurso sobre el pueblo germano y sus instituciones familiares, leído en la universidad central por...* Madrid, S. Saunaque, 1851. 8º. 19 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1464 Literatura epistolar-Canadá. Ibaizabal, L. de. *Doce cartas del Canadá que yo he visto. Ottawa-Montreal-Quebec-Chicoutimi-Roberval. Mayo a junio 1921*. Bilbao, Editorial Vasca, 1924. 8º. 36 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1465 Poesía religiosa-Siglo XIX. *Oraciones y alabanzas en forma de un amoroso canto de Trisagio dedicadas a la Santísima Virgen María... en el misterio de su gloriosa Asunción a los Cielos*. Madrid, Imp. de don Eusebio Aguado, 1837. 8º menor. Portada, 15 h. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

1466 Teoría política. Orense, José María. *Ventajas de la Republica Federal*. Madrid, Imp. de La Igualdad, 1869. 8º menor. 64 p. Holandesa época. #Sólo 2 ejemplares en el CCPBE.

Salida: 25 €

1467 Trienio liberal. D.M.A.L.. *Lo que espera La España de sus representantes en el próximo Congreso Nacional*. Madrid, Imprenta de Núñez, 1820. 8º menor. 46 p. Cubiertas originales en papel amarmolado.

Salida: 20 €

1468 Militaria-Siglo XIX. *[8 impresos relativos a la economía y finanzas del Ejército]*, años 1817-1818. Tres son bifolios impresos por sus cuatro caras; y hojas impresas a una cara; algunas anotaciones manuscritas.

Salida: 35 €

1469 Nombramiento-Isabel II-Comercio. *[Título de nombramiento de Prior del Tribunal de Comercio de Madrid]*. Madrid, 1845. Pliego de 2 h, impreso por una cara, y manuscrito en el reverso (acta de juramento de 1 de enero de 1846, autorizada por el secretario Celis). Título a Juan Luciano Valez. Firma estampillada de la reina Isabel II y manuscrita del ministro Armero.

Salida: 35 €

1470 Manuscrito-Iconografía religiosa-México. *[Fragmento de un manuscrito sobre el origen de algunas imágenes de vírgenes y santos de México]*. S.l., fin s. XVIII. 4 h, en 4º menor, manuscritas por sus ocho caras. Entre otras habla de Nta, Sra. de Guadalupe; N. Sra. de los Remedios; Sto. Cachorro de Balbanera...

Salida: 35 €

1471 Méritos y servicios-Clero. *Relación de los méritos,títulos y egercicios literarios del presbítero don Bernardo Algarabel [del doctor Diego Antonio Navarro Martín de Villodes; del licencuado d. Bernardo de Alarcón Torrubia; de don Francisco Raval],* 1824, 1796, 1809, 1824. 4 impresos en folio; Cada uno con 2 h, e impresos por tres caras. Relativos a las localidades de Soria, Córdoba, Toledo, y Huesca (Tamarite de Litera).

Salida: 30 €

1472 Manuscrito-Segovia. *[Copia manuscrita del s. XVIII del título primero de las ordenanzas dadas a Segovia]*. 8 h, en folio; manuscritas por 13 caras. El título primero es relativo a "los fieles y como han de guardar las ordenanzas".

Salida: 35 €

1473 Folletos-Literatura de cordel. *[10 folletos humorísticos o religiosos impresos en Reus (uno en Logroño)],* ca. 1897. 10 vols., en 8º. Unas 16 p, por vol. Todos con sus cubiertas originales. 1. "Chistes i agudeses del astut i rustic Bertoldo". (2 uds.) 2. ""Sainete nou del senyo Rectó o sia lo casament den Saldoni y la Margarida (segona part) (2 uds.). 3. "Verdadera oración de los gloriosos mártires San Cipriano y Santa Justina acompañada de la SS: Cruz de Caravaca". 4. "Relació historica i moral de la Sagrada Passió de Jesucrist". (2 uds.) 5. "Libro de las conquistas o arte de hacer el amor con el importante remedio para las doncellas". 6. "Libro de chistes, ocurrencias, chascarrillos y travesuras por D. Francisco de Quevedo". (impreso en Logroño). 7. "Libro de galanteos".

Salida: 35 €

1474 Real Cédula-Comerciantes nómadas. *Real cédula de S. M.. por la qual se manda que con ningún pretexto ni motivo se permita que los buhoneros, y los que traen cámaras obscuras, y animales con habilidades anden vagando por el Reino, sino es que elijan domicilio fixo*. Madrid, en la imp. de d. Pedro Marín, 1783. Folio. 4 h, impresas por sus ocho caras. Escudo real en la portada grabado en madera. Cartoné moderno.

Salida: 50 €

1475 Pleitos entre nobles. *Por los Duques de Osuna, y María Dominga Téllez Girón, su hija. Con el Condestable de Castilla. Sobre que se declare no aver lugar al recurso intentado por el Condestable del auto de la Chancillería de Valladolid, en cuya cabeça se puso a María Dominga*. S.l, ca. 1700. Portada (orlada y con viñeta calcográfica), 12 f. Cartoné moderno.

Salida: 50 €

1476 Militaria-Trienio liberal. *Estado de la Milicia Nacional activa que debe formarse, con expresión de la que ha de tener cada provincia, y fuerza de sus respectivos batallones, según la nueva división del territorio y decreto orgánico de las Cortes [...] noviembre de*

1821. [Madrid, 1822]. 1 h, en folio de texto introductorio, y 1 h (63,5x42 cm) plegada en folio.

Salida: 25 €

1477 Pleitos entre nobles. *Por el [...] señor D. Joseph Claudio de Gurrea y Aragón, Duque de Villahermosa [...] y por Don Juan Pablo de Azlor, Conde de Guara. Contra Don Pedro Jordán de Urries, Gurrea y Aragón, Marqués de Ayerve [...].* sobre que se libren a dichos [...] los efectos existentes en depósito, procedidos de los frutos, y rentas del Estado de Villahermosa". Valencia, por Benito Monfort, 1768. Folio. Portada (con viñeta xilográfica y orlada), 40 p.

Salida: 50 €

1478 Manuscrito-Felipe II. *Cossas tocantes a la administración de las cuentas del Convento de Montessa y ordenes de Su Mag.[estad].* S.l., siglo XVIII]. Pliego de 2 h, en folio, manuscritas por sus cuatro caras. Copia de un documento de 1593; se reproduce la firma del rey Felipe II.

Salida: 30 €

1479 Guerras Carlistas. Plana, Ignacio. *[Parte de guerra del combate del día 27 de junio de 1874].* S.i.t. [Tolosa, 1874]. 1 h, en folio impresa por una cara. Indica la victoria sobre las fuerzas republicanas, y que los pueblos de Abarzuza y Zabal han sido incendiados.

Salida: 20 €

1480 Manuscrito-Bibliotecas privadas. *[Introducción a la valoración detallada de la biblioteca del Duque de Riánsares],* 1857. 3 h, en 8º, manuscritas por sus seis caras. Curiosa nota, no firmada, de un bibliófilo o archivero-bibliotecario con la valoración de la biblioteca que el Duque de Riánsares tenía en su palacio de Aranjuez. Habla del número de ejemplares (más de siete mil); de la tasación en 142.977 reales de vellón y de la existencia en la biblioteca de un ejemplar de la primera edición del Quijote.

Salida: 20 €

1481 Soria-Toros. Ayuntamiento de Soria. *[Invitación a los sorianos para que participen en un empréstito para financiar la construcción de una plaza de toros en la ciudad.].* S.i.t. [Soria, 1853]. 1 h, en folio, impresa por una cara. Se relacionan las bases del proyecto.

Salida: 20 €

1482 Manuscrito-Godoy. Josefa Tudó. *[Carta a Manuel García de la Prada].* Madrid, 1836 (18 de marzo]. Pliego de 2 h, en 4º menor, manuscrito por dos caras, y firmado Josefa Tudó. Tudó reclama a García de la Prada cierto capital que se había otorgado a su esposo Godoy. Manuel García de la Prada (Madrid, 1768-?? 1839), hombre de negocios, ilustrado liberal, y amigo de Goya, fue alcalde-corregidor de Madrid.

Salida: 60 €

1483 Antifranquismo-Monarquía española. *[Pasquín antifranquista animando a los españoles a una participación activa en la restauración de Juan III como rey. Comienza.] Reflexiones a Juan Español.* S.i.t. [Estoril, ca. 1945]. Una cuartilla impresa por una cara. Finaliza: "Español, por España ¡¡Viva España!!".

Salida: 20 €

1484 Autógrafo. Cánovas del Castillo, Emilio. *[Carta a Antonio A. de Torrijos sobre la publicación de la semblanza de Cánovas].* S.l. [Madrid], s.a, [ca.. Octavilla con membrete del Senado, y manuscrita por ambas caras.

Salida: 20 €

1485 Manuscrito-Poesía del s. XIX. Matheu, José M. *Amor inmortal.* Madrid, 1890 (2 de diciembre). Cuartilla manuscrita por una cara. Poema autógrafo de Matheu. José María Matheu Aybar (Zaragoza, 1847-Madrid, e 1929) escritor español del realismo, es, en opinión de Azorín "uno de los más grandes novelistas españoles contemporáneos".

Salida: 20 €

1486 Trienio liberal-Hacienda Pública. *Instrucción provisional para la imposición y cobranza de la contribución sobre consumos.* Barcelona, en la of. de D. Antonio Brusi, 1821. Folio. 4 h, impresas por 4 caras.

Salida: 20 €

1487 Manuscrito-Valladolid. (Hernández, Zoilo y Fernando Cobos). *Reglamento por que ha de regirse el Casino del Centro Católico de Acción Social de la villa de Rueda.* S.l. (Rueda), s.a. (ca. 1900). 4 h, manuscritas por sus ocho caras. Zoilo Hernández y Fernando Cobos eran presidente y secretario del Casino, y firman el documento.

Salida: 20 €

1488 Inquisición-Palencia. Alonso Jiménez de Reinoso. *[Mandamiento al concejo, justicia y regimiento de Meneses para que el familiar del Santo Oficio de la villa sea libre y exento de tener por huéspedes hombres de armas y gente de guerra y de sus gastos. Comienza.] Nos los Inquisidores contra la herética.* Medina del Campo, 1605. 1 h, en folio, impresa por una cara y datos consignados manuscritos. Con firmas manuscritas de los ordenantes: Alonso Jiménez de Reinoso (existe un manuscrito autógrafo inédito de Luis de Góngora y Argote en el que acusa al inquisidor, Alonso Jiménez de Reynoso, de mantener una «muy escandalosa» relación de amancebamiento con doña María de Lara; y más tarde con doña María de Aguaio y doña María de Marchena). El nombre del inquisidor de Meneses (Palencia) es Fco. Martín Palacio.

Salida: 50 €

1489 Ceremonias eclesiásticas-Aristocracia Española-Muerte. *[Invitación al funeral de la Duquesa del Parque y Marquesa de Vallecerrato para el Conde de Motezuma].* S.i.t. [Madrid, ca. 1850]. Pliego de 2 h, en 4º, impreso por una cara. Viñeta grabada.

Salida: 20 €

1490 Liberalismo del siglo XIX-Valladolid. Latre, Manuel de. *[Bando dirigido a los vallisoletanos en el que expresa du deseo de un desenlace feliz. Comienza:] Ciudadanos de Valladolid. He vivido dos años entre vosotros.* S.i.t. [Valladolid, 1840]. 1 h, en folio, impresa por una cara. Manuel Latre (Huesca, ?-?) fue un militar general español, liberal, destacado al haber participado en el levantamiento de Rafael del Riego contra el absolutista Fernando VII y en la Primera Guerra Carlista, donde fue uno de los militares cristinos que levantaron el sitio de Bilbao.

Salida: 20 €

1491 Ajedrez-Publicaciones periódicas. *El Ajedrez Español. Nº 1.* Madrid, Órgano Oficial de la Federación Española de Ajedrez, 1955. 4º. 48 p. Ilustraciones y jugadas. Cubiertas originales. Revista Mensual. Director Editor: Jose López Iglesias.

Salida: 30 €

1492 Manuscrito-Bibliofilia-Cataluña. Marés, Frederic. *[Primera edición de llull].* Barcelona, 1989 (1 de noviembre). Cuartilla, con membrete del Museu Drederic Marés (Ajuntament de Barcelona), manuscrita por una cara. Nota dirigida, probablemente, a la librera Herminia Allanegui, en la que Marés muestra su indefinición en la compra de un cantoral, y su interés en primeras ediciones de Llull.

Salida: 20 €

1493 Enología-Pintura. *Liste des grands vins 1932.* Paris, Draeger, 1931. 4º. 31 p. Láminas e ilustraciones en color por Edy Legrand. Cubiertas (con alambre en espiral). Draeger pour les Etablissements Nicolás. Son las cartas de vinos más famosas en el mundo gastronómico y las mejor ilustradas.

Salida: 40 €

1494 Oraciones fúnebres. Mugaburu y la Encina, Pedro Antonio.. *Oración panegírica, que en la Real Iglesia Oratorio de San Felipe Neri... con motivo de celebrarse en ella la preciosa muerte de S. Francisco de Borja a devoción de su nieta primogénita la... Condesa Duquesa de Benavente...: dixo en 1º de octubre.* Madrid, en la imp. de la viuda de Joaquín Ibarra, 1791. 4º. 2 h, 42 p. Cosido, pero sin encuadernación.

Salida: 25 €

1495 Homeopatía. Pérez y García, Zoilo. *Sociedad Hahnemanniana Matritense. Memoria leída por el licenciado en Medicina y Cirugía... socio fundador de dicha sociedad. Proposición: La ley de los semejantes es la base fundamental de la doctrina homeopática*. Madrid, Imp. de D. Zacarías Soler, 1860. Folio menor. 31 p. Cubiertas originales mudas. #No en el CCPBE.

Salida: 30 €

1496 Naval. Huidobro de la Cuesta, Gabriel. *Base naval secundaria en el Mar Cantábrico*. Santander, J. Martínez, 1916. 4º. 58 p. Plano plegado e ilustraciones. Cubiertas originales. Exlibris. No en Palau.

Salida: 75 €

1497 Toros-Firma autógrafa. Abarquero Durango, R. *Para-taurinismo, papanatismo y para-manoletismo. Fraudes en la Fiesta Nacional sin cortar los pitones y sus víctimas reglamentarias*. Madrid, Juan Torroba, 1961. Primera edición. 4º. 157 p, 2 h. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 30 €

1498 Burgos. Slava, Anselmo. *Burgos á vuela pluma*. Burgos, La revista de las provincias, 1889. 8º. 161 p. Cubiertas, rozadas por el lomo. Rara primera edición, de la obra inicial de este fecundo autor burgalés. #Palau 288178.

Salida: 30 €

1499 Norte de África. *[15 libros de la colección del "Centre de Recherches sur l'Afrique Méditerranénne]*. París, Éditions du Centre National de Recherche Scientifique, 1968-1976. 15 vols. en 8º mayor. Interesantes estudios sobre la situación política y social de los países del Magreb.

Salida: 30 €

1500 Salamanca. Fuente. Vicente de la Fuente. *Discurso leído por el Dr... catedrático de la Universidad de Salamanca... en la solemne adjudicación de premios a los alumnos de aquella Escuela el 28 de junio de 1857*. Salamanca, Imp. y lit. d. Telesforo Oliva, 1857. 4º menor. 37 p, 1 h. Cubiertas originales en papel pintado.

Salida: 20 €

1501 Aristocracia Española-Afrancesados. Ponce de León y Dávila, Antonio (Marqués de Villafranca). *[Defensa de la Aristocracia Española frente a las ideas afrancesadas. Comienza:] Excelentísimo Señor: Mi querido primo: aunque se ven en el día atacados los privilegios y derechos que disfrutan los grandes*... S.l., s.a. [1814]. 4º menor. 4 h, impresas por sus ocho caras. Mancha de agua en la esquina superior externa. Cubiertas originales en papel pintado.

Salida: 30 €

1502 Periodismo español-Sevilla. *Noticias sacadas del Diario Económico de la ciudad y provincia de Sevilla del martes 14 de agosto de 1821*. Cádiz, en la imprenta de la viuda de Cerezo, 1821. 4º menor. 1 h, en 4º menor, impresa por las dos caras. Curioso impreso que incluye el relato de dos sucesos: la condena a muerte de un homicida, y el suicidio en Sevilla de un presbítero que se sentía acosado por sus ideas liberales. Este diario comenzó a publicarse en 1821, pero no se tienen noticias ciertas de cuando dejó de publicarse.

Salida: 30 €

1503 Periodismo español-Antiliberalismo-Siglo XIX. (El Español Católico). *Descubrimiento de la mina de los publicistas de Cádiz*. Cádiz, se hallará en la Librería de Navarro... (En la Oficina de Don Nicolás Gómez de Requena), s.a [ca. 1810]. 4º menor. 15 p.

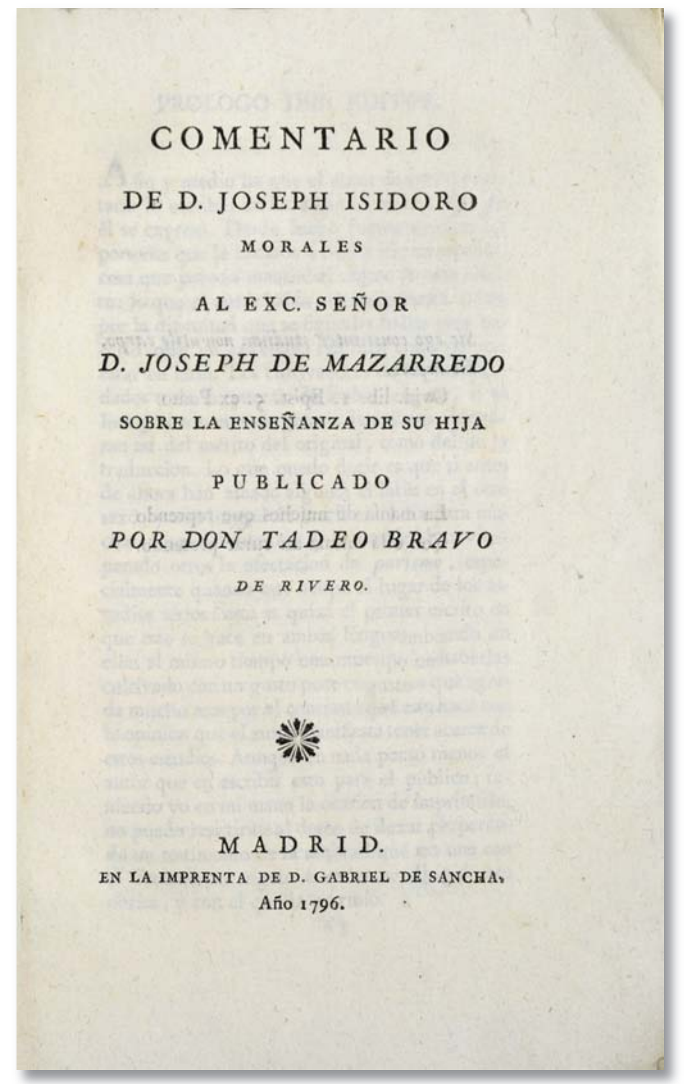
Salida: 20 €

1504 Militaria-Siglo XIX. *[Memoria de los diferentes ramos de la guerra pertenecientes a los departamentos de la Península y Ultramar]*. Madrid, en la Imprenta Nacional, 1814. 8º. 20 p, y un estado plegado: "Noticia de la fuerza de los cuerpos de Infantería, Caballería, Artillería y Zapadores que existen en los Exércitos Nacionales".

Salida: 25 €

1505 Carlismo. *Discusión del dictamen de la comisión encargada de informar sobre la propuesta del Gobierno, relativa a que se declaren excluidos del derecho a suceder en la Corona de España el infante don Carlos María Isidro de Borbón, y toda su línea*. Madrid, en la Imprenta Real, 1834. 8º mayor. 111 p. Cubiertas originales.

Salida: 30 €


COMENTARIO
DE D. JOSEPH ISIDORO
MORALES
AL EXC. SEÑOR
D. JOSEPH DE MAZARREDO
SOBRE LA ENSEÑANZA DE SU HIJA
PUBLICADO
POR DON TADEO BRAVO
DE RIVERO.
MADRID.
EN LA IMPRENTA DE D. GABRIEL DE SANCHA.
Año 1796.

1508

1506 Enseñanza-Siglo XIX. *Plan de estudios decretado por S. M. en 17 de setiembre de 1845; seguido del cuadro general de asignaturas para las universidades del Reino y de las reales órdenes expedidas para su ejecución*. Madrid, Imprenta Nacional, 1845. 8º mayor. 94. Cubiertas originales mudas.

Salida: 30 €

1507 Militaria-Trienio liberal. *Observaciones acerca de la administración militar en España*. Madrid, Imp. del Censor, 1821. 8º mayor. 27 p. Cubiertas originales. #Un sólo ejemplar en el CCPBE.

Salida: 20 €

1508 Enseñanza-Mujer. Morales, José Isidoro. *Comentario de D. Joseph Isidoro Morales al Exc. Señor D. Joseph de Mazarredo sobre la enseñanza de su hija/publicado por Don Tadeo Bravo de Rivero = Josephi Isidori Moralii ad Excell. virum Josephum Mazarredum De filiae institutione*... Madrid, en la imp. de d. Gabriel de Sancha, 1796. 8º menor. 69 p. Cubiertas originales en papel amarmolado. José I. Morales Rodríguez (Huelva, 1758-1818) fue un matemático propulsor de la libertad de imprenta y pedagogo muy interesado en la educación. Su interés por la enseñanza es patente en este opúsculo publicado en latín y castellano, donde, a partir de la cuestión del conocimiento de la primera de dichas lenguas por parte de la mujer, se acometía un plan de aprendizaje integral para la misma.

Salida: 50 €

1509 Monumentos-Barcelona. Cabanes, José Mariano de (1776-1842). *Memoria sobre el templo de Hércules: y de sus seis columnas existentes en el día en esta ciudad de Barcelona: que en 20 de febrero de 1838 leyó en la Academia de Buenas Letras de la misma/su socio*. Barcelona, en la imprenta de la viuda è hijos de D. Antonio Brusi, 1838. 8º mayor. 24 p. Sin encuadernación.

Salida: 25 €

1510 Ilustración Española-Valencia. López, Marcial Antonio. *Elogio de Don Gregorio Mayans y Siscar premiado por la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Valencia*. Valencia, Imprenta de D. Benito Monfort, 1832. 4º. 33 p. Cubiertas de época en papel amarmolado.

Salida: 30 €

1511 Fray Luis de León-Salamanca. *Extracto del espediente seguido por la comision provincial de monumentos históricos y artísticos de Salamanca a fin de encontrar y exhumar los restos mortales del maestro Fray Luis de León*. Salamanca, Imp. de Martín y Vázquez, 1856. 8º mayor. 20 p. Cubiertas originales mudas.

Salida: 30 €

1512 Trienio liberal. *Descarga cerrada á metralla o sea análisis succinto sobre el folleto titulado condiciones y semblanzas de los diputados a Cortes*. Madrid, Imp. del Constitucional, 1821. 8º mayor. 28 p. Cubiertas originales. Opúsculo de defensa de la honorabilidad y profesionalidad de los diputados. #Un sólo ejemplar en el CCPBE.

Salida: 35 €

1513 Sociedades literarias-Santiago de Compostela. Cociña, Vicente Manuel. *Discurso que pronunció con arreglo a su reglamento [Academia Literaria de Santiago] en la sesión jeneral de reposición de cargos del 30 de mayo de 1842*. Santiago, Imp. de la V. e H. de Compañel, 1842. 4º menor. 10 p. Junto con otros impresos como publicaciones literarias de los socios, premios que ofrece la Academia.

Salida: 25 €

1514 Discursos académicos-La Coruña. Domínguez, Faustino. *Discurso que leyó el día 29 de setiembre de 1850 en el acto de la instalación de las cátedras de la Academia de Bellas Artes de la Coruña*. Coruña, Imp. de Puga, 1850. 8º mayor. 31 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1515 Poesía del s. XIX-Bodas reales-Isabel II. *Corona poética a S. M. y A. en su feliz enlace con sus augustos primos los... Duques de Cádiz y de Montpensier*. Madrid, Imp. de M. Rivadeneyra y Comp, 1846. 8º mayor. 55 p. Cubiertas originales. Poemas (por la boda de Isabel II y Francisco de Asis) de Joaquín J. Cervino, Manuel Bretón de los Herrreros, Cayetano Rosell, Juan de Ariza, P. de Madrazo, Juan Eugenio Hartzenbusch y otros.

Salida: 20 €

1516 Reino de Aragón-Monarquía española. *Manifestación de las justas razones en que se apoya la petición que cuarenta y dos Sres. Procuradores del Reino han presentado a su Estamento para que se eleve a S. M., suplicándole se sirva permitir a los naturales y habitantes de la Corona de Aragón*. el construir molinos y hornos, y utilizarse de las aguas con arreglo a las leyes, sin necesidad de obtener establecimiento del Real patrimonio... Por un catalán amante de su país. Madrid, en la Imp. de León Amarita, 1834. 8º. 52 p. Cubiertas originales; en la anterior se lee: “abusos introducidos en la administración del Real Patrimonio de Cataluña; o sea demostración de la justicia con que se reclama su abolición y la del juzgado privativo del mismo”.

Salida: 30 €

1517 Genealogía. *Epistola praefixa thesibus philosophicis Excellentissimo domino Comiti de Atarés. Dedicatis per Laurentium Formiguera et Morlius*. Cervera, Typis Academicis, 1764. 4º menor. 16 p. Escudo heráldico grabado al cobre en el v. de la portada. Pergamino moderno.

Salida: 50 €

1518 Cataluña-Militaria. Carreras y Candi, Francesch. *La cavallería a Catalunya. Le orde que ha de tenir pera dar deseximents un cavaller a altre cavaller.* Barcelona, J. Puigventós, 1899. 8º. 23 p. Cartoné moderno, conservando la cubierta anterior original. #Palau 45334.

Salida: 25 €

1519 Toros. Minguet, Enrique (Pensamientos). *El rey del volapié*. Madrid, J. López, 1917. 8º mayor. 88 p. Cubiertas originales. Biografía del torero Francisco Martín Vázquez.

Salida: 25 €

1520 Diplomacia. J. M. E. *La paz, tratado de París del 30 de marzo de 1856. reseña sobre el origen de la guerra... negociación y conclusión del tratado... sus incidencias*. Barcelona, Juan Oliveres, 1856. 8º. 70 p. Falta cubierta superior.

Salida: 30 €

1521 Publicaciones periódicas-Militaria. *Ristre. Revista de historia militar de España y Latinoamérica*. Madrid, 2002. 17 números en folio. Está el número 0 y falta el número 5. Profusión de ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 110 €

1522 Cuentos-Cómic. *Los mejores cuentos recortables*. S,i,t, (mitad s.XX). Folio apaisado. Sin paginar. Ilustraciones en cómic. Holandesa cartoné ilustrado. Faltan los recortables.

Salida: 20 €

1523 Publicaciones periódicas-Castillos. Dotor, Ángel. *Castillos (Segovia-Valladolid) [Madrid, Ávila, Toledo]*. Madrid, s.a. [mitad s. XX]. 3 vols. en 4º menor. Números 25, 31 y 33 de la “Revista Geográfica Española”. Cubiertas originales. Ilustraciones fotográficas.

Salida: 20 €

1524 Economía-Roma. Blázquez, J. M. *Estructura económica de la bética al final de la república romana y a comienzos del imperio (años 72 a. C.-100)*. Madrid, Hispania Revista española de Historia-Diana, 1967. 4º. 58 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1525 Poesía siglo XX. Santos Torroella, Rafael. *Cuaderno[s] de*. 1. “Picasso”. Barcelona, 1973; 2. “Antonio Tapies”. Madrid-Palma de Mallorca, Papeles de Son Armadans, 1960; tirada de 50 ejemplares numerados. 3.“Cuaderno de Panticosa [I y II]”. S.i.t.; estos 2 vols. se ofrecen repetidos. 4.”77”. Barcelona, 1977. 5. “78”. Barcelona, 1978. 6. “79”. Barcelona, 1979. 7. “Quadern-81”. Barcelona, 1981. Todos los cuadernos, excepto el dedicado a Tapiès, son edición numerada impresa sobre papel de hilo de 400 ejemplares. En total son 10 cuadernos.

Salida: 65 €

1526 Zaragoza-Bancos. *Banco zaragozano. Veinte años de vida social 1910-1929*. S.i.t, (mediados s.XX). 4º. 60 p. Láminas fotográficas y gráficos. Cubiertas originales, falta la posterior.

Salida: 20 €

1527 Generación del 98-Teatro. Machado, Manuel y Antonio. *La Lola se va a los puertos*. Madrid, La Farsa, 1929. 8º. 103 p. Ilustraciones de José Machado. Cubiertas. Primera edición.

Salida: 20 €

1528 Literatura francesa-Simbolismo. Verlaine, Paul. *Romances sans paroles*. París, Albert Messein, 1919. 8º. 2 h, 54 p, 1 h. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1529 Tiro deportivo. Tiro Nacional de España. Representación de Madrid. *Reglamento y programa del concurso de 1918 que se celebrará en el Polígono de la Moncloa del 1º al 18 de junio*. Madrid, R. Velasco, 1918. 8º. 55 p, estado plegado. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1530 Poesía española del siglo XX. Campos Pámpano, Ángel. *La ciudad blanca 1984-1987*. Valencia, Soler, 1989. 8º. 95 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1531 Bibliofilia. Guardini, Romano. *Elogio del libro*. Madrid, Encuentro, 1998. 8º. 62 p. ilustraciones. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1532 Teatro del siglo XX. Benavente, Jacinto. *La melodía del jazz-band*. Madrid, La Farsa, 1932. 8º. 63 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1533 Lote de invendidos-Literatura-Historia. *Conjunto de 40 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, en su mayoría de literatura e historia, aunque también otras temáticas. Muchos de ellos en primera edición y varios escasos en comercio*. [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 20 €

1534 Lote de invendidos-Literatura-Historia. *Conjunto de 40 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, en su mayoría de literatura e historia, aunque también otras temáticas. Muchos de ellos en primera edición y varios escasos en comercio*. [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 20 €

1535 Lote de varias obras-Literatura. *Conjunto de 40 conocidas obras en su mayoría de literatura, aunque también novela histórica, memorias, biografía, en ediciones del s. XX y XXI*. [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 20 €

1536 Lote de invendidos. *[Conjunto de 9 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre publicaciones periódicas, literatura, América, entre otros. Ediciones del s.XX]*. [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 50 €

1537 Lote de invendidos. *[Conjunto de 15 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre tema local, sexualidad, literatura, entre otros. Ediciones del s.XX]*. [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 65 €

1538 Literatura siglo XX. *[8 libros con obras literarias del siglo XX y 2 crisoles de Aguilar]*. Cinco obras de Ramón J. Sender: "Bizancio" (Círculo de Lectores); "Los laureles de Anselmo"; "Carolus Rex"; "Nocturno de los 14"; y "Crónica del Alba I"; estos 4 últimos de ediciones Destino; Dos libros de Blasco Ibáñez: "La vuelta al Mundo de un novelista" (tomos I y II de ediciones Prometeo. Y de Francisco Umbral "Las ninfas" de Destino. Los crisoles: el cantar de los cantares de fr. Luis de León; y Antología poética de J. Maragall.

Salida: 25 €

1539 Publicaciones periódicas-Arte. *Reales Sitios. Revista del Patrimonio Nacional*. Madrid, 1981-1999. 76 vols. en folio. Números 67 al 142 correlativos, faltando el número 85 y un número extraordinario Aniversario 1989. Ilustraciones en negro y color. Cubiertas. Todos con encuadernación editorial. Extraordinaria revista que investiga y analiza los más variados aspectos del patrimonio español.

Salida: 90 €

1540 Lote de invendidos. *[Conjunto de 17 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre toros, entre otros. Ediciones del s.XX]*. [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 50 €

1541 País Vasco. *[Lote de 12 libros y opúsculos sobre diversos aspectos del País Vaco]*. 12 vols. en 4º menor y 8º. Ediciones del siglo XX. Todos en rústica; excepto uno en tela editorial. Etnología, vocabulario, cultura vasca, cuentos populares, Laguardia, Arqueología, Música popular.

Salida: 25 €

1542 Lote de invendidos. *[Conjunto de 7 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre, América, arte, mitología, entre otros. Ediciones del s.XIX y s.XX]*. [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 20 €

1543 Lote de invendidos. *[Conjunto de 12 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre literatura, toros, música, entre otros. Ediciones del s.XX]*. [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 80 €

1544 Publicaciones periódicas-Arte. *FMR [edición española]*. Barcelona, Ebrisa-Franco María Ricci, 1989. 12 vols. en folio. Números 1 a 5, y 6 a 13. Todos con sus cubiertas. Revista de extraordinaria calidad, tanto por su reproducciones fotográficas como por el contenido de sus artículos monográficos. Se adjunta el nº 9 especial.

Salida: 100 €

1545 La Rioja. *[Lote de 19 libros y opúsculos sobre diversos aspectos de la Rioja]*. 19 vols. en 4º menor. Ediciones del siglo XX. Todos en rústica. Folklore, música popular, los picaos, Cameros, Arnedo, Arqueología, Haro, Botánica, Monasterio de Suso, y otros temas riojanos.

Salida: 25 €

1546 Toros. *[Lote de 28 libros sobre toros]*. 28 vols. entre folio y 8º. Conjunto de 28 libros, editados en el s. XX, Peñas, crónicas, facsímiles de obras clásicas, historia taurina, biografía de toreros...

Salida: 25 €

1547 Toros. *[Lote de 20 libros sobre toros]*. 20 vols. entre folio y 8º. Conjunto de 20 libros, editados en el s. XX, Anecdotarios, historia taurina, ganaderías, etc.

Salida: 20 €

1548 Poesía española del siglo XX. Calvo-Sotelo, Joaquín. *Cuadernos de humor y luto*. Madrid, Ediciones Rialp, 1992. Primera edición. 8º. 56 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1549 Pintura. Bonome, Rodrigo. *Gutiérrez Solana en el alma de España*. Buenos Aires, Apolo, 1950. 8º mayor. 13 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1550 Lote de invendidos-Baroja. *[Conjunto de 5 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre Baroja. Ediciones de principios s.XX]*. [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 50 €

ÍNDICE DE AUTORES

G

H

I

J

K

L

M

N

Dirección y Coordinación: Javier Varas
Elena Villarrubia
Administración: Manuel García
Logística: María Ferrer
Realización: ademascom@telefonica.net

Catálogo propiedad de EL REMATE



Las Pregmaticas que su Magestad ha mã dado hazer eneste año de mill y quinientos y cincuenta y dos/para re medio de las grandes carestias y desordenes q̃ auia enestos reynos en algunas cosas/y para q̃ no aya reuendedores dellas. Y de como se han de arrẽdar las dehesas para los ganados. Y de los pastos y dehe sas concegiles q̃ se han rõpido/como se han de reduzir a pastos/como lo erã antes. Y en lo q̃ toca alos paños/como no se hã de sacar destos reynos/ni las cosas a ellos tocãtes: y de como y quien los ha de cõprar Y delo q̃ toca alas corambres y calçados/y alo a ello perteneciente. Y para q̃ no aya cofadrias de officiales. Ansi mismo la declaracion y re solucion delas prematicas q̃ su Magestad mãdo hazer el año de mill y quiniẽtos y quarẽta y ocho/dõde ay muchas cosas y decisiones ne cessarias. Y como se an de examinar los Medicos y Cirujanos y Bo ticarios y Barberos. Ansi mismo vna prematica para q̃ no se pueda dar a cãbio õ vna feria a otra: ni õ vn lugar a otro. Ansi mismo: como se ha de labrar la moneda de vellon. Con otras muchas cosas proue chosas al bien y buena gouernaciõ destos reynos. Año. M.D.Lij.

Con Preuilegio.

Vendense en casa de Salzedo el Librero en Alcala.

383



IESVS NAZARENVS REX IVDAEORVM

DEL ORIGEN, Y PRINCIPIO DE LA LENGVA CASTELLANA Ó ROMÃCE que oi se usa en España

Por el Doctor Bernardo Aldrete Canonigo en la Sancta Iglesia de Cordoua

DIRIGIDO AL REI CATHOLICO DE LAS ESPAÑAS DON PHILIPPE III· DESTE NOMBRE NVESTRO SEÑOR·

Con priuilegio del Sumo Pontifice, y licencia de los superiores

182



132



301



Subasta: **Jueves 24 • Septiembre • 2020**

Exposición y Subasta: Modesto Lafuente, 12 • Madrid

Tel.: (34) 91 447 14 04 • www.elremate.es • e-mail: libros@elremate.es